UNIVERSAL LIBRARY OU_190547 AWYSININ

| معينة | شاعر |
|-------|--------------|
| ۲ | الها بغية |
| 7"1" | عنترة |
| 0 1" | طرفدة |
| 40 | ز ھير |
| ١٠٣ | م قلد |
| 110 | الرؤاليس |



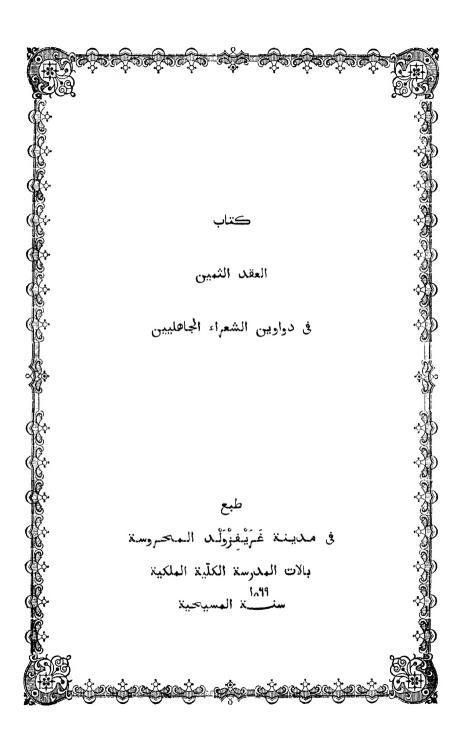
كتاب

العفد الثمين

في دواوين الشعراء الستة الجاهليين

الطبعة الاولى

فی خزانة کتب السید تروبنم الکتبی واصحابه فی سوق باتم نوستم رو عدد ۸ و ۹۰ فی لوندون



بسمر الله الرحمن الرحيمر

ديوان

شعر النابغة الذبياني

وهو زیاد بن معوب: ویکنی ابا اماه: وبقال ابا ثمامه

الطويل

J

١١ يُصاحبْنَهُمْ حَسبتَى يُغْرَن مُغارَفُمْ من الصاريسات بالدماء الدّوارب جُلُوسَ الشُيُوخِ فِي ثِيابِ المَرانِبِ اذَامَا ٱلْتَقَى الجَمْعانِ أَوَّلُ غسالب اذًا عُرْضَ الْخَطَّيُّ فَـوْقَ الكُواثب بايّديهم بيض رقاق المضارب ويَتْبَعُها منْهُمْ فَراشُ الحواجب بهنّ فُلُولٌ من قدراع الكتابيب يُحَيَّوْنَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السباسب بخالصة ٱلأردان خُصْمِ المناكِب ولا يَخْسُبُونَ الشَّرَّ ضَرَّبَاءَ لازب

١١ تَمافُنَّ خَلْفَ القَوْم خُزْرًا عُيُونُها ١٣ جَوانجَ قَدِدْ أَيْدَقَى أَنَّ قَدِيدُهُ ١٤ لَهُنَّ عَلَيْهِمْ عادَةٌ قَسَدٌ عَرَفْنَها ١٥ عَلَى عسارفات للطّعان عُسوابس بهنّ كُلُومٌ بَيْنَ دام وجالسب ١٩ اذا ٱسْتُنْزِلُوا عَنْهُنَّ للطَّعْنِ أَرْقَلُوا الَّي المُّوتِ إِرْقسالَ الجمال المصاعب ا فَهُمْ يَتَساقَونَ المَنيَّةَ بَيْنَهُمْ المَنيَّةِ ١٨ يَطِيمُ فُضاضًا بَيْنَها كُلُّ قَوْنَس ١٩ ولا عَيْبَ فيهمْ غَيْرَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ ٣٠ نُورَتْنَ مِـنْ أَزْمَانِ يَـوْمِ حَلِيمَةِ لِلِّي ٱلْيَوْمِ قَدْ جُرِّبْنَ كُلَّ التَّجارِبِ ٣ تَفُدُّ السَّلُوقيُّ المُصاءَفَ نَسْجُدهُ وتُوقِدُ بِالصَّقَاحِ نَارَ الْخُماحِبِ ٢٣ بِصَرْبِ يُويِلُ الهامر عَنْ سَكناتِه وطَعْن كَاينواغ المَاصِ الصَوارِب ٣٣ لَهُمْ شيمَةً لَمْ يُعْطِها اللَّهُ غَيْمَهُمْ مَنَ الْجُود والأَحْلامُ غَيْمُ عَــوارِب ٣٠ مَحَلَّتُهُمْ دَاتُ ٱلْأَلْمِ وَدِينُهُمْ قَويمُ فَما يَرْجُونَ غَيْمَ العَواقِيب ٢٥ رقاق النعال طَيَّبُ حُجْزاتُهُمْ ٢٩ نُحَيِّيهِمْ بيضُ الوَلايِدِ بَدِينَهُمْ وأَكْسِينُهُ ٱلْأَصْرِيجِ فَوْقَ الْمَشَاجِبِ ٢٧ يَصُونُونَ أَجْسادًا قَديمًا نَعيمُها ٨٨ ولا يَحْسَبُونَ الْحَسَبْرَ لا شَسَرَّ بَعْدَهُ ٢٩ حَبَوْتُ بِهَا غَسَّانَ إِذْ كُنْتُ لَاحَقًا بِقَوْمِي وَاذْ أَعْيَتْ عَلَيَّ مَذَاهِبِي

البسبط

ا اتَّى كَاتَّى لَدَى النُّعْمَٰ خَبَّرَهُ بَعْضُ الأَوْدَّ حَدِيثًا غَلَيْمَ مَكْذُوبِ قاموا فقالوا حمانا غَــيْم مَــقْرُوب سَنُّ المُعَيْدِي في رَعْي وتَعْزيب شَدُّ الـرُواة بماء غَـيْم مَـشْرُوب كالخاصبات من المرزعم الظّنابيب شُمَّ العَرانِينِ مِنْ مُرْدِ ومِنْ شِيبِ أَصْواتُ حَيِّ على الأَمْمارِ مَحْمُوبِ لدى صَليب عَلى الزَّوْراء مَنْصُوب فَٱنْحِي فَزِارَ الى الأطْسوادِ فاللُوب فقد أصابَتْهُم منتها بشُوَّبُوب ومُوثَقِ فيحبال السقد مُسْلسوب عَشَّ الثقاف على صُمِّ الأنسابيب دُعاء سُـوع ودُعْـبِـي وأيُّـوبِ

٢ بَأَنَّ حَصْنًا وحَيِّسا مسن بَنيأسَد ٣ ضَلَّتْ خُلُومُهُمُ عَنْهُمْ وغَرَّهُمُ م قادَ الجيادَ مسىَ الجَوْلان قسايطَة من بَيْن مُنْعَلَة تُسْرِجي ومَجْنُوب ه حَتَّى ٱسْتَعَاتَتْ بَاهْل الملْج ما طَعمَتْ في مَنْزل طَعْمَ نَوْم غَيْرَ تَأُويب ٣ يَنْضَحْنَ نَصْحَ المَزاد الوفْر أَتْأَقَها لَا الأياطل تَـرْدى في أعنَّـتها م شُعْث عليها مَساعير لَحَرْبهـمُ ٩ وما بحصْن نُدها الله تُدورُونه ١٠ طَلَّتْ أقداط يعُ أَذْ عامر مُوَّبَّلَة اا فاذْ وقيت جَامْد الله شَرْتَها ١٢ ولا تُللق كما لاقَـتْ بنو أسَـد ١٣ لَمْ يَبْقَ غَيْرُ طَرِيد غَيْر مُنْفَلت ا أَوْ حُرَّة كَمُهاة الرَّمْل قد كُبلَتْ فوق المَعاصم منها والعراقيب ه ا تَدْعُو تُعَيْنًا وقد عَضَ الحَديدُ بها ١١ مُسَّتَشْعَمِينَ قَدَ ٱلْفَوْا في ديارهمُ

الطويل

ا أتنانِي أَبْيْتَ اللَّعْنَ أَنَّكَ لُمْتَنِي وَتِلْكَ ٱلَّتِي أَفْتَمْ مِنْها وأَنْصُبُ

٣ فَبِتُ ۚ كَانَّ العايدات فَرَشْنَني هراسًا به يُعلِّي فراشي ويُدهِّشُهُ ٣ حَلَفْتُ قَلَمْ أَتْسَرُكُ لِنَفْسِكَ رِيبَةً وَلَيْسَ وَرَاءِ اللَّهِ للْسَمَّءُ مَسَذْهَبُ

الوافر

مُ فَانَّكُ سَوْفَ تَحْدَلُمُ أَوْ تَنَاهَى اذاما شيئتَ أَوْ شابَ المغُرابُ سُمِبَّتُ ه فَانْ تُكُن السَقُوارِسُ يَسُومَ حِسْى أَصابُوا مِن لَقايُسكَ مسا أَصابُسوا ٩ فما أنْ كانَ مدنْ نَسَب بَعيد وَلْكَنْ أَذْرَكُوكَ وَفُدَمْ غَصَالُ لَوارِسُ مِنْ مَنُولَا غَدْيُر مِيل ومُرَّةً فَوْق جَمْعهم العُدهابُ

مُ لَيِّنْ كُنْتَ قد بُلِّغْتَ عَنْى خِيانَةُ لَهُبْلِغُكَ الـواشي آغَشُّ وأَكْذَبُ ه ولْكُنَّني كُنْدُتُ ٱمْرًا لَي جانبٌ من ٱلْأَرْض فيه مُسْتَرادٌ ومَذْهَبُ ٩ مُلُوكٌ واخْسوانٌ اذَامَسا أَتَيْتُهُمْ الْحَكْسُم في أَمْوالسهمْ وأَقَسَرُّبُ
 أَفْشَانُعْ الْمُشَافَعْ الْمُسْلَفَعْ الْمُسْلِمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُسْلِمِ اللَّهِ الْمُسْلِمُ اللَّهِ الْمُسْلِمِ اللَّهِ اللَّ ٨ فَلَا تَــتْمُكَنَّى بالوعيد كَانَّــنى الني الناس مَطْلَّى بـــ القار أجْمَبُ ٩ ٱلْمَرْ تَمَ أَنَّ ٱللَّهَ ٱعْسِطَاكَ سُسورَةً تَمَى كُلَّ مَلْك دُونَهَا يَتَكَدَّبِكُبُ ١٠ بَاتَّكَ شَمْشٌ والمُلُوكُ كَـواكبُّ اذاطَلَعَتْ لم يَبْدُمنْهُنَّ كَوْكَبُ اا ولَسْتَ بِمُسْتَسْبِق أَخْسا لا تَسلُمُهُ عَلَى شَعَت أَيُّ السرجال المُهَذَّبُ ١٢ فانْ أَكُ مَطْلِومًا فَعَلَبْكُ طَلَمْتَهُ وَانْ تَكُ ذَا عُتْبَى فَمثْلُكَ يُعْتَبُ ا فَانْ يَكُ عامر قَدْ قالَ جَهْلًا فان مَطنَّةَ الجَهْلِ السَسِبابُ ٢ فَكُنْ كَابِيكَ أَوْ كَابِي بَسراء تُوافقُكَ الْخُدَكُومَةُ والصَوابُ ٣ وَلا تَذْفَبْ بَحَدْهِ مَكَ طَامِياتٌ مَنَ الْخَيَلاهِ لَـيْسَسَ لَـهُنَّ بِـابُ

ا يا دارَ مَيَّدة بالعُلْدياء فَالسَّمَد ٱقْوَتْ وَطَالَ عَلَيْها سالهُ الَّابُد ١٨ لَمَّا رَأَى واشِقُّ إِنْعَاصَ صَاحِبِهِ وَلا سَبِيلَ إِلَى عَلَقْلِ وَلا قَدُود

٢ وَقَفْتُ فيها أُصَيْلانًا أُسايًا أَسايًا عَيَّتْ جَوابًا وما بالرَّبْع منْ أحد ٣ الَّا ٱلْأُوارِيُّ لَأَيِّها ما أُبِسِينُها والنُّوي كَالْحَوْض بٱلْمَظْلُومَة الجَلَد مُ رُدَّتٌ عَلَميْهِ أَقَصَاصِيهِ وَلَمَّبَمَهُ صَرَّبُ الْوَلِيدَة بِالْمُسْحَاة في الثَّأْد ه خَلَّتْ سَبِيلَ أَتِي كان يَحْبِسُهُ ورَفْعَنَّهُ إِلَى السَّجْفَيْن فالنَّصَد ٩ أَمْسَتْ خَلاءً وأَمْسَى أَهْلُها ٱحْتَمَلُوا ٱخْنَى عَلَيْها ٱلَّذِي ٱخْنَى عَلَى لَبِه ٧ فَعَد عَما تَسرَى اذْ لا ٱرْتجاع لَه وَٱنْم الْفُتُود على عَبْرانه أَجْد م مَقْذُونَة بدَخيس النَحْص بازلُها لَهُ صَريفٌ صَميفَ القَعْو بالمَسَد مِنْ ١ كَانَّ رَحْلي وَفَدْ زِالَ النّهارُ بِنَا يَوْمَر الْجَليل عَلَى مُسْتَأْنس وَحَد ١٠ مَنْ وَحْش وَجْرَةَ مَوْشَى آكارِعُهُ طاوى المَصِيرِ كَسَيْفِ الصَيْقَلِ ٱلْقَرِد ١١ أَسْرَتْ عَلَيْه مـنَ الجَـوْزاء سارية تُرْجي الشَّمالُ عَلَيْه جامدَ البَّرد ١٢ فَأَرْتَاعَ مَنْ صَوْتِ كَلاب فَباتَ لَهُ لَوْعَ الشّوامِتِ مِنْ خَوْف وَمَنْ صَرَد ١١ فَبَثَّهُنَّ عَلَيْهِ وَالْسَتَمَرَّ بِهِ صُمْعُ الْكُعُوبِ بَرِّيَاتٌ مِنَ الْخَسَرَد الله عَنْدُ الله عَنْدُ مَيْثُ يُورِعُهُ لَعْنَ الله عائدَ الله عَنْدَ الله عَجْم النَّجْد الله عَنْد ه ا شَكَّ الفَّريصَة بالمدّرَى فسأنَّفَذها تلعّنَ المُبَيّدام اذْ يَشْفى من العَصَد ١٦ كَانَّهُ خارجًا من جَنْب صَفْحَته سَقُود شَرْب نَسُوهُ عنْدَ مُفْتَأَد ٧ فَظُلَّ يَعْجُمُ اَعْلَى الرَّوْق مُنْقَبِضًا في حالك اللوْن صَدَّق غَيْر ذي أود

١٩ قالَتْ لَهُ النَّفْسُ إِنِّي لا أَرَى طَمَعًا وَإِنَّ مَوْلاكَ لَمْ يَسْلَمْ وَلَمْ يَصِد

٢٠ فَتلْكُ تُبْلغُني النُعْسمٰي أَنَّ لَهُ فَصْلًا عَلَى الناسِ فِي الْأَدْنَى رَفِي البَعْبِ ٢١ وَلا أَرَى فاعلًا في الناسِ يُشْبِهُهُ وَلا أُجِاشي مِنَ ٱلْأَفُوامِ مِن أَحَد إِلَّا ٢٢ وَلا سُلَمْ مُنَّ إِذْ قَالَ ٱلْإِلهُ لَهُ قُمْ فِي الْبَرِيَّةِ فَٱحْدُدُهَا عَنِ الْغَنْدِ ٢٣ وَخَيْس ٱلْحِنَّ انَّى فَكْ أَذَنَّتُ لَهُمْ يَبْنُونَ تَكْمُمُ بِالصَّفْاحِ والعَمَد ٣ فَمَنْ أَطَاعَكَ فَانْفَعْهُ بِطَاعَتِهِ كَمَا أَطَاعَكَ وَٱذْلُنَّهُ عَلَى الْمُشَد دَ وَمُسِيْ عَصِاكَ فَعاقِسِبُهُ مُعاقِسَبَةً تَنْهَى الظُّلُومَ وَلا تَقْعُدُ علَى ضَمُد ٢٦ الَّا لمثَّلَكَ أَوْ مَـنْ أَنْتَ سابِـفُهُ سَبْقَ الْجَواد اذَا ٱسْتَوْلَى عَلَى الأَمَد ٢٠ أعْطَى لفارقَا حُلْو تَاوابِعُها مِنَ المُواهِب لا تُعْدَى عَلَى نَكَد ٨٨ أُلْسُواهِبُ ٱلْمايُّدِينَ المعْكاء زِيسْنَها سَعْدانُ تُوضِحَ في أَوْبِارِها اللَّبَد ٢٩ وَٱلْأَدْمَ قَدْ خُيَّسَتْ فَتْلًا مَرافقُها مَشْدُودَةً برحسال الحيسرة الجُدُد ٣٠ والراكصات نُيُولَ الرَيْط فَانَقَها بَرْد الهواجر كَالْغُرْلان بالجَرَد ٣١ واخْيَنْلَ تَمْزَعُ غَسرْبًا في أَعِنَّستِها كَالطَّيْمِ تَنْاجُومِ مَن الشُّوُّبُوبِ ذِي المِّم ٣٢ أَحْكُمْ كَالْحَكُمْ فَتَاة الْحَتَى اذْ نَظَرَتْ اللَّهِ مَمامِ شراع وارد التَّمَد ٣٣ يَحُقُّهُ مُ جانبَها نيق وتُتَّبِعِهُ مثَّلَ الزَّجاجَة لمر تُكْحَلُّ منَ الرَّمَد ٣٠ قالَتْ أَلاَ لَيْتُما هُمنا الحَمامُ لَنَا اللَّي حَممامَتنَما ونصففُهُ فَعقدى ٣٥ فَحَسَّبُوهُ فَالْقَوْةُ كَامَا حَسَبَتْ تَسْعًا وتَسْعِينَ لم تَنْقُصْ وَلَمْ تَرد ٣١ فَكَمَّلَتْ مَايِّعة فيها حَمامَتُها وأَسْمَعَتْ حسْبَةً في ذٰلكَ العَدَد ٣٠ فَلا لَعَمْرُ ٱلَّــنى مَسَّحْتُ كَعْبَتَهُ وَما فُرِيقَ عَلَى الأَنْصابِ مَنْ جَسَد

٣٨ والمُوِّمن العايدات الطَيْمَ تَمْسَحُها رُكْبِانُ مَكَّةَ بَيْنَ الغيل والسَّعَد اذًا فلا رَفَعَتْ سَوْطَى الَّتَى يَدى كانَتْ مَقالتُهُمْ قَرْعًا عَلَى الكَبد تَرْمى غَـواربُهُ العِبْرَيْنِ بـالـزَبِّهِ فَلَمْ أَعَرَّضُ آبَيْتُ اللَّعْنَ بالصَّفَ

٣٩ ما قُلْتُ من سَيِّه ممّا أتيتَ به ۴٠ الَّا مَقالَـةَ أَقْدُوام شَدَقَدِيثُ بِها اً أُنْبِيِّتُ أَنَّ آبًا قَابُسُوسَ ۖ أَوْعَسَدَنِي وَلا قَسِرارَ عَسَلَى زَأْرِ مِنَ ٱلْأَسَسِدِ ٣٠ مَهْلًا فِدا اللهِ لَكَ ٱلْأَقْدَوَامُ كُلُّهُمُ وما أَثَدَمُ مِنْ مالِ وَمِنْ وَلَد ٣ لا تَقْذَفَنِّي بِـرُكُن لا كفاء لَهُ وَانْ تَــأَدُّ فَكَ الاعْداء بِـالرَّفَـد ۴۴ فَــهَا الــفُراتُ اذًا هَبَّ الريــائِ لَهُ المَ يَمْدَدُهُ كُدُّ واد مُدَّمَع لَجب فيه رُكامُ من اليَنْبُوت والخَصَد وعَد رُكامُ من اليَنْبُوت ٢٩ يَظُلُّ منْ خَدوْفه السَمَلاَّحُ مُعْتَصِمًا بِالْخَيْزُرانَدية بَعْدَ الآيْدي والنَجِيد ٣٠ يَوْمًا بِاجْدود منْهُ سَيْبَ نافلَة وَلا يَحُولُ عَطاه ٱلْيَوْم دُونَ غَد ﴿ فَكُا الثَّناءِ فَسِإِنْ تَسْمَعْ بِهِ حَسَنَا ﴿ وَعَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى ا

وأبياتنا يوؤما بذات المراود ٩ يَقْدُودُهُمُ النَّعْدَمُن مِنْهُ بِمُحْصَفِ وَكَيْدِ يَعْمُ الخدارِجِيِّ مُناجِدِ

الطويل

ا أهاجَكَ منْ سُعْداكَ مَغْنَى المَعاهد بسرَوْضَة نُعْمِي فَسَدَاتِ ٱلْأَسساود ٣ تَعساوَرُهما الأَرْواحُ يُنْسَفْنَ تُرْبَهما وكُلُّ مُلْتُ ذِي أَهما واعد ٣ بها كلُّ ذَيَّ الرَّمْل وخَنْساء تَرْعُوى الِّي كُلِّ رَجَّاف مِنَ الرَّمْل فِسارِد ۴ عَهَدْتُ بها سُعْدَى وسُعْدَى غَريرَةٌ عَرُوبٌ تَهادَى فِي جَوارِ خَرايِد ه لَعَمْرى لَنعْمَر الْحَيُّ صَبَّحَ سَرَّبَنا

v وَشِيهُ لَا وَان ولا واهن ٱلْقُوى وَجَدّ اذَا خابَ ٱلْمُفيدُون صاعد ٨ فسآبَ بسأبْكسار وَعُسون عَقسائيل أوانسَ يَحْمِيهُسا أَمْرُو عَيْمُ زاهد ٩ يُخَطِّطْنَ بِٱلْعِيدانِ في كُلِّ مَقْعَد ويَخْبَأُنَ رُمَّانَ الثُديِّ النَّواهِدِ ١٠ ويَصْرِبْسَى بسالاًيْدى وراء بسراغز حسان الوُجُوة كالظباء العَواقد اا غَمايمَ لمر يَلْقَيْنَ بَسَأْسَاء قَبْلَهَا لَدَى آبَنِ ٱلْجُلاحِ مَسا يَثِقْنَ بِوَافِدِ ١٢ أَصَابَ بَني غَيْظ فَاصْحَوْا عبادَهُ وَجَلَّلَها نُعْمَى عَالَى غَيْم واحد ا تَاخُتُ الَّي النُّعْمٰنِ حَتَّى تَنسالُهُ فدَّى لَكَ منْ رَبّ طَريفي وَتالِدي ٥ فَسَكَنْتُ نَفْسى بَعْدَمَا طَارَ رُوحُها وَالْبَسْتَنى نُعْمَى ولَسْتُ بشاهد ١٩ وكُنْتُ آمْراً لا أَمْدَحُ الدَهْمَ سُوقَةً فلَسْتُ عَلَى خَيْرٍ أَتِاكَ بِحساسِدِ ٧ سَبَقْتَ الرجالَ الباهشينَ الى العُلَى كَسَبْق الجَواد ٱصْطادَ قَبْلَ الطَّوَارد ١٨ عَلَوْتَ مَعَدًّا نَسَابُلًا ونِكسايَسةً فَانْتَ لِغَيْثِ الْحَمْسِدِ أَوَّلُ وايسِدِ الكاما

لَمَّا تُزُلُّ برحالنا وكَأَنْ قَد انْ كان تَفْريقُ الأحبَّة في غَد والصُبْحُ والأمساء منها مَوْعدى فَأَصَابَ قُلْبَكَ غَيْرَ أَنْ لَمْ تُقْصِد

أمن آل مَيَّدة رايُحُ او مُغْتَد عَجْلانَ ذا زاد وغَديْد مُدزَوَّد أَفِدَ النَّرَحُّلُ غَيْــمَ أَنَّ رِكَابَنَــا زَعَمَ الغُدافُ بِانَ رَحْلَتَنا غَدًا وبذاك خَبَّرَنا الغُدافُ الأَسْوَدُ لا مَـرْحَبًا بغَـدِ ولا أَقْلاً به حانَ الرَحيلُ ولم تُوَدَّعْ مَهْدَدُا

في إثْنِي غسانِبَة رَمَتْكَ بِسَهْمِها

 عنين بذلك اذْ فُهْ لك جيرة منها بعَظف رسالة وتَودُد نَظَرَتْ بِمُقْلَة شادِنِ مُتَربِّبِ أَحْدوَى أَحَم المُقْلَتَيْن مُدقَلَّد صَفْراء كالسيراء أَكْملَ خَلْفُها كالغُصْن في غُلُوايَّه المُتَاَّود والبَطْنُ دُو عُكَسِي لَطِيفٌ طَيُّهُ والنَحْسُ تَنْسَفُحُهُ بِثَدَّى مُقْسِعُد رَيَّا المروادف بَضَّنُ المُتَجَدر دريًّا كالشَّمْس يومَ طُلُوعها بالأسْعُد بَهِ مَتَى يَرَه الله يُه وَيُسْخُد او دُمْيَة منْ مَسْرُمُس مَسْرُفُوعَة بُنيَتْ بِسَآجُر تُشسادُ وقَسْرُمَس فتناوَلَاتُهُ وَأَتَّفَاتُناا بِالْسَيَد عَنْمُ يكسادُ من اللطسافة يُعْقَدُ نَظَمَ السَّقيم الي وُجُوهِ العُـود بَـرَدًا أسفَّ لـشـاتُــهُ بـالادُّمه كَالْأَقْحُوان غَداهَ عَبّ سَمِائِه جَفَّتْ أعاليه وأسْفَلْهُ نَدى عَــ كُنَّ مُقَــ بَلْـ مُ شَهِى المَــوْرِد عَذْبُ اداما نْقْتَهُ قُلْتُ آزْدَد زَعَمَ الهُمامُ ولم أَذُوَّهُ أَتَّهُ يُشْفَى بَرِّيًّا ربقها العَطشُ الصَدى آخَذَ العَدَارَى عِقْدَهِا فَنَظَمْنَهُ مِنْ لُـوِّلُو مُتَتَسَابِعِ مُتَسَرِّد

٨ ولقَدْ أصابَ فُؤادَهُ منْ حُبِّها عَنْ ظَهْر مرْنان بسَهْم مُصْرَد ١٠ والنَظْمُر في سِلْكِ يُزَيِّنُ نَحْمُهَا ذَفَبُّ تَوَقَّدُ كالشهاب المُوقَد مَخْطُوطُهُ المَتْنَيْنِ غَيْـرُ مُفــاضة قامَتْ تَرَاأَى بين سَجْفَىٰ كَلَمْ او دُرَّةً صَدَف بَيه غَـواصها سَقَطَ النّصيف ولمر تُردّ اسْقاطُه بِمُخَصِّب رَخْص كِانَّ بَنانَهُ نَظَرَتْ اليكَ جـاجة لمر تَقْصها تَحْلُو بقادمَتَىٰ حَمِامَة أَيْكَة زَعَمَر الهُمامُ بسأنَّ فاها بساردٌ زَعَمَ الهُمامُ ولهم أَذُقُّهُ أَنَّهُ

٢٩ لو أَتُّهما عَرَضَتْ لأَشْمَطَ راهب عَبَدَ ٱلْأَلْمَة صَرُورَةً مُتَمعَتِه

٢٠ لَرُفَا لُرُونِتها وحُسْن حَديثها وَلَخالَهُ رُشْدًا وَانْ لم يَسرْشُد ٨٥ بِتَكَلُّم لِـو تَسْتَطيعُ كَلامَـهُ لَكنَتْ لَهُ آرْوَى الهصاب الصَّحَّد ٢٩ وبفاحم رَجِل أثيث نَبْتُهُ كالكُرْم مالُ على الدعام المُسْنَد ٣٠ واذا لَمُسْتَ لَمَسْتَ أَجْتَمَ جاثِمًا مُتَحَيِّرُا بِمَكِنِهِ مِنْيً السَيِدِ ٣١ واذا طَعَنْتَ طَعَنْتَ في مُسْتَهْدِفِ رابِي الْمَجَسْةِ بالعَبِيرِ مُقَارِمَدِ ٣٧ واذا نَرَعْتُ نَزَعْتُ عن مستَخْصفِ نَرْعَ الْحَزَةُر سالرساء المُحْصَد ٣٣ لا وارد مِنْهِ يَخْدُورُ لِمَدْسَدَرِ عنهما ولا صَدِرْ يَخْدُورُ لِمَدُّورِدِ

الطويل

وَورْدَ فُمُومِ لَنْ يَجِدُنَ مَصادرا يَرُدُ لَنَا مُلْكُا وَلُلَارُضِ عامارا ونَرْقَبُ فِدْحَ الْمَوْتِ انْ جاء خاهرا قامرا وأَصْبَرَج جَدُّ النساس يَظْلَعُ عسائما جيدُك لا يُحْفى لَهَا الدَّهْرُ حافرا وَنَبْعَثُ حُدرًاسًا عَلَى وَنساطهم

ا كَتْمُنْكُ لَيْلًا بِالْجَمُومَيْن ساهرًا وفَقيْن قَمَّا مُسْتَكَنَّا وطاهرًا ٣ أحاديثَ نَفْس تَشْتَكي ما يَريبُها ٣ تُكَلَّفُني أَنَّ يَفْعَلَ السَّدَقْسِمُ فَهِّها وقَلْ وَجَدتْ قَبْلَى على الدُّقْر قادرا ۴ ٱلمَّد تَمَ خَيْمَ الناس أَصْبَحَ نَعْشُهُ عَلَى فَتَيْدَ قَدْ جِساوَزَ ٱلْحَتَّى سَايُهِ ا ه ونَحْسَ لَمَيْسِه نَسْسُلُ اللَّهَ خُلْدَهُ ٩ ونَكْنُ نُرَجِّي الْخُلْدَ إِنْ فَازَ فِدْحُنَا لَكُ الْخُيْرُ إِنْ وَارْتُ بِكُ ٱلْأَرْضُ واحدًا م ورُدَّتُ مَطَايَا الراغِمِينَ وعُرْيَتُ ٩ زَأَيْنُكُ تَـرْءَـانِي بِعَبْنِ بَصِيـرَة ١٠ وَذَٰلِكَ مِنْ قَدُولِ السَّاكَ أَقْدُولُهُ وَمِنْ دَسِّ أَعَّدَالِنِي اِلنَّكَ ٱلْمُمَّالِمِ ا

اا فَالْيَنْ لَا آتيكَ انْ جيُّن مُجْرمًا ولا أَبْتَغى جارًا سواكَ مُجاورا فَاهْدَى لَهُ اللَّهُ الغُيُوثَ البَواكرَا عَلَى كُلِّ مَنْ عَادَى من الناس ظاهرا

١٦ فَسَاهُ لِي فَسِهِ الْأَمْسِرِي أَنْ أَتَيْتُهُ تَفَبَّلَ مَعْسُرُوفِي وَسَدَّ المَفَسَاقَ رَا ١٣ سَاكْعَمُ كُلْبِي أَنْ يَرِيبُكَ نَبْحُهُ وَانْ كُنْتُ أَرْعَى مُسْحُلانَ فحامرا ا وَحَلَّتْ بُدِيون في يَفساع مُمَلَّع يُلخسالُ به راعي ٱلْخُمُولَة طسايرا هِ تَزِلُّ الوُءُولُ العُصْمُ عَنْ قُذُف اته وتُضْحَى ذُرَاهُ بالسَّحاب كوافرا ١١ حِذَارًا عِملَى ٱلَّا تَنَمَالَ مَقَادَتِي ولا نِسْوَتِي حَتَّى يَمْتُنَ حَمرايما ١ اَقُولُ وَانْ شَطَّتْ بِي الدارُ عَنْكُمْ اذاما لَقينَا مِنْ مَعَد مُسافسا ٨ ٱلكُّنى الِّي الـنُعْمٰن حَيْثُ لَقـيتُهُ ١٩ وصَـبِّحَهُ فُـلْسَجِّ وَلا زَالَ كَعْبُهُ ٢٠ ورَبُّ عَـلَيْهِ اللَّهُ أَحْسَنَ صُنْعِهِ وَكِلَّانَ لَهُ عَلَى البَرِيَّةِ ناصِرا ٢١ فَسَالْفَيْدُهُ يَسُومُسا يُبِيسُ عَسَدُونُ وبَحْمَ عَطساء يَسْتَخَفُّ ٱلْمَعسابِرا

٩ ومَنْ بَتَسَرَبُّص الْحَسَدَ تَسْنُولْ بَسَمَسُولا اللهُ عَسُوانٌ غَسَيْسُ بِسَكْسِم

الوافر

ا ألا مَتْ مُبْلغٌ عَلَي خُرِيْمُ ورَبِّانَ ٱلَّذِي لَمْ يَرْعَ صهْرى ٢ فايداكُمْ وَعُدورًا دامديدات كَانَ صلاء هُنَ صلاء جَمْدم ٣ فَسانَّى قَدْ أَنساني مَسا صَنَعْتُمْ وَمسا رَشَّحْتُمْ مسنْ شعْسم بَدَّر ع فَلَمْ يَكُ نَـوْلُكُمْ أَنْ تُشْقِذُونِي وَدُونِي عَازِبٌ وَبِللهُ حَجَّمٍ ه فَسانَ جَوابَها في كُلِّ يَسوْمِ ٱلْمَر بِسَانْسُفُس مِسنْسُكُمْر وَوَفْسِ

الكاما.

ا نُبِيُّتُ زُرْعَةَ والسَّفافَةُ كَاسْمِها يُسهَّدى الِّي غَسِرايُبَ ٱلْأَشْعِارِ

٣ فَكَلَقْتُ يَسَا زُرْعَ بْنَ عَمْمِ إِنَّنِي مِمَّسَا يَشُقُّ عَلَى ٱلْعَدُو صَمِرارى ٣ أَرَأَيْتَ يَوْمَ عُكَاظَ حينَ لَفيتَنَى تَحْتَ العَجَاجِ فَمَا شَقَقْتَ غُبارى مُ اتَّا ٱقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَدِّرَّةَ وٱحْتَامَلْتُ فَجَارِ ه فَلْنَا اللَّهُ وَمُا اللَّهُ وَلَّا مَدْفَعَنْ جَيْشٌ الَّا يُكَ قَوَادِمَ ٱلْآكُوارِ ا وَهْطُ بْن كُور مُحْقبى أَدْرَاعِهِمْ فيهمْ وَرَهْطُ رَسِيعَـةَ بْن حُدار والمَ قُلط حَدَّاب وَقَد سُدورَةً في المَجْد لَيْسَ غُرابُها بمطار ٨ وبَنُو قُعَديْن لا مَحسالسةَ أَنَّهُمْ اَتُسوكَ غَديْسَ مُقَدَّمي ٱلْأَظْفسار ٩ سَهكينَ مَنْ صَدَأُ الحَديد كَانَّهُمْ تَحْتَ السَنَـوَّر جَنَّـهُ البَـقَـار ١٠ وَبَهُو سُواءَةَ زَايدُ رُوكَ بِوَقْدهُ مَ جَيْشُا يَقُودُهُمُ أَبُو ٱلْمَظْفَارِ اا وبَنُو جَذِيمَةَ حَتَّى صِدْقِ سادَةً غَلَبُوا عَدلَى خَبْتِ إِلَى تِعْشارِ ١٢ مُتَكَنَفى جَنْبَيْ عُكاظَ كَلَيْهِما يَدْعُوا بِهَا وِلْدَانُهُمْ عَرْعار ١٣ قَوْمُ اذًا كُثُمُ الصياحُ رَأَيْتَهُمْ وُقُرًا غَداةَ الرَوْعِ وَٱلْأَنْدَفِيارِ ١٠ وَٱلْغَسَاصِرِيُّدُونَ ٱلَّسَلَايِنَ تَحَمَّلُوا بسلوايُهم سَيْدًا لسدار قَدَار ه تَمْشى بهمْ أَدْمُ كَانَ رحالَها عَلَقُ هُريقَ عَلَى مُتُرون صوار ١٩ شُعَبُ ٱلْعِلافِيسَاتِ بَيْنَ فُرُوجِهِمْ والمُحْصَنَاتُ عَدوازِبُ ٱلْأَطَّهَارِ ٧ بُرُزُ ٱلْأَكُفِ مِنَ الْحِدَامِ خَوارِجٌ مِنْ فَسْرِج كُلِّ وَصِيلَةٍ وَإِزارِ ما شُمُسٌ مَـوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةِ حُـرٌةٍ يُخُلقْنَ طَتَّ الـقـاحِشِ المِغْيـارِ

19 جَمْعًا يَظُلُّ بِعِ الفَصاءِ مُعَصَّلًا يَدُعُ الاكامَ كَاتَّهُنَّ صَحار مًا كَانَ منْ شَحَم بها وصَفار

٢٠ لمر يُحْرَمُوا حُسْنَ الغذاء وأشُّهُمْ فَقَحَتْ عَلَيْكَ بنَاتِق مَذْكار ٢١ حَوْلِي بُنُو دُودانَ لا يَعْدَصُونَدني وَبَنُدو بَعيض كُلُّهُمْ أَنْصداري ٢٢ زَيْدُ بْنُ زَيْدِ حساصِ بعسراء وَعَلَى كُنيْبِ ملكُ بْسُن حسار ٢٣ وَعَلَى السُّرُمَيْتَة مِنْ سُكَيْن حساصر وعَلَى السَّدَثينَة منْ بَني سَيَّار ٢٠ فيهم بناتُ العَسْجَدي ولاحقُ وُرْقيا مَرَاكِلُها مِنَ المصْمار اليَعْصِيدُ مِنْ أَشْداقِهِا صُفْهِا مَناخِرُهِا مِنَ الْجَرْجِارِ الْمَعْصِيدُ مِنْ الْجَرْجِارِ ٣ تُشْلَى تَسوابعُهما الَّى أَذَّفهما خَبَبَ السَّباع ٱلْدُولَه ٱلْاَبْكار ٢٧ انَّ الـرُمَيْدَثَةَ مـانعٌ أرمْـاحنـا ٣٨ فَاصَبْنَ أَبْكِمَارًا وَفُقَ بِالْمَدِيْ أَعْجَلْنَهُ فَلَ مَظَنَّهُ ٱلْعُدار

المسمط

م أَوْ أَضَعُ ٱلْبَيْتَ فِي سَوْدَاء مُظْلَمَة تَقَيَّدُ الْعَيْمَ لا يَسْمى بِهَا السارِي

ا لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي نُهْيِدانَ عَنْ أَثْنِ وَعَنْ تَدَرَبُّعِهِمْ فِي كُلِّ أَصْفَارٍ ٢ وقُلْتُ يا قَوْمِ انَّ اللَّيْتَ مُنْقَبِضٌ عَلَى بَـراثنــ الْوَقْــبَــ الصارى ٣ لَا أَعْرَفَنْ رَبْرَبُ أَلَا مُحورًا مَدامعُها كَانَ أَبْدَارُها نعالُم دُوَّار ۴ بَنْظُرْنَ شَوْرًا إِلَى مَن جاء عَنْ عُرُصِ بِمَاوْجُهِ مُنْكِماتِ السرِقِ أحمارِ ه خَلْفَ العَصَارِيطَ لَا يُوقَبْنَ فَاحِشَةً مُسْتَمْسِكاتٍ بِالْقتابِ وَأَكُوارِ ٩ بُدْرينَ دَمْعًا على ٱلْأَشْفار مُنْحَدرًا بَـأَمْلْنَ رِحْلَةَ حِصْنِ وَابْنَ سَيَّالِ امّا عُصيتُ فاتّى غَيْرُ مُنْفَلت متى اللصابُ فحَنْبَا حَمَّة النار ٩ تُدافعُ الناسَ عَنَّا حينَ نَرْكَبُهَا مِنَ المَظَالِمِ تُدْعَى أُمَّ صَبَّارٍ ١٠ ساقَ الرُفَيْدِات منْ جَوْش وَمنْعظم وَمَاسَ منْ رَفْط ربْعي وَحَجَّار ال قَرْمَى قُصاعَة حَلَّا حَوْلَ حُاجْمَتِهِ مَدَّا عَلَيْهِ بِسُلَّافِ وأَنْسفار ١١ حَتَّى أَسْتَقَلَّ بِجَمْعٍ لا كَفاء لَهُ يَنْفي الوحوسَ عَن الصَّحْرَاه جَرَّار ١٣ لَا يَخْفَضُ الرَّزْ عَنْ أَرْضِ أَلَمَّ بِهَا وَلَا يَصِلُّ عَنَّى مِصْمِاحِهِ السارِي ١٠ وَعَيَّــمَ ثُنى بَنُو ذُبْيَــانَ خَشْيَتَــهُ وَقَلْ عَلَّى بِــانْ أَخْشاكَ مِنْ عــارِ

البسيط

مُ فَدَّلْانَ فَدَاسْعَ بِاقْوامِ عَدَرْتُهُمْ بَنِي صِبِدابٍ وَدَعْ عَنْكَ ابْنَ سَيّارِ

ا أَبْلغْ زِيادًا وَحَيْنُ المَّمْ مُدْرِكُ وَإِنْ تَكَيَّسَ أَوْ كَانَ ٱبْنَ أَحْدَارِ ٣ أَضْطَرَّكَ الْحِرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَـرَدِ تَحْتـارُهُ مَعْقلًا عَنْ جُشَّ أَعْيـار ٣ حَتَّى لَقيتَ أَبْنَ كَهْف اللُّوم في نَجب يَنْفي العَصافيم وَالغُرْبانَ جَرَّاو

ه قَدْ كَانَ وافدَ أَثْوام فَجَاء بهمْ وَٱنْتَاشَ عانيهُ منْ أَقْل ذى قارِ

الطويل

ا لَقَدْ قُلْتُ لِلنَّعْمَٰ يَلْوَمُ لَقِيتُهُ يُسِيدُ بَنِي حُنِّ بِبُرْقَةِ صادرٍ ٣ عظامُ اللَّهَى ٱوْلادُ عُذَّرَةَ اتَّهُمْ لَهَاميمُ يَسْتَلْهُونَهَا بِٱلْجَراجِ ه مِن الوارِداتِ الماء بالقاعِ تَسْتَقِي بِالْعُجارِهِا قَبْلَ ٱسْتَقاء الخناجر الرُّاخيَّةُ الْدُون بليف كَدانَّهُ عفاء قلاص طار عَنْها تواجِي

٣ تَحَبَّنْ بَنِي حُنِّ فَانَ لِقاءَهُمْ كَرِيدُ وَإِنْ لَمْ تَلْقَ إِلَّا بِصابِرٍ

ا هُمُر مَنْعُوا وَادِى الْقُرَى مَنْ عَدُوهِمْ بَجَمْع مُبِيسِ لِلْعَدُو المُكسائِي

 ٧ صغارُ النَوَى مَكْنُوزَةً لَيْسَ قشْرُها اذا طسارَ قشْرُ التَّمْ عَنْها بطاير ٨ هُمُ طَرَدُوا عَنْها بَليًّا فأَصْبَحَتْ بَلَّيٌّ بِـوَاد مِنْ تَهَـامَـــةَ غـايًـــ ٩ وَهُمْ مَنْعُوهَا مِنْ قُضاعَةَ كُلَّها وَمِنْ مُضَمِّ الْخَمْمَا عَنْدَ التَغَماوُر ١٠ وَهُمْ قَتَلُوا الطايِّيُّ بْالْحَجْمِ عَنْوَةً أبا جابم وَٱسْتَنْكَحُوا أُمَّ جابم

bemed

ا وَدَّعْ أَمسامسةَ والتَّوْديعُ تَعْذيسُ وَمسا وَداعُكَ مَنْ قَفَّتْ بــ الْعيرُ بَيْضًا وبَيْنَ يَدَيّها التبني مَنْشُورُ

٣ ومسا رَآيْتُكَ اللَّ نَـظْـرَةً عَـرَضَتْ يَوْمَ النمارة والمَــأُمُـورُ مَــأُمُـورُ ٣ انَّ الْقُغُولُ الِّي حَتَّى وَانْ بَعْدُوا أَمْسَوْا وَدُونَهُمْ ثَهْلَانُ فَالنَّسِيرُ مُ فَلْ تُبْلغَنِّيهِمُ حَرْفٌ مُصَرَّمَا اللهِ الفقال وَادْلاج وتَهجيمُ ه قد عُرِّيْتْ نصْفَ حَوْل أَشْهُرًا جُدُدًا يَسْفى عَلَى رَحْلها بِالْخُيرَة المُورُ ٩ وَقَارَفَتْ وَهْمَى لَمْ تَحْجَرَبْ وَبِاعَ لَهَا مِنَ الْغَصَافِص بِسَالنَّسَمَّى سَفْسِيرُ ٧ لَيْسَت تَرَى حَوْلَها النَّهَا وراكبُها فَشُوانُ في جُوَّة الباغُوث مَخْمُورُ مُ تُلَقى ٱلأوزُّونَ في أَكْناف دارتها 1 لَوْلاَ الهُمامُ ٱلَّذَى تُرْجَى نَوافلُهُ لَقَالَ راكِبُها فِي عُصْبَة سِبرُوا ١٠ كَانَّهَا خاصَبٌ أَظْلافُهُ لَهِنَّ قَهْدُ ٱلْأَهابِ تَارَبَّتُهُ الاَزنانيرُ اا أصاغ منْ نَبْاً الله أَفْعَى لها أَذُنَّا صماخُها بدَخيس الرَوْق مَسْتُورُ ١٢ من حسّ أَطْلَسَ تَسْعَى تَحْتَهُ شَرَّعٌ كَأَنَّ أَحْناكُها السُّفْلَى مَــآشيرُ ١٣ يَقُولُ راكبُها الجِنِّيُّ مُرْتَفقًا هٰذَا لَكُنَّ ولَحْمُ الشَّالا مَحْجُورُ الطويل

ا ألا أَبْلغَا فُبْيانَ عَنَّى رسالة فَقَدْ أَصْبَحَتْ عَنْ مَنْهَمِ ٱلْحَقِّ جائِرَهْ سَفيهًا وَلَنْ تَرْعَوْا لذى ٱلْوُدّ آضَرُهُ وما أَصْبَحَتْ تَشْكُو مِنَ ٱلْوَجْدِ سَاهُمُ الْ فَكَانَتْ تَدبه ٱلْمَالَ عَبُّا وَطاهرَة وَجارَتْ به نَفْشْ عَن ٱلْحَقّ جابرَة فَيْصْبِحَ ذَا مِال وَيَقْتُلُ وَاتَّرَةً وَاتَّسَلَ مَوْجُودًا وَسَدَّ مَفَاقَرَة مُذَكِّرة من ٱلْمَعاول باتسرة ليَقْتُلَهَا أَوْ تُخْطَيء ٱلْكَفُّ بادرَة رَأَيْتُكُ مَسْخُورًا يَمِينَكَ فصاجمرة

٢ أَجِدُّكُمْ لَنْ تَزْجُرُوا عَنْ ظُلاَمَة ٣ وَلَتُوْ شَهِدَتْ سَهْمُ وأَقْناء ملك قَتْعْذُرني منْ مُسَرَّةَ المُتَنساصيرَة ع لَجَماءُوا بِجَمْع لَمْ يَمَ الناسُ مَثْلَهُ تَصماءً لُ منْهُ بِمَالْعَشَى قُصايرَهُ ه ليَهْنيُّ لَكُمْ أَنْ قَدْ لَقَيْتُمْ بُيُوتَنَا مُنَدَّى عُبَيْدانَ المُحَلَّى بساقسرَهْ ٣ وَاتَّى لَالْقَى منْ ذَوى الصغَّن منْهُمُر

 أَنْ فَكُن ٱلْأَمْثالُ في الناس سايرَهُ

 ٨ فَقَـالَتْ لَهُ أَدْعُوكَ للْعَقْل وَاقبياً وَلا تَغْشيَنَى منْكَ بالظُلْم بادرَهْ 9 فَوَاثَقَهِا بِاللَّهُ حِينَ تَارَاضَيَا ١٠ فَلَمَّا تَـوَقَّى ٱلْعَـقْلَ الَّا أَقَلَّهُ اا تَذَكَّمَ ٱلَّنِي يَجْعَلُ اللَّهُ جُنَّةً ١٢ فَلَمَّا رَاى أَنْ ثَمَّرَ اللَّهُ مَالَكُهُ ١٣ أَكَبُّ عَلَى فَـنَّاس يُحدُّ غُرابَهِـا ١٤ فَقَامَرَ لَهَا مِنْ فَوْتِ جُحْمٍ مُشَيَّدٍ ٥١ فَلَهَا وَقاها اللَّهُ صَرَّبَةَ فأسه وَللسبر عَيْنَ لاَ تُعَمَّضُ ناطرَهُ ١٩ فَقَالَ تَعالَىٰ نَحْعَلَ اللَّهَ بَيْنَنا عَلَى مالنَّا او تُنْجَزَى لَى آخِرَهُ ١٨ أَبَى لَيَ قَبْدَ لا بَدِوالُ مُقدابِلي وضَرْبُهُ فَدأْس فَوْق راسيَ فاقرَهُ

14

الطويل

ا ليَهْني بَني ذُبْيانَ أَنَّ بِلادَهُمْ خَلَتْ لَهُمُ مِنْ كُلَّ مُولِي وَتابع

٣ سوَى أَسَد يَحْمُونَها كُلَّ شارِي بِالْفَيْ كَمِي ذِي سِلاحٍ وَدارِع ٣ تُعُودًا عَسلَى آل ٱلسوجيه وَلاحِق يُقيمُونَ حَوْليَّساتها بسْالْمَقسارع f يَهْزُّونَ أَرْماحًا طوالًا مُتُونُهُا بِاَيْد طوال عاريات ٱلأشاجع ه فَدَعْ ءَنْكَ قَوْمًا لا عتابَ عَلَيْهمْ فُمْ ٱلْحَقُوا عَبْسًا بِأَرْص ٱلْقَعاقع ٩ وَقَدْ عَسَرَتْ مِنْ دُونِهِمْ بِأَكُقِهِمْ بَنُو عِسَمِ عُسْرَ ٱلْمَخاصِ ٱلْمَوانِعِ
 أَنَا في سَهْم وَلا نَصْم ملك وَمَوْلا فُمْ عَبْدُ بْنُ سَعْد بطامع
 م اذَا نَسْرُلُوا ذَا صَسَرْغُد فَعُتَسايدًا يُعَنِّيهِمُ فيهَسا نَقِيقُ الصَّفسادع ٩ قُعُودًا لَدَى أَبْياتِهِمْ يَثْمِدُونَها رَمَى ٱلله في تِلْكَ ٱلْأَنُوفِ ٱلْكُوانِع í۷

الطويل

عَفًا ذُو حُسًا منْ فَرْتَنَا فَٱلْفُوارِ عُ فَجَنْبَا أَرِيك فَالتَّلاعُ الدُّوافعُ فَمُجْتَمَعُ ٱلْأَشْراجِ غَيَّمَ رَسْمَها مَصايفُ مَرَّتْ بَعْكَنَا وَمَرابعُ رَمادٌ كَكُحُل العَيْن لأيا أبينُهُ وَنُوَّى كَجِدْم الْحَوْض أَتْلَمُ خاشعُ كَأَنَّ مَجَرَّ الرامسات ذُيُولَها عَلَيْهِ حَصيارٌ نَمَّقَتْهُ الصّوانعُ ٩ عَلَى ظَهْم مَبْنَاة جَديد شُيُورُها يَطُونُ بها وَسْطَ اللَّطيمَة بايعُ

٣ تُوقَّمْتُ آيات لَهَا فَعَرَقْتُها لستَّة أَعْوام وَذَا العامُ سابعُ

 أَخُفْكُفْتُ منّى عَبْهِمُ أَ فَهُمَرُدَتُهَا عَلَى النّحْمِ مِنْهَا مُسْتَهِلُّ ودامِعُ م عَلَى حين عاتَبْتُ المُشهِبَ عَلَى الصبَى وَقُلْتُ المَّا اَصْحُ وَالشَّيْبُ وارغُ ٩ وَقَدْ حالَ قَمَّ دُونَ ذُلِكَ شاغلٌ مَكانَ الشغاف تَبْتَعِيه ٱلأصابع ١٠ وَعيدُ أَبِي قَابُوسَ في غَيْم كُنْهِ التاني وَدُونِي راكس فَالصَواجعُ ١١ فَبِتُ كَانِّي سَاوَرَتْني صَيئِلَةً من الرُّقْش في أنَّيابها السُمُّ ناقعُ يُسَهَّدُ من لَيْل التمام سَليمُها لَحَلَّى النساء في يَدَيْه قعاقع تَنَاذَرُهَا الراقُونَ منْ سُوه سُمَّهَا تُطَلَّقُهُ خُورًا وطَوْرًا تُسراجعُ أَتَانِي أَبَيْتُ اللَّغْنَ أَنَّكُ لُمْتَنِي وَتَلْكَ الَّتِي تَسْتَكُّ منْهَا المَسامعُ مَقالَتُهُ أَنْ قَدْ قُلْتَ سَوْفَ أَنالُهُ وَذَٰلَكَ مَنْ تَلْقَاهُ مثْلَكَ رايع لَعَمْسرى وَمَسا عَمْسرى عَلَيْ بهَيْن لَقَدْ نَطَقَتْ بُطْلًا عَلَى ٱلْأَقِارِ عُ ١٠ أقسارعُ عَوْف لا أحاولُ غَيْرَها وُجُوهُ قُرُود تَبْتَغي مَنْ تُجادعُ ٨١ أَنساكَ ٱمْرُو مُسْتَبْطَيَّ لَى بغْضَةً لَسهُ منْ عَدُو مثْلَ ذَٰلِكَ شافعُ أَتَاكَ بِقُول فَلْهَلِ النَّسْجِ كَانِب وَلَمْر يَأْت بْالْحَقّ الَّذِي فُو ناصعُ ٢٠ اَتَاكَ بِقَوْلِ لَمْ اَكُنْ لاَقُولَـهُ وَلَوْكُبِلَتْ في سَاعِدَى ٱلْجَوامُعُ حَلَقْتُ فَلَمْ أَتْرُكُ لِنَقْسِكَ رِيبَةً وَقَلْ يَأْتُمَنُّ ذُو أُمَّة وَهُو طايع يَـزُرْنَ الْأَلَّا سَيْـرُهُـنَّ التَّدافُـعُ ٢٢ بمُصْطَحبات منْ لَصَاف وَثَبْرَة ٢٣ سَمامًا تُبارِى الرِيحَ خُوصًا عُيُونُها لَهُنَّ رَدَايَا بِالطَّرِيقِ وَدايعُ ٣٠ عَلَيْهِتَى شُعْتُ عامِدُونَ لِحَجِّهِمْ فَهُنَّ كَاظْرافِ ٱلْأَنْتِي خَواضِعُ ٢٥ لَكَلَّفْتَنِي ذَنْبَ أَمْمِي وتَمَرُّتَهُ كَذِي الْعُمِّ يُكُوى غَيْرُهُ وَهُو راتعُ ٢٦ فَانْ كُنْتُ لا نُو الصِغْنِ عَنَّى مُكَذَّبُّ ولا حَلفي عَلَى ٱلْمُسِراءة نسافع ٢٠ وَلَا أَنْسَا مَأْمُونُ بِشَيْء أَقْدُولُهُ وَأَنْتَ بِسَامٌم لَا مَحسالهَ واقعُ

٢٨ فَانَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْركي وَانْ خَلْتُ أَنَّ المُنْتَأَى عَنْكَ واسعُ ٢٦ خَطَاطِيفُ حُجُنَّ في حبال مَتينَّة تَمُدُّ بهَا أَيْد الَّيْكَ نَاوازعُ ٣٠ أَتُوعِدُ عَبْدًا لَمْ يَخُنْكَ أَمانَةً وَيْتَرَكُ عَبْدٌ طَالَمْ وَهُو ضالعُ ٣١ وَٱنْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ الناسَ سَيْبُهُ وَسَيْفٌ أُعِيرَتْكُ الْمَنيَّــةُ قَاطَعُ ٣٢ أَبِي ٱللَّمَهُ اللَّهَ عَـ قُلَمَهُ وَوَفَ اللَّهُ مُ فَكُو النُّكُمُ مَعْرُونَ وَلَا الغُرُّفُ ضايعً ٣٣ وتُسْقَى اذَامَا شيُّتَ غَيْمَ مُصَرَّد بِزَوْرَاء في حافاتها ٱلْمسك كانع

الطويل

ه عَلَى اثْر خَيْر الناس إنْ كانَ هالكُما وَانْ كانَ في جَنْب ٱلْفراش صَحِيعُهَا

ا أَنْ يَرْجِعِ النُّعْمَىٰ نَفْسِرِحْ ونَبْتَهِجْ وَيَسَأْتِ مَعَدُّا مُلْكُهِا وَرَبِيعُهَا مُ وَيَهْجِعْ إِلَى غَسَّانَ مُلْكُ وَسُودَدَّ وَتِلْكَ الْمُنَّى لَوْ اَتَّنَا نَسْتَطيعُهَا ٣ وَانْ يَهْلَكُ النُّعْمَٰ تُعْدَمَ مَطيَّدَةً وَيُلَّقَ الِّي جَنَّبِ ٱلْغَنَاهِ قُطُوعُها مُ وَتَنْحَطْ حَصانُ آخرَ اللَّيْل نَحْطَة تَقَصَّقُصُ منْهَا أَوْ تَكسادُ صُلُوعُها

الوافر

٩ يُكَشَّـفْنَ ٱلْأَلَاء مُنزِيِّنات بِعَنابِ رُدَيْنَةَ السُّحْمِ الطِّوالِ

ا أَمِنْ ظُلَّامَ مَا المَمَن البَوَالي بِمُرْفَ صَ الْحُبَي الَّي وُعَال ٢ قَامُواهُ الدَّنا فَعُويْسرضات دُوارسَ بَعْدَ أَحْسياء حلال ٣ تَسَابُّهُ لَا تَرَى الاَّ صَوَارًا بِمَسْرُقُومِ عَلَيْهِ ٱلْعَهْدُ خسال ۴ تَعاورُها السَواري وَٱلْغُوادي وَمَا تُدُرِي الرياخ من الرمال ه أَثِيثُ نَبْتُهُ جَعْدُ قُدرَاهُ بِهِ عُدونُ ٱلْمُطافِلِ وَٱلْمَتَالِي

 ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ م فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الدار قَاهُم وَخالَفَ بال أَفْل الدار بالله ٩ نَهَضْتُ إِلَى عُذَافِرَةِ صَمُوتِ مُذَكَّرَةِ تَجِلُّ عَنِ السكسلال ١٠ فسدا٤ لأمسر سسارتُ السيسه بعنْرة ربسها عَمّى وخساني اا وَمَنْ يَغْرِفْ مِنَ النُّعْمٰنِ سَجْدِلًا فَلَيْسَ كَمَنْ يُتَيَّهُ في الصَّلال ١١ فَانْ كُنْتَ آمْرَءَا قَدْ سُوِّتَ ظَمًّا بِعَبْدِي وَآلُخُطُوبُ الَّي تَبِال ١٣ فَأَرْسِلْ فِي بَنِي ذُبْيِانَ فَسَاسَأَلُ وَلاَ تَعْجَلْ الَّتِي عَسِي السُّؤُال ١٤ فَلَا عَمْهُم الَّذَى أَثْنَى عَلَيْهِ وَمَها رَفَعَ الْحَجِيمُ إِلَى الآل ه المَه اغْفَلْتُ شُكْرَكَ فَاتْنْصَحْنى وَكَيْفَ وَمَنْ عَطايْكَ جُلُّ مالى ١١ وَلَوْ كَقِي اليِّمِينُ بَغَتْكَ خَوْنًا لَأَقْدَردتُ اليِّمِينَ من الشمال ١٠ ولْكَنْ لا تُخَانُ الدَهْرَ عنْدى وَعنْدَ الله تَجْزِيَــ لهُ الرجـال ١٨ لَـهُ بَحْهِ يُقَمِّصُ بِالْعَدَوْلِي وَبِالْكُلُجِ الْمُحَمَّلَةِ الثِّفَالِ ١٩ مُصلُّ بِسَالْقُصُورِ يَذُودُ عَنَّها قَراقِيمَ النَّبِيطِ إِلَى التِلال

٢٠ الطويل

ا اَهاجَكَ مِنْ اَسْماء رَسْمُ المَنازِل بِـمَوْضَهِ نَعْمِي فَذَاتِ ٱلْأَجِـاوِلِ
 ا اَرَبَّتْ بِهَـا الأَرْواحُ حَتَّى كَاتَّما تَهَادَيْنَ اَعْلَى تُرْبِهِـا بِـالمَناخِلِ
 ٣ وَكُلُّ مُلِتْ مُكْفَهِـرٍ سَحَـابُـهُ كَمِيشِ التَوالِى مُرْقَعِيّ ٱلْسَافِلِ
 ١ اَذَا رَجَفَتْ فِيهِ رَحْى مُـرْجَحِنَّةٌ تَبَعَّقَ ثَجَـاجٌ غَـرِيـمُ الْحَوافِلِ

ه تَرَى كُلَّ ذَيَّال يُعالِمُ رَبْرَبًا عَلَى كُلّ رَجَّاف من الرِّمْل هايل اذا الشَّمْسُ مَاجَّتْ رِبقَها بِالكَلاكِل رَعابيبَ مِنْ جَنْبَيْ أريك وَعَاقل قدندان أبَيْد دُونَها وَٱلْكُواثل تَتَلَّعُ في أَعْناقها بِٱلْجَحافل سَماحيقَ صُفْرًا فِي تَلِيلِ وَفَايلِ فَهُنَّ لطانٌ كَالصعاد الذَّوابل تَشَخُّطُ في أَسْلايُها كَٱلْوَصايلِ

٩ يُثرَّنَ ٱلْحَصَى حَتَّى يُباشرْنَ بَرْدَهُ ٧ وَناجِية عَدَّيْتُ في مَتْنِ لَاحِبِ كَسَحْلِ ٱلْيَمَانِي قاصِدِ لِلْمَناهِل ٨ لَـهُ خُلْيَم تَهُوى فُرَادَى وَتَرْعَوى الله كُلِّ فِي بَادِي الشَّواكِل ٩ وَاتَّى عَدَانَى عَنْ لقاأَيْكَ حادثٌ وَهَمُّ اتَّى منْ دُون هَمَّكَ شاعلُ ١٠ نَصَحُّتُ بَني عَوْف فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا وَصاتي وَلَمْ تَنْجُمْ لَكَيْهِمْ وَسايلي ١١ فَقُلْتُ لَهُمْ لَا أَعْسِرِفَتِ عَقسايلًا ١٢ صَوارِبَ بِاللَّايْدِي وَراء بَسراغيز حسان كَارْآم الصريم الخواذل ١٣ خلالَ المطايدا يَتَّصلَّنَ وَقَدْ أتَتْ ١٠ وَخَلُّوا لَهُ بَيْنَ ٱلْجِنسابِ وَعسالِجِ فِسراقَ الْخَلِيطِ فِي ٱلْأَذَاةِ الْمُزايِلِ هَا وَلَا أَعْرَفْتَى بَعْدَ مَا قَدْ نَهَيْتُكُمْ أجسادلْ يَوْمًا في شَوِقِ وجسامل ١٩ وَبِيضٍ غَسرِيرَاتٍ تَفِيضُ دُمُوعُها بِمُسْتَكْسرَه يُسكِّرينَـهُ بِسْآلُانسامل ١٠ وَقَدْ خَفْتُ حَتَّى مَا تَرِيدُ مَخَافَتِي عَلَى وَعِلِ فِي ذِي ٱلْمَطَارَةِ عَاقِلِ ٨١ مَخَافَةَ عَمْرُو أَنْ تَكُونَ جِيادُهُ يُقَدَّنَ الَّيْنَا بَيْنَ حَاف وناعل ١٩ اذَا ٱسْتَعْجَلُوها عَنْ سَجِيَّة مَشْيها ٢٠ شَوارِبَ كَــاْلْأَجْلام قَدْ آلَ رَهُهَا الا بَسما وَقَعُ الصَّوَّانِ حَدَّ نُسُورِهـا ٢٢ وَيَقْدُفْنَ بِالْأُولَادِ فِي كُلِّ مَنْرِلِ ٣٣ تَرَى عافِياتِ الطَّيْرِ قَدْ وَثَقَتْ لَهَا بِشَبْعِ مِنَ السَّخْلِ العِتاقِ الأكايل 11

٣ مُقَرَّنَةً بِالْعِيسِ وَالْأَدْمِ كَالْقَنَا عَلَيْهِا الْخُبُورُ مُحْقَباتُ المَراجِل

٢٥ وَكُلُّ مَمُوت نَشْلَدة تُبُّعديَّة وَنَسْمُ سُلَيْم كُلَّ قَصَّاء ذايل ٢٦ عُلينَ بِكَذْيَوْن وأَبْطَى كُورَةً فَهُنَّ وضاء صافِياتُ الغَلايل ٢٠ عَتسادُ آمْرِي لا يَنْقُضُ الْبُعْدُ فَمَّهُ طَلُوبُ الأعسادي واصدَّ غَيْرُ خامل ٢٨ تَحينُ بِكَفَّيْدِهِ المنسايا وَتَسارَةً تُسْحّان سَحّا مِنْ عَطاه وَنسايل ٢٩ اذَا حَلَّ بِالْأَرْصِ البَرِيَّةِ أَصْبَحَتْ كَيْمِبَةً وَجْهِ غِبُّها غَيْمُ طايل ٣٠ يَـوُهُ بِهِ بِعِي كَانَ زُهـاءُ اذَا فَبَطَ الصَاهُ مِاءَ حَـرُةُ رَاجِل

الطويل

ا دَعاكَ ٱلْهَوَى وَٱسْتَاجْهَلَتْكَ المَهازِلُ وَكَيْفَ تَصابى ٱلْمَرْ والشّيبُ شاملُ ٢ وَقَهْنُ بِرَبْعِ الدارِ قَدْ غَيَّمَ البلِّي مَعسارفَها وَالسارياتُ الهَواطلُ ٣ أَسَائِلُ عَنْ سُعْدَى وَقَدْ مَرَّ بَعْدَنَا عَلَى عَرَصَاتِ الدارِ سَمْعٌ كَوَامَلُ مُ فَسَلَّيْتُ مِا عِنْدِى بِرَوْحَةِ عِرْمِسِ تَخُبُّ بِـرَحْلِى تـارَةً وتُـناقلُ ه مُوَدَّةً عَلَمْ ٱلْأَنْسِاء مَصْبُورَة ٱلْمَقَامَ اللَّهُ الْعَلَمُ اللَّهُ الْعَمْ اللَّهُ الْعَمَا اللَّهُ ٩ كَانَّى شَدَدتُ الرَّحْلَ حِينَ تَشَدُّرتْ عَلَى قلرح مِمَّلَا تَصَمَّى علاقِلُ اَقَتْ كَعَقْد ٱلْأَنْدَرَى مُسَحَّج حَزابينة قَدْ كَدَّمَتْد المساحل م أَضَارً بِجَرْدا النُسالَة سَمْ حَدِ يُقَلِّبُهَا اذْ أَعْدُوزَتْهُ ٱلْحَلايلُ ٩ اذًا جاهَدَتْهُ انشَدَّ جَدَّ وَانْ وَنَتْ تَـسَاقَطَ لا وَانِ وَلا مُتَخَاذِلُ ١٠ وَانْ هَبَطَ ا سَهْلًا أَثارًا عَجاجَةً وَانْ عَلَوا حَزْفًا تَشَطَّتْ جَنادلُ ١١ وَرَبّ بَنِي البّرْشاء دُهْلِ وَقَيْسها وَشَيْبانَ حَيْثُ ٱسْتَبْهَلَتْها ٱلْمَناهلُ

١٢ لَقَدْ عَسالَتي ما سَرَّهِ وَتَقَطَّعَتْ لَرَوْعساتها منَّى القُوَى وَٱلْوسَايلُ ١٣ فَلا يَهْنَى الأعْداء مَصْمَعُ مَلْكهمْ ومما عَتَقَتْ منْدُهُ تَميمُ وَوايُّلُ ا وَكَانَتْ لَهُمْ رِبْعَيَّةً يَحْذُرُونَها إِذَا خَصْخَصَتْ مَاءَ السَّمَاءَ القَبَايِلُ ٥ يَسيمُ بِهَا النُّعْمَٰ تَعْلَى قُدُورُهُ تَحِيشُ بِٱسْبابِ المَمَايا المَراجِلُ ١١ يَحُتُّ ٱلْدُداةَ جِالزًا بردايَّه يَقى حاجبَيْه ما تُثيرُ الفَمَابِلُ ١٠ يَـقُـولُ رجـالُّ يُنْكـرُونَ خَايقَتى لَعَلَّ زيـادًا لا أبَـا لَـكَ غـافلُ ٨ أَبِّي غَفْلَى أَقَّ ادامها نَصَرَّتُهُ تَستحَصَّكَ داءٌ في فُسؤادي داخلُ ١٩ وَانَّ تِسلادى إِنْ ذَكُرْتُ وَشَكَّتى وَمُهْرى وَمسا صَمَّتْ النَّ الأنساملُ ٢٠ حبر اأُوكَ وَٱلْعِيسُ العِمْاتُ كَانَّها هجانُ المَهَى نُحْدَى عَلَيْها الرّحايلُ ١١ فَانْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْرَ مُذَمَّم أُواسَى مُلْكَ قَدْ بَدَّ اللَّهُ الْأُوالِيلُ ٣٢ فَــلا تَبْعَدَنْ إِنَّ المَنيَّـةَ مَوْعــنْ وَكُلُّ أَمْرِي يَوْمًا بِهِ ٱلْحَالُ زايلُ ٣٣ فَمَا كَانَ بَيْنَ الخَيْرِ لَوْ جَاءَ سَالِمًا ٱبْسُو حُاجُسٍ إِلَّا لَسِيالِ قَسَلالِيُلُ ٢٢ فَانْ تَحْمَى لا أَمْلَلْ حَيانِي وَأَنْ تَمُتْ فَمَا في حَياةِ بَعْدَ مَوْتِكَ طَايُلُ ١ ٥٥ فَ آبَ مُصَلُّوهُ بِعَيْسِي جَلَيْدِ وَغُدودر بِ الْحَوْلانِ حَزْمٌ وَسَالِلُ ٢٦ سَقَى الغَيْثُ قَبْمًا بَيْنَ بُعْمَى وَجاسِمِ بِغَيْثِ مِنَ الوَسْمِي قَطْهُ وَوابِلُ ٧٥ وَلا زِالَ رَيْحِانُ وَمسْكُ وَعَنْبَارٌ عَلَى مُنْتَهاهُ ديمَا أَنْ تُمَّ عاطلُ ٢٨ وَيُنْبِثُ حَدِوْدَانِّما وَعَوْفَها مُنَوِّرًا سَأَتْبِعُهُ مِنْ خَيْمٍ مَا قَمَالَ قَمَايِلُ وَحَوْرِانُ مَنْهُ مُوحَشَّ مُتَصَايِّلُ ٣٠ قُعُودًا لَــهُ غَسَّانُ يَرْجُونَ أَوْبَــهُ وَتُرْكُ وَرَقُطُ ٱلْآعْجَمِينَ وَكَـٰـابُـلُ

٢٩ بَكَى حارثُ الجَوْلان مِنْ فَقْدِ رَبَّه

الطويل ۲۲

ا أَبْلغْ بَنِي ذُبْيانَ أَنْ لاَ أَخَا لَهُمْ بِعَبْسِ اذَا حَلُّوا الدماخِ فَاطْلَمَا ا بِجَمْع كَلَوْن ٱلْأَعْبَل ٱلْاَجَوْن لَوْنُهُ تَسرَى في نُواحيه زُهَيْسرًا وَحَلَّيْمَا ٣ هُمُر يَرِدُونَ المَوْتَ عنْدَ حياهم اذَا كَانَ ورْدُ المَوْت لَا بُدَّ أَكْرَمَا

المسمط ۲۳

ا بانتْ سُعادُ وأمْسَى حَبْلُها ٱلْجَلَامَا وَآحْتَلَت الشَرْعَ فَالْأَجْزاعَ منْ اصَّمَا الَّا السَفِاءَ وَالَّا نَكْرَةً حُلْمًا تَغْشَى مَتالفَ لَنْ يُنْظُرْنَكَ الهَرَمَا لَهُو النساء وَانَّ الدينَ قَدْ عَزَمًا نَصرْجُو ٱلْأَلَةَ ونَرْجُو المِرْ والطُّعَمَا اذَا الدُخانُ تَغَشَّى ٱلْأَشْمَطَ البَرَمَا تُزْدي مَعَ اللَّيْل من صُرَّادها صرَمًا يُزْجِينَ غَيْمًا قَلِيلًا ماؤُهُ شَبَهَا بَعْدَ الكلال تَشَكَّى ٱلْأَيْنَ والسَّأَمَا

r اِحْدَى بَلِي وَما هامَر الْفُواْدُ بِهَا ٣ لَيْسَتْ مِنَ السُودِ أَعْقابًا اذًا أَنْصَرَفَتْ وَلا تَبِيعُ جَنَّبَيٌّ تَخْلَمَةَ البُحرَمَا عُ غَرَّاءُ أَكْمَلُ مَنْ يَمْشي عَلَى قَدَم حُسْنًا وَأَمْانُحِ مَنْ حساوَرْتَهُ الكلمَا ه قالَتْ أراكَ أخا رَحْل وراحلة ٩ حَيَّاك رَبِّي فَاتَّا لا يَحِلُّ لَنا مُ فَلَّا سَأَلْت بَنى ذُبْيان ما حَسبى ٩ وَقَبَّتِ الريخِ مِنْ تِلْفَاء ذَى أَرُل ١٠ صُهْبَ الظلال أَتَيْنَ ٱلنَّبنَ عَنْ عُرُض ١١ يُنْبِيِّكُ أَو عرضهم عَنَّى وَعالمُهُم وَلَيْسَ جاهِلُ شَيْء مثَّلَ مَنْ عَلمَا ١٢ اتى أَتَـمْـمُ أَيْسـارى وأَمْناتُحهُمْ مَثْنَى ٱلأَيادِى وَأَكْسُو ٱلْجَفْنَةَ ٱلْأَدْمَا ١٣ وَأَقْطَلُعُ الْخَرْقَ بِالْخُرْقَاءِ قَدْ جَعَلَتْ ١٤ كادَتْ تُسافطُني رَحْلي وَميثَمَق بِذِي ٱلْمَجازِ وَلَمْ نُحْسِسٌ بِهِ نَعَمَا ه أ من قَوْل حرْميَّة قالَتْ وَقَدْ طَعَنُوا ۖ هَلْ في مُخفِّيكُم من يَشْتَرى أَدَمَا

١١ قُلْتُ لَهَا وَهْيَ تَسْعَى تَحْتَ لَبَّتهَا لَا تَحْطَمَنَّك انَّ البَّبْعَ قَدْ زَرمَا ١٧ بِاتَتْ ثَلاثَ لَيال ثُمَّ واحدَةً بذى ٱلْمَجِازِ تُراعى مَنْرِلاً زِيمًا ٨ فَأَنْشَقَ عَنْهَا عَمُودُ الصُّبْحِ جافلَةً عَدْوَ النَّحُوص تَخافُ القانصَ اللَّحما ١٩ تَحيدُ عَنْ أَسْتَن سُسود أسافلُهُ مَشَّى ٱلَّاماه الغَوادى تَحْملُ الْحُزَمَا ٢٠ أَوْ فِي وُشُومِ حَوْضَى باتَ مُنْكَرِسًا فِي لَيْلَة مِنْ جُمادَى أَجْضَلَتْ ديمًا الا بساتَ جِقْفِ مِنَ البَقَّارِ يَجْفَـزُهُ إِذَا اسْتَكَفُّ قَلِيلًا تُـرُّبُـهُ ٱنْهَدَمَا ٣٢ مُوَلِّي السريع رَوْقَديَّد وَجَبْهَتُهُ كَالْهِبْرَقي تَنَحَّى يَنْفُخ الفَحَمَا ٣٣ حَتَّى غَدَا مثَّلَ نَصْلِ السَّيْفِ مُنْصَلتًا يَقْرُو ٱلْأَمِاعِزَ مِنْ لُبْنانَ وَٱلْأَكُمَا

الكامل

710

ا جَمَّعْ محساشَكَ يسا يَزِيدُ فَسانَّتَى أَعْدَدتُ يَسرْبُسوءً اللَّهُمْ وَتَعَيمَا ه لَوْلاَ بَنُو عَوْفِ بْنِ بُهْثَةَ أَصْبَحَتْ بِسَالنَعْفِ أُمُّ بَنِي ٱبِسِكَ عَقِيمًا

٢ وَلَحَقْتَ بِالنَّسَبِ ٱلَّذِي عَيَّرْتَنِي وَتَرَكَّتَ أَصْلَكَ يِا يَزِيدُ ذَمِيمًا ٣ عَـيَّــرْنَنى نَسَبَ ٱلْـكـرام وَاتَّمَا فَخُرُ ٱلْمُفـاخـر أَنْ يُعَدُّ كَرِيمَا عُ حَدِبَتْ عَلَى بُعُلُونُ صِنَّةَ كُلَّهَا أَنْ طَالَمُا فيهِمْ وَأَنْ مَظَّلُومًا

البسيط

ا لا يُبْعِد ٱللَّهُ جيرانَا تَرَكَّتُهُمْ مِثْلَ ٱلْمَصابِيحِ تَجْلُو لَيْلَةَ الظَّلَمِ ٣ لا بَـبْسرَمُونَ اذَامَــا ٱلْأَفْفُ جَلَّلُهُ بَرْدُ الشِناء مِنَ ٱلْإِمْحالِ كَالْأَدَمِر

٣ فَمْ ٱلْمُلُوكُ وَابِنْاءِ المُلُوكِ لَهُمْ فَضْلَ عَلَى الناسِ فِي اللَّوْا وَالنِعَمِ ٢ فَمْ المَعْقَدَةِ وَالْآفَاتِ وَالْآقَمِ ٢ أَحْلامُ عاد وَأَجْسَادُ مُطَهَّرَةً مِنَ المَعَقَّدَةِ وَالْآفَاتِ وَالْآقَمِ

البسيط

١ قسالَتْ بَنُو عام خالُوا بَني أسَد يما بُوسَ للْجَهْل صَمَّارًا لأَقْوام ٣ يَأْبَى ٱلْبَلاءِ فَلاَ نَبْغى بهمْ بَدَلًا وَلا نُسريدُ خلاءً بَعْدَ احْكسام ٣ فَصَالِحُونَا جَمِيعًا إِنْ بَدَا لَكُمْ وَلا تَقُولُوا لَـنا أَمْثَالُها عام مُ الَّى لَأَخْشَى عَلَيْكُمْ أَنْ يَكُونَ لَكُمْ مَنْ أَجْل بَغْصائِهِمْ يَوْمُ كَايَّام ه تَبْدُو كَواكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَالِعَةً لا النُّدورُ نُورُّ وَلا ٱلْأَطْلامُ اطَّلامُ ٩ او تَوْجُرُوا مُكْفَهِرًا لا كفاء لَهُ كَاللَيْل يَخْلُطُ أَصْرامًا بِاَصْرامر ٧ مُسْتَحْقبى حَلَق ٱلْمَانَى يَقْدُمُهُمْ شُمَّ العَرانين صَرَّابُونَ للهام م لَهُمْ لوا اللهُ بَكَفَّى ماجد بَطَل لا يَقْطَعُ الْخَرْقَ اللَّا طَرْفُهُ سام ٩ يُهْدى كَتايبَ خُصْرًا لَيْسَ يَعْصِمُها الَّا ٱبْتدارٌ الى مَدوْت بالْجام ١٠ كَمْ عَادَرَتْ خَيْلُنَا مَنْكُمْ بِمُعْتَرَك للْخِامِعات أَكُفًّا بَعْدَ أَقْدام اا يا رُبَّ ذات حَليل قَدْ فَجَعْنَ به وَمُوْتَمِينَ وَكَانُوا غَيْمَ أَيْتَام ١١ وَٱلْحَيْلُ تَعْلَمُ أَنَّا فِي تَجِاولها عنْدَ الطعانِ أُولُوا بُوسَى وَانْعام ١١ وَلَّـوْا وَكَبْشُهُمْ يَكْبُو كَبْهَته عنْدَ ٱلْكُمَاة صَريعُما جَوْفُهُ دامر

الوافر

ا أتارِكَة تَدَلُّلها قطام وضاف وضاف بالتَحِيَّة والكَلام
 الله قان كان الدَلال قلا تَلَجِى وَإنْ كان الوَداع فبالسلام

٣ فَلَوْ كَانَتْ غَداةَ البَيْنِ مَنْتُ وَقَدْ رَفَعُوا الخُدُورَ عَلَى الخيام

۴ صَفَحْتُ بِنَظْمَة فَـمَ أَيْتُ منْها تُحَيْثَ ٱلْخَدْرِ وَاصْعَةَ القيرام ه تَسرايبُ يَسْتَصى الْحَلْيُ فيها كَجَمْر النسار بُدَّر بسالظَلام ٩ كَانَّ الشَّذْرَ وَٱلْيَانُونَ منْها عَلَى جَيْداء فانسرة البُغام ٨ تَسَعُّ بَسميسَهُ وَتُسرُودُ فيسه الى دُبْر النَّهار من النبسام ٩ كَانَّ مُشَعْشَعًا مِنْ خَمْر بُصْرَى نَمَتْهُ الْبَاغْتُ مَشْدُودَ الختام ١٠ نَمَيْنَ قَلَالَمهُ مَنْ بَيْت رأس الَّه لَقْمَانَ في سُوقِ مُعقامِ ١١ اذَا فُصَّتْ خَـواتـمُـهُ عَلَاهُ يَبِيسُ الْقُمَّحـان مِنَ المُدام ١ عَلَى أَنْيِابِهِا بِغَرِيض مُزْن تَفَيَّلَهُ ٱلْجُبِالُهُ مِنَ الغَمِام ١٣ فَانْحُنْ في مَداهن باردات بمُنْطَلَقِ ٱنْجَنُوبِ عَلَى الْجَهامِ المُنسام المُنسام وتَخسالُ فيه اذا نَبَّهْتَهَا بَعْسكَ المُنسام ه ا فدَعْها عَنْكَ اذْ شَطَّتْ نَواها وَلَجَّتْ منْ بعادكَ في غَـرام ١٩ وَلَكِنْ مِما اَتَاكَ عَن آبُن هند من الخَسْرُم المُبَيِّن وَالتَّمام ١٨ وَمَغْزَاهُ قَصِمِايلُ عَسايطات عَلَى الذَهْيَوْطِ فِي لَجِبِ لُهامر ١٩ يُقَدَّنَ مَعَ ٱمْسِمِ يَدُنُ ٱللهُويَّنَا وَيَعْمِدُ لللهُهمَّاتِ العظامر ٢٠ أعينَ عَملَى العَدُو بِكُلَّ طِهرُف وَسَلَّهَمَة نُجَملًى في السمام ٢١ وأَسْمَرُ مسارِن يَاْتساخُ فِسيدِ سِنسانٌ مِثْلُ نِبْراسِ النهامِ

٢٢ وأنْسبَالًا المُنتِينَ أنَّ حَسيًّا حُلُولًا مِنْ حَسرام مَمْ جُذام

٣٣ وَأَنَّ الْقَوْمَ نَصْمُ مُومُ جَميعٌ فَعَيْسَاهُ مُجْلَبُونَ الَّي فَيُسامِ ٢۴ فَاوْرَدَهُا فَ بَطْنَ ٱلْأَتْمِ شُعْمًا يَصْنَ الْمَشْنَى كَٱلْحَدَ الْتُؤْامِ ٢٥ عَلَى ادُّهِ ٱلْأَدلُّهِ وَٱلْبُغهايها وَخَفْق النهاجيات من السَّآم ٢٩ فَبَاتُوا ساكنينَ وَباتَ يَسْرى يُعَارَبُهُ لَهُمْ لَيْلُ التمام ٢٧ فَصَبَّحَهُمْ بِهَا مَهْماء صرَّفًا كَانَّ رُوُّوسَهُمْ بَيْضُ النَّعام ٢٨ فَذَاقَ الْمَوْتَ مَنْ بَرَكَتْ عَلَيْه وَبِاللَّهَاجِينَ أَظْمَعُارُ دُوامِ ٢٩ وَهُنَّ كَانَّهُنَّ نِعِماجُ رَمَّل يُسَوِّينَ الذُّيُولَ عَلَى الخدام ٣٠ يُدوَصّينَ الدّرُواةَ اذَا الدَّدوا بشُعْث مُكْرَهينَ عَلَي الفطام ٣١ وَأَضْحَى ساطعًا جبال حسمتى دُقاتُ النُّرْب مُحْتَزِمُ القَتام ٣٣ فَهَمَّ الطالبُونَ ليُدْركُونُ وَمَا رَامُوا بذُلكَ منْ مَارام ٣٣ إِلَى صَعْبِ المَقادَةِ ذِي شَرِيسِ ذَهماهُ فِي فُرُوعِ المَحْبِدِ نامِ ٣٠ ٱبُولُا قَدَبْسِلُم وَٱبُسُو آبِسِه بَنَوْا مَجْدَ الحَياة عَلَى امسام ٥٣ فَكَوَّخْتَ المعمراقَ فَكُلُّ قَصْم يُجَلَّلُ خَنْدَتْ منْمهُ وَحمام ٣ وَمَا تَنْفَكُ مَحْلُولًا عُرَاهَا عَلَى مُتَمنادر ٱلْأَكْلا عَلَى مُتَمنادر ٱلْأَكْلا طامِ

الوافر

۲۸

ا أَلَمْ أُقْسِمْ عَلَيْكَ لَتُخْبِمَ فِي آمَحْمُولُ عَلَى النَعْش الهُمامُ مُ فَسَانِي لا ألامُ عَسلَى دُخُسول وَلْكنْ مسا وَراءكَ يسا عصامُ ٣ فَسَانٌ يَهْلَكُ اَبُو قَابُوسَ يَهْلَكُ رَبِيعُ النساس وَالشَهْمُ الْحَسرامُ ۴ ونُمْسكُ بَعْدَهُ بذُنسابِ عَيْشِ أَجَبِّ الظَّهْمِ لَيْسَ لَسهُ سَعامُ

الوافر 19

> ا غَشيتُ مَا اللَّهُ بعُم يُتنات فَاعْلَى الجَرْع للْحَتَى ٱلْمُبنَّ ٢ تَعَاوَرَفُنَّ مَرْفُ الدَهْمِ حَتَّى عَفَوْنَ وَكُلُّ مُنْهَمهم مُهرنّ ٣ وَقَفْتُ بِهِا القَلُوصَ عَلَى ٱكْتَيَابِ وَذَاكَ تَدف أَرطُ الشُّوقِ الْمُعَتَى ۴ أَسائِلُها وَقَدْ سَفَحَتْ دُمُوعى كَانَّ مَفيضَهُنَّ غُـرُوبُ شَنَ ه بُكهاء حَمهامَة تَكْعُو فَديلًا مُفَاجَّعَه عَها فَهَنَّى فَهَمَّن تُغَتَّى ٣ اَلكْنى يا عُيَيْنَ الَيْكَ قَاوِلًا سَافُ مِيهِ اللَّهَ اللَّهَ عَتِّي ٢ قوافى كَالسلام اذا أَسْتَمَرَّتْ فَلَيْسَ يَارُدُ مَكْفَبها النَظَتَى م بهِيَّ آدِيسَ مُسِيٌّ يَبْغِي آداتي مُدايَــنَــنَ ٱلْمُدايَــن فليَـديّ ٩ أَتَخْذُلُ ناصرى وَتُعزُّ عَبْسًا أَيَارُبُوعَ بْدِنَ غَيْط للْمَعَنَّ ١٠ كَأَنَّكَ منْ جمال بَني أُقَيْش يُقَعْقُعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَيّ اا تَكُونُ نَعامَا خَاصَوْرًا وَطَوْرًا فَوَى السريح تَنْسُجُ كُلَّ فَنَّ ١٢ تَمَنَّ بِعادَهُمْ وَٱسْتَبْق منْهُمْ فَالَّهُ سَوْفَ تُتْسَرُكُ والنَّمَتي ١٣ لَدَى جَرْعاء لَيْسَ بِهَا أنيسٌ وَلَيْسَ بِهِا الدَّليلُ بِمُطْمَئِنَ الى يَوْم النّسار وَهُمّ ماجَتى ١١ وَهُمْ وَرَدُوا الْحِفارَ عَلَى تَمِيم وَهُمْ أَصْحَابُ يَوْم عُكاظَ الَّي

ه ا فَهُمْ دُرْعِي ٱلَّتِي ٱسْتَلْأَمْنُ فِيهَا

الوافر

الوافر

ا إِنْ يَعَقْدِرْ عَلَى أَبُو قُبَيْسٍ تَجِدْنِي عَنْدَهُ حَسَى المَكانِ

النابغة النابغة

٣ تَجِدْنِي كُنْتُ خَيْرًا مِنْكَ غَيْبًا وَامْضَى بِاللّسانِ وَبِالسّانِ وَبِالسّانِ
 ٣ وَاَتَّى الناسِ اَغْدَرُ مِنْ شَاآمِ لَهُ صُارَدَانِ مُنْطَلِقُ اللّسانِ
 ٩ وَإِنَّ الغَامْرُ قَالَ عَلَمْتُ مَعَدُّ بَاللّه فِي بَنِي ذُبْيَانَ دانِ
 ٥ وَإِنَّ الغَحْلَ تُنْازَعُ خُصْيَنَاهُ فَيُصْبِحُ جَافِرًا قَرِحَ العِجَانِ

كمل جميع فصايد النابغة الذبياني ويتلوها شعم عنتمة بن شدّاد العبسي أن شاء الله تعلل أ

بسمر الله الرحمن الرحيم

ديوان شعر عنترة العبسى

وهو عنترة بن شدّاد بن معوبة ويلفب عنترة الفلجاء'

يَعْدُونَ بِسَاَّلْمُسْتَلْيِمِينَ عَوَابِسًا قُودًا تَشَكَّى أَيْنَهَا وَوَجاها

يَحْمَلْنَ فَتْهَانِّما مَدَاعسَ بْٱلْقَنَى وُقُرَا ادامها الْحَرْبُ خَفَّ لَوَاها م مِنْ كُلِّ أَرْوَعَ ماجِدِ ذي صَوْلَة مَرِسِ اذَا لَحَقَتْ خُصَّى بكُلاها وَصَحابَت شُمَّ ٱلْأُنُوف بَعَثْتُهُمْ لَيْلًا وَقَدْ مالَ ٱلْكَرَى بطلاها وَسَمَيْتُ فِي وَعْتِ الظَّلامِ أَتُودُها حَتَّى رَأَيْتُ الشَّمْسِ زالَ ضُحاها وَلَقِيتُ فِي قُبُلِ ٱلْهَجِيمِ كَتيبَةً فَطَعَانْتُ أَوَّلَ فارس أولاها 11 وَصَرَبْتُ قَرْنَى كُبْشها فَتَحَبَدُلًا وَحَمَلْتُ مُهْرى وَسْطَهَا فَمَصاها حُمْرَ ٱلْجُلُود خُصِبْنَ مَنْ جَرْحَاها حَتَّى رَآيْتُ الْخَيْلَ بَعْدُ سَوَادها وَيَطَأْنَ مِنْ حَمْى الوَغَى صَرْعاها يَعْثُــرْنَ في نَفْعِ النَهجيعِ جَوافلًا وَتَسرَكْتُها جَزِرًا لِمَنْ ناواها فَهُ جَعْتُ مَحْمُودًا بَرَأْس عَظيمها ما ٱسْتَمْتُ أَنْثَى نَفْسَها في مَوْطن حَتَّى أُوَقَى مَهْمَهما مَوْلاها وَلَمَا رَزَّأْتُ اخَما حفاظ سِلْعَة اللَّا لَمهُ عنْمى بمها مثلاها وَاذَا غَـزًا في الجَيْش لا أغْشاها أَغْشَى فَتَاةً ٱلْحَى عَنْدَ حَليلها وَأَغُشُ طَرْق ما بَدَتْ ليَجارَق حَتَّى يُسوارِي جسارتي مسأُواها 19 اتى ٱمْرُو سَمْمُ ٱلْخَليقَة ماجد لا اتَّبَع النَّفْسَ اللَّهُوبَ قَواها وَلَيْنْ سَالْتَ بِذَاكَ عَبْلَةَ خَبَّرت أَنْ لا أُرِيدُ مِنَ النِساء سِواها 11 وَأُجِيبُهِا امَّا دَعَتْ لعَظيمَة وَأُعِينُها وَأَكُفُّ عَمّا ساها

المتقارب المتقارب

ا غَادَرْنَ نَصْلَةَ فِي مَعْمَرَكِ يَجُمَّ ٱلْاَسِنَّةَ كَالْمُحْتَطِبْ الْاَسِنَّةَ كَالْمُحْتَطِبْ الْفَوْلُ قَدْ شَجِبْ الْفَوْلُ قَدْ شَجِبْ

الطويل

ا كَانَّ السَرايَا بَيْنَ قَوْ وَقارَةٍ عَصالِيْ طَيْسٍ يَنْتَحِينَ لِمَشْرَبِ
 ا وَقَدْ كُنْتُ اَخْشَى اَنْ اَمُوتَ وَلَمْ تَقْمْ قَدَرالِيْ عَمْرٍ وَسْطَ نَوْحٍ مُسَلِّبِ
 ا وَقَدْ كُنْتُ اَخْشَى اَنْ اَمُوتَ وَلَمْ تَقْمْ قَدَرالِيْ عَمْرٍ وَسْطَ نَوْحٍ مُسَلِّبِ
 النَفْسَ مِنِي اَوْ دَنَى مِنْ شِفايِها تَارِدِيهِمْ مِنْ حَالِقٍ مُتَصَوِّبِ
 النَفْسَ مِنِي الرَّقَافِ اللَّهَافِ اللَّمَقَّبِ
 المُمَقَّبِ اللَّهَافِ اللَّهَافِ اللَّمَاقِيمِ اللَّهَافِ اللَّمَاقِيمِ اللَّهَافِ اللَّمَاقِيمِ اللَّهَافِ اللَّمَاقِيمِ اللَّمَاقِيمِ اللَّهَافِ اللَّمَاقِيمِ اللَّهِ اللَّهَافِ اللَّمَاقِيمِ اللَّهُ الطَالِيمِ اللَّمَاقِيمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ ال

الكامل

ا لا تَذْكُرِى مُهْرِى وَمَا أَنْعَهْنَهُ فَيَكُونَ جِلْدُكِ مِثْلَ جِلْدِ ٱلْأَجْرَبِ
الْ الله الله الله الله والله والله والنّب مَسُوءَ قَتَارَهِى ما شِيْتِ ثُمَّ تَحَوّي الله والله و

الواقم

إِذَا لَاقَيْتَ جَـمْعَ بَنِي أَبِـانٍ فَـاتِي لَايِّـمرُ لِـلْحَـعْدِ لَاحِ اللهِ الْعَصْدَيْنِ جَحْلًا فَـدُوجُـا بَيْنَ أَقْلَبَـة مِـلاح

تَصَمَّنَ نعْمَى فَعَدَا عَلَيْهِما بُكُمورًا أَوْ تَعَاجُّلَ في المراوح مُ أَلَدُمْ تَعْلَمْ لَحَاكَ ٱللَّهُ آتَى أَجَمُّ اذَا لَقِيتُ ذَوى السرماح كَسَوْتُ ٱلْجَعْدَ جَعْدَ بَنِي أَبَانٍ سِلاحِي بَعْدَ عُـرْيٍ وَٱقْتِصاحِ

عنترة

الطويل

طُرِبْتَ وَهَاجَتْكَ الطّباء السّواني غَداةً غَدَتْ منْها سَنهُ وَبارح بِزَنْدَيْن في جَوْفي مِنَ الوَجْد قادر فَبُحْ عَنْكَ مِنْهَا بِٱلَّذِي أَنْتَ بِايْحُ وَخَشَّنْت صَدْرًا غَيْبُهُ لَك ناصمُ أعاذلَ تَمرُ منْ يَوْم حَرْب شَهدتُهُ لَهُ مَنْظُرٌ بادى النّواجذ كالمُ وَلا كَانَكُوا مثْلَ ٱلَّذينَ نُكافئح عَلَى أَعْوَجِيّ بِالطّعان مُسامحُ تُطاعنْنَا او يَدْعَرُ السَّرْخِ صايْحِ وَرُدَّتْ عَلَى آعْقابِهِ قَ ٱلْمُسَالِحِ الحَديثُ كَمَا تَمْشِي الجمالُ الدوالمَ سُيُولًا وَقَدْ جاشَتْ بِهِنَّ ٱلْأَبَاطِمُ منَ القَوْمِ أَبْناءُ الْحُرُوبِ ٱلْمَرَاجِمُ وَدارَتْ عَلَى هام الرجال الصَّفايُح وَأَقْبَلَ لَيْنَ يَقْبِضُ الطَرْفَ سَايُحُ بِهِاجِمَة حَتَّى تَغَيَّبَ نُورُهَا تَذَاعَى بَدنُو عَبْسِ بِكُلِّ مُهَنَّدِ حُسامِ يُزِبلُ الهامَ وَالصَفُّ جانِحُ

٢ فَمِالَتْ فَى ٱلْأَقُواءِ حَتَّى كَانَّما تَعَزِّيْتَ عَنْ ذَكْرَى سُهَيَّةَ حَقْبَةً ۴ لَعَمْرِي لَقَدٌ أَعْذَرْتُ لَوْ تَعْذرينَني فَلَمْ أَرَ حَبًّا صِابَرُوا مثْلَ صَبْرِنَا اذا شيُّنُ لاقالى كَمِيٌّ مُدَجُّمِي مُ نُزاحفُ زَحْفًا أَوْ نُلاق كَتيبناً فَلَمَّا ٱلْتَقَيْنَا بِالْجِفارِ تَصَعْصَعُوا وَسَارَتُ رِجَالًا نَحْنُو أُخْرَى عَلَيْهِمْ الَّاما مَشَوْا في السابغات حَسْبَتَهُمْ 11 فَاشْمِعَ راياتٌ وَتَحْتَ ظلالها وَدُرْنا كُما دارَتْ عَلَى قُطْبها الرّحي

يُجَرِّرْنَ هامًا فَلْقَتْهُ رماحُنَا تَزِيَّلُ منْهُنَّ ٱللَّحَى وَٱلْمَسايِحُ

١١ وَكُلّ رُدَيْنَي كَلَّ سناذَله شهابٌ بَدَى في ظُلْمَة اللَّيْل واصبُح فَخُلُّوا لَنا عُونَ النساء وَجَبُّبُوا عَبَاديدَ منْها مُسْتَقيمٌ وَجاميم وُكُلَّ كَعَابِ خَدْلَة السَّاى فَخْمَة لَهِا مَنْبِثُ فِي آلِ صَبَّة طامِح تَرَكْنا صرارًا بَيْنَ عانِ مُكَبِّلِ وَبَيْنَ قَنِيلِ غابَ عَنْهُ النَوايِّخِ وَعَمْرًا وَحَيَّانَا تَرَكُّنا بِقَفْرَةِ تَعُودُهُمَا فِيهَا الصِباعُ ٱلْكُوالِيْحِ

الطويل

ه فَقَدْ أَمْكَنَتْ منْكَ ٱلْأَسْنَاءُ عانيًا فَلَمْ تَجْو إِنَّ تَسْعَى قَتِيلًا بِمَعْبَدِ

ا نَحَا فارسُ الشَّهْباء وَٱلْخَيْلُ جُنَّتُ عَلَى فارسِ بَيْنَ ٱلْأَسِنَّا فَ مُقْصَدِ ٢ وَلَوْ لا يَكُ نابالتهُ منَّا لأَصْبَحَتْ سباعٌ تَهادَى شِلْوَا غَيْمَ مُسْنَدِ ٣ فَلا تَكْفُ مِ النُعْمَى وَآثَن بِفَصْلها وَلا تَأْمَنَنْ مَا يُحْدِثُ ٱللَّهُ في غَد ع فَانْ يَكُ عَبْدُ ٱلله لاَقَ فَوارسًا يَارُدُونَ خالَ العارض ٱلْمُتَوَقّد

الطويل

ه قصائيدُ مِنْ قِيلِ أَمْرِي يَحْتَدِيكُمْ بَنِي الْعُشَارَا وَتَقَلَّدُوا وتَقَلَّدُوا

ا قَدِيُّكُمْ خَيْدَم أَبِّهَا مِنْ أَبِيكُمْ اعَدَفُّ وَأَوْفَى بِالْجِدوار وَأَحْمَدُ ٢ وَأَطْعَىٰ فِي ٱلْهَيْجَا إِذَا الْحَيْلُ صَدَّها غَداةً الصَّباحِ السَّهْمَرِيُّ الْمُقَصَّدُ ٣ فَهَلَّا وَفَى القَوْعَاء عَمْرُو بْنُ جابِرٍ بِنِهَّتِهِ وَٱبْسُنُ ٱللَّقِيطَة عِصْيَلُ مُ سَيَأْتِيكُمْ عَنِّي وَإِنْ كُنْتُ نَايِيًا دُخانُ ٱلْعَلَنْدَى دُونَ بَيْتَي مَلْوَدُ

الوافر

ا تَسَرَكُتُ جُرَيْدَةَ العَمْرِيِّ فيه سَديدُ العَيْسِ مُعْتَدلُّ شَديدُ ٢ جَعَلْتُ بَنِي الهُجَيْمِ لَهُ دَوَارًا اذَا يَمْضِي جَمَاعَتَهُمْ يَعُودُ ٣ اذًا تَقَعُ السرمائِ جِانبَيْهِ تَسَوِّقٌ قابعًا فيه صُدُودُ مُ فَسانْ يَبْسَرَأُ فَلَمْ أَنْفَتْ عَلَيْهِ وَانْ يُفْقَدْ فَحُقَّ لَسهُ الْفُقُودُ ه وَهَلْ يَدْرى جُدَرَيَّا لَنَّ لَبْلى يَكُونُ جَفِيرُها البَطَلُ النَّجِيدُ ٩ كَانَّ رِماحَهُمْ اَشْطَانُ بِيُّم لَها في كُلَّ مُدْلَجَة خُدُودُ

الواغم 11

وَمَنْاكِوبِ لَدُهُ مِنْهُدَ قَ صَدِرْعٌ يَمِيلُ إِذَا عَدَلْتَ بِعِهِ الشَّوارَا

أَحَوْلِي تَنْفُضُ أَسْتُكَ مِثْرَوَيْهِا لِتَقْتُلَنِي فَهِا أَنا فَا عُمَارًا مَتَى ما نَلْتَقى فَرْدَيْن تَرْجُفْ رَوانسفُ الْيَتَسِيسكَ وتُسْتَطارارا وَسَيْفي صَارِمُ قَبَصَتْ عَلَيْهِ ٱشاجعُ لا تَرَى فيها ٱتَّتشارًا وَسَيْفَى ٰ كَٱلْعَقيقَة وَهُو كَمْعَى سِلاحِي لا أَفَلَ وَلا فُطارًا وَكَاْلُورَى الْحَفَاف وَدَاتُ غَرْب تَسمَى فِيها عَن الشِمَع ٱزْورَارَا وَمُصَطِّرِهُ اللُّغُوبِ أَحَسُّ صَدَّقَ تَخمالُ سمنانَهُ بِٱللَّيْل نمارًا سَتَعْلَمْ الْيُسَلَ للْسَمَوْتِ أَذْنَى إِذَا ذَانَسَيْتُ فِي ٱلْأَسَلَ الحَسِرارَا وَلَلرُّعْدِيدانُ فِي لُقُحِ قَدِمُدانِ تُدهَدادُنُهُدنَ صَدرًّا أَوْ عَدارًا أقدام عَلَى خَسيسَتهـ قَ حَتَّى لَقعْدن وَنَتَّجَ ٱلْأَخَرَ العشارَا ١٠ وَقِطْتَ عَلَى لَصَافِ وَفُنَّ غُلْبٌ تُدرِنٌ مُتُدونُهما لَيْلاً طُوَّارًا

أَقَلُّ عَلَيْكَ صَارًا مِنْ قَدِيجِ إِذَا أَصْحَابُهُ ذَمَارُوهُ سَارًا وَخَيْلِ قَدْ زَحَفْتُ لَهِ الْخَيْلِ عَلَيْهِ الْأُسْدُ تَهْتَصُمُ ٱقْتصارًا الوافر 11

مَنْ يَكُ سَايُلًا عَنَّى فَالَّى وَجِهُوا لا تَسْرُودُ وَلا تُعارُ ٣ مُقَارَبَا الشتاء ولا تَاراها وراء الحَتى يَتْابَعُهَا ٱلْمدهارُ ٣ لَـهـا بِٱلصَّيْفِ أَصْبِهَ وَجُلُّ وَنيبٌ مِـنْ كَـرَايُمهـا غـزارُ ألاً أَبْسِلَعْ بَنِي العُسشَرِاء عَتَى عَلانسِيَّة فَدَقَدٌ ذَهَبَ السرارُ قَتَلْتُ سَرَاتَكُمْ وَخَسَلْتُ منْكُمْ خَسيلًا مثْلَ ما خُسلَ الوبارُ وَلَهِ نَقْتُلُكُمُ سِرًّا وَلَهَكِينَ عَلانهِ وَقَهْ وَقَهْ سَطَعَ الغُبِهِ أَو فَلَمْ يَكُ حَقُّكُمْ أَنْ تَشْتُمُونَا بَنِي الْعُشَهِا الْ جَدَّ الفِحْارُ

الكامل

فَصَبَهِمْتُ عِدَارِفَدَةً لِذَٰلِكَ حُدِرَةً تَدرْسُو اذَا نَفْسُ ٱلْجَبانِ تَطَلُّعُ

ا طَعَنَ ٱلَّذينَ في اللَّهُمْ التَوقُّعُ وَجَسْرَى ببَيْنَهِمْ الغُوابُ ٱلْأَبْفَعُ ٣ خَرِيْ ٱلْجَناجِ كَانَّ كَدْيَى رَأُسِهِ جَلَمانِ بِالْأَخْبارِ فَشَّ مُولَعُ ٣ فَدِرَجُ رُنُّهُ اللَّا يُدَقِّرِ عَشَّهُ ٱبْدُا وَيُدْسِمَ واحِدًا يَتَفَجُّعُ ۴ اِنَّ ٱلَّذِينَ نَعَيْتَ لِي بِفِسِراتِهِمْ قَدْ أَسْهَرُوا لَيْلِي التمامَ فَأَوْجَعُوا ۴ ومُغيررة شُعواء ذات أشلَّة فيها الفوارس حاسر ومُقتَّع فَرَجَرْنُهِ اللَّهِ عَنْ نِسْوَةٍ مِنْ عامِ ٱلْمُحَالُفُنَّ كَالَّهُنَّ ٱلْمُحْرُوعُ وَعَـرَفْتُ أَنَّ مَنيَّتِي إِنْ تَـأَتني لا يُنْجِني مِنْها الفـرارُ ٱلْأَسْرَعُ

الوافر

خُذُوا مِا أَسْأَرَتْ منْها قداحي وَرفْد للصَّيْفِ وَالْأَنَسُ الْجَمِيعُ فَسَلَوْ لاَقَدِيْدِتَسِنِي وَعَلَى درْعي عَلَمْتَ عَسِلَى مَ نُحْتَمَلُ الدُرُوعُ تَـرَكُتُ جُبَيْلَةَ بْنَ أَبِي عَدِى يَبْلُ ثِـيابَـهُ عَلَقُ تَجـيـغ وَآخَمَ منْهُمُ أَجْمَرُتُ رُمْحى وَفِي ٱلْبَاجِلِيِّ مِعْمَلَةٌ وَقيمِعُ

الطويل

١ أَلاَ هَلْ أَتَسَاهِا أَنَّ يَسَوْمَ عُراعِم شَفَى سَقَمًا لُو كَانَتِ النَّفْسُ تَشْتَفى ٣ فَحِيُّنَا عَلَى عَمْيَا ما جَمَعُوا لَنا بسآرْءَسنَ لا خَلَّ وَلا مُستَسكَشف ٣ تَمارُوا بِنَا الْ يَمْدُرُونَ حِياصَهُمْ عَلَى ظَهْمٍ مَقْصِي مِنَ ٱلْأَمْرِ مُحْصَف ع وَما نَدْرُوا حَنَّى غَشينَا بُيُوتَهُمَّ بغَيْيَة مَوْت مُسْبل الوَدْق مُزْعف ه فَطْلْنَا نَكُ مُ ٱلْمَشْرَفَيَّا عَلَى وَحْرْصانَ لَدُن السَّمْهَرِي ٱلْمُثَقَّف ٩ عُلاَلْتُنا في يَوْمِ كُلّ كَرِيهَا فِي إِسَاسْيافنَا وَالْقَرْحُ لَمْ يَتقَرَّف البيّنا فلا نُعْطى السواء عَدُونا قيامًا باعْصاد السراه ٱلْمُعَطَّف ٨ بكل قُتُوف عَجْسُها رَضويَان وَسَويَان وَسَهْم كَسَيْم ٱلْحَمْيَرِي الْمُؤَيَّف

٩ فَسَانٌ يَكُ عِزُّ فِي قُصاءَةَ تَسَابِتُ فَسَانً لَفَسَا بِسَرْحْسَرَحَانَ وَأَسْقُفِ ١٠ كَتَايُّبَ شُهْبًا فَوْقَ كُلِّ كَتِيبَةٍ لِواءٍ كَظِلِّ الطاليِّسِ ٱلْمُتَصَرِّفِ

البسبط

ا أَمسَنْ سُهَيَّةَ دَمْعُ ٱلْعَيْنِ تَكْرِيفُ لَوْ أَنَّ ذَا مِنْكِ قَبْلَ ٱلْيَوْمِ مَعْمُوفُ ٢ كَأَنَّهَا يَوْمَ صَدَّتْ مِا تُكُلُّمني ظَيَّ بِعُسْفانَ ساجي الطَّرْف مَطْمُوفُ ٣ تَجَلَّلَــتْنَى اذْ أَهْــوَى العَصَى قبلي كَانَّهـا صَنَمٌّ يُعْتــادُ مَعْكُونُ لا قَدْ أَطْعُنُ الطَعْنَةَ النَاجُلاء عَنْ عُرُصِ تَصْفَرُ كَفَ أَخِيهَا وَهُو مَنْزُوفُ

مُ أَنْمَالُ مَالُكُمُ والعَبْدُ عَبْدُكُمُ فَهَلْ عَذَابُكَ عَتَى ٱلْيَوْمَ مَصْرُوفُ وَ الْمَالُ مِ ه تَنْسَى بَلايًى ادامًا غسارةٌ لَقحَتْ تَخْرُجُ منْها الطُوَالاتُ السَرَاعيف ٩ يَخْرُجْنَ منْها وَقَدْ بُلَّتْ رَحايُلُهَا بِٱلْماه يَرْكُصُهَا ٱلْمُرْدُ الغَطاريفُ

البسبط

ا قَدْ أَوْءَ لَهِ إِلَا مُعَلَّبُ إِلَا مُعَلَّبُ إِلَا مُعَلَّبُ إِلَى الْحَدْومانِ أَخْلاقِ ٣ لَمْ يَسْلُبُوهَا وَلَمْ يُعْطُوا بِهَا ثَمَنًّا آيْدى النَّعام فَلا أَسْقَاهُمُ الساقى ٣ عَمْرَو بْنَ أَسْوَدَ فَما زَبِّماء قماربة مماء ٱلْكُلاب عَلَيْها ٱلطَّنْء مِعْناتِ

الكامل

سأيلْ عَمِيرَةَ حَيْثُ حَلَّتْ جَمْعَها عنْدَ ٱلْحُرُوبِ بِأَى حَيِّ تَلْحَقُ مُ أَحَى قَيْسِ أَمْ بِعُذْرَةَ بَعْدَ ما رُفعَ ٱللَّواء لَهِا وَبِيُّسَ ٱلْمَلْحَفُ ٣ وَٱسْكَلْ حُذَيْفَة حينَ أَرْشَ بَيْنَنَا حَسْرَبُ لَوَايُبُها بِمَوْتِ تَخْفِفُ ٩ فَلْتَعْلَمَتْ إِذَا ٱلْتَقَتْ فُـرْسَانُنا بِلوى النُجَيْرة أَنَّ طَنَّكَ أَحْمَفُ

الكامل

طال التَاواء عَلَى رُسُوم ٱلْمَنْزل بَيْنَ ٱللَّكِيك وَبَيْنَ ذاتِ الْحَرْمَلِ فَوَقَفْتُ فِي عَرَصَاتِهِما مُتَحَيِّرًا أَسَلُ الديارَ كَفِعْل مَنْ لَمْ يَذْهَل ٣ لَعبَتْ بها ٱلْأَنْواء بَعْدَ أنيسها وَالرامساتُ وَكُلُّ جَاوْنِ مُسْمِل ۴ أَفَمَنْ بُهِكِهِ حَمامَة في أَيْكَة فَرَفَتْ دُمُوعَكَ فَوْقَ ظَهْمِ ٱلْمَحْمَلِ

ه كَاللُّورْ أَوْ فصَص ٱلْمُجمان تَقَطَّعَتْ منْده عَقايدُ سلْكه لَمْ يُوصَل لَمًّا سَمِعْتُ دُعِاء مُرَّةَ اذْ دَعَا وَدُعاء عَبْسِ فِي الْوَغَى ومُحَلِّل نادَيْتُ عَبْسًا فَٱسْتَجابُوا بِٱلْقَفَا وَبِكُلَّ ٱبْيَضَ صارم لَمْ يَنْحَل حَتَّى ٱسْتَبِاحُوا آلَ عَوْف عَنْوَةً بِالْمُشْرَقِي وَبِالْسُوشِيمِ الذُّبَّل وَٱلْخَيْلُ تَعْلَمُ والفَدوارسُ أَنَّنى فَرَقْتُ جَمْعَهُمُ بِطَعْنَد فَيْصَل وَلا أُوَكُّلُ بِالسَّمْعِيلِ ٱلْأُوَّلِ وَلَقَدْ غَدَوْتُ أَمامَ رَايَة غالِبِ يَوْمَ الهياجِ وَما غَدَوْتُ بِأَعْزَل أَصْبَحْتُ عَنْ غَرَض ٱلْحُتُوف بِمَعْزِل فَاقْنَىْ حَيَاءَك لا أَبَا لَك وَآعْلَمى آنَّى ٱلْمَـٰرُو سَأَمُونُ إِنْ لَمْ ٱقْتَلِ أَنَّ المَنيَّدةَ لَدِّو تُمَثَّلُ مُثَّللًا مُثَّللًا مَثَّل اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه المُنْك ٱلمَّنْول

٩ الَّي ٱمْرُو مِن خَيْمٍ عَبْسِ مَنْصِبًا شَطْرِى وَأَحْمِى سَأَيْرِى بِٱلْمُنْصُلِ ١٠ انْ يُلْحَقُوا أَكُرْ وَانْ يُسْتَلْحَهُوا أَشْدُدْ وَانْ يُلْقُوا بِصَنْكِ أَنْسِول ١١ حِينَ النُزُولُ يَكُونُ عَانِيَة مثْلنَا وَيَافِرُ كُلُّ مُصَلَّل مُسْتَوْفل ١١ وَلَقَدْ أَبِيثُ عَلَى الطَوَى وَأَظَلُّهُ حَتَّى أَنالَ به كَرِيمَ ٱلْمَـ أُكَل "أ وَإِذَا الْكَتِيبَةُ أَحْجَمَتْ وَتَلاحَظَتْ اللَّفيتُ خَيْسًا مِنْ مُعَمِّر مُخْوَل إِنَّ لَا أَبِادِرُ فِي الْمَصِيقِ فُوارِسِي بَكَــرَتْ تُخَوِّفُنى ٱلْمُحْتُوفَ كَاتَّنى فَسَاجَبْنُهَا انَّ المَنيَّاةَ مَنْهَلٌ لا بُدَّ أَنْ أَسْقَى بِكَالًى المَنْهَلَ المَنْهَل ال وَٱلْخَيْلُ ساهِمَةُ الوُجُورِ كَاتَّمَا تُسْقَى فَوارِسُها نَقيعَ الْحَنْظُل ٣٢ وَإِذَا حَمَلْتُ عَلَى ٱلْكُمِيهَة لَمْ أَقُلْ بَعْدَ الكَمِيهَ عَلَى ٱلْكُمِيهَ لَمْ اقْعَل الكامل الكامل

ا عَجِبَتْ غَبْيْلَـةُ مِنْ فَتَى مُتَبَدَّل عارى ٱلْأَشاجِع شاحب كَٱلْمُنْصُل ٣ شَعِثِ ٱلْمُفارِقِ مُنْهِمِ سرْبِالْـهُ لَمْ يَدُّهنْ حَوْلًا وَلَمْ يَتَـمَجَّل ٣ لا يَكْتَسَى الَّا الْحَديدَ اذَا ٱلْتَنَسَى وَكَذَاكَ كُلُّ مُعَاوِر مُسْتَبْسَل ٣ ۴ قَدْ طَالَ مِا لَبِسَ الْحَدِيدَ فَاتَّهَا صَدَأُ الْحَدِيدِ بَجِلْدِهِ لَمْ يُغْسَل فَتَصاحَكَتْ عَجَبًا وَقالَتْ قُولَةً لا خَيْرَ فيكَ كَانَّها لَمْ تَحْفل ٩ فَعَجِبْتُ منْها كَيْفَ زَلَّتْ عَيْنُها عَنْ ماجد طَلَق ٱلْيَدَيْنِ شَمْرَدَل ٨ لا تَصْدرِمِينى يما عُبيْنَل وَرَاجعى في البَصيمة نَطْدرة المُتَالِّمَال مَالَحَ منْك دَلّا فَالْمَعِ مَنْك دَلّا فَاللهِ مَنْك دَلّا فَاللهِ مَا لَكُنْيَا لَعَيْن ٱلْهُجْتَلَى ٩ وَصَلَتْ حَبَالَى بِاللَّذِي أَنَا أَهْلُهُ مَنْ وُدَّهِا وَأَنَا رَحْتَى ٱلْمُطُولُ ١٠ يا عَبْلَ كَمْ مَنْ غَمْرة باشَرْتُهَا بِٱلنَّقْس ما كادَتْ لَعَمْرُكِ تَنْجَلِي اا فيها لَوَامِعُ لَوْ شَهدت رُهَاءها لَسَلَوْت بَاعْدَ تَخَصُّب وَتَكَحُّل ١١ إِمَّا تَرَيْنِي قَدْ تَحَلَّتُ وَمَنْ يَكُنْ غَرَضًا لِأَدْسِرَافِ ٱلْأَسِنَّةِ يَنْحَلِ فَلَـمُبُّ أَبْلَجَ مثل بَعْلَك بـادن ضَخْم عَلَى ظَهْم ٱلْجَواد مُهَبَّل اللهُ عَادَرُنْهُ مُنْدَعَقَدًا أَوْصَالُهُ وَٱلْقَوْمُ بَيْنَ مُجَدِّر وَمُجَدَّلِ ٥١ فيهمْ أَخُو ثقَمَ يُصارِبُ نَازِلًا بِالْمُشْرَفِي وَفارِسٌ لَمْ يَنْزِل ١٦ وَرِمَاحُنَا تَكَفُ النَّاجِيعَ صُدُورُها وَسُيُونُنا تَخْلَى الرقابَ فَتَخْتَلَى ١٠ وَٱلْهَامُ تَنْدُرُ بِٱلصَّعِيدَ كَانَّمًا تَلْقَى السُّيُوفُ بِهَا رُءُوسَ ٱلْحَنْظَلِ ١٨ وَلَفَدٌ لَقِيتُ ٱلْمَوْتَ يَـوْمَ لَقِيتُهُ مُنَسَـرْبِلا وَٱلسَّيْفُ لَمْ يَتَسَرْبِل

فَتَهْخُلِي

١٩ فَرَّايْتَنَا مِا بَيْنَنَا مِنْ حاجِزِ إِلَّا ٱلْمَجَـنُّ وَنَصْلُ ٱبْيَضَ مَقْصَل ٢٠ ذَكَرِ أَشُقُّ بِهِ ٱلْجَمَاجِمَ فِي الوَغَى وَأَتُسُولُ لا تُقْطَعْ يَمِينُ الصَّيْقَلِ ٢٠ اً وَلَرُبُّ مُشْعَلَا وَزَعْتُ رِعالَها بِمُقَلِّص نَهْد المَاراكل فَيْكُل المَاراكل فَيْكُل ٣٢ سَلِس المُعَلِّرُ لاحق أقْدرابُهُ مُتَقَلَّبِ عَبَثُها بِفَالًس ٱلْمُسْحَل ٣٣ نَهْد القَطاة كَانَّها مِنْ صَخْرَة مَلْساء يَغْشاها المَسِيلُ بِمَحْفِلِ ٣٠ وَكَانَ هاديهُ أَذَا ٱسْتَقْبَلْتُهُ جِدْعُ أَدَلَّ وَكَانَ غَيْهُ مُذَلَّل ٢٥ وَكَانَ مَاخْمَجَ رُوحه في وَجْهه سَرَبَانِ كَانَا مَوْلِجَيْنِ لِجِيمًا ٣١ وَكَانَ مَتْنَيْدِهِ اذَا جَارَدتُدُهُ وَنَزَعْتَ عَنْهُ ٱنْجُلَّ مَتْنَا ايْل ٧٠ وَلَـهُ حَوَافُر مُوثَقَّ تَرْكيبُهَا صُمَّ النُسُورِ كَاتَها منْ جَنْدَل ٢٨ وَلَدُهُ عَسِيبٌ ذُو سَبِيبِ سابِغِ مِثْلِ السرداء عَلَى الغَبِيِّ الْمُقْصِلِ ٢٩ سَلِسُ العِنانِ إِنَّى القتالِ فَعَيْنُهُ قَبْلاء شاخصَاتٌ كَعَيْن ٱلْأَحْول ٣٠ وَكَانَ مَشْيَتَهُ اذَا نَهْنَهُتَهُ بِالنَّكُلِ مَشْيَةُ شارب مُسْتَعْجِل ٣١ فَعَلَيْهِ ٱثْقَدِهِ ٱلْقَدِيمِ الهِيماجِ تَقَدُّمُما فِيهَا وَٱنْقَصُّ ٱلْقِصاصَ ٱلْأَجْدَلِ

الكامل

ا قَلْ غَادَرُ ٱلشَّعَرَاءِ مِنْ مُتَرَدَّمِ اَمْ قَلْ عَرَفْتَ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقَّمِ اللهِ اللهُ اللهُ

٩ فَوَقَفْتُ فيها ناقَتى وَكَاتَهَا فَكَن لأَقْصَى حاجَا ٱلمُتَلَوِّم كَيْفَ ٱلْمَوْارُ وَقَدْ تَمَبَّعَ أَهْلُهِا بِعُنَيْدِزَتَيْدِي وَأَهْلُنا بِالْعَيْلَمِ ما رَاءَى اللَّهُ حَمُولَا أَقْلَهُا وَسُطَ الديار تَسَقُّ حَبَّ ٱلْخُمْخُمِ فيها الثَّنتَان وَأَرْبَعُونَ حَلُودًا تُ سُودًا كَخَافيَة الغُراب النَّاسْخَمر إِذْ تَسْتَبِيكَ بِاَصْلَتِي ناءِم عَذْبِ مُقَبِّلُهُ لَـذيهِ ٱلْمَطْعَم أَوْ رَوْضَةُ أَنْسَفُ تَضَمَّى نَبْتَها غَيْثُ قَليلُ الدمْن لَيْسَ بِمَعْلَم جادَتْ عَلَيْهِا كُلُّ عَيْن ثَـرَّة فَتَرَكْنَ كُلَّ حَديقَة كَاللَّرْهُم سَحَّا وَتَسْكابُا فَكُلَّ عَشيَّة يَجْسِي عَلَيْها ٱلْمَاء لَمْ يَتَصَرَّم فَتَرَى الذُّبابَ بها يُغَنَّى وَحْدَهُ فَرجَّا كَفَعْل الشارب ٱلْمُتَرَتَّم

 وَتَحُلُّ عَبْلَــ أَدُ بِــ أَلْجِواه وَاَهْلُنــا بِــ الْمَحَنْ فَــ الصَّمَّان فَــ الْمُتَثَلَمـ مُشِيتَ مَنْ طَلَل تَقـادَمَ عَهْدُهُ أَقْدَوى وَأَقْفَـمَ بَعْدَ أُمَّ ٱلْهَيْثَمِر ٩ شَطَّتْ مَزارَ ٱلْعاشقينَ فَاصَّبَحَتْ عَسرًا عَلَى طلابُك ٱبْنَـةَ مَحْزَم ١٠ عُلَقْتُهَا عَرَضًا وَأَقْتُلُ قَوْمَها زَعَمًا وَرَبُّ البِّيْتِ لَيْسَ بِمُزْعَم ا وَلَقَدْ نَدِزُلْت فَلَا تَظْتَى غَيْدَمَ اللهِ مَنْ بِمَنْزِلَدِ ٱللهُ حَبّ ٱلْمُكْمَمِ ١٣ انْ كُنْت أَزْمَعْت الفرايَ فَانَّمَا 'زُمَّتْ ركابُكُمْ بلَيْل مُظْلم ١٠ وَكَاتَّمَا نَظَهُمْ بِعَيْتَى شادن رَشَا مِنَ ٱلْمِعْرُلَانِ لَيْسَ بِتَوْأَمِ ١٨ وَكَانَّ فَارَةَ تَاجِمِ بِقَسِيمَةِ سَبَقَتْ عَوارضَها الَّيْكَ مِنَ ٱلْقَمر ٢٠ أَوْ عِسَاتِقًا مِنْ أَذْرِعِسَات مُعْتَقُسًا مِسَمِّا تُعَتَّقُهُ مُلُوكُ ٱلْأَعْجَمِ ٣٠ غَسرِدًا يَسُنُّ دِراءَـهُ بِـذِراءِـهِ فِعْلَ ٱلْمُكَبِّ عَلَى الزناد ٱلْأَجْلُم

٢٥ تُمْسِي وَتُصْبِحُ فَوْقَ ظَهْمِ حَشَيْة وَأَبِيتُ فَوْقَ سَمَاة أَدْهَمَ مُلْجَمِ كَأَلْعَبْد ذي ٱلْفَرْدِ الطَّويل ٱلْأَصْلَمِ زُوراء تَنْفُرُ عَنْ حياض الدَيْلم ٱلْوَحْشَى بَعْدَ مَخيلَة وَتَرَغُّم غَضْ بَي ٱتَّقاها بٱلْيَدَيْن وَبِآلْفَم سَنَدًا وَمثْلَ دَعَايُم ٱلْمُتَخَيَّم بَرَكَتْ عَلَى قَصَبِ أَجَشَّ مُهَضَّم حَشَّ ٱلْقَيَانُ بِـه جَوانبَ قُمْقُم زَبَّافَد مثل ٱلْفَنيق ٱلْمُقْرَم طَبُّ باحْد الفارس المُسْتَلْيم سَمْحُ مُخَالَقَتى اذا لَمْ اظْلَم مُرُّ مَذَاقَتُهُ كَطَعْمِ العَلْقَمِ

٢٦ وَحَشَيْتِي سَرْجٌ عَلَى عَبْلِ الشَّوَى نَهْدِ مَرَاكِلُهُ نَبِيلِ ٱلْمَحْزِم ٧٠ قَـلْ تُبْلغَتَى دَارَهـا شَدَنـيَّدَةً لُعنَتْ بَمَحْرُوم الشَراب مُصَـرَّم ٢٨ خَـطَـارَةً عَبِّ السُـرَى زَيِّـافَـةً تَقَدُى ٱلْأَكَامَ بِكُلَّ خُفَّ مِيثَمِ ٢٩ وَكَانَّمَا أَقَصُ ٱلْأَكَامَ عَشَيَّةً بقَريب بَيْنِ ٱلْمَنْسَمَيْنِ مُصَلَّم ٣٠ يَأُوى الى حزَق النّعام كَمَا أَوْتْ حِزَقْ يَمانيَةٌ لأَعْجَمَ طَمْطم ٣١ يَتْبَعْنَ قُلَدةَ رَأْسِهِ وَكِلَّقْدُ زَوْجَ عَلَى حَدرَجِ لَهُدنَّ مُخَيَّم ٣٣ صَعْل يَعُودُ بِذَى ٱلْعُشَيْرَة بَيْضَهُ ٣٣ شَربَتْ بما الدُحْرُضَيْن فَاصْبَحَتْ ٣٠ وَكَاتُّمَا يَنْاًى جَانِب دَفِّها مُ مُ جَنيبٌ كُلَّمَا عَطَفَتْ لَـهُ ٣٥ ٣٩ أَبْقَى لَها طُولُ السفار مُقَرَّمَدُا ٣٧ بَرَكَتْ عَلَى ما الرداع كَانَّمَا ٣٨ وَكَأَنَّ رُبُّهَا أَوْ كُحَيْلًا مُعْقَدًا ٣٩ يَنْبِعاعُ مَنْ ذِنْدرَى غَصُوبِ حُرَّةِ ۴۰ أَنْ نُدَعْدِهِ فُونِي القِنْدَاعَ فَسَانَّتِي ا الله الله على بدما علمت فالنبي ۴۲ فَـاذَا ظُلْمْتُ فَـانَّ ظُلْمى باسلُّ ٣٣ وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ المُدَامَةِ بَعْدَ ما رَكَدَ الهَواجِرُ بِٱلْمَشُوفِ المُعْلَم

ff بـزُجـاجَــة صَفْـراء ذات أسرَّة فَرنَتْ بـازْهُمَ في الشمال مُفَدَّم

fo فَاذَا شَرِبْنُ فَاتَّنى مُسْتَهْلَكُ مَالِي وَعَرْضي وافرَّ لَمْ يُكْلَم ٢٦ وَاذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقَصَّمُ عَنْ نَدًى وَكَمَا عَلِمْتِ شَمايُلِي وَتَكَرَّمِي اللهُ وَحَلِيل غانيَة تَرَكْتُ مُجَدَّلًا تَمْكُو فَريصَتُهُ كَشَدْق ٱلْأَعْلَم اللهُ وَحَلِيل غانية ۴۸ عَجِلَتْ يَدَاىَ لَـهُ بِمَارِن طَعْنَة وَرَشاش نافذَة كَلُوْن العَنْدُم ۴٩ هَلَّا سَالْت القَوْمَر يَا ٱبْنَةَ ملك انْ كُنْت جاهلةً بما لَمْ تَعْلَمى ٥٠ اذْ لا أَزِالُ عَلَى رحَالَا سابِح نَهْد تَعَاوُرُهُ ٱلْكُمَاةُ مُكَلَّم اه طُورًا يُعَرَّضُ للطّعَان وَتَسارَةً يَأُوى إِلَى حَصد ٱلْقسي عَرَمْرَم ٥٥ يُخْبَرْك مَنْ شَهِدَ الوَقِائِعَ آنَّتِي أَغْشَى ٱلْوَغَى وَأَعَفُّ عَنْدَ ٱلْمَغْنَمِ ٥٥ وَمُدَجِّجِ كَرِهُ ٱلْكُمَاةُ نسزالًهُ لا مُمْعِن هَرَبًّا وَلا مُسْتَسْلمر مُه جادَتْ يَدَاىَ لَـهُ بعاجل طَعْنَة بمُثَقَّف صَدْق ٱلْقَنـاة مُـقَـوّم ٥٥ برَحيبَة الفَرْغَيْن يَهْدى جُرْسُها بِاللَّيْل مُعْتَسَّ السباع الصُّرُّم ا ٥٦ حَمَّشْتُ بِالرُّمْجِ الطويل ثيابَهُ لَيْسَ الكَرِيمُ عَلَى ٱلْقَنَا بمُحَرَّم ٥٥ وَتَرَكْتُ اللهِ عَرْرُ السِباعِ يَنُشْنَهُ مِا بَيْنَ قُلَّة رَأْسِه وَٱلْمُعْصَمِ ٥٨ وَمشَكَ سابغَة فَتَكْتُ فُرُوجَهِا بْالشَّيْف عَنْ حامى ٱلْحَقيقَة مُعْلَم ٥٥ رُبِنِ يَكَاهُ بِٱلْقَدَاحِ اذَا شَتَا فَتَاكِ غَايَاتِ ٱلتِّجَارِ مُلَوَّم ١٠ بَطَل كَانَ ثبيابَهُ في سَرْحَة يُحْدَى نِعالَ ٱلسِّبْتِ لَيْسَ بِتَوْآمِر ١١ لَـمْـا رَآنى قَدْ قَصَدتُ أُريدُهُ آبْدَى نَـواجدُهُ لغَيْم تَبَسُّم ٣٢ فَطَعَنْتُكُ بِالرُّمْجِ ثُمِّ عَلَوْتُكُ بِمُهَنَّد صافى الحَديدَة مِخْذَم

٣٣ عَهْدى بِهِ شَدَّ النَّهار كَاتَّمَا خُصبَ ٱللَّبِانُ وَرَأْسُهُ بَٱلْعَظْلَمِ حَرْمَتْ عَلَى وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُم فَتَحَسَّسي أَخْبارُها لِي وَأَعْلَمي انْ تَقْلَصُ الشَفَتَانِ عَنْ وَصَحِ ٱلْفَمِ غَمَرَاتهَا ٱلْأَبْطِالُ غَيْرَ تَغَمُّعُم أَشْطَانُ بِيِّم فِي لَبَانِ ٱلْأَدْهَمِ وَلَـبَانِهِ حَتَّى تَسَرَّبَلَ بِـاللَّهُم وَشَكَا اللَّي بعَابْرَة وَتَحَمُّهُ أَوْ كَانَ يَدْرَى مَا جَوَابُ تَكَلُّمي مَنْ بَيْن شَيْظُمَة وَأَجْرَدَ شَيْظُمِ مَا قَدْ عَلَمْت وَبَعْضُ مَا لَمْ تَعْلَمي وَزَوْتْ جَوَانِي ٱلْحَرْبِ مَنْ لَمْ يُجْمِم

٩٤ يها شاقًا ما قُنُص لِمَنْ حَلَّتْ لَهُ ه و فَبَعَثْ جارِيَتي فَقُلْتُ لَهَا ٱذْهَبِي ٩٦ قالَتْ رَأَيْتُ مِنَ ٱلْأَعَادى غَرَّةً وَٱلشَّاءُ مُمْكَنَةً لَمَنْ فُو مُرْتَم ٩٠ فَــكَــاَتَّمَا ٱلْنَفَنَتْ بجيد جَدايَة رَشَـاً منَ ٱلْـغــزْلان حُمّ أرْثَم ١٨ نُبَيُّتُ عَمْرًا غَيْرَ شاكر نعْمَتي وَٱلْكُفْرُ مَخْبَثَـنَّةَ لَنَفْس ٱلْمُنْعِمِ ٩٩ وَلَقَدْ حَفظتُ وَصالاً عَمِّي بِٱلصُّحَيي ٧٠ في حَوْمَة ٱلْمَوْت ٱلَّتِي لا تَشْتَكي ١٠ انْ يَتَّقُونَ بِي ٱلْأَسَنَّةَ لَمْ أَخَمْ عَنْهَا وَلَوْ أَنَّى تَصَايَقَ مُقْدَمِي ١٧ لَمَّا رَأَيْتُ القَوْمَ اقْبَلَ جَمْعُهُمْ يَتَذَاهَرُونَ كَرَرْتُ غَيْمَ مُذَمَّم ٧٣ يَدْعُونَ عَنْنَنَمَ وَٱلرَّمِــاخُ كَانَّهَا ٧٠ ما زلْتُ أَرْمِيهِمْ بِثُغْرَة تَحْسره ٥٠ فَـــٱزْوَرَ مَنْ وَقَع ٱلْقَنَــا بِلَبَــانه ٧٦ لَوْ كَانَ يَدْرى مَا ٱلْمُحَاوَرَةُ ٱشْتَكَى ٧٧ وَٱلْخَيْلُ تَقْتَحم ٱلْخَبارَ عَوابسًا ٧٨ وَلَقَكْ شَفَى نَفْسى وَأَبْرَأً سُقْمَهَا قِيلُ ٱلْفَوَارِس وَيْكَ عَنْنَمَ قَدّم ٧٩ ذُنْلً جَمَالَى حَيْثُ شَيِّتُ مُشايعي لُتَى وَآحْدِفِونُ برَأْي مُدبّرم ٨٠ الى عَدَانى أَنْ أَزُورَكَ فَاعْلَمَى حَالَتْ رِمَاحُ بَنِي بَغِيضٍ دُونَكُمْ

٨٠ وَلَقَدْ كَرَرْتُ ٱلْمُهُمَ يَدْمَى نَحْرُهُ حَتَّى ٱتَّقَتْنَى ٱلْخَيْلُ يَا ٱبْنَى حَذَّيْمِ ٨٣ وَلَقَدْ خَشيتُ بِأَنْ أَمُوتَ وَلَمْ تَكُوْ للْحَرْبِ دَايَرُ الْمَعَمْ عَلَى ٱبْنَى صَمْصَم ٨٠ اَلشَّاتِمَى عرْضى وَلَمْ اَشْتَمْهُمَا وَٱلنَّاذِرَيْنِ إِذَا لَمَ ٱلْقُهُمَا دَمِي ٥٨ انْ يَفْعَلَا فَلَقَدْ تَمَكُّ أَبَاهُمَا جَدِرَرًا لِخَامِعَةِ وَنَسْمِ قَشْعَمِ

الكامل

77

ا وَفَسَوَارِس لَى قَسْدُ عَسَلْمُتُهُمُ صَبِيهِ عَلَى ٱلتَّكْرَارِ وَٱلْمَلْمِ ٣ يَمْشُونَ وَٱلْمَانَيُّ فَوْقَهُمْ يَعْسَوَقَدُونَ تَوَقَّدُ الفَحْم ٣ كُمْ مِنْ فَتَى فِيهِمْ أَخِي ثِقَة حَرٍّ أَغَمَّ كَغُمَّ السَّرِيْم ع لَيْسُوا كَاقْدُوام عَلَمْتُهُمُ سُود ٱلْوُجُوة كَمَعْدن البُرْم ه عَجِلَتْ بَنُو شَيْبَانَ مُدَّتَهُمْ وَٱلْبُقْعُ ٱسْتَاهُا بَـنُـو لأَمْر ٩ كُنَّا أَذَا نَفَرُ ٱلْمَطَيُّ بِنَا وَبَدَا لَنَا أَحْوَاسُ فِي ٱلْرَصْمِ لَـ عُـدى فَنَطْعُنُ فِي أُنُـوفِهِمُ تَخْتَارُ بَـيْتِنَ ٱلْقَـتْل والغُنْمِ ٨ انَّا كَذٰلكَ يا سُهَى اذا غَدَر ٱلْحَليفُ نَمُورُ بِاللَّخُطْمِ ٩ وَبِكُ مِنْ مُنْهُ فَقَة لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَكُمْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ال

الوافر

٣٣

ا نَاتُنَّكَ رَقَاشِ اللَّا عَنْ لِمَامِ وَأَمْسَى حَبْلُها خَلَقَ ٱلرَّمَامِ

٢ وَمَا ذَكْرِي رَقَاشِ اذَا ٱسْتَقَرَّتْ لَدَى ٱلطَّرْفاء عنْدَ ٱبْنَىٰ شَمَام ٣ وَمَسْكُنُ أَقْلِهَا مِنْ بَطْنِ جِزْعِ تَبِيضُ بِعِ مَصَايِيفُ ٱلْحَمَامِ

مُ وَقَدْتُ وَصُحْبَتَى بِالرَيْنَبِاتِ عَلَى أَدَّتَانِ عُوجٍ كَٱلسَّمَامِ

١٢ يُقَدِّمُ مُ فَتَى مِنْ خَيْرٍ عَبْسِ أَبْدِهُ وَامُّكُ مِنْ آلِ حَامِ

ه فَقُلْتُ تَبَيّنُوا ظُعُنَا آرَاقًا تَحُلُّ شُوَاحِطًا جُنْحَ ٱلثَّلام ٩ وَقَدْ كَذَبَتْكَ نَقْسُكَ فَآكُذَبَنْهَا لَـمَـا مَنَّتْكَ تَعْمِيرًا قَـطـامر فَقُلْتُ لَهَا آقْصُرى منْهُ وَسيرى وَقَدْ قُرْعَ ٱلْخَرَابُزُ بِالْخَدَامِ ٩ أَكُرُّ عَلَيْهِمْ مُهْرى كَليمًا قَلاَيْكُوٰ سَبَايْبُ كَالْـقـرَام ١٠ كَأَنَّ دُوْسُوفَ مَرْجع مَرْفَقَيْد اللَّهَا اللَّهَا مَنَسَارِيعُ ٱلسَّهَسَام تَقَعَّسَ وَهْدَو مُصْطَدِهِ مُصدر مصر بنقدارحه عَلَى فَالس اللجام

الطويل 719

> لْقَدّْ جَلَبَا حَيْمًا وَحَرْبًا عَظيمَةً تُبيدُ سَرَاةً ٱلْقَوْمِ منْ غَطَقان ه وَكَانَ فَنَى ٱلْهَيْحِاء يَحْمى نِمَارَهَا وَيَصْمِبُ عِنْدَ ٱلْكُمِّ كُلَّ بَنَان

> ا لله عَيْنَا مَانُ رَأْى مِثْلَ ملك عَقِيرَةَ قَاوْمِ أَنْ جَرَى فَرَسَانِ ٣ فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَجْرِيَا نصْفَ غَلْوَة وَلَيْتَهُمَا لَمْ بُسْرُسَلا لَمْ المُوان " وَلَيْتَهُمَا مَاتَا جَمِيعًا بَبُلْدَة وَأَخْطَاهُمَا قَيْشُ فَلَا يُرِيَانِ

الوافر

وَمَكُمْ وب كَشَفْتُ الكَمْ بَ عَنْدَهُ مَا مُعْنَدة فَيْصَل لَـمَّا دَعَاني ٣ دَعَانِي دَعْوَةً وَٱلْتَخْيْلُ تَـرْدِي فَمَا أَدْرِي أَبِأَسْمِي أَمْ كُمَّانِي ٣ فَلَمْ أَأْمْسِكُ بِسَمْعِي إِذْ دَعَانِي وَلْكِسْ قَدْ أَبَانَ لَـهُ لِسَانِي مُ فَكَانَ إِجَابَتِي إِيَّاهُ أَنِّي عُطَفْتُ عَلَيْهِ خَـوْارُ ٱلْعِنانِ

ه بأَسْمَرَ مِنْ رماح ٱلْخُطْ لَدْنِ وَأَبْيَضَ صارم ذَكِم يُعَان ٩ وَقرْن قَدْ تَرَكْتُ لَدَى مَكَمّ عَلَيْمه سَبَايَبٌ كَالْأُرْجُوان لَ تَرَكُتُ ٱلطَّيْرَ عَالَيْهُ عَلَيْهِ كَمَا تُرْدى الَى العُرُس ٱلْمَوَانى ٨ وَيَمْنَعُهُنَّ أَنْ يَـأَكُنَّ منْـهُ حَـيَـاةُ يَد وَرجْل تَرْكُصَـان ٩ فَمَا أَوْفَى مرَاسُ ٱلْحَرْبِ رُكِني وَلْكَنْ مَا تَفَادَمَ منْ زَمَاني ١٠ وَقَدِدٌ عَلَمَتْ بَنُو عَبْس بِأَتَى أَفَقَشُ اذَا دُعيتُ الى ٱلدَّعدان ا وَأَنَّ ٱلْمُوْتَ طَوْعُ يَدى اذَامَا وَصَلْتُ بَنَانَهَا بِٱلْهُنْدُوانِي ١٢ وَنعْمَر فَوارسُ ٱلْهَيْجَاءَ قَوْمي اذًا عَلقُوا ٱلْأَعَنَّا بَالْهَيْحَانَ الْهَيْدَانِ ١٣ هُمْ قَتَلُوا لَقيطًا وَآبْنَ حُجْم وَأَرْدَوْا حَاجِبُا وَآبْنَيْ أَبَان

الطويل 14

ا أَلاَ قَاتَلَ آللهُ الطُلُولَ ٱلْبَوَالـيَـا وَقَاتَلَ ذَكْرَاكَ ٱلسَّنينَ ٱلْخُواليا ٢ وَقُوْلَكَ للشَّيْمُ ٱلَّذَى لا تَنَسَالُهُ اذَامَسًا هُوَ ٱحْلَوْلَى أَلَا لَيْتَ ذَا لَيَا ٣ وَخَنْ مَنَعْنَا بِالْقَرُوتِ نِسَاءَنَا أَدُولِ عَنْهَا مُشْعَلاتِ عَوَاشيا عُ حَلَقْنَا لَهُمْ وَٱلْخَيْلُ تَرْدى بِنَا مَعًا نُوزِايلُكُمْ حَتَّى تَهِورُوا ٱلْعَوَالِيَا ه عَوَالَى زُرُقَا مِنْ رَمَاحِ رُدَيْنَا فَرِيدَ وَرِيدَا اللَّهِ اللَّهُ الْكَلَّابِ اللَّهُ اللَّهُ الْكَلَّابِ ا تَفَادَيْنُمُ أَسْتَاهُ نِيبٍ تَجَمَّعُتْ عَلَى رَمَّنة مِنَ ٱلْعِناامِ تَفَادِيًا ٧ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ ٱلْأَسَلَّمَةَ أَحْرَرَتْ بَقيَّدَمَا لَوْ أَنَّ لِلدَّهْمِ بِاقيا ٨ أَبَيْنَا أَبَيْنَا أَنْ تَصِبُ لثَانُكُمْ عَلَى مُرْشقات كَالطّباه عَواطيا ٩ وَقُلْتُ لَمَىْ قَدْ أَحْصَمَ ٱلْمَوْتَ نَفْسَهُ ۖ أَلَا مَنْ لِأَمْرٍ حَسَازِمِ قَدْ بَدَا لَيَا

ا وَقُلْتُ لَهُمْ رُدُّوا ٱلْمُغِيمَةَ عَنْ هَوى سَوَابِقِهَا وَاقْبِلُوهِا ٱلنَّواصِيَا
 ال قَصَا وَجَدُونَا بِالْقُهُويِ أَشَابَةً وَلا كُشُفَّا وَلا دُعِينَا مَوَالِيَا
 ال قَصَا وَجَدُونَا بِالْقُهُويِ أَشَابَةً وَلا كُشُفَّا وَلا دُعِينَا مَوَالِيَا
 ال وَأَنّا نَقُودُ ٱلْخَيْثَلَ حَتَّى رُؤُوسُهَا رُؤُوسُ نِساءً لا يَجِدْنَ فَوَالْيَا
 ال وَإِنّا نَقُودُ ٱلْخَيْثَلَ حَتَّى رُؤُوسُهَا رُؤُوسُ نِساءً لا يَجِدْنَ فَوَالْيَا
 اللّا تَعْالُوا إِلَى مَا تَعْلَمُونَ فَالَّذِي الْرَى ٱلدَّهُم لا يُنْجِى مِنَ ٱلْمُوْتِ فَاجِيَا

٢٧ الوافر

ا أَلَا يَا دارَ عَبْلَةَ بِالسَّطُوقِ حَرَجْعِ ٱلْوَشْمِ فِي رُسْغِ ٱلْهَدِيِ اللَّهُ يَا دارَ عَبْلَةَ بِالسَّلَوِي حَرَبْهِ فِي عَهْدِ كِسْمَى فَاهْدَاقِا لِالْمُحْجَمَ طِمْطِمِي الْمُصْوَى وَالْحَوَادِثِ يَوْمَ تَسْمُو بَالْمُو جَارِمٍ لِحَارِبِ بَنِي عَدِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللَّهُ الللْمُلِي الللْمُلِمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُلِمُ الللْمُلِ

كمل جميع شعر عنترة العبسى ويتلوه قصايد طرفة بن العبدى البكرى العبد الله ان شاء الله تعالى

طرفة

۳

بسمر الله الرحمون الرحيمر

ديوان شعم طرفة البكري وهو عمرو بن العبد بن سفيان من بني بكه بن وايل

الكاما

ا مسا تُسْشُطْمُونَ بَحَقّ وَرْدَةَ فيكُمُ صَغْسَمَ ٱلْبَنُونَ وَرَقْطُ وَرْدَةً غُيَّبُ ٩ الْأُوا الْحُقُونَ تَفَم لَكُم أَعْرَاضُكُم انْ ٱلْكَرِيم إِذَا يُحَرَّبُ يَغْصَبُ

ا قَدْ يَبْعَثُ ٱلْأَمْسَ ٱلْعَظِيمَ صَعْيِرُهُ حَتَّى تَنظَلَّ لَدُهُ ٱلدَّمَاءِ تَصَبُّبُ " وَٱلظُّلُمُ فَرَّقَ بَدِيْنَ حَيَّى وَايل بَكْرُ تُسَاقِيهَا المَنَايَا تَغْلُبُ ا قَدْ يُـورِدُ ٱلظُّلْمُ ٱلْمُبَيِّنُ آجِنَا مِلْجًا يُخَالَطُ بِاللُّعَافِ وَيُقْشَبُ ٥ وَقِسَرَافُ مَنْ لَا يَسْتَفيتُ دَءَسارَةً يُعْدى كَمَا يُعْدى ٱلصَّحيمَ ٱلاَّجْرَبُ ٩ وَٱلْأَثْمُ دَا اللَّهُ لَيْسَ لِيهُ جَي لِيهُ إِنْ اللَّهُ لِيهُ لِيسَ فِيهِ مَعْطُب وَأَلُصَدُّنَ يَـأُلُفُهُ آللَّبِيبُ آلْمُ عَجَى وَأَلْكَذَّبُ يَـأَلَـفُهُ آلَدَّتُ ٱلْأَخْيَبُ ٨ وَلَسَقَــدٌ بَدَا لَى أَنَّــهُ سَيغُــولني مَــا غــالَ عَادًا وَٱلْقُرُونَ فَأَشْعَبُوا

السريع

ا أَسْلَمْنِي قَدُومِي وَلَمْ يَغْدَضَبُوا لَسَوْءَة حَلَّتْ بهمْ فَدادِحَدهُ ٣ كُلُّ خَليل كُنْتُ خَالَلْتُهُ لاَ تَارَكَ ٱللَّهُ لده وَاصحَهْ ٣ كُــُلُــهُــمُ أَرْوَغُ مِــنْ ثَعْلَبِ مَــا أَشْبَهَ ٱللَّيْلَةَ بِــٱلْـبَــارِحَهْ

الممل

ا وَرَكُوبِ تَعْدِرْفُ ٱلْحِنُّ بِهِ فَبْلَ هٰذَا ٱلْجِيلِ مِنْ عَهْدِ أَبَدُ ٣ وَضِيابِ سَفَـرَ ٱلْمَـاءِ بِهَـا غَيرَقَتْ ٱوْلَاجُهَا غَيْرَ ٱلسَّدَدْ ٣ فَهْنَى مَوْتَى لَبَ ٱلْمَاء بهَا في غُثاه ساقَده ٱلسَّيْلُ عُدَدْ مُ قَدِّدٌ تَبَطَّنْتُ بِطِدْفِ هَيْكُل غَيْدٍ مَدْرَبَاءً وَلاَ جَأْبِ مُكَدْ ه قَسائِدًا قُسِدًامَ حَتَّى سَلَفُوا غَيْسِمِ أَنْسَكَسِاسٍ وَلاَ وُغْل رُفْدُ ٩ نُبَلاءِ ٱلسَّعْي مِنْ جُرْنُومَة تَتْدُرُكُ ٱلدُّنْيَا وَتَنْمِي للْبَعَدْ بَرَعُونَ ٱلْجَهْلَ في مَجْلسهم وَهُمْ أَنْصارُ ذي الحلم ٱلصَّمَد م حُبُسٌ في انمَحْمل حَتَّى يُفْسحُوا لأبْتغاه ٱلْمَحْبد أَوْ تَرْك ٱلْفَلَدْ ٩ سُمُحَاء ٱلْفَقْدِ ٱجْدَوادُ ٱلْغَنَى سادَةُ ٱلشَّيبِ مَخَارِيفُ ٱلْمُرُدُ

الطويل

لْخَـوْلَـةَ ٱللَّالُّ بِبُـرْقَـة ثَهْمَد تَلُوخٍ كَبَاقِ ٱلْوَشْمِرِ فِي طَاهِم ٱلْيَدِ مُ عَدُوْلِيَّةِ أَوْ مِنْ سَفِينِ أَبْنِ يامِنِ يَجْورُ بِهَــا الْمَلَّاحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي"

٣ وُقُوفًا بِهَا صَحْمِي عَلَيَّ مَطَيَّهُمْ يَقُولُونَ لاَ تَهْلَكُ أَشِّي وَجَلَّه

٣ كَانَّ حُدُوجَ ٱلْمَالِكَيَّةِ غُدُوةً خَلاَيا سَفِينٍ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدِ

ه يَشُقُّ حَبَابَ ٱلْمَاءِ حَيْزُومُهَا بِهَا حَكُمًا قَسَمَرِ ٱلتُّرْبَ المُقايِّلُ بِٱلْيَدِ ٩ وَفِي ٱلْحَتَّى أَحْوَى يَنْفُضُ ٱلْمَرْدَ شادن مُطعاهم سمَّطَي لُـولْـو وَزَمّْجَد خَذُولٌ تُسراعى رَبْرَبُ الْحَميلة تَنساولُ أَشْرافَ ٱلْبُريس وَتَرْتَدى وَتُبْسِمُ عَنْ الْمَى حَدَانَ مُغَوِّرًا تَخَلَّلَ حُرَّ ٱلرَّمْلِ دعْضَ لَـهُ نَد وَوَجْهُ كَانَ ٱلشَّمْسَ حَلَّتْ رِداءها مَلَيْدِ نَقِيٌّ ٱللَّوْنِ لَمْ يَعَمَدُّه ا وَإِنَّى لَأُمْصِي ٱللَّهُمَّ عِنْدَ ٱحْتَصَارِهِ بِعَوْجِسَاء مَرْقَسَال تَرُوخٍ وَتَغْتَدى ١١ أَمُون كَالْوَاحِ ٱلْارَان نَسَأْتُهَا عَلَى لاحب كَاتَّـهُ ظَهْمُ بُرْجُد ا تُبَارى عِمَاقَا ناجِيَات وَآتْبَعَتْ وَظِيفًا وَظيفًا فَوْقَ مَوْر مُعَبَّد اللهُ تَسِمِعُ إِلَى صَوْتِ ٱلنَّهُهِيبِ وَتَتَّقِى بِذِي خُصَل رَوْعَات آكُلُفَ مُلْبِد ١١ كَانَ جَناحَى مَصْرَحِي نَكَنَّفَ العَسيب بمسْرَد ٧ فَطَوْرًا بِـه خَلْفَ ٱلرَّميل وَتَسارَةً عَلَى حَشف كَالشَّنْ ذَاو مُجَدُّد ١٨ لَهَا فَحَدَّانِ أَكْمَلَ ٱلشَّوْضُ نيهمًا كَاتَّهُمَا بَابَا مُنيف مُبَدُّد ال وَظَيُّ مَحَسَالِ كَالْحَني خُلُولُهُ وَأَجْرِنَا اللَّهُ لُسَرَّتُ بِسَدَّأَى مُنَصَّد ٣ حَكَانً حَناسَى صَالَة يَكْنُفُانهَا وَأَطْمَ قسى تَحْنَ صْلْب مُوَّبْد لَهُ ما مَرْفِقَانِ اَفْتَلانِ كَأَنَّمَا أَمرًا بِسَلْمَدِي دَائِجِ مُتَشَدِّد كَقَنْطُرُةِ ٱلرُّومِيِّ أَقْسَمَ رَبُّهُا لَنْكُنَفَقْ حَتَّى تُشَادَ بِـقَـرْمَد ٣٣ صُهَابِيُّهُ ٱلْعُثْمُنُونِ مُؤْجَدَةُ ٱنْقَرَا بَعِيدَةُ وَخْدِ ٱلرَّجْلِ مَوَارَهُ ٱلْيَدِ

٢٠ أُمرَّتْ يَدَاهَا فَتْلَ شَزْر وَأُجْحَتْ لَهَا عَصْدَاهَا في سَقيف مُسَنَّد

٢٥ جَنُوجٌ دُفَاتٌ عَنْدَلُ ثُمَّ أُفْرِعَتْ لَهَا كَتفَاهَا في مُعَالًى مُصَعَّد ٣٦ كَانَّ مُلُوبَ ٱلنَّسْعِ في دَأَيَاتِهَا مَوَارِدُ منْ خَلْقَاء في طَهْم قَرّْدَد ٢٠ تَلَاقَى وَأَحْيَانَا تَمِينُ كَانَّهَا بَنَايَّكُ غُلِّ في قَمِيص مُقَدَّد وَأَتْلَعُ نَهَّ اضَّ اذَا صَعدت بده كَسُكَّان بُوصِي بدِجْلَةَ مُصْعد ٢١ وَجُمْجُمَةً مثْلُ ٱلْعَلَاة كَاتَّمَا وَعَى المُلْتَقَى منْهَا الَى حَرْف مبَّرَد ٣٠ وَعَيْنان كَالْمَاوِيَّتَيْن ٱسْتَكَنَّتَا بِكَهْقَىْ حِجَاجَىْ ضَخْرَةِ قَلْت مَوْرد ا ﴿ طَهُ وَرَان عُوَّارَ ٱلْفَذَى قَنَمَاهُمَا كَمَكْ مُولَتَى مَكْعُورَان عُوَّار أَمْ فَمْقَد ٣٣ وَخَدُّ كَقِرْطاسِ ٱلشَّآمِي وَمِشْفَرُ كَسِبْتِ ٱلْيَمَانِي قِدُّهُ لَمْ يُجَرُّدِ ٣٣ وَصَادِقَتَا سَمْع ٱلتَّوَجُّسِ للسُّمَى لِجَـرْسِ خَفِي أَوْ لِصَـوْتِ مُنَدَّد ٣٢ مُوَّلَلْتَان تَعْرِفُ ٱلْعَتْقَ فيهمَا كَسَامعَتَى شَاة جَوْمَلَ مُفْرَد ٣٥ وَأَرْوَعُ نُسبَّاصٌ أَحَـثُ مُلَمَّلُم حُمرُدَالًا عَخْرٍ مِنْ صَفِيحٍ مُصَمَّد ٣٦ وَانْ شِيُّتُ سَامَى وَاسطَ ٱلْكُورِ رَأْسُهَا وَعَامَتْ بِصَبْعَيْهَا تَجَاء ٱلْخَفَيْدَد ٣٧ وَانْ شِيْتُ لَمْ تُرْقَلْ وَانْ شَيِّتُ أَرْقَلَتْ فَخَافَدَةَ مَلْوَى مِنَ ٱلْقَدِّ فُحْصَد ٣٠ وَأَعْلَمُ مُخْرُونٌ مِنَ ٱلْأَنْفِ مَارِنٌ عَتِيقٌ مَتَى تَرْجُمْ بِدِ ٱلْأَرْضَ تَرْدُد ٣١ عَلَى مِثْلَهَا ٱمْصِي إِذَا قَالَ صاحبي أَلَا لَيْتَنِي ٱفْدِيكُ مِنْهَا وَٱفْتَدى ﴿ وَجَاشَتْ البَّهِ ٱلنَّقْسُ خَوْفًا وَخَالَهُ مُصَابًا وَلَوْ آمْسَى عَلَى غَيْم مَرْصَد ا اذَا القَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتَى خَلْتُ أَنَّنى عُنيتُ فَلَمْ أَكْسَلُ وَلَمْ أَتَبَلَّد ٢٠ أَحَلْتُ عَلَيْهَا بِٱلنَّهِ عِلْهُ فَاجْذَهُ مَتْ وَقَدْ خَبَ آلُ ٱلْأُمْعَـزِ ٱلْمُتَوقّد

۴٣ فَذَالَتْ كَمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ مَجْلس تُرى رَبَّهَا ٱذْيَالَ سَحْل مُمَدَّد الَى ذرُّوة البّين ٱلرَّفيع المُصَمَّد جَس ٱلنَّدَامَى بَـضَنْهُ المُنَاجَرَّد عَلَى رِسْلَهَا مَطْمُوفَةً لَمْ تَشَدُّد وَبَيْعي وَانْفَاق طَـريفي وَمُتْلَدى وَلاَ أَقُلُ فُذَاكَ ٱلسَّلَسِ الْمُمَدَّد وَجَدَّكَ لَمْ أَدُّفلْ مَنَى قَامَر عُودِي

ff وَلَسْتُ بمحْدِلَال ٱلنَّلاع لبسيتَسة وَلْكَنْ مَتَى يَسْتَرْفِد آلْقُوْمُ ٱرْفَد هُ وَانْ تَبْغنى فى حَلْقَة القَوْم تَلْقَنى وَانْ تَقْتَنَصْنى فى الْحَوَانيت تَصْطَد ٢٦ مَتَى تَأْتِنَى أَصْجَكْ كَأْسًا رَوِيَّةً وَانْ كُنْتَ عَنْهَا ذَا عَتَى فَآغْنَ وَٱزْدَد ۴۷ وَانْ يَلْنَق ٱلْحَتَّى ٱلْجَمِيعُ تُلاقني ۴۸ نَدَامَاىَ بيضَ كَآلتُنُجُوم وَقَيْنَةُ تَمُوخٍ عَلَيْنَا بَيْنَ بُرْد وَمَجْسَد ۴٩ رُحيبٌ قطابُ الجَيْبِ منْهَا رُفيقَةً ٥٠ اذَا تَحْنُ قُلْفًا أَسْمِعِينًا ٱلْنَبَرَتْ لَنَا اه وَمَــا زَالَ تُشْرَا يِي ٱللَّهُ مُورَ وَلَكَّ يَ ٥٥ الَى أَنْ تَحَامَتْنِي ٱلْعَشِيرَةُ كُلُّهَا وَأُفْسِرتُ افْسِرَادَ ٱلْبَعِيمِ ٱلْمُعَبَّد ا ٥٣ رَأَيْنُ بَني غَبْدِرَاء لَا يُنْكُمُ ونَني أَلا اَيُّهَا ذَا ٱلزَّاجِرِى أَحْضُم ٱلْوَغَى وَأَنْ أَشْهَدَ ٱللَّذَاتِ هَلْ اَنْتَ أَحْلدى ه فَانْ كُنْتَ لاَ تَسْطيعُ دَفْعَ مَنيَّتِي فَذَرْنِي أَبَادرْفَا بِمَا مَلَكَتْ يَدى ٥١ فَلَوْ لَا ثَلَاثُ فُنَّ مَنْ حَاجَة ٱلَّفَنَى ٥٥ فَمِنْهُنَّ سَبْقى ٱلْعَادَلَات بِشَرْبَتِ كُمَيّْتِ مَتَى مَا تُعْلَ بٱلْمَا تُوْدِد ٨٥ وَكُرِّى اذَا نَادَى ٱلْمُصَافُ مُحَنَّبًا كَسيد ٱلْغَضَا نَبَّهْتُهُ ٱلْمُتَورِّد ٥٥ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ ٱلدَّجْنِ وَٱلدَّجْنِ مُعْجِبٌ بِبَهْكَنَة تَحْتَ ٱلطَّرَاف ٱلْمُعَمَّد ٠٠ كَانَ ٱلْبُرِينَ وَٱلدَّمَالِيجَ عُلَّقَتْ عَلَى عُشَر أَوْ خَرْوَع لم يُخَصَّد ال فَذَرْنِي أُرَوِّي هَامَتِي في حَيَاتِهَا مَخَافَةَ شُرْبٍ في ٱلْمَمَاة مُصَرَّد

مَنَّى أَنْ مَنْهُ يَكْنُ عَلَى وَيَبْعُد كَمَا لَامَنِي فِي ٱلْمَحِيِّ قُرْطُ بْنُ أَعْبَد حَاتَّا وَصَعْنَاهُ عَلَى رَمْس مُلْتَحَد نَشَدتُ فَلَمْ أَغُفلْ حَمُولَةَ مَعْبَد مَنَى يَكُ عَهْدُ للنَّكيثَــ الشَّهَد عَلَى ٱلشُّكُم وَالنَّسْآلِ أَوْ أَنَا مُقْتَد عَلَى الْمُرْء منْ وَفْع الْحُسَام اللَّهُ قَلْد وَلَوْ حَلَّ مَيْنِي ذَائِيًا عِنْدَ ضَرّْغُد

١٢ كَرِيمُ يُرُوِّى نَفْسُهُ فِي حَيَاتِهِ سَتَعْلَمُ إِنْ مُتَّنَا صَدَى آيُّنَا ٱلصَّدى ١٣ أَرَى فَبْرَ خَدَامِ جَيلِ بِمَالِهِ كَقَبْرِ غَرِيٍّ فِي ٱلْبَطَالَةِ مُفْسِد اللهُ تَرَى خُثُوَتَيْنِ مِنْ تُرَابِ عَلَيْهِمَا صَفَالِيْحِ صُمْرٌ مِنْ صَفيحِ مُنَصَّب ٩٩ أَرَى ٱلْمَالَ كَنْزًا نَاقِصًا كُلَّ لَيْلَة وَمَا تَنْفُص ٱلْأَيَّامُ وَآلَدَّهُمُ يَنْفُد ٧٠ لَعَمْرُكَ أَنَّ ٱلْمُوْتَ مَا أَخْطَأُ ٱلْفَتَى لَكَٱلطُّولِ المُرْخَى وَتُنْيَاهُ بِـٱلَّيَد قَمَا لِي أَرَانِي وَٱبْنَ عَمْنَي مَاكُما ٣٩ يَلُومُ وَمَا أَدْرِي عَلَى مَر يَلُومُنِي ٠٠ وأَيْسَأَسَنِي مِنْ كُلِّ خَيْرٍ مَلَكُنَّهُ ا عَلَى غَيْمٍ شَيْ ﴿ قَلْمُنْ اللَّهُ عَيْمَ الَّهَ الله وَقُدَّرُبْتُ بِدَّالْفُرْنِي وَجَدَّكُ إِنَّنِي ٧٧ وَإِنْ أُدْعَ لِنْجُلِّي آكُنْ مِنْ حُمَاتِهَا وَإِنْ تَأْتِكَ ٱلْأَعْداء بِٱلْجَهْدِ أَجْهَد ٧٠ وَانْ بَعْدُفُوا بِٱلْقَدْعِ عَرْضَكَ ٱسْقَهِمْ بِشَرْبِ حِيَاصِ ٱلْمَوْتِ قَبْلَ ٱلتَّهَدُّد ٥٠ بِلاَ حَدَث أَحْدَثتُ أُهُ وَكُو خَدت فِجَائِي وَقَذْفي بِٱلشُّكَالِ وَمُطْرَدي ٧١ فَلَوْ كَانَ مَوْلَى ٱمْرَءًا فُو غَيْرُهُ لَقَرَّجَ كَرْبِي أَوْ لَأَنْظَرُنِي غَدى ٧٠ وَلَكِنَّ مُوْلَاقَ ٱمْرُدُ هُوَ خُسانقي ٧٨ وَظُلْمُ فَوى ٱنْقُرْبَى اشَدُّ مُصاصَةً ٧٩ فَلَوْلِي وَعَرْضِي الَّذِي لَكَ شَاكَرُ ٠٠ فَلُوْ شَاءَ رَبِّي تُنْتُ قَيْسَ بْنَ خَالِد وَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرُو بْنَ مَرْتُد

الم فَأَصْبَحْتُ ذَا مَالِ كَثير وَعَادَني بَـنْدونَ كَرَامٌ سادَةً لَهُسَود ٨٠ أَنَا ٱلرَّجُلُ ٱلصَّرْبُ ٱلَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشٌ كَرَأْسِ ٱلنَّحَيَّة ٱلْمُتَوَقِّد ٨٣ وَآلَيْنُ لاَ يَنْفَكُّ كَشْحَى بِطَانَةً لَعَصْبِ رَقِيقِ ٱلشَّفْرَتَيْنِ مُهَنَّد ٨٠ أَخى ثَفَة لا يَنْتَنَى عَسِنْ صَرببَة إِذَا قِيلَ مَهْلًا قَالَ حَاجِزُهُ قَدى ٥٥ حُسَام اذًا مَا قُمْتُ مُنْتَصِرًا به كَفَى ٱلْعَوْدَ مِنْهُ ٱلْبَكْءِ لَيْسَ بمعْضَد ٨٠ اذَا ٱبْنَدَرُ ٱلْفَوْمُ ٱلسّلاَحَ وَجَدتَّنى منيعًا اذَا بَلَّتْ بقايمه يَدى ٧٠ وَبَرْك فُحُود قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتى نَـواديَهُ أَمْشِي بِعَصْبِ مُحَرَّد ٨٨ فَمَرَّتْ كَهَاةً ذَاتُ خَيْف جُلاَلَةً عَقيلَـةُ شَيْحٍ كَاثْلُوبِيل يَلنَّدُد ٨٩ يَقُولُ وَقَدْ تَرَّ ٱلْوَظيفُ وَسَاقُهَا أَلَسْتَ تَرَى أَنْ قَدْ أَتَيْتَ بِمُولِيد ٩٠ وَقَالُ أَلَا مَا ذَا تَرَوْنَ لشَارِب شَديده عَلَيْكُمْ بَغْيُهُ مُتَعَمّد ال فعال فَرُوهُ النَّمَا نَفْعُهَا لَمْ وَالَّا تَكُفُّوا فَساصي ٱلْمَرْك يَسْوُدُد ٩٢ فَظَلَّ ٱلْأَمَاء يَمْتَللْنَ حُوارَقَا وَيُسْعَى عَلَيْنَا بْٱلشَّديف ٱلْمُسَرَّقَد ٩٣ فَانْ مُتُ فَانْعَيْضِ بِمَا أَنَا أَهْلُهُ وَشُقِّي عَلَىٌّ ٱلْجَيْبَ يَا ٱلْبُنَةَ مَعْبَد ٩٠ وَلاَ تَجْعَليني كَآمْرِي لَيْسَ قَمُّهُ كَهَمِّي وَلا يَغْني غَنَابِي وَمَشْهَدي ٥٥ بَطِي عَنِ ٱلْحُلَّى سَرِيعِ إِنَّ ٱلْخَنَى ذَلِيلٍ بِـاَجْمَاعِ ٱلرِّجَـالِ مُأَهَّدِ ٩٩ فَلَوْ كُنْتُ وَغُلًا فِي ٱلرَّجَالِ لَصَرَّفِي عَدَاوُةً ذِي ٱلْاصْحَابِ وَٱلْمُتَوَجِّدِ ٩٠ وَلٰكِنْ نَفَى عَنِي ٱلرِّجَالَ جَرَاءني وَصَبْرى وَاقْدَامي عَلَيْهِمْ وَمَحْتدى ٩٨ لَعَمْرُكَ مَا أَمْدِي عَلَى بِغُمَّةِ نَهَارِي وَلَا لَيْلِي عَلَى بِسَرْمَد ٩٩ وَيُوْمِ حَبَسْتُ ٱلنَّفْسَ عِنْدَ عَرَاكِهَا حِفْسَاطْسا عَلَى عَوْرَاتِهِ وَٱلتَّهَدُّد

١٠٠ عَلَى مَوْطِنِ يَخْشَى ٱلْفَتَى عِنْدَ الرَّدَى مَتَى تَعْتَرَكْ فيه ٱلْفَرَايُصُ الْسَرْعَد اللَّهُ أَرَى ٱلْمَوْتَ اعْدَادَ ٱلنُّفُوسِ وَلا أَرَى بَعِيدًا غَدًا مَا ٱقْرَبَ ٱلْيَوْمَرَ مَنْ غَد ١٠٢ سَتُبْدى لَكَ ٱلْآيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْآخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوَّد ١٠٣ وَيَأْتِيكَ بِٱلْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَبِعْ لَهُ بِتَاتًا وَلَمْ تَصْرِبٌ لَهُ وَقْتَ مَوْعِدِ ر الممل

بَيْنَ أَكْنَاف خُفاف فَاللَّوى مُخْرِفٌ تَخْنُو لرَخْص ٱلظَّلف خُرْ فَسَلَّتُهُ مِنْهُا عَلَى آحْيَانِها صِفْدَوْ السَّرَاحِ بِمَلَّـ لَدُودِ خَصرٌ

ا أَصَحَوْتَ ٱلْيَوْمَ أَمْ شَاقَتْكَ هِمْ وَمِنَ ٱلْحُبِّ جُنُونَ مُسْتَعَمَّ ٢ لا يَكن حُبُّك دَاءً قدات لا لَيْسَ فُدًا منْك مَارِي جُمْ " كَيْفَ أَرْجُو حُبَّهَا مَنْ بَعْدَ مَا عَلِمَ ٱلْقَلْبُ بِنَصْبِ مُسْتَسَرْ ۴ أَرَّقَ العَيْنَ خَيِالًا لَمْ يَعِدر طافَ وَالرَّكُبُ بِصَحّْرَاه يُسُرُّ ه جمازَتِ ٱلْبِيدَ إِنَّى أَرْحُمِلِنَا آخِمَ اللَّيْلِ بِيَعْفُورِ خَمِدْرُ ٩ ثُمَّ زارَتْني وَصَحْبي فُـجَّعْ في خَـليط بَـيْدِي بُـرْد وَنَمْ تُخْلِسُ ٱلطَّرْفَ بِعَيْنَى بُرْغُدِ وَبِـخَدِّى وَبِـخَدِّى رَشَـاً آدَمَ غيرٌ ٨ وَلَهَا كَشَّحًا مَهَاة مُطُّغل تَقْتَرى بِٱلرَّمْل أَفْنانَ السرِّفَيْ ٩ وَعَلَى المَـتْنَـيْن منْـهَـا وَاردُ حَسَىٰ ٱلنَّـبْت آدـيثُ مُسْبِكُمْ ا جَالَٰبُهُ ٱلْمِدْرَى لَهَا نُو جُدَّة تَنْفُضُ ٱلصَّالَ وَأَفْسَانَ ٱلسَّمْرُ ١٢ تَحْسِبُ ٱلصَّرْفَ عَلَيْها نَجْدَةً يَسا لَقَسُومي للشَّبساب ٱلْمُسْبَكِرُ ا حَيْثُ ما قاطُوا بِنَجْد وَشَتَوْا حَوْلَ ذات ٱلْحَادِ مِنْ تُنْيَى وُقُرْ ه انْ تُسنَولْمهُ فَقَدَ تَمْسنَعُمهُ وَتُريمهِ النَجْمَر يَجْرى بِسَالطُّهُمْ

١٩ ظَـلُ في عَسْكَـرَة مـنْ حُبّهَـا وَنَـأَتْ شَحْطَ مَـزارِ ٱلْمُذَّكِرْ ١٠ فَلَديُّتِنْ شُطَّتْ فَدَواهَا مَدرَّةً لَعَدلَى عَهْد حَبيب مُعْتَكِرْ ١٨ بدادن تَجْدُلُو اذَامَا ٱبْتَسَمَتْ عَنْ شَتِيتِ كَاقَاحِي ٱلرَّمْلِ غُرْ ١٩ بَدَّلَـ يْحَدُ ٱلشَّمْسُ مَـنَّ مَنْبتـ بَـمَدًا ٱبْـيَضَ مَصْقُـولَ ٱلأَشْهِرِ ٣٠ وَاذَا تَضْعَكُ تُـبُّدى حَبِّبًا كَرُضَابِ ٱلْمَسْكِ بِٱلْمَاءِ الْخَصرْ ٢١ صادَقَةْ مُ حَرْجُفُ في تَلْعَدة فَسَجَدا رَسْطَ بَدلاط مُسْبَطرْ ٢٢ وَاذَا قِامَتْ تَدِاعَى قِاصِفٌ مِالَ مِنْ أَعْلَى كَثيب مُنْقَعْمْ ٣٣ تَسطْسَرُدُ ٱلْسَقُسِرَ جَسر صادى وَعَسكيكُ القَيْطِ إِنْ جساء بقُوْ ٣٠ لَا تَلُمْنِي اللَّهِ عَلَى نَسْدُوا وَرُقَّدِهِ ٱلصَّيْفِ مَسقاليتَ نُدِزْرُ ٢٥ كَبَنَات ٱلْمَخْم يَمْأَدْن كَمَا ٱنْسَبَت ٱلصَّيْف عَسَاليجَ الخَصمْ ٢٩ فَجُعُونَى يَسُوْمَ زَمُّسُوا عِيسَمُهُمْ بِسَرَخِيمِ ٱلصَّوْتِ مَلْتُسُومِ عَطَيْ ٢٠ وَاذَا تَسِلْسُنُسِنِي ٱلْسَسُنُسِيَ اللَّهِ الَّذِي لَسْنُ بِمَوْفُونِ فَعَرَّ ٢٨ لاَ كَبِيرُ دَالِفُ مِنْ هَرَمِ ٱرْهَبُ اللَّيْلَ وَلا كَاللَّهُ الطَّفْرُ ٢٩ وَبِدلاد زَعدل طلْمُ عِمانُدها كَالْمُخَاصُ ٱلْجُمْبِ فِي البَوْمِ الخَدرْ ٣٠ قَــ لْ تَبَـطَّـنْتُ وَتَحْتى جَسْرَةً تَتَّـقى ٱلْأَرْضَ بَمَلْتُــوم مَعــمْ ٣١ فَتُسرَى ٱلْمُسرُو الْاَمُا فَجَّرَتْ عَنْ يَدَيْهِا كَالْفَراش ٱلْمُشْفَترْ ٣٣ ذَاكَ عَصْدَ وَعَدَدانى أَنْدى ندابَى ٱلْعَدامَ خُطُوبٌ غَيْرُ سَمّ ٣٣ مِنْ أُمُـورِ حَدَثَتْ أَمْثَـالْهَـا تَبْتَـرِى غُـودَ ٱلْقَـوِيّ ٱلْمُسْتَمِرْ

٣٢ وَتَشَكَّى النَّفْسُ مسا صابَ بهَا فَسْاصْبرى انَّك منْ قَسُوم صُبْرُ

٣٥ انْ نُصادفْ مُنْفسًا لا تَلْـقَنَا فُـرُحَ الْخَيْـم وَلَا نَـكْـبُـو لصْرْ ٣٦ ٱسْدُ غيابِ فياذَامُها فَرَعُوا غَيْهُ أَنْكِهَاسٍ وَلَا فُسُوجٍ فُذُرْ ٣٠ وَلَى ٱلْأَصْلُ ٱلَّدِي فِي مَثْسِلِهِ أَيْصِيلُمُ ٱلْآبِدُ زَرْعَ المُسَوِّتَبِيرْ ٣٨ طَيَّبُ ٱلْسِبَاءَة سَهْدَلُ وَلَهُمْ سُبُلُ أَنْ شَيُّتَ فِي وَحْش وَعَمْ ٣٩ وَفُهُ مُ مَا فُهُ ادَامَا لَبِسُوا نَشْيَجِ داوُودَ لَـبَالًى مُخْتَصِرً وَنَسَاقَى ٱلْقَدُومُ كَالله مُرابَّةً وَعَلَا الْخَيْلُ دما ٤ كَالشَّقْ المُ اللَّهُ وَالْوا أَنَّهُ مْ فَي قَدْومهمْ غُدُمًّ فَانْبَهُمْ غَدِيْدُ فَلَحُدمْ ٣٢ لا تَعرُّ ٱلْخَمْرُ انْ طاافوا بها بسباء ٱلشَّوْل وَٱلْكُوم البُكُمْ و ۴۳ فَاذَامَا شَربُوهَا وَأَنْتَشَوْا وَهُبُوا كُلَّ أَمُون وَطهر ۴۴ ثُمَّر رَاحُوا عَبَفُ ٱلْمُسْك بهمْ يُلْحَـفُـونَ ٱلْأَرْضَ هُــدَّابَ ٱلْأَزْرُ اللهُ وَرُدُوا السُّودَة عَدَىٰ آبائيهم اللهُ سادُواالسُّودَة غَيْم زَمه، ٣٦ نَحْنُىٰ فِي ٱلْمَشْتَاهُ نَدُّعُو ٱنْجَفَٰلَى لَا تَارَى الآدبَ فينَا يَنْاتَتُقارْ ۴٠ حيى قالَ ٱلنَّاسُ في مَجْلسهمْ ٱقُسنسارٌ ذَاكَ أَمْ ريخُ قُسلُسمْ ۴۸ بچےفان تَعْتَارِي نادِيَا مِنْ سَديفِ حِينَ هاجَ الصَّلَّبرُ ۴٩ كَــاْلُجَــوابي لا تَنى مُتْرَعَــة لــقــرَى الْأَضْيــاف أَوْ للْمُحْتَضِرْ ٥٠ ثُمَّ لا يَخْدِرُنُ فينَسا لَحْمُهَا انَّسمَا يَخْدِرُنُ لَحْمُ ٱلْمُلَّخِمْ اه وَلَـقَـدٌ تَعْلَمُ بَـكْمَ أَنَّـنَما آفَـدُ ٱلْحُجـزُر مَسَامـيمُ يُسُمُّ ٥٥ وَلَــقَــدٌ تَعْلَمُ بَــكُــرُ أَنَّــنَــا فَــاصْلُوا الــرَأْيِ وَفِي الرَّوْعِ وْقُرْ

٥٠ يَكْشَفُونَ الضَّمَّ عَنْ ذى صُرَّهم وَيُصِبِرُونَ عَسلَى ٱلْآبِي المُبسرْ

٥٠ نُضُلُّ أَحُلامُهُمْ عَنْ جِمارهم رُحُبُ ٱلْأَثْرُع بِمَالْخَيْمِ أَمْمِ ٥٥ دُلُسَفٌ في غَسارَة مَسْفُ وحَسة وَلَدَى ٱلْبَاسِ حُمَاةً ما نَفَرْ ٥٩ نُمْسِكُ ٱلْخَيْلَ عَلَى مَكْرُوهِ عَلَى مَكْرُوهِ عَلَى مَكْرُوهِ عَلَى مَكْرُوهِ عَلَى مَكْرُوهِ عَلَى مَك ٥٠ حينَ نادَى ٱلْحَتَّى لَمَّا فَرَعُوا وَدَعَا ٱلدَّاعِي وَقَدْ لَجَّ الذَّعَاسِ ٥٨ أَيُّهُا الْفَنْيانُ فِي مَجْلسنَا جَرِدُوا مِنْهَا ورادًا وَشُافُومُ ٥٥ أعْسَوجِسيَّساتِ بِلَوَالَّا شُرَّبُسا دُوخِلَ ٱلصَّنْعَثُ فيهَسا وَٱلصُّهُسرَّ ١٠ مِنْ يَعَابِيبَ نُكُورِ وُقُع وَهِصَابِياتِ اذَا ٱبْدَارَا ٱلْعُذُرْ ال جَافِد فِي فِي عُدوج عُنجُل رُجِّبَتْ فِيهِما مَاللطيسُ سُمْمَ ١٣ وَأَنْسَافَسَتْ بِهَدواد تُسَلُّع كَجُذُوع شُكَّبَتْ عَنْهَا القُشُرْ ٩٣ عَلَت ٱلْأَيْدِى بِاجْوَار لَـهَا رُحْب ٱلْأَجْواف مَا إِنْ تَنْبَهِمْ ٩٤ فَهْيَ تَـهْدى فـاذامَـا أَنْهَبَتْ طـارَ مِنْ إِحْمَـايُهَـا شَدُّ الْأَزْر ٥٠ كَايِرَاتِ وَتَرَاهِا تَنْتَجى مُسْلَحَبَّاتِ اذَا جَدَّ الْخُصُرِ ٣١ دُلُكُ ٱلْمُعَارَة في اقْدراعِهِمْ كَرعال ٱلطَّيْسِ ٱسْرابَا تَمُسَّرُ ٧٠ تَلَكُرُ ٱلْأَبْسِطِالَ مَمْءَى بَيْنَهَا مِا يَنِي مِنْهُمْ كَمِيٌّ مُنْعَفِي ٨٨ فَدهْدَا النَّاسَ مِنْ سُرٍّ وصُدرٌ ٩٩ خَالَتِي وَٱلنَّفْسُ قدَّمًا الَّهُمِ نَعمر السَّاءُونَ في الْقَوْمِ ٱلشَّطُمْ ٧٠ وَهُـمُ أَيْسَارُ لُـقْمَانَ اذَا أَغْلَت ٱلشَّتْوَةُ أَبْدَاء ٱلْأَجْرِرْ الا لَي لَكُ عَلَى غَدَارِمِ هِ مْ وَعَلَى ٱلْأَيْسَارِ تَيْسِيهُ ٱلْعَسِيهُ ٱلْعَسِيهُ

٧٧ وَلَقَدٌ كُنْتُ عَلَيْكُمْ عَاتِبًا فَعَقَبْتُمْ بِلَّنُوبِ غَيْمٍ مُمَّ مُمَّ وَلَقَدٌ كُنْتُ فِيكُمْ كَالْمُغَظِّى رَأْسَهُ فَاتْجَلَى ٱلْيَوْمَ قِنْاعِى وَخُمُسْ ٣٧ كُنْتُ فِيكُمْ كَالْمُغَظِّى رَأْسَهُ فَاتْجَلَى ٱلْيَوْمَ قِنْاعِى وَخُمُسْ ٩٧ سَادِرًا أَحْسِبُ غَيِّى رَشَّلُا فَتَنَاقَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُلْ

الطويل الطويل

ا مِن الشَّرِ وَالتَّبْرِيحِ اوْلاَدُ مَعْشَمٍ كَثِيمٍ وَلا يُعْطُونَ فِي حَادِث بَكْمُا اللهُ مُبِيمًا وَلَوْ اَمْسَى سَوَامُهُمُ دَقْمَا اللهُ فَمُ حَمْمَلَ أَعْيَى عَلَى كُلِّ آكِلَ مُبِيمًا وَلَوْ اَمْسَى سَوَامُهُمُ دَقْمَا اللهُ فَمُ حَمْمَلًا بِهَا النَّبْونِ وَالسَّلاقِمَة الْكُمْمَا اللهُ فَمَا ذَنْبُنَا فِي اَنْ أَدَاءَتْ خُصَاكُمُ وَإِنْ كُنْتُمُ فِي قَوْمِكُمْ مَعْشَمًا أَدْرَا اللهُ وَلَا تَدْبُعُ اللهُ اللهُ

الموافر

 مُ وَأَمَّا يَوْمُنَا فَنَظُلُّ رَكِّبًا وُقُوفًا مَا نَحُلُّ وَمَا نَسِيمُ

الكامل

١١ كُلُّ ٱمْسري فِيمَسا اَلَمَّر بِعِ يَسوْمُسا يُبِينُ مِنَ ٱلْغِنَى فَقْرَهُ

ا انَّى مسى الْقَوْم اللَّذيسي اذَا أَرْمَ الشَّعَساء وَدُوخلَتْ حُجِّرهْ ٣ يَسوْمُسا وَدُونيَت ٱلَّابْيُوتُ لَسمُ فَستَسمَى قُبَيْلَ رَبيعهم قسرَرُهُ ٣ رَفَعُوا ٱلْمَنيخِ وَكَانَ رِزْقَهُمْ فِي ٱلْمُنْقِياتِ يُقيمُهُ يَسَمِهُ مُ شَرْطًا قَدويمًا لَيْسَ يَحْبِسُهُ لَدَّمًا تَتَدابَعَ وجْهَةً عُسْرُهُ ه تَلْقَى ٱلْجِفَانَ بِكُلُّ صَادِقَة ثُمَّتْ تُارَدُّهُ بَيْنَهُمْ حَيَارُهُ ٢ وَتَرَى ٱلْجَفَانَ لَدَى مَجَالسنَا مُتَحَيَّـرَات بَيْـنَهُمْ سُـوَرُهُ
 أَنَّهُ عَقْرًى لَدَى اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِي أنَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا ٩ وَاذَا ٱلْمُغِيرِهُ لِلْهِيَاجِ غَدَتْ بِسُعَارِ مَوْتِ طَاهِم ذُعُرُهُ ا وَلَّـوْا وَأَعْطُوْنَـا الَّذِي سُيِّلُوا مِنْ بَعْد مَـوْتِ سَاقِط أُزْرُهُ اا إِنَّا لَنَكُسُوهُمْ وَإِنْ كَيهُوا صَرْبُا يَطِيدُ خِلالَـهُ شَدَرُهُ اا وَالْمُجْدِدُ نُنْدِمِيدِ وَنُتْلِدُهُ وَالْحَمْدُ فِي الْأَكْفَاءِ نَدُّخُوهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ١٠ انْ غَسابَ عَنْهُ ٱلْأَقْرَبُونَ وَلمْ يُصْبَحْ بِسَرِيِّقِ مَسايِّهِ شَجَرُهُ ٥ انَّ ٱلنَّبَالِيَ فِي ٱلْحَيَاةِ وَلاَ يُغْنِي نَـوَايُّبَ مَـاحِدٍ عِذْرُهُ

الطويل

وَأَنْقَذْنَهَا وَٱلْعَيْنُ بِالْمَاءِ تَذُرِفُ

ا انَّا اذَامَا ٱلْغَيْمُ أَمْسَى كَاتَهُ سَمَاحِيفُ ثَرَّبِ وَهْيَ حَمْرًا حَرَّجَفُ ٣ وَجَاءَتْ بِصُرِّاد كَانَّ صَقيعَهُ خلالَ ٱلْبُيُوت وَٱلْمَنَازِل كُوْسُفُ " وَجَاء قَرِيعُ ٱلشَّوْلِ يَسرُّقُصُ قَبْلَهَا مِنَ ٱلدِّفْ وَٱلرَّاعِي لَهَا مُتَحَرَّفُ * تَرُدُ ٱلْعَشَارِ ٱلْمُنْقَيَات شَطْيُّهَا الَّى ٱلْحَتَّى حَتَّى يُمْرَع الْمُتَّصِّيُّفُ ه تَبِيثُ إِمَاء ٱلْحَتَى تَطْهَى قُدُورَنَا وَيَــأُوى الَيْنَا ٱلْأَشْعَثُ ٱلْمُتَجَرَّف ٢ وَحَنْ اِذَامَا الْخَيْلُ رَايَلَ بَيْنَهَا مِنَ ٱلطَّعْنِ نَشَّاجٍ مُحَلُّ وَمُزْعِفُ وجَالَتْ عَذَارَى ٱلْحَتَى شَتَى كَانَهَا تَسؤالي صَوَار وَالْأَسْنَةُ تَسرُعُفُ مُ وَلَمْ يَجْمِ فَرْجَ ٱلْحَتَى إِلَّا ٱبْن حُرَّة وَعَمْر ٱلدُّعَاء ٱلْمُرْفَق المُتلَقَف مـ ٩ فَغِيُّنَا غَدَاةً ٱلْغِبِ كُلَّ نَقيدُة وَمنَّنَا ٱلْكُمنَّى ٱلصَّالِمُ ٱلْمُتَعَرِّفُ ا وَكَارِفَة قَدْ طَلَّقَتْهَا رِمَاحُنَا اا تَرُدُّ ٱلنَّحِيبَ فِي حَيَسارِيمِ غُصَّةٍ عَلَى بَطَلٍ غَسادَرَنَـهُ وَهُوَ مُزْعَفُ

الطويل

ا قفى وَتَّعينَا ٱلْيَوْمِرَ يَا ٱلْبَنَةَ مُلك وَعُوجِي عَلَيْنَا مِنْ صُدُور جمَّالك ٩ وَلَيْسَ ٱمْرُو اللَّهُ مَا الشَّبَابَ مُجَاوِرًا سِوَى حَيِّدٍ إِلاَّ كَآخَرَ قَالِكِ

ا قِفِي لَا يَكُنْ هُذَا تَعِلَّا فَوصْلِنَا لِبِيْنِ وَلَا ذَا حَظَّنَا مِنْ نَسُوالك ٣ أُخَبِّرُكُ أَنَّ ٱلْحَتَّى فَسَرَّقَ بَيْنَهُمْ فَسُوى غَرْبَكُ صُرَّارَةً لَى كَذَٰلَكُ ولا غَــرْو الله جــارتي وَسُوَّالُهــا الله قلْ لَنــا اَهْلُ سُيلْت كَذٰلك ه تُعَيِّدُ سَيْمِى فِي ٱلْبِلَادِ وَرِحْلَنِي ٱلَّا رُبُّ دارٍ فِي سِدْوَى حُدِم دَارِكُ

٧ أَذَ رُبُّ يَسُومِ لَوْ سَقِمْتُ لَعَسَادَى فِسَاءٌ كَرَامٌ مِنْ حُيَّى وَمُلك مُظلنتُ بذى ٱلْأَرْطَى فُوَيْقَ مُثَقّب بِبِينّةِ سُو قَاللها أو كَهَالك ٩ تَــرُدُّ عَلَى ٱلرِّيمُ تَوْبِي قَـاعدا الى صَدَفِي كَــٱلْحَنيَّـة بَــارك ا رَأَيْتُ سُعُودًا من شُعُوب كَثبرَة فَلَمْ تَمَ عَيْنِي مِثْلَ سَعْدِ بْن مُلك اا أَبُرِ وَأَرْفَى دَمَّدة يَعْقددُونَهِ اللَّهِ وَخيرًا إذَا سَاوَى ٱلكُّرَى بِٱلْحَوَارِك ١١ وَٱنْمَى الَّى مَجْدِد تَلِيدِ وَسُورَة تَكُونُ تُدَرَاقُا عِنْدَ حَى لِهَالِك ١٣ أَبِي أَنْزَلَ ٱلْجَبَّارِ عَامِلُ رُمْحِهِ عَنِ ٱلسَّرْجِ حَتَّى خَرَّ بَيْنَ ٱلسَّنَابِكِ

الطويل

ا لِخَوْلَتَ بِالْأَجْرَاعِ مِنْ إِصَمِ ضَلَلْ وَبِالسَّفْحِ مِنْ قَوِ مُقَامِ وَمُحْتَمَلْ مُ تَسَرَبُعْهُ مُرْبَاءُهَا وَمَصيفُهَا مِيَاةً مِنَ ٱلْأَشْرِافِ يُرْمَى بِهَا ٱلْحَجَلْ ٣ فَلَا زَالَ غَيْثُ مِنْ رَبِيعِ وَصَيِّفِ عَلَى دَارِهَا حَيْثُ ٱسْتَقَرَّتْ لَهُ زَجَلْ مُ مَرَقْهُ ٱلْجَنُوبُ ثُمَّ هَبَّتْ لَهُ ٱلصَّبَا اذَا مَشَّ منْهَا مَسْكنًا عُدْمُلاً نَزَلْ ه كَانَّ ٱلْخَلَايَا فيه ضَلَّتْ رَبَاعُهَا وَعُودًا اذَامَا هَارَهُ رَعْدُهُ ٱحْتَقُلْ ٣ لَـهَـا كَبِكُ مَلْسَاء ذَاتُ أَسرَّة وَكَشَّحَان لَمْ يَنْقُصْ طَوَاء هُمَا ٱلْحَبِلْ اذَا قُلْتَ عَلْ يَسْلُو ٱللَّبَانَةَ عَاشَقٌ تُمَرُّ شُؤُونُ الْحُبِّ مَنْ خَوْلَةَ ٱلْأُولُ مُومَا زَادَكَ ٱلشُّكْوَى إِلَى مُتَنَكِّمٍ تَظُلُّ بِدِ تَبْكى وَلَيْسَ بِدِ مَظَلْ ٩ مَتَى تَم يَوْمًا عَرْصَةً مِنْ دِيَارِهَا وَلَوْفَرُطَ حَوْلِ تَسْتُجُم ٱلْعَيْنُ أَوْ تُهِلْ ا فَقُلْ لَخَسِيسال الْحَنْظَليَّةِ يَنْقَلبْ الْيَهَا فَانَّى وَاصلُّ حَبْلَ مَنْ وَصَلَّ ا الله إنَّهُ مَهَا أَبُّكَى لَيَهُ فِي لَقِينُهُ جُمُّ ثُمَر قاس كُلُّ مَا بَعْدَهُ جَلَلْ

١١ اذَا جاء مَا لاَ بُدَّ منْهُ فَمْرْحَبًا به حينَ يَأْتِي لاَ كِذَابٌ وَلاَ عَلَنْ ٣ ألاَ انَّى شَرِبْتُ أَسْوَدَ حَالَكًا ألا جَلَى مسنَ الشَرَابِ ألا بَجُلْ ا فَلِدَ أَعْمِ فَتِي إِنْ نَشَدِتُكُ فِثْنِي كَدَاعِي هَدِيلِ لَا يُجَابُ وَلَا يَمَلْ

الطويل

ٱلنَّرِيفِ الهِنْدِ بِحِرَّانِ ٱلشَّدِيفِ طُلُولُ تَلُوحُ وَأَدْنَى عَهْدهِ قَ مُحِيلُ ٥ وَانَّ ٱمْرَءا لَمْ يَعْفُ يَوْمًا فَكَافَةً لَمَنْ لُمْ يُرِدْ سُوءا بِهَا لَجَهُولَ

٣ وَبِالسَّفْحِ آيَاتُ كَأَنَّ رُسُومَهَا يَحمَانِ وَشَنْهُ رَبْدَةٌ وَسَحُولُ ٣ أَرَبُّتْ بِهَا نَأَاجَٰذَ تَزْدُهِي ٱلْحَصَى وَأَسْحَمُ وَكَّافُ ٱلْعَشِيَّ قَطُولُ مُ فَغَيَّرْنَ آيَات ٱلدَّيَارِ مَعَ ٱلْبلِّي وَلَيْسَ عَلَى رَيْبِ ٱلرَّمَانِ كَفيلُ ه بِمَا قَدْ أَرَى ٱلْحَقِيَّ ٱلْجَمِيعَ بِغَبْطَة اذَا ٱلْحَيُّ حَتَّى وَٱلْحُلُولُ حُلُولُ ٢ أَلاَ أَبْلغَا عَبْدُ ٱلصَّلال رسَالَا أَوْ وَقَدْ يُبْلغُ ٱلْأَنْبَاء عَنْكَ رَسُولُ لَبَبْتُ بسرّى بَعْدَمَا قَدْ عَلْمتنه وَأَنْتُ بساسْرًا (ٱلْكرَام فَسُولُ هُ وَكَيْفَ تَصِّلُ ٱلْقَصْدَ وَٱلْحَقُ وَاصْحُ وَللْحَقّ بَيْنَ ٱلصَّالِحِينَ سَمِيلُ ٩ وَفَرَّقَ عَنْ بَيْتَيْكَ سَعْدَ بْنَ مُلك وَعَوْفًا وَعَمْرًا ما تَشي وَتَقُولُ ا فَانْتَ عَلَى ٱلْأَدْنَى شَمَالًا عَرِيَّةٌ شَآمَيَّةٌ تَارْوى ٱلْـوُجُوةَ بَليلُ اا وَأَنْتَ عَلَى ٱلْأَقْصَى صَبًّا غَيْرُ قَرًّا تَذَاءَبُ منها مُدرْغُ وَمُسيلُ ال فَاصْجَعْتَ فَقْعًا نَابِتًا بِقَرَارِة تَصَوَّمُ عَانْهُ وَٱلدَّليلُ ذَليلُ اللهُ وَأَعْلَمُ عِلْمًا لَيْسَ بِالطَّتِي اللَّهِ اذَا ذَلَّ مَوْنَى ٱلْمُرْ فَهُوَ ذَلِيلُ اللهُ وَإِنَّ لِسَانَ ٱلْمَمْ مَا لَمْ تَكُنْ لَهُ حَصَالًا عَلَى عَسُورَاته لَدَليلَ اللهَ وَإِنَّ لِمُ

الطويل

۱۳

ا أَتَعْرِفُ رَسْمَ ٱلدَّارِ قَفْرًا مَنَازِلُهُ كَجَفْنِ ٱلْيَمَانِ زَخْرَفَ ٱلْوَشْيَ مَاثِلْهُ سَوَادُ كَثيب عَرْضُهُ فَالْمُالُهُ فَهَلْ غَيْرُ صَيْد أَحْرَزَتْهُ حَبَايلُهُ

٣ بتَثْليتُ أَوْ نَجْرانَ أَوْ حَيْثُ تَلْتَقى مِنَ ٱلنَّاجْد في قِيعانِ جاسِ مَسَايُلُه ٣ دِيسارُ سُلَيْمَى اذْ تَصِيدُكَ بِالْمُنَى وَاذْ حَبْلُ سَلْمَى منْكَ دَان تُوَاصلُهُ ۴ وَاذْ هَى مثنُلُ ٱلرِّيمُ صيدَ غَزَالُهَا لَهَا نَظَرَ سَاجِ الَّيْكَ تُدواغلُهُ ه غُنينَا وَمُا نَخْشَى ٱلتَّقَرُّقَ حَقْبَةً كَلاَنَا غَرِيرٌ نَاعِمُ ٱلْعَيْش بَاجِلْهُ ٩ لَيَالِي اَقْنَادُ ٱلصَّبِي وَيَقُودُن يَجُولُ بِنَا رَبْعَانُهُ وَلَجَاولُهُ ٧ سَمًا لَكَ مِنْ سَلْمَى خَيَالٌ وَدُونَهَا هُ فَكُو ٱلنَّيرِ فَٱلْأَعْلاَمُ مِنْ جَانِبِ ٱلْحِمَى وَفُفٌّ كَطَهْمِ ٱلتُّرْس تَجْرى أَسَاجِلْهُ ٩ وَأَنَّى ٱ قُتَدَتْ سَّلْمَى وَسَايِّلَ بَيْنَنَا بَشَاشَةَ حُبِّ بَاشَمَ الْقَلْبَ دَاخَلُهُ ا وَكُمْ دُونَ سَلْمَى مِنْ عَدُو وَبَلْدَة يُحَارُ بِهَا ٱلنَّهَادِي ٱلْخُفِيفُ ذَلَانِلُهُ اا يَظَلُّ بِهَا عَيْمُ الفَلاة كَأَذَّهُ رَقيبٌ يُخَاف شَخْصَهُ وَيُصَايِلُهُ ١١ وَمَا خَلْتُ سَلْمَى قَبْلَهَا ذَاتَ رُجْلَة إِذَا قَسْوَرِيُّ ٱللَّيْلِ جِيبَتْ سَرَابِلُهْ ا وَقَدْ ذَهَبَتْ سَلْمَى بِعَقْلَكَ كُلَّم ا كَمَا أَحْرَزَتْ اَسْمَاء قَلْبَ مُرَقَش بحُبّ كَلَمْع البَرْق لاَحَتْ مَحَايِلُهُ ٥١ وَٱنْكُمْ أَسْمَاء ٱلْمُسرَاديُّ يَبْتَغي بِذَٰلِكَ عَوْفٌ أَنْ تُصَابَ مَقَالله ١٦ فَـلَـمَّــا رَأَّى أَنْ لَا قَــرَارَ يُقــرُّهُ وَأَنَّ فَــوَى أَسْمَاء لاَ بُدَّ قَــاتُلُهْ ١ تَرَحَّلَ مِنْ أَرْضِ العَرَاقِ مُسرَقِشُ عَلَى طَرَبِ تَهْوِى سِرَاعُسا رَوَاحِلُهُ اللَّه السَّرْو أرْض سَاقَهُ تَحْوَهَا اللَّهَوَى وَلَمْ يَدْرِ أَنَّ المَوْتَ بِالسَّرْوِ غَائِلُهُ

١١ فَـغُـودرَ بِـالْفَـرْدَيْنِ أَرْضِ نَطَيَّة مَسيرَة شَهْـر دَايْب لا يُـوَاكَلْهْ " فَيَا لَكَ مَنْ ذَى حَاجَة حيلَ دُونَهَا وَمَا كُلُّ مَا يَهْوَى ٱمْرُو فُو نَايلُهْ ا الْعَمْسِرِي لَمَوْتُ لَا عُقْسُوبَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل ٣٣ فَوَجْدى بِسَلْمَى مثْلُ وَجْد مُرَقَش بِالسَّمَاء اذْ لاَ تَسْتَغيفُ عَاوَادلُهُ ٣٣ قَضَى تَحْبَهُ وَجْدًا عَلَيْهَا مُرَقَشَّ وَعُلَقْتُ مِنْ سَلْمَى خَبَلاً أَمَاطلهْ

الممل

110

ا سَايُلُوا عَنَّا ٱلَّذِي يَعْسَرُفْنَا بِقُولَانَا يَوْمَ تَحْلاَقِ ٱللَّمَمْ م يَوْمَ تُبْدى ٱلْبيضُ عَنْ أَسُوقهَا وَتَلَلْفُ الْخَيْلُ أَعْسِرابَ ٱلنَّعَمْرِ ٣ أَجْدَرُ ٱلنَّساسِ بِـرَأْسِ صلْدِمِ حَارِمِ ٱلْأَمْرِ شُجَاعٍ فِي ٱلْوَغَمْرِ ۴ كَامل يَحْملُ آلاء ٱلْمفتى نَصمِه سَيْد سَادات خصَهر ه خَيْسُ مَيْ مِعْدَ عُلْمُ والسَّلِمُ عَدْ عُلْمُ والسَّلِمُ عَدْ وَأَبْسَى عَدْ ٩ يَجْبُومُ ٱلْمَحْرُوبُ فينَسا مَسالَهُ بِسبنساء وَسَوَام وَخُسدَهُ لَقُلُ لِلشَّحْمِ فِي مَشْتَاتنَا نُحُمِرٌ للنّيبِ صُرَّادُ ٱلْقَرَمْ م نَــزَعُ ٱلْجاهِــلَ في مَجْلسنَـا فَتَرَى ٱلْمَجْلسَ فينَا كَٱلْحَرَمْ ٩ وَتَسفَسرَّعْنَسا مسنَ ٱبْنَى وَايل هَامَة ٱلْمَجْد وَخُرْطُومَ ٱلْكَرَمْ ا مِنْ بَنِي بَسَكْسِ إِذَامَسا نُسبُوا وَبَنِي تَسَغْلَبَ صَسرَابِي ٱلْبُهَمْرِ الْمُهَمِّدِ اا حينَ يَحْمِي ٱلنَّاسُ تَحْمِي سَرْبَنَا وَاصحي ٱلْأَوْجُهِ مَعْرُوفِي ٱلْكُرَمْ ١١ بخسسامات تسراف (شبسا في الضريبات متسرات الْعُصْمْ ا وَفُ حُولِ عَدِيْدَ كُلُتِ وُقْتِ أَعْدَوِيِّدَاتِ عَلَى ٱلشَّاوِ أَزْمُ ه ا أَدَّت ٱلصَّنْهِ عَنْ فَ أَمْتُ لهَا فَهُيَ مِنْ تَحْتُ مُشيحَاتُ ٱلْحُوْمُ ١١ تُستَّقَي ٱلْأَرْضَ بِسُرْجَ وُقُدِي وَرُق يَقْعَسْرُنَ ٱنْبَسَاكَ ٱلْأَكْمُر ا وَتَفَرَّى آللَّحْمُ مِنْ تَعْدَايَهِا وَٱلتَّغَالِي فَهْيَ قُبُّ كَالْعَجَمْ ٨ خُلُمُ ٱلشَّدّ مُلحَّاتُ اذًا شَالَت ٱلْأَيْدى عَلَيْهَا بٱلْجَذَّمْ ا قُدُمًا تُنْصُو الِّي ٱلدَّاعِي اذَا خَلَّلَ ٱلدَّاعِي بِدَعْوَى ثُمَّ عَمْ ٣ بِشَبَابِ وَكُ مُ ول نُسهُ ٥ كَلُبُوث بَيْنَ عسريس ٱلْأَجَمْرِ الله نُبْسِكُ الخَيْلَ عَلَى مَكْسَرُوهَهَا حينَ لَا يُبْسِكُ اللَّا نُو كَرَمْ ٣ نَذَرُ ٱلْأَبْطَالُ صَارْعَى بَيْنَهَا تَعْكُفُ ٱلْعَقْبَانُ فيهَا وَٱلرَّخَمْ

الطويل

عَدَدْنَا لَهُ سِتًّا وَعِشْرِينَ حِجَّةً فَلَمَّا تَوَفَّهَا أَسْتَوَى سَيِّدُا صَحّْمًا ٣ فُجِعْنَا بِعِ لَمَّا رَجَوْنَا إِيَابُهُ عَلَى خَيْرٍ حَالِ لا وَلِيدًا وَلا قَحْمَا

الطويل

لَقَدْ رَامَ ظُلْمِي عَبْدُ عَمْرُو فَٱنْعَمَا ٩ كَانَّ ٱلسِّلاحَ فَوْنَ شُعْبَة بَانَةِ تَارَى ثُفَخًا وَرْدَ ٱلْأَسَارَة أَسْحَمَا

ا يَسا عَجَبُّسا مِنْ عَبْدِ عَمْرِو وَبَغْيه مُ وَلاَ خَيْدَمَ فِيهِ غَيْدَمَ أَنَّ لَهُ غَنَّى وَأَنْ لَهُ كَشَّحًا إِذَا ۚ قَامَ اقْصَمَا ٣ يَظَلُّ نِسَاءِ ٱلْحَيِّ يَعْكُفْنَ حَوْلَـهُ يَقْلَـنَ عَسِيبٌ مِـنْ سَرَازِة مَلْهَمَا ا لَـهُ شَـرْبَتَـانِ بِـالنَّهَـارِ وَأَرْبَعُ مِنَ ٱللَّيْل حَتَّى آصَ سُخْدًا مُوَرَّمًا ه وَيَشْرَبُ حَتَّى يَغْمُرُ ٱلْمَحْضُ قَلْبَهُ وَانْ أَعْطَهُ أَتْدَرُكُ لَقَلْبَى مُجْثَمَا

IV

ا إِنَّ آمْسَرُ السِّوِى الْفُوْوِدِ يَسَرَى عَسَلَا بِسَمَا الدَّهْمِ الْلَدَهْمِ الْبَادِي وَأَغْشَى الدَّهْمِ اللَّهْمِ النَّهُ الدَّهْمِ الْبَادِي وَأَغْشَى الدَّهْمِ اللَّهْمِ اللَّهُ السَّهْمِ السَّفَ السَّهْمِ السَّلِي السَلِي السَّلِي السَلِي السَلِي السَلِي السَلِي السَّلِي السَّلِي السَلِي ا

الكامل

ا اِنِّى وَجَدِّكَ مَدا هَجَوْنُكَ وَآلْداً نَصْدابِ يَسْفَحُ بَيْدنَهُدَ دَمُ الْدَوْدَمُ الْدَوْدَمُ الْدَوْدَمُ الْدَوْدَمُ الْدَوْدَمُ الْخَشَى عِقَابَكَ اِنْ تَدَرْتَ وَلَمْ اَغْدِرْ فَيُدوثَدَ بَيْنَدَا ٱلْكَامُر الْخُشَى عِقَابَكَ اِنْ قَدَرْتَ وَلَمْ اَغْدِرْ فَيُدوثَدَ بَيْنَدَا ٱلْكَامُر

المديد

ا أَشَجَاكَ ٱلرَّبُ أَمْ قِدَمُهُ أَمْ رَمَادُ دَارِسُ حُمَهُ أَمْ رَمَادُ دَارِسُ حُمَهُ اللهِ السَّحَى مُرَقِشُ يَشِمُهُ

٣ لَعَبَتْ بَعْدى ٱلسُّيُولُ به وَجَــمَى في رَيَّــق رِهَهُهُ ۴ فَــالْكَثيبُ مُعْشَبُ أَنْفُ فَتَناهـيـه فَــمُــرْتُكُوهُ ه جَعَلَتُهُ حُمَّ كَلْكَلَهَا لِسَرِبِيعِ دِيسَمَةٍ تَتُهُمْ ٩ حابسي رَسْمُ وَقَفْتُ به لَوْ أطيعَ النَفْسَ لَمْ أَرِمُهُ ٧ لَا أَرَى الَّا ٱلنَّعامَ بعد كَالْامَا الشَّرَفَتْ حُرَمُهُ هُ تُذْكُرُونَ اذْ نُقَاتِلُكُمْ لَا يَضِـرُ مُعْدَمَـا عَدَمُعْ ٩ أَنْتُمْ تَخْلُ نُطيفُ بعد فعاذَامَا جُورَ نَصْطَمِهُمْ ا وَعَدَدَارِيكُمْ مُقَدِّصَدَةً في دُعناع النَّخْل تُجْتَمُهُ اا وَعَجِائِسُو مَعُا لَكُمْ تَصْطَلَى نيرانَاهُ خَدَمْهُ ال خُينُ مَا تَرْعَوْنَ مِنْ شَجَم يَابِسُ ٱلطَّحْما اوْ سَحَمُهُ اللهُ فَسَعَى ٱلْغَلَّاقُ بَيْنَهُمُ سَعْمَ خَبِّ كَانِبِ شِيَمُهُ اللهُ الْخُدِدُ الْأَزْلَامَ مُقْتَسمًا فَسَانَى أَغْسُواهُمَا زُلَمُهُ ٥١ وَالْقَرَارُ بَطْنُهُ غَدَى أَن زَيَّنَ جَلْهاته أَكُوهُ ١١ فَفَعَلْنَا ذُلْكُمْ زَمَانَا ثُكُمْ وَمَانَا ثُمَّ دَانَا بَيْنَنَا حَكُمُهُ ١١ انْ تُعيدُوفَا نُعِدُ لَكُمْ مِنْ هِجَآهُ سائيرٍ كَلْمُهُ ١٨ وَقَدتَ ال لاَ يُعَبُّ لُم فَ جَميع جَحْفَل لَهِمْهُ ال رِزْهُ قَسِدَمْ وَقَبْ وَقَسْلَ فَي زُهَسَاء جَسَّة بْهَدْهُ " يَتْمُكُونَ ٱلْقَاعَ تَحْتَهُم كَمَمراغ ساطع قَتَهُ الله تَـرَى إِلَّا أَخَـا رَجُلِ آخِـدًا قِـرْدًا فَمُلْتَزِمُهُ ٣ فَالْهَبِيتُ لَا فُولَا لَهُ وَٱلشَّبِيتُ ثَبْتُهُ فَهَاهُ اللهُ وَالشَّبِيتُ ثَبْتُهُ فَهَاهُ اللهُ الله

كمل جميع قصايف نارفة البكرى ويتلوها شعم زهيم بن ابى سلمى المزنى ان شاء الله تعمل

Vo زعيم

بسمر الله الرحمن الرحيمر

ديوان شعم رهيم بن ابي سُلْمَي المزنى وهو زهيم بن ربيعة بن رباح '

الوافر

آری آری

عَفَا منْ آل فَاطْمَةُ ٱلْجِوْاءِ فَيُمْنَ ذَالْقَوَادمُ فَٱلْحسَاء ٢ فَذُو فَاش فَمِيثُ عُرَيْتنَات عَفَتْهَا ٱلرِّيحُ بَعْدَكَ وَٱلسَّمَاء ٣ فَذَرْوَةُ فَٱلْجِنَابُ كَانَّ خُنْسَ ٱلنَّعَاجِ ٱلطَّاوِيَاتِ بِهَا ٱلْمُلاء لَّهُ مُن بُسُرُوقَهُ وَيُرشُ أَرْيَتَ الْأَجَنُوبِ عَلَى حَواجِبَهَا ٱلْعَمَاءِ فَلَـــمَّــا أَنْ تَحَمَّلَ آلُ لَيْنَى جَــرَتْ بَيْنِي وبَيْنَهُمُ طَبَاء تَحَمَّلَ أَقْلُهُ المنْها فَبَانُوا عَلَى آتار مَنْ ذَفَبَ ٱلْعَفَاء جَرَتْ سُخًا نَقْلُتْ لَهَا أجيزى نَوْى مَشْمُولَـــة فَمْتَى ٱللَّقَاء كَأَنَّ أَوَابِدَ ٱلثَّمِرانِ فِيهَا فَجَائِنُ فِي مَعَابِنها ٱلطَّلاء لَقَدْ طَالَبْتُهَا وَلِكُلَّ شَيْء وَانْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱنْتهَاء 9 تَنَسازَعَهَا ٱلْمُهَا شَبَّهًا وَدُرُّ ٱلنَّكُورِ وَشَاكَهَتْ فيه ٱلطَّبَاء

1.

فَامًّا مَا فُوَيْقَ ٱلْعَقْد منْهَا فَمِنْ أَدْمَساء مَرْتَعُهَا ٱلْخَلاء ١٢ وَأَمَّا ٱلْمُقْلَتَان فَمِنْ مَهَاة وَلا اللَّهِ ٱلْمُلاَحَةُ وَٱلصَّفَاء ١١ فَصَرَّمْ حَبْلَهَا اذْ صَـرَّمَنَّهُ وَعَادَى أَنْ تُلاقيهَا العَدَاء ١٢ بِارَزَة ٱلْفَقَارَة لَمْ يَخُنْهَا قطافٌ في ٱلرَّكابِ وَلاَ خلاء ٥١ كَانَّ ٱلرَّحْلَ منْهَا فَوْنَى صَعْل مِن ٱلظَّلْمَان جُوُّجُوُّهُ هَوَاء ١٩ أَصَكُّ مُصَلَّم ٱلْأَذْنَيْنِ أَجْبَى لَـهُ بِسَالسَّى تَنتُّومُ وَآء ١٠ أَذَٰلُكَ أَمْ شَتِيمُ ٱلْوَجْهِ جَأْبٌ عَلَيْهِ مِنْ عَقيقَته عَـفَاء ١٨ تُسرَبّع صَسارَةً حَتَّى اذَامَسا فَنَى ٱلدُّحْلَانُ عَنْهُ وَٱلْصَاء ١١ تَسرَقَّعَ لِلْقَنَسانِ وَكُلَّ فَيْجِ طَسِبَاهُ ٱلرَّعْيُ مِنْهُ وَٱلْخَلاء " فَاوْرَدَهَا حِيَاصَ صُنَيْبِعَات فَالْفَافُيُّ لَيْسَ بهيَّ مَاء ٣١ فَشَجَّ بِهَا ٱلْأَمَاءِزَ فَهْنَ تَهْوى فُوقَ ٱلذَّلْو أَسْلَمَها ٱلرَّشَاء ٣٢ فَلَيْسَ لَحَاثُهُ كَلَحَاقِ الْف وَلاَ كَنَجَايِّهُا مِنْهُ جَاء ٣٣ وَانْ مَسالًا لسوَعْث خازَمَتْه بسالُواج مَفساصلُها ظماء ٣٠ يَخُمُّ نَبيذُ قَا، عَنْ حَاجَبَيْهِ فَلَيْسَ لَـوَجَّهِ مِنْهُ عَطَاء ٢٥ يُغَمِّدُ بَيْنَ خُرْم مُفْصيات صَوَاف لَمْ تُكَدَّرْهَا ٱلدَّلاء يُفَصَّلُهُ اذَا ٱجْتَهَدَا عَلَيْهِ تَهَامُ ٱلسَّنَّ مِنْهُ وَٱللَّكَاء ٢٠ كَأَنْ سَحِيلَهُ فِي كُلَّ فَجْمٍ عَلَى أَحْسَا هُ يَـمْـؤُود دُعَـاء فَاضَ كَأَنَّهُ رَجُلُ سَلِيبٌ عَلَى عَلْيَاء لَيْسَ لَـهُ رِدَاء كَأَنَّ بَرِيقُهُ بَرُقَانُ سَحْل جَلَى عَنْ مَتْنِهِ حُرْضٌ وَمَاء

٣٠ فَلَيْسَ بِغَافِل عَنْهَا مُصِيع رَعيَّتَهُ اذًا غَفَلَ ٱلرَّعَاءِ ٣١ وَقَدْ أَغْدُو عَلَى ثُبَة كرام نَشَاوَى وَاجدينَ لَمَا نَشَاءِ ٣٣ لَهُمْ رَاحٌ وَرَاوُوقٌ وَمُسْكُ تُعَلَّى بِعَ جُلُودُهُمُ وَمَساء يَجْرُونَ ٱلْبُرُودَ وَقَدْ تَمَشَّتْ حُمَيًّا ٱلْكَأْسِ فيهمْ وَٱلْغنَاء mm تُمَشِّى بَيْنَ قَتْلَى قَدْ أَصِيبَتْ نُفُوسُهُمْ وَلَمْ يُهْرَقْ دَمَاء عوسم وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ أَخَالُ أَدْرِي التَوْمِ آلُ حَمْن أَمْ نساء ۳٥ فَانْ قَالُوا ٱلنَّساء مُخَبَّآتً فَحُقَّ لكُلَّ مُحْصَنَة هـداء ٣٠ وَامَّا أَنْ يَقُولَ بَنُو مَصَاد الْيَكُمْ الَّنْا قَوْمُ بِإِهِ ٣٨ وَامَّا أَنْ يَقُولُوا قَدْ وَفَيْنَا بِدَمَّتنَا فَعَادَتُنَّا ٱلْوَفَاء ٣٩ وَامَّا أَنْ يَقُولُوا قَدْ آبَيْنَا فَشَرُّ مَواطِن الْحَسَب ٱلْآبِاء ٣٠ وَانَّ الْحَقُّ مَـقَّـطَـعُـهُ ثَلَاثٌ يَمِينُ أَوْ نسفَـارٌ أَوْ جـلاء ٢١ فَذَٰلُكُمُ مَقَاطَعُ كُلَّ حَقَّ ثَلَاثًا كُلُّهُنَّ لَكُمْ شَفَاءِ فَلاَ مُسْتَكْرَهُونَ لَمَا مَنَعْتُمْ وَلاَ تُعْطُونَ الاَّ أَنْ تَشَاءوا ٢٣ جـوَارْ شَاهِدُ عَدْلُ عَلَيْكُمْ وَسِيَّانِ ٱلْكَفَالَاءُ وَٱلتَّلاء ff بماى ٱلْجيمرَتَيْن اَجَرْتُهُوهُ فَلَمْ يَصْلُحْ لَكُمْ اللَّ ٱلْآدَاءِ ff fo وَجَار سَارَ مُعْتَمدًا الَّيْكُمْ آجِاءَتُهُ ٱلْمَخافَةُ وَٱلرَّجَاءِ fo ٢٩ فَجَاوَرٌ مُكْرَمًا حَتَّى اذَامًا دَعَاهُ ٱلصَّيْفُ وَٱنْقَطَعُ ٱلشَّتَاء fv صَمِنْتُمْ مَالَهُ وَغَدَا جَمِيعًا عَلَيْكُمْ نَقْصُهُ وَلَـهُ ٱلنَّمَاء f^ وَلَوْ لاَ أَنْ يَنَالَ أَبَالَ أَبَالَ أَبِهَا طَهِيفِ إِسَارٌ مِنْ مَلِيكِ أَوْ لِحَاء

لَقَدْ زارَتْ بُيُوتَ بَنِي عُلَيْمِ مِنَ ٱلْكُلْمَسَاتِ آنيَسَةً ملاءِ ٥٠ قَتُاجْمَعُ أَيْمُنُ مَنَّا وَمَنْكُمْ بِمُقْسَمَة تَمُورُ بِهَا ٱلدَّمَاء اه سَيَأْتِي آلَ حِصْن حَيْثُ كَانُوا مِنَ ٱلْمَثْلات باقيَةً ثنَاء ٥٠ فَلَمْ أَرَ مَعْشَمًا أَسَرُوا هَديًّا وَلَمْ أَرَ جَارَ بَيْتِ يُسْتَبَاء ٥٥ وَجَارُ ٱلْبَيْتِ وَٱلْمَجُلُ ٱلْمُنَادِي المامَ ٱلْحَتِي عَقْدُهُمَا سَوَاء أَفَى ٱلشُّهَدَاء عنْدَكَ منْ مَعَد فَلَيْسَ لَمَا تَدبُّ لَــهُ خَفَاء ٥f تُلَجُّلُمُ مُصْغَةً فِيهَا أَنيضٌ أَصَلَّتْ فَهْيَ تَحْتَ ٱلْكَشْمِ دَاء ٥ غُصصْتَ بنييها فبَشمْتَ منْهَا وَعنْدَكَ لُوْ أَرَدْتَ لَهَا دَوَا، ٥٠ وَاتَّى لَوْ لَقِيتُكَ فَالْجَتَّمَعْنَا لَكَالَ مُنْديَة لقَاء ٥٠ فَأَيْرِئُ مُوضِحَات ٱلْرَأْسُ مِنْهُ وَقَدْ يَشْفي مِنَ ٱلْجَرَب ٱلْهِنَاء فَمَهْلًا آلَ عَبْد ٱلله عَـدُوا مَخَارِى لاَ يُدَبُّ لَهَا ٱلصَّمَاء أَرُونَا سُنَّةً لاَ عَيْبَ فيهَا يُسَوِّى بَيْنَنَا فيهَا ٱلسَّوَاء 4. فَانْ تَدَعُوا ٱلسَّوَاء فَلَيْسَ بَيْني وَبَيْنَكُمْ بَني حصْن بَعقاء 41 وَيَبْقَى بَيْنَنَا قَذَعُ وتُلْفَوا اذًا قَوْمًا بِٱنْفُسهمْ أَسَاءوا 44 ٣٣ وَتُوقَدُ نَارُكُمْ شَهَرًا ويُرْفَعْ لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَة لِوَاء

الكامل

اِنَّ ٱلسَّرْدِيَّةَ لاَ رَزِيَّةَ مِثْلُهَا مَا تَبْتَغِى غَطَفَانُ يَوْمَ أَصَلَّتِ
 اِنَ ٱلرِّكَابَ لَتَبْتَغِى ذَا مِرَّةٍ بِجُنُوبِ أَخْلَ إِذَا ٱلشَّهُورُ أَحَلَّتِ
 وَلَنِعْمَرَ حَشْوُ ٱلدِّرْعِ ٱنْتَ لَنَا إِذَا لَهَلَتْ مِنَ الْعَلَقِ ٱلرِّمَاحُ وَعَلَّتِ

زهبم

ا غَشيتُ ديسارًا بسالْبَقيع فَتَهْمَد دَوَارسَ قَدٌ اَقُوبْنَ مِنْ أَمَّ مَعْبَد ٢ أَرَبُّتْ بِهَا ٱلْأَرْوَاجُ كُلَّ عَشيَّة فَلَمْ يَبْقَ الَّا آلُ خَيْم مُنَصَّد ٣ وَغَيْدُرُ قَلات كَالْحَمَام خَوالد وَقداب مُحيل قدامد مُتَلَبْد مُ فَلَمَّا رَأَيْكُ أَنَّـهُا لاَ نُجِيبُن فَهَضْتُ الَّي وَجْناء كالفَحْل جَلْعَد جُمَاليَّة لَمْ يُبْف سَيْرِي وَرحْلَتِي عَلَى ظَهْرِهَا مَنْ نَيْها غَيْرَ مَحْفد مَتَى مَا تُكَلَّقْهَا مَاآبَةَ مَنْهَل فَتُسْتَعْفَ أَوْ تُنْهَدُ الَّيْه فَتُحْهَد مَهُوحًا جَنُوحَ ٱللَّيْل ناجيةَ ٱلْغَد تَردُهُ وَلَمَّا يُخْرِجِ ٱلشَّوْطُ شَأْوَقَـا مَا تُحْهَدٌ تَجِدْهَا تَجِيحَةٌ صَبُورًا وَانْ تَسْتَرْخِ عَنْهَا تَوَيَّد مَا تَوَيَّد وَتُنْضَمُ فَفْرَاهَا جَوْن كَاتَّهُ عَصِيمُ كُحَيَّل في ٱلْمَراجِل مُعْقَد ١٠ وَتُلْوى برَيْسان ٱلْعَسيب تُمسرُهُ عَلَى فَرْجِ مَحْرُوم ٱلشَّرَابِ مُجَدَّد اا تُحبَادرُ أَغْدوالَ العَشيّ وَتَتَّقى عُلالَة مُلْوى من ٱلْقد مُحْصَد كَخَنْسَاء سَفْعَاء ٱلْمَلاطم حُرَّة مُسافرة مَـ رْءُودَة أُمَّ قَــ مُ وَيُؤْمِنُ جَأْشَ ٱلْخَايُفِ المُتَوَدِّد غَـدَتْ بِسلاح مثْلُـهُ يُتَّقَى بــه وَسَامَعَتَيْن تَعْرِفُ العَتْقَ فيهمَا الى جَنْر مَدْلُوك الكُعُوب مُحَدَّد ونَساطَرَتَيْن تَطْحَرَان قَـذَاهُمَا كَأَنَّهُمَا مَكْحُولَتَان بِسائْمه طَبَاهَا صَحاء أَوْ خَلاء فَخَالَفَتْ البَّه ٱلسَّباع في كناس وَمَـرْقَد أَضَاعَتْ فَلَمْ تُغْفَرُ لَهَا خَلَوَاتُهَا فَلَاقَتْ بَيَانًا عنْدَ آخر مَعْهَد ذَمَّا عَنْدَ شَلُو تَحْجُلُ ٱلطَّيْمُ حَوْلَهُ وَبَضْعَ لِحَسَامِ فِي إهسابِ مُقَدَّد

١٩ وتَنْفُسُ عَنْها غَيْبَ كُلّ خميلة وَتَخْشَى رُماةَ الغَوْث منْكُلّ مَرْصَد مُسَرْبَلَةً في رازقي مُعَصَّب وَانْ يَتَقَدَّمْهَا ٱلسَّوَابِقُ تَصْطَد رَأْتُ أَنَّهَا أَنْ تَنْظُم ٱلنَّبْلَ تُقْصَد وَتَكْبِيبُهَا عَنْهَا بِأَسْحَمَر مَكْوَد غُبَارًا كَمًا فارَتْ دَواخن غَرْقَد إِلَى جَوْشَنِ خَاطِي ٱلطَّرِيقَة مُسْنَد تَرُوحُ مِنَ ٱللَّيْلِ ٱلتَّمامِ وَتَغْتَدى فَنعْمَ مَسيمُ ٱلْسُوادُف ٱلْمُتَعَمّد أَسَاعَةَ تَحْسِ تُتَقَى أَمْ بِالسَّعْدِ وَفَسكساك أَغْلال ٱلأسيسر المُقيَّد اذَا فُو لَاقَى تَجْدَةً لَمْ يُعَرِّد وَحَمْسَالُ أَثْقَالَ وَمَسَأُوى المُطَرَّد

٣ فَحَالَتْ عَلَى وَحْشيَّهَا وَكَانَّها ٣ وَلَمْ تَكْر وَشْكَ البَيْنِ حَتَّى رَأَتْهُمْ وَقَدْ قَعَدُوا أَنْفَاقَهَا كُلَّ مَقْعَدِ ٣٢ وَثَارُوا بِهَا مِنْ جَانِبَيْهِا كَلَيْهِمَا وَجَالَتْ وَانْ يُجْشَمْنَهَا ٱلشَّدَّ جُهْد ٣٣ تَبُدُ ٱلْأَلَى يَسَأْتينَهَا مِنْ وَرَايِهَا فَانْقَذَهَا مَنْ غَمْرَة ٱلْمَوْت أَنَّهَا تَجِاد مُجَدُّ لَيْسَ فيه وَتِيرَةً وَجَدَّتْ فَالْقَتْ بَيْنَهُنَّ وَبَيْنَهَا ٢٧ بُمْلْتَيُّمَات كَالْخَذَارِيفِ قُوبِلَتْ ٢٨ الى قرم تَهْجيرُها وَوسيجُهَا ٢٩ الى قرم سَارَتْ ثَلَاثُما مِن ٱللَّوَى ٣٠ سَوَا عَلَيْهِ أَيُّ حِينِ ٱتَيْتَهُ ٣٢ كَلَيْث أبي شَبْلَيْن يَجْمِي عَرِينَهُ ٣٣ وَمِدْرَهُ حَرْبِ حَمْيُهَا يُتَّقِى بِهِ شَدِيدُ الرِّجامِ بِٱللَّسانِ وَبِٱلْيد ٣٢ وَثَقُلُ عَلَى ٱلْآعْــدَاهِ لَا يَضُعُونَــهُ ٣٥ ألَيْسَ بِفَيَّاص يَدَاهُ غَمِامَةٌ ثِمال ٱلْيَتَامَى في ٱلسَّنينَ مُحَمَّد ٣٦ اذَا ٱبْتَدَرَتْ قَيْسُ بْنُ عَيْلانَ غايَةً مِنَ ٱلْمَجْدِ مَنْ يَسْمِعْ ٱلْيُهَا يُسَوِّدِ ٣٧ سَبَقْتَ النَّها كُلَّ طَلْقِ مُبَرِّزِ سَبُوتِي إِلَى ٱلْغَايَاتِ غَيْرٍ مُجَلَّدِ

٣٨ كَفَصْل جَواد الْخَيْل يَسْبِقُ عَفُونُ ٱلسَّمِاعَ وَانْ يَجْهَدْنَ يَجْهَدْ وَيَبْعُد

٣٩ تَقَيُّ نَقِيٌّ لَمْ يُكَثِّمْ غَنيمَا اللَّهِ بَنَهْكَا اللَّهِ وَلَا جَقَلَّل ۴ سَوَى رُبُع لَمْ يَأْت فيه مَخانَةً وَلا رَفَقَا مَنْ عايد مُتَهَوّد اً يَطيبُ لَـهُ أَو ٱفْتـراص بسَيْفه عَلَى دَهَش في عـارض مُـتَـوقد ٣٠ فَلَوْكَانَ حَمْدٌ يُخْلَدُ ٱلنَّاسَ لَمْر تَهُتْ وَلَكِيَّ حَمْدَ ٱلنَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِد ٣٠ وَلْكَتَ مَنْهُ بِاقِياتِ وراثِةً فَاوْرِثْ بَنيكَ بَعْصَهِا وَتَدَوُّوهِ ff تَــزَوَّدُ الَى يَوْمِ ٱلْمَمَــات فَــاتَّهُ وَلَــوْ كَمِفَتْهُ ٱلنَّفْسُ آخَمُ مَوْعه

الكامل

اا وَيَقِيكَ مَا وَقَى ٱلْأَكَارِمَ مِنْ حُوبِ تُسَبُّ بِعِ وَمِنْ غَمْدُر

ا لَــمَــن اَلدّيَـارُ بِقُنَّةِ الْحَجْمِ أَقْدَوْيْنَ مِنْ حِجَجِ وَمِنْ شَهْم مُ لَعبَ ٱلزَّمانُ بِهَا وَغَيَّرَهُا بَعْدى سَوَافى ٱلْمُدور وَٱلْقَطْمِ ٣ قَفْسِرًا بِمُنْدَفَعِ ٱنتَّحَايَتِ مِنْ صَفَدَوى أُولَاتِ ٱلصَّالَ وَٱلسَّدْرِ ا دُعْ ذَا وَعَدَ القَوْوُلَ في هَرِم خَدِيْدِ ٱلْبُدَاة وَسَيِّد الْحَصَرَ ٥ تَسَاللُّه قَدْ عَلَمَتْ سَرَاتُ بَنِي ذُبْيسانَ عسامَ ٱلْتَحَبْسِ وَٱلْأَصْمِ ٩ أَنْ نَعْمَر مُعْتَرَكُ ٱلْجَيَاعِ إِذَا خَبَّ ٱلسَّفِيهِ وَسَابِي ٱلْخَمْرِ وَلنْعُمَر حَشُو الكَّرْعِ انْتُ إِذَا دُعِيَتْ نَـزال وَلُجَّ فِي السَّلْعُم مَالِكَمَار عَلَى مُحَافَظَة ٱلْجُلَّى أمـيـن مُغَيَّب ٱلصَّدْر ا حَداثُ عَلَى ٱلْمُوْلَى ٱلصَّرِيكِ اذَا نابَتْ عَلَيْهِ نَاوَايِبُ ٱلسَّدُّهُمِ ا وَمُسرَقَّفُ ٱلنَّسِيسرَانِ يُحْمَدُ فِي ٱلسَّلْأُواء غَسيْسرُ مُلَعَّى القَدْر

١٢ وَاذَا بَـرَزْتَ بِهِ بَـرَزْتَ الى صَـافى ٱلْخَليقَـة طَيّب الخُبْر ١٣ مُتَصَمّرَف للْمُجْد مُعْدَمَهِ للنَّالِيَ بَسَان يَدرَاخُ للذَّعْرِ ا جَلْد يَحُثُ عَلَى ٱلْجَمِيعِ إِذَا كَمِ ٱلطَّنْدُونُ جَدْوَامِعَ ٱلْأَمُّم ٥١ فَلَأَنْتَ تَفْرى مَا خَلَقْتَ وَبَعْدِ شُ ٱلْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمِّ لاَ يَفْرى ١١ وَلَأَنْتُ اَشْجُعُ حِيسَ تَتَّجِدُ ٱلْأَبْطِالُ مِنْ لَيْتِ ابِي أَجْمِ ا وَرْدُ عُسراصُ ٱلسَّاعِدَيْنِ حَدِيدِ اللَّهِ السَّاعِدِينِ مَراغم غُثْم ١٨ يَصْطادُ أُحْدَانَ ٱلرَّجالَ فَمَا تَنْفَكُّ أَجْسِيهِ عَلَى ذُخْسِ ١١ وَٱلسَّنُّرُ دُونَ ٱلْفَاحشَات وَمَا يَلْفَاكُ دُونَ ٱلْخَيْرِ مَنْ سَنْم . ٣ أُثْنَى عَلَيْكَ بِمَا عَلَمْتُ وَمَا سَلَّفْتَ فِي ٱلنَّاجَدَاتِ وَٱلذَّكُم ا لَوْ كُنْتَ مِنْ شَيْء سِوَى بَشَم كُنْتَ المُنَـوْرَ لَيْلَـةَ اللَّهُ اللَّهُ

الوافر

٢ رَأَيْدُنُكَ عَبْتَنَى وَصَدَدتَ عَتَى وَكَيْفَ عَلَيْكَ صَبْرِى وَٱصْطبارى ٣ فَلَمْ أُفْسِدْ بَنِيكَ وَلَمْ أُقَدِيْ اللَّهْ مِنَ ٱلْمُلْمَات ٱلْكَبِار

الطويل

ا قَالَتْ أُمُّ كَعْبِ لاَ تَازُرْني فَلاَ وَٱللَّهِ مَا لَكُ مِنْ مَازَارِ

مُ ٱقِيمِي أُمَّ كَعْبِ وَٱطْمَلِينِي فَالَّكِ مَا ٱقَمْتِ جَلِّمٍ دَارِ

ا رَأَيْتُ بَنِي آل ٱمْرِئَى ٱلْقَيْسِ أَصْفَقُوا عَلَيْنَا وَقَالُوا انَّنَا نَحْنُ أَكْتُمُ

٣ سُلَيْمُ بْنُ مَنْصُورِ وَأَفْنَاء عامِي وَسَعْدُ بْنُ بَـكْمِ وَٱلنَّصُورُ وَأَعْصُمُ

٣ خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْرِمَ وَٱذْكُرُوا أواصِرَنَا وَٱلرَّحْمُ بِٱلْغَيْبِ يُذْكُرُ

مُ خُذُوا حَطَّكُمْ مِنْ وُدِّنَا أَنَّ فُرْبَنَا اذًا ضَرَّسَتْنَا الْحَرْبُ نسازٌ تُسَعَّمُ ٩ وَالَّا فَسَانَّسًا بِسَالشَّرَبِّتِ فَسَاللَّوَى نُعَسِّمُ أُمَّسات ٱلسِّبَسَاعِ ونَيْسُمُ

٥ وَاتَّا وَايَّاكُمْ الَّيْ مَا نَسُومُكُمْ لَمَثْلاَن أَوْ اَنْتُمْ الَى ٱلصَّلْحِ اَفْقُمُ ٣ الْذَامَا سَمِعْمَا صَارِحًا مَعَجَتْ بِمَا إِلَى صَوْناهِ وُرْقُ ٱلْمُسرَاكِل صُمَّرُ وأنْ شُلَّ رَيْعَانُ ٱلْجَمِيعِ مَخَافَتُ لَقُدولُ جهَارًا وَيْلَكُمْ لَا تُنَقَرُوا مَلَى رسْلَكُمْ انَّا سَنْعْدى وَراءَكُمْ فَتَمْنَعُكُمْ أَرْمَاحُنَا أَوْ سَنْعْدُرُ

البسيط

ا ٱبْلِغْ بَيى نَــوْفَلِ عَنَّى فَقدٌ بَلَغُــوا منَّى ٱلْحَفيظَةَ لَـمَّـا جَاءَنى الخَبَرُ

مُ أَنْ عَسَالِهِ يَسَارًا لَا تُدخاطرُهُ عَشًّا لسَيْدهم في ٱلْأَمْرِ الْ أَمَرُوا ٣ انَّ ٱبْنَ وَرْقَاء لَا أَخْشَى غَدوايُلُهُ لَكِنْ وَقَدَايُغُهُ فِي الحَرْبِ تُنْتَظُرُ مُ لَوْ لَا آبْنُ وَرْقاء وَٱلْمَحْدُ ٱلتَّليدُ لَهُ كَانُوا قَليلًا فَمَا عَزُّوا وَلَا كُثُرُوا ٥ أَلْمَاجُكُ في غَيْرِهمْ لَوْ لا مَآتَدرُهُ وَصَابِدرُهُ نَفْسَهُ وَٱلْحَرْبُ تَسْتَعَلَ ا أَوْلَى لَهُمْ ثُمَّ أَوْلَى أَنْ تُصِيبَهُمْ مِنَّى بَسَوَاقَتُمْ لَا تُبْقَى وَلَا تَسَكَّرُ ٧ وَأَنْ يُعَلَّلُ رُكَّبَانُ المَطِيِّ بِهِمْ بِكُلِّ قافية شَنْعَاء تَشْتَهُمْ

الواغر

ا تَعَلَّمْ أَنَّ شَرَّ المنَّساس حَيُّ يُسنمادَى في شعَمارهم يَسَارُ ٣ وَلَـوْلَا عَسْبُـهُ لَـرَدَدتُّـهُـوهُ وَشَـرٌ مَنيحَــة عَسْبُ مُعـارُ ٣ اذًا جَمَ حَتْ نَسَاؤُكُمْ الْمِيْمِ أَشَطَّ كَانَّـهُ مَسَنَّا مُعَارُ عُ يُبَدَّرُبِدُ حِينَ يَعْدُو مِنْ بَعِيد صَيَّيلَ ٱلْجِسْمِ يَعْلُوهُ ٱنْبِهَدارُ ه اذَا أَبْدَرْتُ بِعِ يَدُومُا أَقَلَّتْ كَمَا تُبْرِى ٱلصَّعَدايُدُ وَٱلْعَشَارُ ٩ فَاللَّهُ انْ عَرَضتُ لَهُمْ رَسُولًا بَني ٱلصَّيْداء انْ نَفَعَ الجوارُ بانَّ ٱلشَّعْرَ لَيْسَ لَـهُ مَـرَدُّ اذَا وَرَدَ ٱلْمِـيَـاةَ بِـهِ ٱلتَّجَارُ

المسبط

انَّ ٱلْخَليطَ أَجَدَّ ٱلْبَيْنَ فَٱنْفَرَقَا وَعُلَّقَ الْقَلْبُ مِنْ أَسْمَاء مَا عَلْقَا يَسْعَى الحُداةُ عَلَى آثارهم حرقًا

٣ وَفَسارَقَتْنَكَ بِرَهْنِ لاَ فَسكساكَ لَهُ يَوْمَرُ ٱلْوَدَاعِ فَامْسَى ٱلرَّهْنُ قَدْ غَلقًا وَٱخْلَفْتُكَ ٱبْنَهُ ٱلْبُكْرِيِّ مَا وَعَدَتْ فَصْبَحَ ٱلْحَبْلُ مِنْهَا وَاهِنًا خَلَقَا قَامَتْ تَرَاءى بذى ضَالَ لتَحُرُنَنى وَلاَ مَحَالَةً أَنْ يَشْتَاقَ مَنْ عَشَقًا جِيد مُغْرَلَة أَدْمَاء خَاذلَة مِنَ ٱلظِّماء ثُمَّاعي شَادنًا خَرِقًا كَأَنَّ رِيقَتَهَا بَعْدُ ٱلْكَرَى ٱغْتُمِقَتْ مَنْ طَيَّبِ ٱلرَّاحِ لَمَّا يَعْدُ أَنْ عَتُقَا
 « الشَّقَاةُ عَلَى نَاجُودهَا شَبِهًا منْ ما الله لينَهُ لا طَرْقًا وَلا رَنقًا مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُمْ حَتَّى اذَا قَبَطَتْ أَيْدِى الرِّكابِ بِهِمْ مِنْ راكس فَلَقَا ٩ دَانيَةً لشَـرَوْرَى أَوْ قَفَـا أَدَمِ كَانَّ عَيْنَتَى في غَرْبَيْ مُقَتَّلَة مِنَ ٱلنَّوَاضِحِ تَسْقِي جَنَّةُ سُخُقًا تَمْطُو ٱلرِّشاء فَتُحِّرِى فِي تِنَايَتهَا مِنَ ٱلْمَحالَةِ ثَقْبًا رَايُدًا قَلقًا لَهَا مَتاعٌ وَأَعْدُوا عَدُونَ بعد قَتْتُ وَغَرْبُ اذَامَا أَفْرِغَ ٱنْسَحَقَا وَخَلْفَهَا سَايُقُ يَحْدُو ادا خَشِيَتْ منْهُ ٱللَّحَانَ تَهُدُّ ٱلصَّلْبَ وَٱلْعُنْقَا وَقَابِلَّ يَتَغَنَّى كُلَّمَا قَكَرَتْ عَلَى ٱلْعَرَاقَ يَدَاهُ قَايَمًا دَفَقًا يُحِيلُ في جَدْول تَخْبُو صَفادعُهُ حَبْوَ ٱلْجَوَارِي تَرَى في مايَّه نُطُقًا

١٦ يَخْرُجْنَ مَنْ شَرَبَات مَاؤُهَا طَحَلَّ عَلَى ٱلْجُذُوعِ يَخَفَّنَ ٱلْغَمِّر وَٱلْغَدَقَا نَالَا المُلُوكَ وَبَذَّا فَدَهُ ٱلسُّوقَا

بَلْ أَذْكُرُنْ خَيْرَ قَيْس كُلُّها حَسَبًا وَخَيْرَهَا نَايلًا وَخَيْرَهَا خُلْقًا أَلْقَائِكُ ٱلْخَيْلَ مَنْكُوبًا دَوَابِهُمَا قَدْ أَحْكَمَتْ حَكَمَات ٱلْقَدَّ وْٱلْأَبْقَا غَزَتْ سَمَانًا فَلَآبَتْ ضُمَّرًا خُدُجًا مِنْ بَعْد مَا جَنَبُوهَا بُدَّنًا عُقْفًا حَتَّى يَــوُّرِبَ بِهَا عُوجًا مُعَطَّلَةً تَشْكُو ٱلدَّرَابِمَ وَٱلْأَنْسَاء وَٱلصَّفْقَا يَطْلُبُ شَأْوَ ٱمْدَرَأَيْن قَدَّمَا حَسَنًا ٣٢ هُوَ ٱلْجُوَادُ فَانْ يَلحَقْ بِشَأُوهُمَا عَلَى تَسكَساليفه فَمِثْ لُمِهُ لَحقا أَوْ يَسْبِقاهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ مَهَٰلِ فَمِثْلُ مَا قَدَّمَا مِنْ صالِحِ سَبَقَا أَغَــ أُبْيَضُ فَيِّـاضٌ يُفَكِّكُ عَنْ آيْدِى ٱلغُمَاة وَعَنْ أَعْمَاقهَا ٱلرَّبَقَا وَذَاكَ أَحْزَمُهُمْ رَأْيُهَا إِذَا نَبَكُّ مِنَ ٱلْحَوادِثِ غَادَى ٱلنَّاسَ أَوْ طَرَقَا فَصْلَ ٱلْجِيَادِ عَلَى ٱلْجَيْدِ ٱلْبِطاءِ فَلَا يُعْطَى بِذٰلِكَ مَمْنُونَا وَلَا نَازِقًا قَدْ جَعَلَ ٱلْمُبْتَغُونَ النَّحَيْمَ في هُرِم وَٱلسَّايِلُونَ الى ٱبْدوابِه طُدرْقا ٢٨ انْ تَلْقَ يَوْمًا عَلَى علَّاته هَـرمًا تَلْقَ ٱلسَّمَاحَةَ منْهُ وَٱلنَّدَى خُلْقَا ٢٩ وَلَيْسَ مَانِعَ ذَى قُرْبَى وَذَى رَحِم يَوْمًا وَلاَ مُعْدَمًا مِنْ خَابِط وَرَقَا ٣٠ لَيْتُ بِعَثَّمَ يَصْطِبِادُ ٱلرَّجَالَ اذَا مَا كَلَّبَ ٱللَّيْثُ عَنْ أَقْرَانِهِ صَدَقًا ٣٠ ٣١ يَطْعُنُهُمْ مَا ٱرْتَمَوا حَتَّى اذَا ٱطَّعَنُوا صَارَبُ حَتَّى اذَاهَا صَارَبُوا ٱعْتَنَقَا ٣٣ فَذَا ولَيْسَ كَمَنْ يَعْيَى بِخُطَّته وَسْطَ ٱلنَّدى الدَامَا نَاطَفُ نَطَقًا ٣٣ لَوْ نَالَ حَيُّ مِنَ ٱلدُّنْيَا بِمَنْزِلَة وَسْطَ ٱلسَّمَاء لَنَالَتْ كَثُّهُ ٱلْأَفْقَا

ا بَانَ ٱلْخَليطُ وَلَمْ يَأُووا لَمَنْ تَرَكُوا وَزَوْدُوكَ ٱشْتياقَا أَيَّاتُ سَلَكُوا إِلَى ٱلطَّهِيمَة آمْمَ أَبْنُهُمْ لَبِكُ يُغْشِى ٱلسَّفائِنَ مَوْجَ ٱللُّجَّة ٱلْعَرَك يُزْجى أوايلَهَا التَبْغيلُ والمرتك الَّا ٱلْفُدَاــوعُ عَلَى ٱلْآنْساعِ وَٱلْــوُرُكُ قُمْاً مَمَ النُّعهما ٱلْقيعَانُ وَٱلنَّمِكُ وردُّ وأَثْرَدَ عَنْهَا أَخْتَها ٱلشَّرَكَ

٢ رَدَّ ٱلْقَيَانُ جَمَالَ ٱلْدَحَى فَأَحْتَمَلُوا ٣ مَا أَنْ يَكَادُ يُخَلِّيهِمْ لُوجْهَتهمْ تَخَالُمُ ٱلْأُمْسِ أَنَّ ٱلْأَمْسِمَ مُشْتَرَكُ ۴ صَحَّوْا قَليلاً قَفَا كُثْبَان أَسْنُمَة وَمنْهُمْ بِالْفَسُومِيَّات مُعْتَرَكُ ه ثُمَّد ٱسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَشْرَبَكُمْ مَا اللَّهِ بِشَرْقِتِي سَلْمَى قَيْدُ أَوْ رَكَكُ ٩ يُغْشَى ٱللَّحُدَاةُ بِهُمْ وَعْتَ ٱلْكَثيب كَمَا
 « قَالُ تُبْلَغَنَّى اَدْنَى دَارِهِمْ قُلْتِ قُلْتِهِ قُلْتُهِ قُلْتِهِ قُلْتُهِ فَلِيهِ قُلْتُهِ قُلْتُهِ قُلْتُهِ فَالْتِهِ قُلْتُهِ فَالْتِهِ قُلْتِهِ فَلْتُهِ فَلِي قُلْتُهِ فَلِي قُلْتِهِ فَلِي قُلْتُهِ فِي قُلْتُهِ فِي قُلْتِهِ فَلِي قُلْتِهِ فَلِي قُلْتِهِ فَلِيهِ قُلْتُهِ فِي قُلْتِهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتِهِ فِلْتُهِ فِلْتُلْتِهِ فِلَا قُلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتُهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلِمِ فُلِي فِلْتُلْتِهِ فِلْمِلْتُهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلِمِلْتُهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فَلْمِلْتُلِمِ فَالْمِلْتُ لِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْمِلْتُلِمِ فَالْتُلْتِي فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فِلْتُلْتِهِ فَلْمِلْتُلِمِ فَالْتُلْتُلِي فَلِلِنِهِ فَلْمِلْتُلِي فِلْمِلْتُ لِلْمِلْتُلِي فِلْتُلْتِهِ فِلْمِلْتُلْتِهِ فِ مُقْسُورَةٌ تَتَبَسَارَى لا شَسُوارَ لَهَسا ٩ مثْلُ ٱلنَّعَامِ اذَا هَيَّجْتَهَا ٱرْتَفَعَتْ عَلَى لَـواحِبَ بيضٍ بَيْنَها ٱلشَّرَكُ ا وَقَدْ أَرُوحُ آمَامَ ٱلْحَنِي مُفْتَنصًا اا وَصَاحِبِي وَرْدَةً نَهْدُ مَا كُلُهَا جَارِدَاء لاَ فَحَدَّ فيهَا وَلاَ صَكُكُ ١٢ مَــرًّا كِفَاتًا اذَامًا ٱلْمَاءِ أَسْهَلَهَا حَتَّى اذَا ضُرِبَتْ بٱلسَّوْط تَبْتَــركُ ١٣ كَأَنَّها منْ قَطَا ٱلْأَجْبَابِ حَلَّاهَـا ١٢ جُونِيَّةٌ كَحَدَمَاةِ ٱلْقَسْمِ مَرْتَعُها بِٱلسِّيِّي مَا تُنْبِثُ ٱلْفَقْعَاءِ وَٱلْحَسَكُ وا أَهْوَى لَهَا أَسْفَعُ ٱلْخَدَّيْنِ مُطَّمِقٌ رِيشَ ٱلْقَوَادِمِ لَمْ تُنْصَبُّ لَهُ ٱلشَّبَكَ ١١ لَا شَيْءَ أَسْدَمُ مُنْهَا وَهْنَ طَيَّبَةٌ لَفْسًا بِهَا سَوْفَ يُنْجِيهَا وَتَتَّرَكُ ٧ دُونَ ٱلسَّمَاء وَفَوْقَ ٱلْأَرْض قَدْرُهُمَا عِنْدَ ٱلدُّنسابَى فَلاَ فَوْتُ وَلا دَرَكُ ١٨ عنْدُ ٱلذُّنَابَى لَهَا صَوْتُ وأَزْمَلَةً يَكادُ يَخْطَفُهَا طَوْرًا وَتَهْتَلَكُ

١١ حَتَّى اذَامَا هَوَتْ كَفُّ ٱلْوَلِيدِ لَهَا طَارَتْ وَفي كَفَّه مِنْ ريشهَا بِنَكُ ٣ ثُمَّ ٱسْتَمَرَّتْ الَى ٱلْوَادى فَأَلْجَأَهَا منْهُ وَقَدْ طَمِعَ ٱلْأَظْفَارُ وَٱلْحَنَكُ ٣ حَتَّى آسْتَغَاثَتْ بِمَا لا رشَاء لَـهُ من ٱلْأَبَـاطِيمِ في حَافَاتِه ٱلْبُـرَكُ مُكَلَّل بِـأُصُـول ٱلنَّبْت تَنْسَجُهُ رِيخٌ خَرِيقٌ لصَّاحى مَايَد حُبُكُ كَمَا ٱسْتَغَاثَ بِسَيْء فَرُّ غَيْطَلَة خَافَ ٱلْعُيُونَ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ ٱلْحَشَكُ فَسزَلَّ عَنْهَا وَأَوْفَى رَأْسٌ مَسْ قَبَة كَمَنْصَب ٱلْعَتْم دَمَّى رَأْسُهُ النُّسُكُ فَلَّا سَأَنْتَ بَى ٱلصَّيْدَا كُلَّهُمْ بِأَيِّ حَبْلِ جَوَارِ كُنْتُ أَمْتَسَكُ ٣١ فَلَنْ يَقُولُـوا بَحَبْل وَاهِن خَلَق لَوْ كَانَ قَوْمُكَ في أَسْبَابِه هَلَكُوا ٢٠ يا حَارِ لَا أَرْمَيَنْ مِنْكُمْ بِدَاهِيَة لَمْ يَلْقَهَا سُوقَةً قَبْلَى وَلَا مَلْكُ ٢٨ أُرْدُدْ يَسَارًا وَلاَ تَعْنُفْ عَلَيْهِ وَلا تَمْعَكْ بعرْضكَ اتَّ ٱلْغَادرَ ٱلْمَعكُ وَلاَ تَكُونَنْ كَاقْدُوامِ عَلْمُنْهُمُ يَلْوُونَ مَا عِنْدَهُمْ حَتَّى اذَا نُهكُوا " طابَتْ نُفُوسُهُمُ عَنْ حَقِّ خَصْمِهِمُ مَخَافَة ٱلشَّر فَأَرْتَدُّوا لَمَا تَرَكُوا تَعَلَّمَنْ هَا لَعَمْهُمُ ٱللَّهِ ذَا قَسَمًا فَٱقْدرْ بِذُرْعِكَ وَٱنْظُمْ أَيْنَ تَنْسَلَكُ ٣٣ لَيْنْ حَلَلْتَ بِجَوِّ مِدَنْ بَنِي اسَدِ في دِينِ عَمْرٍو وَحَالَتْ بَيْنَنَا فَدَكُ ٣٣ لَيَأْتِيَنَّكَ مِنَّى مَنْطِقٌ قَصِفَعُ بَانِ كَمَا دَنَّسَ ٱلْقُبْطِيَّةَ ٱلْوَدَكُ

المتقارب

ا أَمِنْ آلِ لَيْلَى عَرَفْتَ ٱلطَّلُولَا بِنِي حُرْضٍ مَاثِلَاتٍ مُثُولًا
 ا أَمِنْ آلِ لَيْلَى عَرَفُتُ ٱلطَّلُولِا بِنِي حُرْضٍ حَوْلَيْنِ رَقَّا مُحِيلًا
 ا أَسْلِينَ سِنانُ ٱلْغَدَاةَ الرَّحِيدَ لَ أَعْضِى ٱلنَّهَاةَ وَأَمْضِى ٱلْفُذُولَا

مُ فَسِلًا تَسَأَّمَنى غَدِرْوَ أَفْرَاسِهِ بَبِي وَايُسِل وَٱرْفَبِيهِ جَسِيلًا ٥ وَكَيْفَ ٱتَّقاء ٱمْمرى لاَ يَعور بُ بِٱلْقَوْمِ فِي ٱلْغَزُو حَتَّى يُطيلاً ٩ بشُعْث مُعَطَّلَة كَالْقسي غَرَوْنَ مَخَاصًا وَأَدّينَ حُولًا لَــوَاشرَ أَطْبَـات أَعْنـاقــهَـا وَضْهَــرَهَـا قَـافلات قُــفُـولا اذًا أَدْلَجُـوا لحـوال ٱلْمخـوا رلَمْ تُلْف في القَوْم نكْسًا صَيْيلًا ا وَلْكِ مَ خُلْدًا جَمِيعَ ٱلسَّلَا جِ لَـيْكَ خُلْكَ عَمَّا بَسِيلًا ١ فَسَلَّمَ عَلَديْهِ مَسَا فَدُوْقَهُ ٱنسَائِرِ فَشَنَّ عَلَديْهِ ٱلشَّليلَا ١١ وَضَاءَفَ مِنْ فَدُوقَهَا نَثْمَرَةً تَدُرُدُ ٱلْقَدَوَاضِ عَنْهَا فُلُولا ١١ مُصَاعَفَة كَأَصَاة ٱلْمَسيل تُغْشِي عَلَى قَدَمَيْه فُصُولًا "ا فَنَهْنَهُ هَا سَاءَا فَهُمَّ قَا لَا لَا وَازعِيهِ تَ خَلُّوا ٱلسَّبِيلَا ١٠ فَانْبَعَهُمْ فَيْلَقُا كَالشَّرَا بِجَاِّواء تُنْبِغُ شُخْبًا ثَعُولًا ا عَنَاجِيجَ فِي كُلِّ رَفْو تَدرى رعَالًا سَرَاعًا تُبَارى رعيلًا ١٦ جَوَانِحَ يَخْلَجْنَ خَلْمَ ٱلظَّبَا ﴿ يُرْكَصْنَ مِيلًا وَيَنْزِعْنَ مِيلًا ١٠ فَسَطَّلَّ قَصِيلًا عَلَى صَحْبِهِ وَظَلَّ عَلَى ٱلْقَوْمِ يَوْمُسا طَوِيلًا

الوافر

ا لَعَمْدُرُكَ وَٱللَّحُطُدوبُ مُغَيِّدَاتُ وَفِي طُولِ ٱلمُعَداشَرَةِ ٱلتَّقَدالِي
 ا لَقَدْ بَدالَيْتُ مَظْعَدَنَ أُمِّر اَرْفَى وَلْكِدَنْ أُمَّ اَوْفَى لَا تُبَدالِي

البسيط البسيط

ا ٱبْلِغْ لَدَيْكَ بَنِي ٱلصَّيْدا كُلُّهُمْ أَنَّ يَسَارًا ٱتَّانَا غَيْدَ مَغْلُولِ

مُ وَلَا مُهَانِ وَلٰكِنْ عَنْدَ ذى كَرَم وَق حبَالِ وَفَى غَيْهِ مَجْهُولِ ٣ يُعْطَى ٱلْجَزِيلَ وَيَسْمُو وَهُو مُتَّيِّلً بِٱلْخَيْلِ وَٱلْقَوْمُ فِي ٱلرَّجْرَاجَة ٱللَّجُول عُ وَبِالْفُوَارِسِ مِنْ وَرْقَاءَ قَدْ عُلِمُوا فُرْسَانَ صِدْقِ عَلَى جُرْدِ أَبِابِيلِ ه في حَوْمَة ٱلْمَوْت اذْ ثابَتْ حَلاَيْبُهُمْ لَا مُسقْسرفيسي ولا عُسرْل ولا مِيل ٩ في سَاطع منْ غَيَابِات وَمنْ رَفَيِم وَعثْيَم منْ دُقَات ٱلتُّرْب مَنْخُول اَصْحابُ زَيْد وَأَيَّام نَهُمْ سَلَفَتْ مَنْ حَارِبُوا اَعْذَبُوا عَنْهُ بِتَنْكيل ٨ أَوْ صِالَ نُحوا فَالَهُ أَمْنَ وَمُنْتَفَلَنَ وَعَقْدُ أَقْل وَفَاء غَيْسٍ مَخْدُولِ

الطويل

ا هَجَا ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ لاَ يَسْلُو وَأَنْفَمَ منْ سَلْمَى ٱلتَّعَانِيفُ فَٱلثَّقَلُ ١١ بلَاذٌ بهَا نَادَمْتُهُمْ وَأَلَفْتُهُمْ فَانْ تُقُويَا منْهُمْ فَاتَّهُمَا بَسْلُ

٣ وَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَلْمَى سِنِينَ ثَمَانيًا عَلَى صير أَمْ مَا يُمرُّ وَمَا يَعْلُو ٣ وَكُنْتُ اذَامَا جِيُّتُ يَوْمًا لَحَاجَة مَصَدْ وَأَجَمَّتْ حاجَةُ ٱلْغَد مَا تَخْلُو مُ وَكُلُّ مُحَبِّ احْدَثَ ٱلنَّأَى عَنْدَهُ سُلُوَّ فُولًا غَيْمَ حُبِّكَ مَا يَسْلُو ه تَا أَوَبَى دَكُمُ ٱلْأَحَبَد بَعْدَمَا هَجَعْثُ وَدُون قُلَّهُ ٱلْحَزْن فَٱلرَّمْلُ ٩ فَاقْسَمْتُ جَهْدًا بِٱلْمَنازِل مِن مِنِّي وَمَا سُحِقَتْ فيه ٱلْمَقادِمُ وَٱلْقَمْلُ لأَرْتَحلَنْ بـالْفَحْم ثُمَّ لأَدْأَبَـنْ الْمَ ٱللَّيْلِ اللَّهِ أَنْ يُعـمَّجَنى طَفْلُ ٨ الى مَعْشَر لَمْ يُورِث ٱللُّوْمَ جَدُّهُمْ اَصَاغِــَرَهُمْ وَكُنَّ فَحْمل لَهُ أَجْللُ ٩ تَرَبَّسْ فَسانْ تُقُو ٱلْمُرَوْرَاتُ مِنْهُمْ وَدَارَاتُهَسا لَا تُقُو مِنْهُمْ اذَا تَخْلُ ' أ فَسَانْ تُقُويَا مِنْهُمْ فَإِنَّ مُحَجَّمًا وجُزْعَ ٱلْخُسَامِنْهُمْ إِذَا قَلَّ مَا يَخْلُو

١١ اذَا فَرْعُوا طَمارُوا الَّى مُسْتَغيتهم مَ طَوَالَ ٱلرَّمماع لا صعمافٌ وَلا عُزْل

الله خَيْل عَلَيْهَا جنَّا لَهُ عَبْقَارِيَّا لَهُ جَديرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنَالُوا فَيَسْتَعْلُوا ا وَانْ يُفْتَلُوا فَيُشْتَفَى بدمايهم وَكَانُوا قَديمًا منْ مَنَايَاهُمُ ٱلْقَتْلُ ٥١ عَلَيْهَا أُسُودٌ صَارِبَاتٌ لَبُوسُهُمْ سَوابِيْعُ بِيضٌ لا تُخَرِّقُهَا ٱلنَّبْلُ ١١ اذَا لَقَحَتْ حَرْبُ عَسُوانٌ مُصَارَةٌ صَرُوسٌ تُهِرُ ٱلنَّاسَ ٱنْبِابُها عُصْلُ ا تُصاعيَّةً أَوْ أُخْتُهَا مُصَارِيَّةً يُحَرِّيٰ في حَافَاتِهَا ٱلْحَطَبُ ٱلْجَزْلُ أَخِدْهُمْ عَلَى مَا خَيَّلَتْ هُمْ إِزاءهَا وَانْ أَفْسَدَ ٱلْمَالَ ٱلْجَمَاءاتُ وَٱلْأَزْلُ ١١ يَحُشُّونَهَا بِاللَّهُ شَرَفيَّة وَالْفَنَا وَفتْيَان صدَّق لَا صعافٌ ولا نكْلُ " تهَامُونَ نَجْديُّونَ كَيْدًا وَنُجْعَةً لَكُلَّ أَنَاسَ مِنْ وَقِالِعِهِمْ سَجْلُ اللهُ مُر صَرَبُوا عَنْ فَهُ حَهُما بكتيبة كَبْيْضاه حَرْسُ في طَوَايَفهَا الرَّجْلُ ٣ مَتَى يَشْتَجِمْ قَوْمَ تَقُلْ سَرَوَاتُهُمْ فَمُ بَيْنَنَا فَهُمْ رضَى وَهُمُ عَدْلُ ٣ هُمْ جَدَّدُوا أَحْكَامَ كُلَّ مُصلَّة من الغُقْمِ لا يُلْفَى لأَمْثَالِهَا فَصْلُ ٥٥ وَلَسْتُ بِلَاقِ بِالْحِجَارِ مُجَاوِرًا وَلا سَفَرًا الا لَـهُ منْهُمْ حَبْلُ ٢٦ بِلاذَ بِهِا عَارُوا مَعَدُّا وَغَيْرَهَا مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلامُها ثَمْلُ ٧٠ فُمْ خَيْرُ حَتَّى مِنْ مَعَدّ عَلَيْتُهُمْ لَهُمْ نايِلٌ فِي قَوْمِهِمْ وَلَهُمْ فَصْلُ ١٨ فَرحْتُ بِمَا خُبَرْتُ عَنْ سَيْدَيْكُمْ وَكَانَا ٱمْرَأَيْن كُلُّ أَمْرهمَا يَعْلُو ٢١ رَأَى ٱللّٰهُ بٱلاَّحْسَانِ مَا فَعَلَا بكُمْ فَسَأَبْلاَهُمَا خَبّْمَ ٱلْبَلامُ ٱلَّذَى يَبْلُو " تَدَارَكُٰتُمَا ٱلْأَحْلَافَ قَدْ ثُلَّ عَرَّشُها وَذُبْيَانَ قَدْ زَلَّتْ بِٱقْدَامِهَا ٱلنَّعْلُ

ا الله فَأَصْبَحْنَهُا منْهَا عَلَى خَيْم مَوْطن سَبيلُكُمُ اللهِ وَإِنْ أَحْزُنُ وَا سَهْلُ

٣٣ اذَا ٱلسَّنَةُ ٱلشَّهْبَاءِ بٱلنَّاس ٱجْحَفَتْ وَنَالَ كَرَامَرَ ٱلْمَالِ فِي ٱلْجَحْمَةِ ٱلْأَكُلُ ٣٣ رَأَيْتَ ذَوى ٱلْحَاجَات حَوْلَ بِيُوتهم قَطينًا بِهَا حَتَّى اذَا نَبَتَ البَقْلُ ٣٠ فَنَالِكَ انْ يُسْنَخْبَلُوا ٱلْمَالَ يُخْبِلُوا وَانْ يُسْــَّلُوا يُعْطُوا وَانْ يَبْسُرُوا يَغْلُوا ٣٥ وَفِيهِمْ مَقامَاتُ حَسَانُ وُجُوهُهُمْ وَأَنْدَبَدَةً يَنْتَابُهَما ٱلْقَوْلُ وَٱلْفَعْلُ ٣٦ عَلَى مُكْثِرِيهِمْ رِزْقُ مَنْ يَعْتَرِيهِمْ وَعَنْدَ ٱلْمُعَلِّينَ ٱلسَّمَاحَةُ وَٱلْبَذْلُ ٣٠ وَانْ جِيْتَهُمْ لَانْقَيْتَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ فَجَالسَ قَدْ يُشْفَى بِأَحْلامهَا ٱلْجَهْلُ ٣٨ وَانْ قَامَ فيهمْ حاملًا قال قاعدٌ رَشَدتٌ فَلا غُرْمٌ عَلَيْكَ وَلا خَذْلُ ٣٩ سَعَى بَعْدَهُمْ قَوْمٌ لَكَيْ يُدْرِكُوهُمْ فَلَمْ يَقْعَلُوا وَلَمْ يُليمُوا وَلَمْ يَأْلُوا ۴ وَمَا يَكُ مِنْ خَيْمِ أَتَوْهُ فَالَّمَا تَوارَثُهُ آبَاءَ آبَايهُمْ قَبْلُ ا ﴿ وَهَـلْ بُنْبِتُ ٱلْخَطِّيُّ الَّا وَشِيجُهُ وَتُغْمِسُ الَّا فِي مَنَابِتِهَا ٱلنَّاخُلُ

الطويل

عَفَا ٱلرَّسُ منْهُ فَالْرُسَيْسُ فَعَاقلُهُ فَشَـرْقَيُّ سَلْمَى حَوْضُهُ فَـاجَاوِلْهُ فَوَادِى ٱلْقَنَانِ جِزَّءُهُ فَاقَاكِلُهُ

ا صَحَا ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَأَقْصَر باطِلْهُ وَعُدرَى أَفْدراسُ ٱلصِّبَى وَرَوَاحِلْهُ ٣ وَٱقْصَرْتُ عَمَّا تَعْلَمِينَ وَسُدَّدُتْ عَلَى سَوَى قَصْد ٱلسَّبِيل مَعَادلُهُ ٣ وَقَالَ ٱلْعَدَارَى اتَّمَا أَنْتَ عَمُّنَا وَكَانَ ٱلشَّبَابُ كَٱلْخَلِيطَ نُزايلُهُ ۴ فَاصْبُحْتُ مَا يَعْرفْنَ اللَّ خَليقَتى وَالَّا سَوَادَ ٱلدَّرَأُس وَٱلشَّيْبُ شَامِلْهُ

ه لِمَنْ طَلَلًا كَٱلْوَحْي عَاف مَنَازِلُهُ

٩ فَـرَقُدُ فَصَارَاتُ فَـأَكْنَافُ مَنْعِجِ

 أَلُبُدى فَــالْطَوِيُ فَشَادِيْ
 فَالْبَدى فَــالْطَوِيُ فَثَادِيْ
 الْبُدى فَــالْطَوِيُ
 فَالْبُدى فَــالْطَوِيُ
 فَالْبُدى فَــالْطَوِيُ
 فَالْبُدى فَــالْطَاوِيُ
 فَالْبُدى فَالْمَانِيْ
 اللّهُ اللّ

مَنَ الْوَسْمِي حُو تِلاَءُ أَجَابَتْ رَوابِيهِ النَّحَا وَقُـواطَلَةً

٩ فَبَطَتُ بِمَهْسُود ٱلنَّوَاشِم سَابِحٍ مُمَّمِّ أَسِيل ٱلْخَدِّ فَهْد مَرَاكِلُهُ 'ا تَمِيمِ فَلَوْنَاهُ فَاكُمِلَ صُنْعُهُ فَتَمَّ وَعَازَّتْهُ يَلَاهُ وَكَاهِلُهُ اا أمِين شَطَاهُ لَمْ يُخَرِّقُ صَفَاقُهُ بِمِنْهَ قَبَدِة وَلَمْ تُقَطَّعُ أَبَاجِلُهُ اللهُ فَبْيْنَا نُبَعْى ٱنصَّيْدَ جَاء غُلامُنَا يَدبُّ وَيُخْفى شَخْصَهُ وَيُصَايِلُهُ فَعَالَ شَيَاهُ رَاتعَاتُ بِعَفْرَة بِمُسْتَأْسِهِ ٱلْقُرْيَانِ حُقِ مَسَايلُهُ ثَلَاثُ كَاتْقُواس آلسَّرَاء وَمسْحَلُ قَد ٱخْصَرَّ منْ لَسَ ٱلْغَمِير جَحَافلُهْ وَقَدْ خَرَّمَ ٱلتَّآرَادُ عَنْهُ جِحَاشُهُ فَلَلَّهِ تَبْقَ الَّا نَفْسُهُ وَحَلايًالُهُ فَفَالَ أَمِيرِي مَا تَرَى رَأْى مَا نَرَى رَأْى مَا نَرَى أَتَخْتـاً مُ عَنْ نَفْسه أَمْ نُصَاوِلُهُ فَبِنْنَا عُسَرَاةً عنْدَ رَأْس جَوَادنَا يُسزَاولُسنَا عَنْ نَفْسه وَنسزَاولُه وَنَصْرِبُهُ حَتَّى ٱطْمَانًا قَذَالُهُ وَلَمْ يَطْمَانِينَ قَلَبُهُ وَخَصايِلُهُ " وَمُلْحِمُنَا مَا انْ يَنَالُ قَذَالُهُ وَلا قَدَمَاهُ ٱلْأَرْضَ الَّا أَنَامَلُهُ ال فَلَاَّيْسَا بِلَأْى مَسا حَمَلْنَا غُلَامَنَا عَلَى ظَوْسِ مَحْبُوك ظمَاء مَفَاصلُهُ وَقُلْتُ لَهُ سَدَّدٌ وَأَبْصِـمْ طَـمِيقَهُ وَمَـا فُو فِيهِ عَنْ وَصَاتِيَ شاغِلْهُ وَقُلْتُ تُعَلِّمْ أَنَّ لِلصَّيْدِ غِرَّةً وَالَّا تُصَيِّعُوا فَاللَّهُ قَالِلْهُ فَتَبَّعَ آتَسَارَ ٱلشّيساء وليمُنَسا كَشُوِّبُوبِ غَيْث يَحْفَشُ الأكْمَر وَابلُهُ نَظَــرْتُ الْيـــ نَظْــرَةً فَــرَأَيْدُــ عَلَى كُلّ حال مَــرَّةً هُو حَامِلْهُ ٢١ بُنزْنَ ٱلْحَصَى فِي وَجْهِمْ وَهُو لَاحِقُّ سِمَاعٌ تَسوالِيهِ صِيَابٌ أُوايِلُهُ

٣٠ فَسَرَدَّ عَلَيْنَا ٱلْعَيْرَ مِنْ دُونِ الْغَهِ عَلَى رَغْمِهِ يَكْمَى فَسَاهُ وَفَسَايُلُهُ

٢٨ ذَــرُحْنَا به يَنْضُو ٱلْجَيَادَ عَشيَّةً مُخَصَّبَةً ٱرْسَـاغُــهُ وَعــواملة ٢١ بذى مَيْعَة لاَ مَوْضِعُ ٱلرُّمْجِ مُسْلمَ لَبُطْء وَلاَ مَا خَلْفَ ذَٰلَكَ خاذلُهُ ٣٠ وَٱبْيَضَ فَيَّاضِ يَدَالُهُ غَمَّامَ أَ عَلَى مُعْتَفِيهِ مَا تُعَبُّ فَوَاضَلُمْ ٣١ بَسكَسرْتُ عَلَيْه غُسدْوَةً فَسرَأَيْتُهُ تُعُودًا لَدَيْه بِسَانَصَهِم عَسوَاذِلُهُ ٣٣ يُفَدِّينَاهُ لِلسَّوْرُا وَطَاوْرًا يَلْمُنَهُ وَأَعْيَى فَمَا يَكْرِينَ أَيْنَ مَخَاتلُهُ ٣٣ فَـاَقْصَرْنَ منْهُ عَنْ كَريم مُرَزُّه عَزوم عَلَى ٱلْأَمْمِ ٱلَّذَى هُوَ فَاعلَهْ ٣٢ أخى ثقَة لاَ تُتلفُ ٱلْخَمْرُ مَالَهُ وَلٰكِنَّهُ قَدْ يُهْلِكُ ٱلْمَالُ نَايلُهُ ٣٥ تَــمَاهُ اذَامَـا جَيِّتَـهُ مُتَهَلَّ كَاتَّكَ تُعْطيع ٱلَّذِي أَنْتَ سَايُلُهُ ٣٦ وَدى نَسَب ناء بَعيد وَصَلْتَاء بَمال وَمَا يَدُرى بانَتَك وَاصلُهْ ٣٠ وَذَى نَعْمَة تُمَّقَهَا وَشَكَارُتُها وَخُصْمِ يَكَادُ يَعْلَبُ ٱلْحُقَّ باضُلُهُ ٣٨ دَفَعْتَ بِمَعْرُوفِ مِنَ ٱلْقَوْلِ صَايَّبِ إِذَامَا أَضَلَّ ٱلنَّاطِقِينَ وَعَاصِلُهُ ٣١ وَذَى خَمَل فِي ٱلْقَوْل يَحْسبُ أَنَّهُ مُصِيبٌ فَمَا يُلْمِمْ بِهِ فَهُو قَايِلُهُ ٣٠ عَبَأْتَ لَـهُ حَلْمًا وَاَكَّرَمْتَ غَيْرَهُ وَاَعْرَضْتَ عَنْهُ وَهُو بَـاد مَقاتله fi حُذَيْفَةُ يَنْهِدِهِ وَبَدْرُ كَلَافُمَا الَى بَانْخِ يَعْلُو عَلَى مَنْ بُطَاوِلُهُ ۴٢ وَمَنْ مِثْلُ حَمْن في ٱللَّحُرُوبِ وَمِثْلُهُ لا نُدَكدار صَيْم أَوْ لاَمْد بَحَاوِلُهُ ٣٠ أَبَى ٱلصَّيْمَ وَٱلنُّعْمٰىٰ يَحْرَق نَابُهُ عَلَيْهِ فَانْضَى وَٱلشَّيُوفُ مَعَاقلهُ ۴۴ عَزِيزٌ اذَا حَلَّ ٱلْحَلِيفَان حَوْلَهُ بذى لَجَب لَجَّاتُهُ وَصَوَاهُلُهُ fo يُهَدُّ لَـهُ مَـا دُونَ رَمْلَةِ عَالِجٍ وَمَنْ أَهْلُهُ بِـالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَازِلُهُ

٢٩ وَاهْل خباه صَالِمِ ذَاتُ بَيْنهمْ قد ٱحْتَرَبُوا في عاجل أَنَا آجِلُهُ ٢٠ فَاقْبَلْتُ فِي ٱلسَّاعِينَ أَسْتُلُ عَنْهُمُ سُوَّالَكَ بِٱلشَّيْ ۗ ٱلَّذِي أَنْتَ جَاهُلُهُ

الطويل

ا أَمنَ أمر أَوْفَى دُمْنَةً لَمْ تَكَلَّم حَوْمَالَة ٱلدَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّم أَلَا عِمْ صَبَاحًا أَيُّهَا ٱلرَّبْعُ وَٱسْلَم تَحَمَّلْنَ بْٱلْعَلْيَاء مِنْ فَوْق جُرْثُم فَهُنَّ لَوَادَى ٱلرَّسِ كَٱلْيَدَ للْفَر

ا وَدَارٌ لَهَا بِاللَّهُ مُنَيْن كَانَّهَا مَراجعُ وَشَّم في نَوَاش معْصَم ٣ بِهَا ٱلْعِينُ وَٱلْأَرْآمُ يَمْشِينَ خَلْفَةً وَٱطْلَاؤُها يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجْتمر ﴿ وَقَفْتُ بِهَا مِنْ بَعْدِ عِشْرِينَ حَجَّةً فَلَأَيْا عَـرَفْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقُّم ه أَثَافِي سُفْعًا في مُعَرِّس مرْجَل وَنُونيا كَجِلْم ٱلْحَوْض لَمْ يَتَثَلَّم ٩ فَلَمَّا عَرَفْتُ آلدَّارَ قُلْتُ لَرَبْعَهَا ر تَبَقَرْ خَليلي فَلْ تَرَى مَنْ ظَعَايُنِ ، عَلَوْنَ بِانْمَاكَ عَمَاقٍ وَكَلَّة وراد حَوَاشِيهَا مُشاكَهَةُ ٱلدُّم ٩ وَفيهِنَّ مَلْهُى للصَّديق وَمَنْكَار أنيقُ لعَيْن ٱلنَّاطيم ٱلْمُتَوسِّم ١ بكرن بكرورًا وأسْتَكَرْنَ بسُحْرَة اا جَعَلْنَ ٱلْقَنَانِ مَنْ يَمِينِ وَحَزْنَدُهُ وَمَنْ بِالْقَنَانِ مِنْ مُحِلِّ وَمُحْمِمِ ال طَهُرْنَ مِنَ ٱلسُّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى خُلَّ قَيْدِنِي قَشِيبِ مُفَالًم ١١ كَأَنَّ فَتَاتَ ٱلْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلِ نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ ٱلْفَنَا لَمْ يُحَطَّمِ اللَّهُ وَرَدْنَ ٱلْمُاءِ زُرْقُهَا جِمَامُهُ وَضَعْنَ عصى ٱلْحَاصِمِ ٱلْمُتَاخَيِّم ا سَعَى سَاءِيَا غَيْظ بْنِ مُرَّة بَعْدَ مَا تَبَزَّلَ مَا بَيْنَ ٱلْعَشِيرَة بِاللَّمِ ١١ فَأَقْسَمْتُ بِٱلْبَيْتِ ٱلَّذِي طَافَ حَوْلَهُ رِجَالٌ بَنْوُهُ مِنْ قُرَيْشِ وَجُرْهُمِ

١٠ يَمِينًا لَنعْمَ ٱلشَّيْدَانِ وُجِدتُّمَا عَلَى كُلَّ حال مَنْ سَحِيل وَمُبْرَم وَتُلْقَحْ كَشَافًا ثُمَّ تَحْمِلْ فَتُتَّبِّم

١٨ تَدَارَكْتُمَا عَبْسًا وَذُبْيانَ بَعْدَ مَا تَفَانَوْا وَدَقُوا بَيْنَهُمْ عطْرَ مَنْشمر ١٩ وَقَدْ قُلْتُمَا أَنْ نُدْرِكِ ٱلسَّلْمَرِ وَاسِعًا بِمَالِ وَمَعْسَرُونِ مِنَ ٱلْآمْسِ نَسْلَمِر " فَسَاصْبَحْتُهُا مِنْهَا عَلَى خَيْمٍ مَوْطِن بَعِيدَيْنِ فِيهَا مِنْ عُقُوق وَمَأْتُم ال عَظيمَيْن في عُلْيَا مَعَدٌ وَغَيْرِهَا وَمَنْ يَسْتَبِهُ كَنْزُا مِنَ ٱلْمَجْدِيَعْظُمِ ٢٢ فَأَصْبَرَمِ يَجْرى فيهمُ منْ تلادكُمْ مَعْسانمُ شَتَّى منْ افسال ٱلْمُزَتَّم ٣٣ تُعَقَّى ٱلْكُلُومُ بِٱلْمِينَ فَأَصْبَحَتْ يُنَاجِّهُها مَنْ لَيْسَ فيهَا بِمُجْرِم ٢٢ يُنَجِّمُهَا قَاوْمُ لقَوْم غَرامَةً ولَمْ يُهَرِيقُوا بَيْنَهُمْ مِكُّ مَحْجَم ٢٥ فَمَنْ مُبْلغُ ٱلْأَدْلاف عَتى رسالةً وَذُبْيانَ هَلْ أَقْسَمْتُمْ كُلَّ مُقْسَم ٢١ فَلَا تَكْتُمَنَّ ٱللَّهَ مَسا في نُفُوسِكُمْ ليَخْفَى وَمَهْمَا يُكْتَمِ ٱللَّهَ يَعْلَم ٢٠ يُوَّتَّرُ فَيُوصَعْ في كتاب فَيُلَّخَرُ ليَوْمِ الحساب أَوْ يُعَجَّلْ فَيْنْقَمِ ٨٠ وَمَا الْحَرْبُ الَّا مَا عَلَمْتُمْ وَنُقْتُمُ وَمَا فُو عَنْهَا بِٱلْحَديث ٱلْمُرَجَّم ٢٩ مَتَى تَبْعَثُوهَ ا تَبْعَثُ وهَا دُميمَةً وَتَصْرَى اذَا صَرَّيْتُمُوهَ ا فَتَصْرَم ٣٠ فَتَعْرُكُكُمُ ءَرُّكَ ٱلرَّحَا بِثَفَالِهَا ٣١ فَنْنْتَجْ لَكُمْ عْلْمَانَ أَشْأَمَ كُلُّهُمْ كَاحْمَ عَادِ ثُمَّ تُرْضعْ فَتَقْطم ٣٣ فَتُغْلَلْ لَكُمْ مَا لَا تُعَلُّ لَأَهْلَهَا قُرَّى بِالْعِراقِ مِنْ قَفِيزِ وَدِرْهَمِ ٣٣ لَعَمْرِي لَنعْمَرِ الحَيُّ جَرَّ عَلَيْهِمْ بَمَا لاَ يُؤَاتِيهِمْ حُصَيْنُ بْنُ ضَمْصَم ٣٠ وَكَانَ طُوى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكَنَّة فَلَا فُو ٱبْدَاهِا وَلَمْ يَتَجَمْجُم ٣٥ وَقَالَ سَأَقْصِي حاجَتِي ثُمَّ اتَّقِي عَدُوى بِالْفِ مِنْ وَرايُي مُلْجَمِ

٣ڻ فَشَدَّ وَلَمْ تَغْزَعْ بُيُوتٌ كَثيرَةٌ لَدَى حَيْثُ ٱلْقَتْ رَحْلَها أُمُّ قَشْعَم ٣٠ لَدَى أَسَد شَاكِي ٱلسّلاح مُقَدِّف لَـهُ لَبَدُ أَعْفِهِ لَمْ تُقَلَّم ٣٨ جَرِي مَتَى يُظْلَمْ يُعاقبْ بطُلْمه سَريعَا وَالَّا يُبْدَ بِالظُّلْمِ يَظْلُمِ ٣١ رَعَوْا ما رَعَوْا مِنْ طَعْبُهِمْ ثُمَّ أَوْرُدُوا عَمارًا تَسِيلُ بِاللَّهِمَاءِ وَبِاللَّهُم ۴ فَقَضُّوا مَنَايَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ اصْدَرُوا الَى كَلاَ مُسْتَوْبَل مُستَسوَّبَل مُستَسوِّخُمر الْمُ نَعْمُرُكَ مَا جَرَّتْ عَلَيْهِمْ رَمَاحُهُمْ فَرَمَ آبْنِ نَهِيك أَوْ قَتِيل ٱلْمُثَلِّم ٢٠ وَلا شارَكُوا في القوم في دَم نَوْفَل وَلا وَقَب منْهُمْ وَلا ٱبن ٱلْمُحَرَّم ٣٣ فَكُلَّةً أَرَاهُمْ أَصْبَكُوا يَعْفَلُونَهُمْ عُلاَلتَةَ أَنْف بَعْدَ اَنْف مُصَتَّم ۴۴ تُسافى الى قَوْم لقَوْم غَمرامَاتُ صَحيبَحات مَال طَالعَات بِمَحْمِم رهُ لَحَى حلال يَعْصمُ ٱلنَّاسَ أَمْرُهُمْ اذَا طَلَعَتْ احْدَى ٱللَّيَالِي بِمُعْظَمرِ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ ال ٢٦ كرَام فَلَا فُو ٱلْوِتْم يُمْرِكُ وِنْرَهُ لَدَيْهِمْ وَلَا ٱلْجَاني عَلَيْهِمْ بِمُسْلَم الله المَيْمُ الله الحَياة وَمَنْ يَعش ثمانينَ حَوْلاً لاَ أَبِا لَكَ يَسْأُم الله الله الله الله الم ٨٠ رَأَيْتُ ٱلْمَمَايَا خَبْطَ عَشْواء مَنْ تُصب تُمتْهُ وَمَنْ أَخْطَى يُعَمَّرُ فَيَهْدَم ٢٠ وَأَعْلَمُ عَلْمَ ٱلْنَيْوم وَٱلْأَمْسِ قَبْلُهُ وَلَٰكَنَّنِي عَنْ عَلْم مَا في غَد عَمر ٥٠ وَمَنْ لا يُصَانِعْ فِي أُمُدورِ كَثِيرَةٍ يُصَرَّسْ بِانْيابِ وَيُوطَالْ بِمَنْسِمِ اه وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْل فَيَبْخَلْ بِفَضَّاه عَلَى قَوْمِه يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُذَّمِّم يَفَرُهُ وَمَنْ لَا يَتَّف ٱلشَّتُمَر يُشْتَمر اه وَمَنْ يَجْعَل المَعْرُوفَ مِنْ دُون عرْضه ٥٠٠ وَمَنْ لا يَكُدُ عَنْ حَوْضه بسلاحه يُهَدَّمُ وَمَنْ لاَ يُظْلم ٱلنَّاسَ يُظْلَم ٥٠ وَمَنْ قَدابَ أَسْبابَ ٱلْمَنبَة يَلْقَهدا وَلُو رامَ أَسْبدابَ ٱلسَّمَاء بسُلَّم ٥٥ وَمَنْ يَعْص أَطْرافَ الزجاجِ فَاقَهُ يُطِيعُ الْعَوَالِي رُحَّبَتْ كُلَّ لَهْذُم

٥٠ وَمَنْ يُوف لا يُذْمَمْ وَمَنْ يُفْص قَلْبُهُ إِلَّى مُطْمَيِّنَ السبار لا يَتَاجَمْجُم ٥٠ وَمَنْ يَغْتَمِبْ جَحْسَبْ عَدُواً صَدِيقَهُ ومَنْ لا يُكَـرَّمْ نَفْسَهُ لَا يُكَـرَّم ٥٨ وَمَهْمَا تَكُنَّ عنْدَ ٱمّْمِى منْ خَليقَة وَلَوْ خالَهَا تَخْفَى عَلَى ٱلنَّاس تُعْلَم ٥٥ وَمَيْ لَمْ يَزَلْ يَسْتَكَحْمِلُ ٱلنَّاسَ نَفْسَهُ وَلَا يُغْنَهَا يَوْمًا مِنَ ٱلدَّهْم يُسْأُمِ

البسيط

ا قَفْ بْٱلدَّيارِ ٱلَّتِي لَمْ يَعْفُهَا ٱلْقَدَمُ لَهَى وَغَيَّامَ قَالَا ٱلْأَرْوَاحُ وَٱلسَّدِّيمُ ٣ لَا ٱلدَّارُ عَيَّرَهَا بَعْدى ٱلْأَنيسُ وَلَا بِٱلدَّارِ لَوْ كَلَّمَتْ ذَا حاجَةِ صَمَهُ ٣ دَارٌ لاَسْمَاء بسَالْغَمْسرَيْن مَسافلَةً كَالْوَحْي لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلَهَا أَرَمُ ﴿ وَقَدْ أَرَاهَا حَدِيثًا غَيْسَ مُقْوِيَة أَلسَّرُ مِنْهَا فَوَادى ٱلْجَفْر فَٱلْهَدمُ ه فَلَا لُكِمانُ الَّى وَادى ٱلْعَمَمارِ فَلَا شَمْرِقيُّ سَلْمَى فَلَا فَيْدُ فَلَا رَعَمُ ٩ شَطَّتْ بهمْ 'قَرْقرَى برْكُ بأَيْمُنهمْ وَٱلْعَاليَساتُ وَعَنْ أَيْسَارهمْ خَيمُ عَوْمَ ٱلشَّفين فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمْ فَنْدُ ٱلْقُرَيَّاتِ فَالْعُثْكَانُ فَالْكُرَمُ ٨ كَانَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ ٱلسَّلِيلُ بهمْ وَعَبْرَةً مَا هُمُ لَوْ أَتَّهُمْ أَمَمُ ٩ غَــرْبُ عَلَى بَــكْــرَةِ أَوْ لُوْلُو قَلِقٌ فِي ٱلسِّلْكِ خَانَ بِه رَبَّاتِهِ ٱلنَّظْمُرِ ا عَهْدى بهمْ يَوْمَ بَابِ ٱلْقَرْيَتَيْن وَقَدْ زَالَ ٱلْهَمَالِيثِ بِالْفُرْسَانِ وَٱللَّاجُمُ اا فَسَاسْتَبْدَلَتْ بَعْدَنَا دَارًا يَمانيَةً تَرْعَى ٱلْخَربِفَ فَأَدْنَى دَارِهَا ظَلْمُ ا إِنَّ ٱلْبَخِيلَ مَلُومٌ خَيْثُ كَانَ وَلَـكِنَّ ٱلْجَوَادَ عَلَى عِلَّاتِهِ قَمِمُ اللهُ فَو ٱلْجَوَالُ ٱلَّذِي بُعْطِيكَ نَسَايَلُهُ عَفْسُوا وَيُظَّلَمُ ٱحْيَسَانُا فَيَظَّلُمُ

اللهُ وَانْ أَتَاهُ خَليلٌ يَـوْمَ مَسْتَلة يَقْدولُ لا غَدايْتُ مَدالى ولا حَرَمُ تُخْذَى وَنُعْقَدُ فِي أَرْسَاعَهَا ٱللَّحَدُمُ ٱلْأَكْتَاف تَنْكُبُهَا ٱلْحَزَّانُ وَٱلْأَكُمُ حَتَّى اذَاهَا أَنَاخِ القَوْمُ فَاحْتَرَمُوا قُبْلًا تَقَلْقُلُ فِي أَعْنَاقِهَا ٱلْجِذَمُ تُعْس الدَواهل في أَكْتَافِها شَمَمُر مَنْ نَسْمِ دَاوُدَ أَوْ مَا أَوْرَثَتْ ارْمُ لاَ يَنْكَصُونَ اذَامَا ٱسْتُلْحَمُوا وَحَمُوا شَدُّ ٱلسُّرُوجَ عَلَى أَتْبَاجِهَا ٱلْحُزْمُ حَتَّى اذَامَا بَدَا للْغَارَة ٱلنَّعَمْ تَحْشَكُ درَّاتها ٱلْأرْسَانُ وَٱلْجَذَمُ بَحْم يَفيضُ عَلَى ٱلْعَافِينَ اذْ عَدَمُوا وَلا شَحِيحِ إِذَا أَصْحَابُهُ غَنمُوا مُعْتَدلُ ٱلْحُكْمِ لَا قَارِ وَلَا قَسْمُ

٥١ ٱلْقَائِدُ ٱلْخَيْلَ مَنْكُوبًا دَوَابِرُهُا مَنْهُا ٱلشَّنُونُ وَمِنْهَا ٱلزَّاهِفُ ٱلزَّهِمُ ١١ قَدْ عُولِيَتْ فَهْيَ مَرْفُوعٌ جَوَاشِنُهَا عَلَى قَوايُمَر عُسوجٍ لَحْمُهِا زِيمُر ا تَنْبِذُ أَفْلاءَهَا فِي كُلِّ مَنْدِزَلَةِ تَنْتَخِ أَعْيُنَهَا العَقْبِانُ وَٱلرُّخُمُ ١٨ فَهْيَ تَتَلَّعُ بِــالْأَعْنَاقِ يُتْعِبُهِـا خَلْجُ ٱلْأَجِرَّةِ فِي أَشْدَاقِها صَجَمُر ١٩ تَخْطُو عَلَى رَبِذَات غَيْسِ فَسايُسَرَة ٣ قَدْ أَبْدَأَتْ قُطُفًا فِي ٱلْمَشِّي مُنْشَزَةً ال يَهْوِي بِهَا مَاجِدٌ سَمْحَ خَلايفُهُ ٢٢ صَدَّتْ صُدُودًا عَن ٱلْأَشْوَال وَٱشْتَرَفَتْ ٣٣ ڪَانُوا فَرِيقَيْن يُصْغُونَ ٱلزَّجَاجِ عَلَى ٢٢ وَآخَرِينَ تَــرَى ٱلْمَادَى عُدْتَهُمْ ِ مَا ثُمُّ يَصْرِبُونَ حَبِيكَ ٱلْبَيْضِ اذْ لَحَقُوا ٢٩ يَنْظُرُ فُرْسَانُهُمْ أَمْرَ ٱلْرَيْبِس وَقَدْ ٢٧ يَمْرُونَهَا ﴿سَاعَةٌ مَرْيَا بِأَسُوْقَهِمْ ٢٧ ٨ شَدُّوا جَمِيعًا وَكَانَتْ كُلُّهَا نُهَزًا ٢١ يَنْزِعْنَ المَّدَةَ أَقْوام لذى كَرَمِ ٣٠ حَتَّى تَــآوَى الَّى لَا فَــاحش بَرَم ا الله يَقْسمُ ثُمَّ يُسَوَّى القَسْمَ بَيْنَهُمُ ٣٢ فَصَّلَمُ فَسُوْقَ أَفْسُوامِ وَمَجَّدَهُ مَا لَمْ يَعَالُوا وَإِنْ جَادُوا وَإِنْ كَرِّمُوا

٣٣ قَوْدُ الْجِيَادِ وَإِصْهِارُ الْمُلُوكِ وَصَبْارٌ فِي مَوَاطِنَ لَوْ كَانُوا بِهَا سَيْمُوا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَصَبْ مِمّا تُيَشَّمُ أَحْيَانَا لَهُ ٱلطَّعَمُ اللهُ وَمَنْ صَرِيبَتِهِ ٱلتَّقُووَى وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيِّيُ ٱلْعَثَمَاتِ ٱللهُ وَٱلرَّحِمُ اللهُ مُونَّ صَرِيبَتِهِ ٱلتَّقُووَى وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيِّيُ ٱلْعَثَمَاتِ ٱللهُ وَٱلرَّحِمُ اللهُ مُونَّ مَنْ مَنْ مَاللهُ عَنْ اللهُ عَلْمُ وَاللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَنِ ٱللهِ يَعْتَمَالُ هَمَّنَهُ عَنِ ٱللهِ يَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ الله

ا الواخم

ا لَمَنْ طَلَلًا بِسَرَامَسَةَ لا يَسْرِيمُ عَفْسا وَخَلا لَسُهُ حُقْبٌ قَديمُ ٣ تَحَمَّلَ أَفْسَلُسُهُ مَنْسُهُ فَبَسَانُسُوا وَفي عَسَرَصَانِسَه مَنْهُمْ رُسُومُ ٣ يُلُحْنَ كَأَنَّهُنَّ يَدَا فَتَسَاة تُسرَجُّعُ في مَعَاصِمِهِا الوُشُومُ f عَفَا من آل لَيْلَى بَطْنُ سَاقِ فَاكَثِيْبَهُ العَجَالِزِ فَالْفَصِيمُرِ ه تُـطالعُنَا خَيالاتُ لسَلْمَى كَمَا يَتَطَلَّعُ ٱلدَّيْنَ الغَارِيمُ ٩ لَعَمْمُ أَبِيكَ مَا هَمِمُ بْنُ سَلْمَى بِمُلْحِيِّ إِذَا ٱللَّـوَّمَاء ليمُـوا ولا سَاهى ٱلْـفُــوَاد ولا عَبيى ٱللسان اذَا تَشَاجَرَت ٱللخصوم م وَهُو غَيْثُ لَنَا في كُل عَـام يَـلُـونُ بــه المُخَوَّلُ وَٱلْعَديمُر ٩ وَعَــوْدَ قَــوْمَــهُ قَــمِهُ عَلَيْه وَمنْ عَــادَاته ٱلْتُخُلْفُ ٱلْكَمِيمُ ا كَمَا قَدْ كَانَ عَوَّدَهُمْ أَبُوهُ الَّذَا أَزَمَتْهُمْ يَسَوْمُا أَزُومُ اا كَبِيرَةُ مَعْسَرَمِ أَنْ يَحْمِلُوهَا تُهمُّ ٱلنَّاسَ أَوْ أَمْسَمُ عَظِيمُ ١١ ليَنْهُوا منْ مَلاَمَتهَا وَكَانُوا اذا شَهدُوا العَظايَم لَمْ يُليمُوا ١١ كَذَٰلكَ خيمُهُمْ وَلَكُلَّ قَوْمِ اذَا مَسَّتْهُمْ ٱلصَّرَاء خِيمُ

ا وَإِنْ سُدَّتْ بِعِ لَهَوَاتُ ثَغْمِ يُشَارُ اللَّهِ جَانِبُهُ سَقِيمُ اللَّهِ مَانِبُهُ سَقِيمُ اللَّهُ وَلا سَوُومُ اللَّهُ وَلا سَوُومُ اللَّهُ وَلا سَوُومُ اللَّهُ وَلا سَوُومُ اللَّهُ فِي حَسَبِ الرُومُ اللَّهِ فِي اللَّهَ اللَّهُ الللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلَّهُ اللَّهُ الللْلِهُ الللْمُلِّلُولُولُ الللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُلِ

الوافر

ا أَلَا أَبْسِلَعْ لَدَيْكَ بَنِي تَمِيمِ وَقَدْ يَسُأُتِيكَ بِٱلْخَبَمِ ٱلطَّنُونِ ٣ بان بُيْوتَنَا بِمَحَلَّ جَحْمٍ بِكُلِّ قَرَارَةِ مِنْهَا تَكُونُ ٣ الى قَلَهٰى تَكُونُ ٱلدَّارُ مِنَّا الى أَكْنَاك دُومَةَ فَٱلْحَجُونِ مُ فَسَاوْدِيَا لَمُ أَسَافِهُ لَهُ مَنْ رُوْضٌ وَأَعْلَاهُ اللَّا خَفْنَا حُصُونُ وَاعْلَاهُ اللَّا خَفْنَا حُصُونُ ه نَحُلُّ بِسَهْلها فَاذَا فَرعْنَا جَمرى منْهُنَّ بِالْأَصْلَاء عُونَ ٢ وَكُلُّ طُوالَــ وَاقَبَّ نَهْد مَرَاكلُهَـا مِنَ ٱلتَّعْدَاه جُونَ لُضَمَّــ بِالْأَصَائِل كُلَّ يَوْمِ ثُشَنُّ عَلَى سَنابِكَهَـا ٱلْقُــرُونُ مُؤَانَتْ تَشْتَكى ٱلْأَصْغَانَ منْها ٱللَّهُونُ ٱلْخَبِّ وَٱللَّحِجُ ٱلْحَرُونُ ٩ وَخَرَّجَهَا صَوَارِخُ كُلَّ يَوْمِ فَقَدْ جَعَلَتْ عَسَرَايُكُهَا تَلِينَ ا وَعَزَّنَّهُما كَوَاهلُهَما وَكَلَّتْ سَنَمابِكُهما وَقَدَّحَت ٱلْعُيُونُ اا اذًا رُفعَ ٱلسَّيَاطُ لَهَا تَمَطَّتْ وَذَٰلَكَ مسنَّ عُلاَتهَا مَتينَ ١١ وَمَرْجِعُهَا اذَا تَحْنُ ٱلْقَلَبْنَا نَسيفُ البَقْل وَٱللَّبَنُ الْحَقينُ الله فَقَدِي فِي بِلادِكِ إِنَّ قَدُومُهَا مَتَى يَدَعُدوا بِلَادُهُمُ يَهُونُوا ا أو ٱنْتَجعى سَنَانًا حَيْثُ ٱمْسَى فَانَ ٱلْغَيْثُ مُنْسَتَجَعَ مَعِينَ

١٥ مَتَى تَسَأْتِيهِ تَسَأْتِي لُمَّ بَحْسٍ تَقَساذَفُ في غَسَوارِيهِ ٱلسَّفِينُ ١١ لَدهُ لَقَبُّ لَبَاغِي ٱلْخَيْمِ سَهْلً وَكَيْدً حِيدَى تَبْلُوهُ مَتين

الطويل

١٩ فَغَيَّسَمَ عَنْهُ مُلْكَ عِشْسِينَ حِجَّةً منَ ٱلدَّهْمِ يَوْمٌ وَاحِدُّ كَانَ غَاوِيَا

ا أَلَا لَيْتَ شَعْرِى هَلْ يَرَى آلنَّاسُ مَا أَرًا مِنَ ٱلْأَمْرِ أَوْ يَبْدُو لَهُمْ مَا بَدَا ليَا ا بَدَا لَى أَنَّ ٱلنَّاسَ تَغْنَى نُفُوسُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ وَلَا أَرَى ٱلدَّهْمَ فَسانيا ٣ وَانَّى مَنَى آَفْبِطٌ مِنَ ٱلْأَرْضِ تَلْعَدُ أَجُدٌ أَثَدًا قَبْلَى جَدِيدًا وَعَدافيًا ا أَرَانِي إِذَاهَا بِنُّ بِنُّ عَلَى فَوْى وَأَتَّى اذَا ٱصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ عَادِيَا ه الَى حُفْسَرة أَهْدَى النَّهُا مُقيمَا مُقيمَا يَحُثُ النَّهَا سابقُ منْ وَرأيبًا ٩ كَاتِّي وَقَدْ خَلَقْتُ تَسْعِينَ حِجَّةً خَلَعْتُ بِهَا عَنْ مَنْكُبَيَّ رِدائيبًا بَدًا لَى آتَى لَشْتُ مُدْرَفَ مَا مَضَى وَلَا سَابِقًا شَيْطًا اذًا كَانَ جَائِيا ﴿ أرانى اذَامَا شَيُّتُ لَاقَيْتُ آيَاتُهُ تُلكَكُمُونِي بَعْضَ ٱلَّذِي كُنْتُ نَاسِيًا ا وَمَا انْ أَرَى نَفْسى تَقيهَا كَرِيهَتى وَمَا انْ تَقى نَفْسى كَمِايُمُ مَاليًا ١ ألا لاَ أرى عَلَى ٱلْحَوَادِث بِاقِيمًا وَلا خَالدًا الَّا ٱلْجبَالَ ٱلسَّوَاسِيَا اا وَالَّا ٱلسَّمَاءَ وَٱلْسَبَالَادَ وَرَبَّسَلَادَ وَرَبَّسَلَادَ وَرَبَّسَلَادً وَأَلَّمَالِيَا اللَّهُ تَسَرَ أَنَّ ٱللَّهُ أَقْسَلَكَ تُبَّعُسا وَأَقْلَكَ لُقُمْنَ بْنَ عَسادِ وَعَسادِيسا اللهُ وَاهْلَكَ ذَا ٱلْقُرُنَيْنِ مِنْ قَبْلِ مَا تَهَى وَفَرْعَوْنَ جَبَّارًا طَغَى وَٱلنَّجَاشِيَا ٥ اَلَمْ تَدَمَ لِلنَّعْمُ فِي كَانَ بِنَجْوَةِ مِنَ ٱلشَّرِّ لَوْ أَنَّ ٱمْرَأً كَانَ نَاجِيَا

ا فَلَمْ اَرَ مَسْلُوبُ اللّهِ مِثْلُ مُلْكِهِ اَقَلَّ صَدِيقًا بَاذِلاً أَوْ مُواسِيَا اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

كمل جميع قصايد زهيم بن ابي سلمي المزنى ويتلوها شعر علقمة التميمي علقمة النميمي ان شاء الله تعلل

المهامة المهام

بسمر الله الرحمن الرحيم

ديوان

شعر علقمة التميمي

وهو علقمة بن عبدة بن النعمن ويلقب علقمة الفحل

الطويل

ſ

اا فَفَاءتْ كَمَا فَاءتْ مِنَ ٱلْأَدْمِ مُغْرِلٌ ببيشَــةَ تَــرْعَى في أَرَاك وَحُلَّب

١٢ فَعَشْنَا بِهَا مِنَ ٱلشَّبَابِ مُلَاوَةً فَانْجَبَحِ آيَاتُ ٱلرَّسُولِ ٱلْمُخَبِّب اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَماشِقِ بِمِثْمِل بُمُحورِ أَوْ رَوَاحٍ مُماَّوِبِ اللهِ اللهُ ال ١٢ بمُجْفَرَة ٱلْجَنْبَيْنِ حَرْفِ شمِلَّةِ كَهَمَّكَ مِرْفَالَ عَلَى ٱلْأَيْنِ نَعْلَب ٥١ اذَاهَا صَرَبْتُ ٱلدَّفَّ أَوْ صُلْتُ صَوْلَةً تَدرَقَّبُ مِنْي غَيْدٍ آدْنَى تَدرَقُّب ١١ بعَيْن كَمِرْ آق ٱلصَّنَاع تُدِيرُهُا للمُحْجَرِهَا مِنَ ٱلنَّصِيفِ المُنَقَّب ١٠ كَانَّ جَادَيْهَا إِذَامَا تَشَدُّرَتْ عَثَاكِيلَ قِنْو مِنْ سُمَيْحَةَ مُرْطب ١٠ تَذُبُّ بــ عَــوْرًا وَطَــوْرًا تُمــرُهُ كَذَبٌ ٱلْبَشير بِــالرَّدَاء ٱلْهُهَدَّبِ ا وَقَدْ أَغْتَدى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكُنَاتِهَا وَمَاءِ ٱلنَّدَى يَجْمِى عَلَى كُلَّ مذْنَب ٣٠ بمُنْجَدرد قَديْد الْأُوابِد لاَحَهُ طَرَادُ ٱلْهَوَادي كُلَّ شَاُو مُغَرّب ا بغَوْمِ لَمِسَانُمُ يُتَمُّ بَسِيمُمُ عَلَى نَفْتِ رَاقِ خَشْيَةَ ٱلْعَيْنِ مُجْلِبِ ٢٢ كُمَيْت كَلُّون ٱلْأُرْجُوان نَشَرْتَهُ لَبَيْع ٱللَّهِ الصَّوَان ٱلْمُكَعَّب ٣ مُمَـرٌ كَعَقْد ٱلْأَنْدَرِي يَـزِبنُـهُ مَعَ ٱلْعَثْق خَلْقُ مُفْعَمُ غَيْرُ جَأْنَب ٢٢ لَهُ حُرَّتَان تَعْرَفُ العَنْقَ فيهمَا كَسَامِعَتَى مَكْعُورَة وَسُطَ رَبَّرَب ٥٥ وَجَوْفٌ فَوَا ۚ تَحْتَ مَتْن كَاتَّـهُ مِنَ ٱلْهَصْبَة ٱلْخَلْقَاء زُحْلُونَ مَلْعَب ٣ قَطَاةً كَمْرُدُوس ٱلْمَحَالَة ٱشْرَفَتْ الى سَنَد مشْل ٱلْعَبيط ٱلْمُذَأَّب اللهُ وَغُلْبٌ كَاعْنَاق الصّباع مَصيغُهَا سلامُ ٱلشَّطْي يَغْشَى بِهَا كُلَّ مَرْكَب ٢٨ وَسُمْ مَ يُفَلِقُنَ ٱلظِّهُ ابَ كَاتَّهُ الصَّاتُ بِطُحْلُبِ ٢٩ الْنَامِي مِنْ بَعِيدِ أَلَا أَرْحُبُ أَخَاتِلْ بِجُنَّةِ وَلَكِنْ نُنَادِي مِنْ بَعِيدِ أَلَا أَرْكِب

٣٠ أَخَا ثَقَة لَا يَلْعَنُ ٱلْحَيُّ شَخْصُهُ صَبُورًا عَلَى ٱلْعَلَّت غَيْدَم مُسَبِّب كَمَشْي ٱلْعَدَارِي فِي ٱلْمُلاءِ ٱلْمُهَدَّب خَرَجْنَ عَلَيْنَا كَٱلْجُمَانِ ٱلْمُثَقَّب تَجَدَلَكُهُ شُوْدِوبُ غَيْث مُنَقّب يُسدَاعشهُسنَ بسالنّضي ٱلنّعَلَب وَتَيْس شَبُوب كَالْهَشيمَة قَرْهُب فَتَخَبُّوا عَلَيْنَا فَصْلَ بُرْد مُنَانَّب الِّي جُوُّجُو مثَّل ٱلْمَدَاك ٱلْمُخَصَّب نُعَالِي ٱلنَّعَسَاجَ بَيْنَ عِدْلِ وَمُحْقَبِ أَذَاهُ به من صَايَك مُنَاهَحَلْب

٣١ اذَا أَنْفَدُوا زَادًا فَسَانَ عَنَسَانَسُهُ وَأَكُرُءَهُ مُسْتَعْمَلًا خَيْسُ مَكْسَب ٣٣ رَأَيْنَا شِيَاهًا يَرْتَعِينَ خَمِيلَةً ٣٣ فَبَيْنَا تَهَارِينَا وَعَقْدُ عَلَاهِ ٣٣ فَانْبَعَ الْأَبِارُ ٱلشَّيَاء بصادق حَثيث كَغَيْث ٱلرَّايْحِ ٱلْمُتَحَلَّب ٣٥ تَرَى ٱلْفَاْرَ عَنْ مُسْتَرْغب ٱلْقَدْرِ لاَجًا عَلَى جَدَد ٱلصَّحْرَاء مِنْ شَدِّ مُلْهِب ٣٣ خَفَا ٱلْفَأَرِ مِنْ ٱنْفَاقه فَكَاقه فَكَانَهَا ٣٠ فَظَلَّ لِثِيسَرَانِ ٱلصَّريمِ غَمَاعُمْ ٣٨ فَهَاوِ عَنَى حُرّ ٱلْجَبِيانِ وَمُتَّقِ بِمِدْرَاتِهِ كَانَّهَا ذَنْفُ مشْعَبِ ٣١ فَعَسادَى عَدَاةً بَيْنَ ثَوْرٍ وَنَعْجَةٍ ۴٠ فَعْلَنَا آلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ لِهَانِس ا ﴿ فَعَلَمْ الْأَكُمُ الْأَكُمُ الْخُمَافُنَ جَانِل ٢٠ كَانَ عُيُونَ ٱلْوَحْش حَوْلَ خَبَايْنَا وَأَرْحُلْنَا ٱلْجَزْعُ ٱلَّذَى لَمْ يُتَقَّب ٣٣ وَرُحْمَا كَانَّا مِنْ جُوَانَا عَشِيَّةُ ﴿ وَرَاحَ كَشَاة ٱلرَّبْل يُنْغَضُ رَأْسُهُ ٢٥ وَرَاحَ يُمَارِى فِي ٱلْآجِنَابِ قَلُوصَنَا عَزِيرًا عَلَيْنَا كَالْحُبَابِ ٱلْمُسَيَّبِ

الطويل

ا تُحَا بِكَ قَلْبُ فِي ٱلْحَسَانِ طُرُوبُ بُعَيْدُ الشَّبَابِ عَصْرَ حَانَ مَشِيبُ يُكَلَّفْنِي لَيْلَى وَقَسِدٌ شَطَّ وَلْيُهَا وَعَسادَتْ عَسَواد بَيْنَنَسا وَخُطُوبُ

٣ مُنَعَّمَ لَيْ لَا يُسْتَطَاعُ كَلَامُهَا عَلَى بَابِهَا مِنْ أَنْ تُزَارَ رَقيبُ

ْ الْذَا غَابَ عَنْهَا ٱلْبَعْلُ لَمْ تُغْش سِرَّهُ وَتَرْضَى إِيَسابَ الْبَعْلِ حِينَ يَوُوبُ ه فَالله تَعْدلى بَيْني وَبَيْدى مُعَمَّدم سَقَتْك رَوَايَا ٱلْمُزْن حَيْث تَصُوبُ ٩ سَقَانَ نُو حَبِي وَعَارِض تَارُوحُ بِهِ جُنْحَ ٱلْعَشَى جَنُوبُ وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذَكْرُهَا رَبَعَيْةُ يُخَطُّ لَهَا مِنْ ثُـرُمُدَاء قليبُ م فَسانٌ تَسْتَلُونَ بِالنَّسَاء فَساتَنى بَصيتٌ بِالْإَوَاء ٱلنَّسَاء طَبِيبُ ٩ اذَا شَابَ رَأْسُ ٱلْمَرْ ۗ أَوْ قَلَّ مَالُهُ ۗ فَلَيْسَ لَهُ مَتْ وُدَّهِ قَلَيْسَ لَهُ مَتْ وُدَّهِ قَلَيْسُ ا يُصردُنَ ثَمَاء ٱلْمَال حَيْثُ عَلْمَنَهُ وَشَرْخِ ٱلشَّبَابِ عَنْدَهُنَّ عَجِيبُ اا فَدَعْهَا وَسَلّ ٱلْهُمِّ عَنْكَ جَسْرَة كَهَمّكَ فيهَا بِالرّدَاف خَبيبُ اً وَذَاحِيَة أَقْتَى رَكِيبَ صُلُوعهَا وَحَارِكَهَا تَهَجُّارَ فَكُوبُ اللهُ وَتُصْبِحُ عَنْ عَبّ ٱلسُّرَى وَكَانَّهَا مُدُولُعَدُّ تَخْشَى ٱلْقَنيصَ شَبُولُ اللهُمْ وَكَليبُ الْأَرْظَى لَهَا وَأَرَادَهَا رَجَالًا فَبَالَّهُمْ وَكَليبُ ٥١ إِلَى ٱلْحُرِثِ الوَقْدَابِ آعْمَلْتُ نَاقَتَى لَكَلْكَلَهَدًا وَٱلْفُصْرَيَيْدِي وَجِيبُ ١١ لنُبْلغَني دَارَ أَمْرِئَ كَانَ نسائِبًا فَقَدْ قَرْبَتْني مِنْ نَدَاكَ قَرْرُبُ ١٠ الَيْكَ اَبَيْتَ ٱللَّعْنَ كَانَ وَجِيغُهَا بِمُشْتَبِهَاتٍ هَوْلُهُ قُ مَهِيبُ ١٨ تَتَبَّدعُ أَنْيَاء الطَّلل عَشيَّدة عَلَى طُرُق كَانَهُديَّ سُبُوبُ ١٩ هَــدَاني المَيْكَ ٱلْفَــرُقَدَان وَلاحبُ لَــهُ فَوْقَ أَصْوَا ۗ ٱلْمتـان عُلُوبُ " بهَا جِيَفُ ٱلْحُسْرَى فَأَمَّا عظَامُهَا فَبِيضٌ وَأَمَّا جلْدُهُا فَصَلِيبُ ا لَ فَسَاوْرُدَتُهُسَا مَسَاءً كَانَّ جِمَامَهُ مِنَ ٱلْأَجْنِ حَنَّسَاءً مَعَسَا وَصَبِيبُ

٣٢ تُمَادُ عَلَى دمَّن ٱلْحَيَاصِ فَانْ تَعَفُّ فَانْ الْمُنَدَّى رَحْلَةً فَمْ كُوبُ

٣٣ وَأَنْتَ ٱمْرُو الْفَصَتْ اللَّيْكَ أَمَانَتِي وَقَبْسِلَكَ رَبَّتْنِي فَصَعْتُ رُبُوبُ ٢٢ فَـأَدَّتْ بَنُو كَعْب بْن عَوْف رَبيبَهَا وَغُـودر في بَعْض الجُنُـود رَبيبُ ٢٥ فَوْاللَّه لَوْ لا فارسُ ٱلْجَوْنِ منْهُمْ لَآبُوا خَزَايَا وَٱلْإِيَاالِ حَبِيبُ ٣٠ تُقَدَّمُهُ حَتَّى تَغيبَ حُجُولُهُ وَأَنْتَ لَبَيْصِ ٱلسَّارِعِينَ ضَمرُوبُ ٧٠ مُظَاهُم سرْبَالَيْ حَديد عَلَيْهِمَا عَقيلًا سُيُوف مَخْذَمُ وَرَسُوبُ ٢٠ فَجَالَدَتَّهُمْ حَتَّى ٱتَّقَوْكَ بِكَبْشِهِمْ وَقَدْ حَانَ مِنْ شَمْسِ ٱلنَّهَارِ غُرُوبُ ٢١ وَقَاتَلَ مَنْ غَسَّانَ أَهْلُ حَفَاظَهَا وَهَنْكُ وَقَالَ حَالَمَتْ وَشَبِيبُ ٣ تَخَشْخُشُ أَبْدَانُ ٱلْحَديد عَلَيْهِم كَمَا خَشْخَشَتْ يَبْسَ الْحَصَاد جَمُوبُ ا " تَجُودُ بِنَفْس لاَ يُجَادُ بِمثْلَهَا وَأَنْتَ بِهَا يَدُومَ ٱللَّفاء تَعليبُ ٣٣ كَانَّ ، رَجَالُ ٱلْأَوْسِ تَحْتَ لَبَانِهِ وَمَا جَمَعَتْ جَلُّ مَعًا وَعَتيبُ ٣٣ زَعَا فَوْقَهُمْ شَقُّبُ ٱلسَّمَاء فَدَاحِضٌ بشكَّده لَمْ بُسْتَلَبْ وَسَليبُ ٣٠ كَانَّهُمْ صَابَتْ عَلَيْهِمْ سَحَابُةٌ صَوْاعَقُهَا لطَيْسِرهِ قَ دَبِيبُ ٣٥ فَلَمْ تَنْهُجُ الَّا شَطْبَاتُ بِلجَامِهَا وَالَّا طِحِمُّ كَالْقَنَاة تَجِيبُ ٣٦ وَالَّا كُميٌّ ذُو حَفَاظ كَانَّاهُ بَمَا ٱبْنَلْ مِنْ حَدّ ٱلطَّبَاتِ،خَصِيبُ ٣٧ وَفِي كُلّ حَيّ قَدْ خَبَطتَ بنعْمَة فَحُقّ لِشَأْسِ مِنْ نَدَاكَ فَنُوبُ ٣٨ وَمَا مِثْلُهُ فِي ٱلنَّاسِ اللَّا قَبِيلُهُ مُسَاوِ وَلاَ دَانِ لِلَّاكَ قَصِيبُ ٣٩ فَلَا تَحْرِمَنَّى فَسَايَلًا عَنْ جَنَسَابَسِة فَسَانِّي ٱمْرُو وَسْلَ ٱلْقِبَابِ غَرِيبُ

السريع

ا دَانَعْنُـهُ عَـنْـهُ بشعْـرى اذْ كَانَ لِقَوْمِي فِي ٱلْفِدَاء جَحَدُ ا فَكَانَ فيد مَا اَتَاكَ وَفي تسْعينَ أَسْرَى مُقْرَنينَ صَفَدٌ ٣ دَافَعَ قَدُوْمَى فَي ٱلْكُتيبَدِةِ انْ طَارَ لاَطْرَاف ٱلطُّبَانِ وَقَدْ ا فَاصْبَحُوا عِنْدَ آبْن جَفْنَةَ في ٱلْأَغْلَال مِنْهُمْ وَٱلْحَديد عُقَدْ إِنَّ مُخْنَبُّ فِي ٱلْمُخْنَبِيتِي وَفِي ٱلنَّهْكِيةِ غَنَّي بَادِقُ وَرَشَدْ

الطويل

ا تَرَاءتْ وَأَسْتَسَارْ مِنَ ٱلْبَيْتِ دُونَهَا الَيْنَسَا وَحَسَانَتْ غَفْلَسَةُ ٱلْمُتَفَقَّدِ " وَجِيد غَـزَال شَادن فَـرَدَتْ لَـهُ منَ ٱلْحَلْي سَمْطَيْ لُوُلُو وَزَبَرْجَدِ

الطويل

۴ كَانَّ دَرَاعَيْهَا عَلَى ٱلْخَلَّ بَعْدَمَا وَثَيَّتِنَ دَرَاعَا مَاتِيحِ مُتَكَجِّرًد

الطويل

وَدُّ نُفَدِيْتُ للمَكاورِ أَتَهُمْ بنَجْمَانَ في شاه ٱلْحجَازِ ٱلْمُوقَم

٢ بِعَيْنَى مَهَا تَحُدُرُ ٱلدُّمْعُ مَنْهُمَا بَسِيمَيْن شَتَّى مِنْ دُمُسوع وَإِنَّمِهِ

ا وَيْلُمِّ لَمَنَّات آلشَّبَاب مَعيشَات مَعَ ٱلْكُثُّم يُعْطَاهُ ٱلْفَتَى ٱلْمُثلَفُ ٱلنَّمى مُ وَقَدِدٌ يَعْقَلُ ٱلْفَكُ ٱلْفَنَى دُونَ هَمَّه وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا ٱلْفَلُّ طَلَّاعَ أَنْجُد ٣ وَقَدْ أَقْطَعُ ٱلْخَرْقَ ٱلْمَحْوفَ بِهِ ٱلرَّدَى بِعَنْس كَجَفْنِ ٱلْفَسارِسِيّ ٱلْمُسَرِّدِ

أَسَعْيًا إِلَى خَجْرَانَ فِي شَهْمِ نَاجِرٍ خُفَاةً وَأَعْبَى كُلُّ أَعْيَسَ مِسْفَرٍ

٣ وَقَرَّتْ لَهُمْ عَيْنَى بِيَوْمِ حُذُنَّة كَانَّهُمُ تَذَّبِيحُ شاء مُعَتَّم مُ عَمَدتُّمْ الَّى شِلْوِ تُنُونِرَ قَبْلَكُمْ كَثِيمِ عِظَامِ ٱرَّأُسُ صَحُّمِ ٱلْمُذَمَّمِ

الكامل

ا وَأَخَى مُحَافَظَة طَليق وَجْهُهُ فَشِ جَدَرُنُ لَهُ ٱلشَّوَاء بِمِسْعَمِ ا مِنْ بِارِلِ صُرِبَتْ بِابْيَصَ بِاتِي بِيَدَىْ أَغَدَّ يَجُدُّ فَصْلَ ٱلْمَيْدِرَرِ ٣ وَرَفَعْنُ رَاحِلَةً كَانَّ صُلُوءَهَا مَنْ نَصِّ رَاكِبِهَا سَعَايُّفُ عَرْعَرِ مُ حَرَجًا اذَا هَاجَ السَّرَابُ عَلَى ٱلصُّوى وَٱسْتَدَى فَ أَفْق ٱلسَّمَاء ٱلأَّغْبَم

الطويل

ا وَمُوكًى كَمَوْكَى ٱلزِّبْرِقَانِ دَمَلْتُهُ كَمَا دُملَتْ سَاقٌ تُهَاصُ بِهَا وَقُرُ ٣ تَسَرَاهُ كَانَّ ٱللَّهَ يَجْدَعُ ٱنْفَسَهُ وَعَيْنَيْهِ إِنْ مَسُولَاهُ ثَسَابَ لَسَهُ وَقُو مُ تَرَى ٱلشَّرَّ قَدْ أَقْنَى دَوَائِمَ وَجْهِهِ كَصَبّ ٱلْكُدَى أَقْنَى أَنَامَلُهُ ٱلْحَفَّرُ

٢ اذَامَا أَحَالَتْ وَٱلْجَبَائِمُ فَوْقَهَا أَتَى ٱلْحَوْلُ لَا بُرْ٤ جَبِيرٌ وَلا كَسْمُ

المسمط

ا وَشَامِت بِي لَا تَخْفَى عَدَاوَتُهُ اذَا حمَامي سَاقَتْهُ ٱلْمَقَاديرُ ٥ سَارُوا جَمِيعًا وَقَدْ طَالَ الوَجِيفُ بِهِمْ حَتَّى بَدَا وَاضِحُ ٱلْأَقْدَرَابِ مَشْهُورُ

" اِذَا تَضَمَّنَى بَدِيْتُ بِمَاسِيَةِ آبُوا سِرَاعًا وَأَمْسَى وَهُوَ مَهْجُورُ ٣ فَلَا يَغُـــرَّنْكُ جَرَى ٱلثَّوْبَ مُعْتَجِرًا لِتَى ٱمْرُوَّ فِيَّ عِنْدَ ٱلْجِدِّ تَشْمِيمُ

۴ كَأَنَّنى لَمْ أَفْلْ يَوْمُا لعَاديَا شُدُّوا وَلا فِتنيَة في مَوْكِب سِيرُوا

ا إَوَلَمْ أُصَبَّحْ جَمَامَ ٱلْمَا ۚ طَاوِيَةً بِالْقَوْمِ وِرْدُهُمُ لِلْخِنْسِ تَبْكِيمُ

اَوْرَدَتُهُـا وَمُدُورُ ٱلْعبس مُسْنَفَةً وَٱلصُّبْحِ بٱلْكَوْكَب ٱلدَّرَى مَنْكُورُ

٩ بَدَتْ سَوَابِقُ مِنْ أُولَاهُ نَعْمِهُهُما وَكَبْدِرُهُ فِي سَوَاد ٱللَّيْلِ مَسْتُمورُ

الطويل

ا وَتَحْنُ جَلَيْنَا مِنْ صَرِيَّةَ خَيْلَنَا لَكُلَّفُهَا حَدَّ ٱلْأَكُامِ قَطَالِطًا ٣ سرَاعًا يَزِلُ ٱلْمَاءُ عَنْ حَجَبَاتهَا نُكَلَّفُهُ ما غَوْلًا بَطِينًا وَغَايُطًا ٣ يُحَتُّ يَبِيسُ ٱلْمَاهُ عَنْ حَاجَبَاتهَا ويَشْكُونَ آثَارَ ٱلسِّياط خَوَابِطَا ۴ فَأَدْرَكَهُمْ ذُونَ ٱلْهُيَيْمَا هُقْصَرًا وَقَدْ كَانَ شَأْوًا بَالغَ ٱلْجَهْد بَاسطًا ه أَصَبْنَ ٱلطَّرِيفَ وَٱلطَّرِيفَ بْنَ مُلِكِ وَكَانَ شَفَاةً لَوْ أَصَبْنَ ٱلْمُلاقِطَا ٢ اذَا عَسرَفُوا مَسا قَدَّمُوا لنُفُوسهم من ٱلشَّرّ انَّ ٱلشَّرّ مُرْد أَرَاهطَسا لَلَمْ أَرْ يَوْمًا كَانَ أَكْثَمَ بَاكِيًا وَأَكْثَمَ مَغْبُوطًا يُجَلُّ وَعَابِطَا

البسيط

٣ أَبْسِلِسِغْ بَنِي نَهْشَلِ عَنِّي مُغَلَّغَلَسَةً انَّ ٱلْحِمَى بَعْدَهُمْ وَٱلثَّغْمَ قَدْ صَاعَا

ا أَمْسَى بَنُو نَهْشَلِ نَيَّانُ دُونَهُمْ أَلْمُطْعِمُونَ آبْنَ جارِهمْ اذَا جَاعَا ٣ كَانَّ زَيْدَ مَنَاةَ بَعْدَهُمْ غَنَهُ صَاحَ ٱلرُّعَاءِ بَهَا أَنْ تَهْبِطَ ٱلْقَاعَا

الطويل

ا مَنْ رَجُلُ أَحْلُمُ وَ رَحْلَى وَنَسَاقَتَى يُبَلِّغُ عَنِّي ٱلشِّعْرَ إِذْ مَسَاتَ قَسَائِلُهُ مُ نَذِيهِمُ ا وَمَها يُغْبَى ٱلنَّذِيمُ بِشَبْوَةِ لِمَنْ شَاؤُهُ حَوْلَ ٱلْبَدِيِّ وَجَامِلُهُ ٣ فَقُلْ لِتَمِيمِ تَجْعَلِ ٱلرَّمْلَ دُونَهَا وَغَيْدُ تَمِيمِ فِي ٱلْهَزَاهِزِ جاهِلُهُ

مُ فَانَ أَبَا قابُوسَ يَيْني وَبَيْنَهَا باَرْعَن يَنْفي الطَّيْمَ حُمْم مَناقله ه اذًا ٱرْتَحَلْموا أَصَمَ كُلُ مُؤَيّه وَكُلُ مُهِيبٍ نَهْمُهُ وَصَوَاهِلُهُ ٣ فَلِلاَ أَعْسِرَفَىْ سَبْيسا تَهُدُّ ثُدِيَّهُ إِلَى مُعْسِرِضِ عَنْ صِهْرِهِ لَا يُواصِلُهُ

المسبط

ا قَلْ مَا عَلَمْتَ وَمَا ٱسْتُودعْتَ مَكْتُومُ أَمْ حَبْلُهَا اذْ نَأَتْكَ ٱلْيَوْمَ مَصْمُومُ مُ أَمْ هَلْ كَبِيرٌ بَكَى لَمْ بَفْض عَبْرَتُهُ اقْتُمَ ٱلْأَحَبَّة يَوْمَ ٱلْبَيْن مَشْكُومُ ٣ لَمْ أَدْرِ بِٱلنَّبَيْنِ حَتَّى أَزْمَعُوا ظَعَنَّا كُلُّ ٱلْجَمَالِ قُبَيْلَ ٱلصَّبْحِ مَزْمُومُ عُ رَدَّ ٱلْأَمَاء جَمَالَ ٱلْحَيِّي فَالْحُتَى فَالْحُتَمَلُوا فَكُلُّهَا بِاللَّالَّارِيدِيَّاتِ مَعْكُومُ ه عَقْلًا وَرَوْمًا تَظَلُّ ٱلطَّيْمُ تَتَنْبَعُهُ كَاتُّهُ منْ دَم ٱلْأَجْوَاف مَدْمُومُ ا يَحْمَلْنَ أَنْرُجَّةً نَصْمَحِ العَبِيمِ بِهَا كَأَنَّ تَطْيابَهَا في ٱلْأَنْف مَشْمُومُ
 ا كَأَنَّ فَارَةَ مشك في مَقَارِقَهَا لِلْبَاسِطِ ٱلنَّمْتَعَاطِي وهو مَرْكُومُ ٨ فَٱلْعَيْنُ مَنَّى كَأَنْ غَرْبُ تَحُلُطُ به دَفْمَاء حَارِكُهَا بِٱلْقَتْبِ مَحْزُومُ ٩ قَدُّ عُرِّيَتْ حَقْبَةً حَتَّى ٱسْتَطَفَّ لَهَا كَتْمُ كَحَافَة كِيمِ ٱلْقَيْنِ مُلْمُومُ '١ كَأَنَّ عَسْلَــ لا خَطْمَى بِمَشْفَرِهُ اللَّهُ عَلَّهُ وَفِي ٱللَّهُ عَيْنَ تَلْغِيمُ ا ا قَدْ اَدْبَرَ ٱلْعُرُّ عَنْهَا وَهْمَى شامِلُهَا مِنَ نَاصِعِ ٱلْقَطِرَانِ ٱلصِّرْفِ تَرْسِيمُ ١٢ تُسْقِي مَذَانبَ قَدْ زَالَتْ عَصِيفَتُهَا حَدُورُهَا مِنْ أَتِي ٱلْمَاهِ مَدْامُومُ "ا مَنْ ذِكْم سَلْمَى وَمَا ذِكْرِى ٱلْأَوَانَ لَهَا اللَّا ٱلسَّفَاء ﴿ وَظَنَّ ٱلْغَيْبِ تَمْجِيمُ اللهُ اللهِ الله ا هَلْ تُلْحَقَبِي بِأُولَى ٱلْقَوْمِ إِنْ شَحَدُاوا جُلْدَيَّةً كَأَنَانِ ٱلصَّحْلِ عَلْمُومُ

١١ تُلاَحظُ ٱلسَّوْطَ شَزْرًا وَهْنَى صَامَزَةً كَمَا تَوجَّسَ طَاوِى ٱلْكَشِّحِ مَوْشُومُ عَرِيفُهُمْ بِأَثَافِي ٱلشَّرِّ مَرْجُومُ وَٱلْبُاخُـٰلُ مُبْق لأَقْليه وَمَذْمُـومُ عَلَى نقادُته وَافِ وَمَجْلُومُ ممَّا تَضَنُّ بِهِ ٱلنَّفُوسُ مَعْلُومُ

١٠ كَانَّهَا خاصَبُ زُءْمُ قَدُوايُمُهُ أَجْنَى لَهُ بْٱللَّوَى شَرْقٌ وَتَنُّومُ ١١ فُـوهُ كَشَقَ ٱلْعَصَا لَأَيًا تَبَيَّنُهُ أَسَكُّ مَا يَسْمَعُ ٱلْأَصْوَاتَ مَصْلُومُ ٣ حَتَّى تَلِكَ حَتَّى بَيْضَاتِ وَهَيَّجَهُ يَلُومُ رَذَان عَلَيْهِ اللَّهِ مَغْيُومُ ٢١ فَسِلَا تَسْزَبُّسِكُو في مَشْيِسِهِ نَفَقَ وَلا ٱلرَّفِيفُ دُوَيْنَ ٱلشَّدِ مَسْمُومُ ٢٢ يَكِانُ مَنْسَمُ يُخْتَلُّ مُقْلَتَهُ كَاتَّهُ خَاتَرُ للتَّحْس مَشْهُومُ ٣٣ يَــأُوى إِلَى خُرَّقِ زُعْمِ قَوَالِمُهَـا كَانَّهُتَى إِذَا بَـرَّكُنَ جُرُثُـومُ ٣٠ وَشَاعَةُ صَعِصِي ٱلشِّرْعِ جُوِّجُونُ صَاتَّهُ بِتَنَاهِي ٱلرَّوْصِ عُلْجُومُ ٥٥ حَتَّى تَلَاقَى وَقَرْنُ ٱلشَّمْسِ مُرْتَفِعً أَدْحِتَى عرْسَيْنِ فِيهِ ٱلْبَيْصُ مَرْكُومُ ٢٦ يُوحى البُّهَا بانْقَاص وَنَقَنَفَة كَمَا تَارَاطُنُ في أَفْدَانَهَا ٱلرُّومُ ٧٠ صَعْلَ كَأَنَّ جَنَاحَيْه وَجُوْجُونُهُ بَيْثُ أَطَافَتْ بِهِ خَرْقَاء مَهْجُومُ ٣٠ تَحُقُّهُ هُ فَقَلَمْ شَطْعَما خَاصَعَمْ تُحِيمُهُ بِدِرَمَمار فِيهِ تَرْنيمُ ٢١ بَلْ كُلُّ قَوْم وَانْ عَزُّوا وَانْ كَثُرُوا ٣٠ وَٱلْحُونُ نَافِيَةٌ للْمَال مُهْلِكَـةً ٣١ وَٱلْمُمَالُ صُوفُ قَسَرَارِ يَلْعَبُونَ بِهِ ٣٣ وَٱلْحَمْدُ لاَ يُشْتَرَى الَّا لَسهُ ثَمَنَّ ٣٣ وَٱلْحَبِهُلُ ذُو عَرَض لَا يُسْتَرَادُ لَدُهُ وَٱلْحَلُمُ آونَةً فِي ٱلنَّاسِ مَعْدُومُ ٣٢ وَمُطْعُمْرِ الغُنْمِ يَوْمَ ٱلغُنْمِ مُطْعَمْهُ أَتَّى تَسَوَجَّهَ وَٱلْمَحْرُومُ مَحْرُومُ

٣٥ وَمَنْ تَعَـرَّصَ للْغَرْبَانِ يَزْجُرُهَا عَلَى سَلاَمَتِه لاَ بُكَ مَـشَّوْهِ ٢٥ ٣٦ وَكُلُّ بَيْت وَانْ طَالَتْ اقسامَتُهُ عَلَى دَعَسائِمه لَا بُسِدَّ مَهْدُومُ ٣٠ قَدْ أَشْهَدُ ٱلشَّرْبَ فيهم مزْهَ أَرنم وَٱلْقَوْمُ تَصْرَعُهُمْ صَهْبَاد خُرْطُومُ ٣٨ كَأْسُ عَزِيزِ مِنَ ٱلْأَعْنَابِ عَتَّقَهَا لَمِعْضِ أَرْبُابِهَا حَانيَّةٌ حُومُ ٣٩ تَشْفي أَلصُّدَاعَ وَلاَ يُونُونِكَ صَالِبُهَا وَلا يُخَالِمُهَا في ٱلرَّأْس تَدُويمُر ۴ ءَانيَةٌ قَارِقَفَ لَمْ تُطْلَعْ سَنَةً يُجِنُّهَا مُدْمَجَ بِالطَّينِ مَخْتُومُ ٢٠ وَليدُ أَعْجَمَ بِالْكُتَّانِ مَفْدُومُ ا ﴿ ظَلَّتْ تَمَوَّمْنَى فِي ٱلنَّاجُودِ يَصْفَقُهَا مُفَدَّهُ بِسَبِهِ ٱلْكَتَّهِانِ مَلْتُهومُ ٢٢ كَانَّ ابْمِيقَهُمْ طَبْنَي عَلَى شَرَف ٢٣ أَبْيَصُ أَبْسَرَزَهُ للصَّحِ رَاقَدِبُهُ مُقَلَّذُ قُصُبَ ٱلسَّرْجَانِ مَفْغُسومُ ٢٠ وَقَدْ غَدَوْتُ عَلَى قدرنى يُشَيّعنى مَداص أَخُو دَهَة بٱلْخَيْر مَوْسُومُ يَوْمُ تَجيئ به ٱلْحَوْزَاءِ مَسْمُومُ ٢٥ وَقَدْ عَلَوْتُ قُتُودَ ٱلرَّحْل يَسْفَعُني ٢٦ حَــام كَانَّ أُوارَ ٱلنَّــارِ شَاملُهُ دُونَ ٱلتِّنَيابِ وَرَأْسُ ٱلْمَرَّ مَعْمُومُ اللهُ وَقَدْ أَفُودُ أَمْامَ ٱلْحَتِي سَلْهَبَةً يَهْدِي بِهَا نَسَبُ فِي ٱلْحَتِي مَعْلُومُ ٨٠ لا في شَظَاهَا وَلاَ أَرْسَاعَهَا عَنَبُ وَلا ٱلسَّمَابِكُ أَفْمَاهُنَّ تَقْليهُ ٢٠ سُلَّاءَةٌ كَعَصَى ٱلنَّهُدى غُلَّ بِهَا ذُو فَيْمَّة منْ نَوَى قُرَّانَ مَعْجُومُ ٥٠ تَتْمَعُ جُونًا اذَامًا هُيَجَتْ زَجلَتْ كَأَنَّ دُفَّا عَلَى عَلْيَاء مَهْزُومُ اه يَهْدى بهَا أَكْلَفُ ٱلْخَدَّيْنِ مُخْتَبَرُّ مِنَ ٱلْجِمَالِ كَثِيمُ ٱللَّحْمِ عَيْثُومُ ١٥ اذَا تَسْزِغُمُ مَنْ حَافَاتهَا رُبُّعُ خَنَّتْ شَغَاميمُ في حَافَاتهَا كُومُ ٥٠ وَقَدْ أَصَاحِبُ فَنْيَادُا مَعَامُهُم خُصْمُ ٱلْمَزَاد وَلَحْمَ فيه تَنْشيمُ

علقبة الاستعادات

٥٥ وَقَدْ يَسَرْتُ إِذَامَا ٱلْاَجُوعُ كُلِفَهُ مُعَقَّبُ مِنْ قِدَاحِ ٱلنَّبْعِ مَقْدَرُومُ
 ٥٥ لَوْ يَيْسِرُونَ جَحَيْلِ قَدْ يَسَرْتُ بِهَا وَكُلُّ مَا يَسَمَ ٱلْأَقْوَامُ مَغْرُومُ

كمل جميع فصايد علقمة التميمي ويتلوها شعر امرء القيس الكندى ان شاء الله تعالى

بسمر الله الرحمن الرحيم

ديوان

شعم امرئ القيس الكندي

وهو ابو زيد حُنْدُج بن حُجْم بن الحارث ويقال له الملك الصلِّيل ً

ا يَا هِنْدُ لا تَنْكِحِي بُوهَةً عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحْسَبَا مُ مُرَسِّعَهُ اللهِ عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَرْنَبَا اللهُ مُرَسِّعَهُ اللهُ عَسَمَ يَبْتَعِي أَرْنَبَا اللهُ عَسَمَ يَبْتَعِي أَرْنَبَا اللهُ عَسَمَ يَبْتَعِي أَرْنَبَا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

ه وَلَسْتُ بِذِي رَثْيَدةِ إِمَّهِ إِذَا قِيلَ مُسْتَكَّرُهُا أَصْحَبَا ٩ وَقَالَتْ بِنَفْسِي شَبَابٌ لَـهُ وَلَمْتُهُ قَبْلَ أَنْ يَشْجَبَـا وَانْ هَى سَوْدَاء مثنُلُ ٱلْجَمَاحِ تُغَطّى المَطَانَبَ وَٱلْمَنْكَمِـا مُشْعَبُ بِعَيْسِ انْتَ عَيْسِ انْتَ الْسَبِّهُ مَا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا تَجَارَبُ أَصْدَوَاتُ أَنْيَسابِهَا كَمَا رُعْتَ في ٱلصَّالَة ٱلْأَخْطَمَا ١ كَأَكْدَرَ مُلْتَنَّمَ خَلْفُهُ تَـرَاهُ اذَامَـا غَدَا تَأَلَمَـا

الطويل

أَلْمُ نَمَ أَنِّي كُلَّمَا حِيُّتُ طَارِقًا وَجَدتُ بِهَا طيبًا وَانْ لَمْ تَطَيَّب عَفِيلَتُ أَخْدَانِ لَهَا لَا ذَمِيمَةً وَلا ذَاتُ خَلْق أَنْ تَأَمَّلْتَ جَأْنَب تَبَصَّمْ خَلِيلِي هَلْ ِ تَرَى مِنْ ظَعَايُنِ ۖ سَلَكْنَ صُحَيَّا يَيْنَ حَرْمَىٰ شَعَبْعَبِ كَمُـرٌ خَليجٍ في صَفِيحٍ مُنَصَّبِ أَلَّا لَيْتَ شِعْرِى كَيْفَ حَادِثُ وَصْلَهَا وَكَيْفَ تَظْنُّ بِالْلِحَاءُ ٱلْمُغَيَّب أَدَامَتْ عَلَى مَا بَيْنَمَا مِنْ نَصِيحَة أُمَيْمَةُ أَمْ صَارَتْ لقَـوْل المُخَبِّب فَانَّكَ مَمَّا أَحْدَثَتْ بِاللَّهُ جَرَّب نَسُوْكَ وَانْ نَكْشَفْ غَرَامَكَ تَدْرَب وَللَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى مِنْ تَقَرُّقِ أَشَتَّ وَأَنْأَى مِنْ فِراقِ المُحَصَّبِ

خَليلَتَى مُرًّا في عَلَى أُمَّ جُنْدُب لنَقْصى حاجات ٱلْفُوَّاد ٱلْمُعَدَّب ٣ فَاتَّكُمُ لَ انْ تُنْظِرَ النَّي سَاءَدة من آلدَّهُم تَنْفَعْي لَدَى أُمَّ جُنْدُب عَلَوْنَ بِانْطَاكِيُّة فَوْقَ عَقْمَة كَجْرُمَة نَخْل أَوْ كَاجَنَّة يَثْرِب فَعَيْنَاكَ غَرْبَا جَدْوَل في مُفَاصَة فَانْ تَنْأُ عَنْهَا حَقْبَةً لَا تُلاقها وقالَتْ مَنَى نَبْخَلْ عَلَيْكَ وَنَعْتَللْ 11

١٣ غَدَاةَ غَدَوْا فَسَالِكُ بَطْنَ نَخْلَهَ وَآخُمُ مِنْهُمْ جازعٌ تَجْدَ كَبْكب أَقَبُّ كَيَعْفُورِ الفَلَاةِ مُنحَنَّب

ال فَإِنَّكَ لَمْ يَقْخَرُ عَلَيْكَ كَفَاخِي صَعِيفٍ وَلَمْ يَغْلِبْكَ مِثْلُ مُعَلَّب وَاتَّكَ لَمْر تَقْطَعْ لُبَانَةَ عَسَاشِق بِمِثْسَل غُسَدُو ۖ أَوْ رَوَاحٍ مُسَأَّوَّبِ ١٩ وَمَرْقَبَهُ لَا يُرْفَعُ ٱلصَّوْتُ عَنْدَهَا مَصَمِّ جُيُوشِ غَانمينَ وَخُيَّب غَزَوْتُ عَلَى أَهُوال أَرْض أَخَافُهَا جَانب مَنْفُوجٍ مِنَ ٱلْحَشْوِ شَرْجَب وَدَوَّيَّا لا يُهْتَدَى لِفَالانها بعرفان أعْلام وَلا ضَوْ صَوْحَب تَلَافَيْتُهَا وَٱلْبُومُ يَدْعُو بِهَا ٱلصَّدَى وَقَدْ ٱلْبَسَتْ أَفْرَاطُها ثِنَّى غَيْهَب " بهُ الْجُفَ مَ اللهِ عَرْف كَانَ فُتُودَقها عَلَى أَبْلَق ٱلْكَشَّحَيْن لَيْسَ بهُغْرَب يُغَرِّدُ بِالنَّسْحِارِ فِي كُلِّ مَارْتَع تَغَارُّدَ مارِّيحِ النَّدَامَى المُطرَّب يُـوَارِدُ مَحْبُهُولَات كُلّ خَمِيلَة يَمُثُّ لُفَاطَ البَقْل في كُلّ مَشْرَب ٢٣ وَفَدْ أَغْتَدى فَمْلَ الشُّرُوقِ بِسَابِح بذى مَيْعَة كَانَّ أَدْنَى سفاطه وَتَقْدربه هَوْنًا دَآليلُ ثَعْلَب ٥٠ عَظيم طَوبل مُثَامَين كَانَّهُ باسْفل ذى مَاوَانَ سَرْحَهُ مَرْقَب ٢٦ يُبَارِي الْخَنُوفَ المُسْتَعَلَّ زِمَاعُهُ تَرَى شَخْصَهُ كَاتَّهُ عُودُ مِشْجَبِ ٧٠ لَدُهُ أَيْشَلَلًا ظُبْي وَسَاقَدًا نَعَامَة وَصَهْوَةُ عَبْر قدايُم فَوْق مَرْقَب ٢٨ كَتيم سَوَاد ٱللَّهُ عَمر مَا دَامَ بادنًا وَفي الصُّمْم مَمْشُوتِ القَوايَم شَوْدَب لَـهُ جُوْجُو حَشْرٌ كَانَ لَجَـامَهُ يُعالَى بِـهِ في رَأْسِ جِلْعٍ مُشَذَّبٍ ٣٠ لَهُ حارِكُ كَالدَّعْصِ لَبَّدَهُ ٱلنَّدَى الَي كَاهِلِ مِثْلِ الرِّناجِ المُصَبَّبِ ٣١ وَعَيْنَانِ كَالْمَاوِيَّتينِ ومَحْجِم اللَّه سَندِ مِثْل ٱلصَّفيحِ ٱلْمُنصَّبِ

حجارة غَيْد وارسات بطحُلب تَنْهُولُ هَزِيزُ ٱلرَّيحِ مَرَّتْ بِالَّثِيابِ بصاف فُوَيْقَ ٱلْأَرْضِ لَيْسَ بِأَصْهَب تَعَالَوْا إِلَّهَ أَنْ يَأْتِيَ الصَّيْدُ تَحْطُب به عُـرَة أَو نَابَفَ عَيْـرُ مُعْقب وَبَدِيْنَ رُحَيَّاتِ الَّى فَجْجِ أَخْرُب رَوَاهِبُ عِيدِ فِي مُدلا مُهَدَّب كَمَشْي ٱلْعَذَارَى فِي المُلاهِ المُهَكَّب وقالَ صحابي قَدْ شَأَوْنَكَ فَأَطْلُب عَلَى ظَهْمِ مَحْبُوكِ الشَّرَاةِ مُحَنَّب وَغَبْيَةِ شُؤْبُوبِ مِنَ ٱلشَّدِّ مُلْهِب يَهُمُ كَخُذُرُوف ٱلْوَلِيد ٱلْمُثَقَّب عَلَى جَدَد ٱلصَّحْرَاء منْ شَدّ مُلْهِب خَفَاهُنَّ وَدُنَّ مِنْ عَشِيَّ مُحَلِّبٍ

٣٢ وَيَخْطُو عَلَى صُمِّر صِلابِ كَانَّهَا ٣٣ لَدهُ أَذْنَان تَعْرَفُ العَنْقَ فيهما كَسَامعَتَى مَذْعُورَة وَسْطَ رَبْرَب ٣٠ وَمُسْتَقْلُكُ ٱلذَّفْرَى كَانَّ عَنَانَهُ وَمثْنَاتُهُ فِي رَأْسِ جِذْعِ مُشَذَّب ٣٥ وَأَسْتَحَمْر رَبَّانُ العَسِيب كَانَّهُ عَثاكيلُ قنَّو منْ سُمَيْحَدَ مُرْطب ٣٦ وَبَهْوُ هَــوَا ٤ تَحْتَ صَلْب كَاتُّهُ مِنَ ٱلْفَضَّة ٱلْخَلْقاء زُحْلُونَي مَلْعَب ٣٠ يُدبِسُ قَطَاةً كَالْمَحَالَة أَشْرَفَتْ الَّى سَنَد مـثْـل الغَبيط ٱلْمُكَأَّب ٣٨ اذًا مَا جَرَى شَأْوَبْن وَٱبْتَلَّ عَطْفُهُ ٣١ ضَايِعُ اذَا ٱسْتَكْدَبَرْتَهُ سَدَّ فَــرْجَهُ ث اذَاهَا رَكِبْنَا قالَ ولْدَانُ أَهْلَنَا ٢٠ ا ﴿ وَيَخْصَلُ فَي ٱلْأَرْقِي حَتَّى كَاتَّمَا ٢٢ خَرَجْنَا نُرَاعِي الوّحْشَ حَوْلَ ثُعَالَة ٢٣ فَلَآنَسُنُ سَرْبًا مَنْ بَعِيدَ كَآنَهُ ۴۴ فَبَيْنَا نِعَاجَ يَـرْتَعِينَ خَمِيلَةً ٢٥ فَـالْفَيْتُ في فيه ٱللَّجَامَ وَفُتْنَني ٢٩ فَلَأَيِّا بِلَأْيِ مِا حَمَلْنَا غُلَامَنَا ۲۷ فَفَقَّى عَلَى آثـارهـنَّ جَـاصب ۴۸ فَادْرَكَ لَمْ يَعْرَقْ مَنَاطُ عِدَارِهِ ٢٨ المَ تَرَى الفَأْرَ في مُسْتَعْكِد ٱلأَرْض لاَحبًا خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفِاتِهِنَّ كَأَنَّهَا

وَيَخْرُجْنَ مِنْ جَعْدِ ٱلثَّرِّي مُتَنَصِّب فَعَالُوا عَلَيْنَا فَضْلَ بُرْد مُطَنَّب فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَضَفْنَا ثُهُورَنَا الى كُلّ حارى جَديد مُشَطَّب فَظُلَّ لَمْهَا يَهُوْمُ لَذِيكُ بِمَعْمَة فَقُهُ فَ فَقُهُ فَ مَقيه فَعْهُمُ مُتَعَيّب وَأَرْحُلْنَا أَلْاجَزْعُ ٱلَّذِي لَمْ يُثَقَّب انَا تَحْنُ قُمْنَا عَنْ شِوَا اللَّهُ مُصَهَّب إِنَّ أَنْ تَسَرَّوَّحْنَسَا بِلَّا مُتَعَتَّبِ عَلَيْهِ كَسِيدِ الرَّدْفَةِ ٱلْمُتَسَأَّوِّب نْعَالَى ٱلنَّعِمَاجَ بَيْنَ عَدْلِ وَمُحْقَبِ كَانَّ دَمَاءً ٱلْهَادِيَاتِ بِنَاجُمِهِ عُصَارَةُ حَنَّاءً بِشَيْبِ مُخَصَّب فَيُوْمُا عَلَى بُقْعِ دِقَاقِ صُكُورُ ﴿ وَيَوْمُا عَلَى سُفْعِ ٱلْمَدَامِعِ رَبْرَبِ وَيَوْمًا عَلَى صَلَّتِ ٱلْجَمِينِ مُسَحَّيِ وَيَوْمُ اعَلَى بَيْدَانَد الْمِ تَوْلَبِ

١٥ تَرَاهُنَّ مِنْ تَحْت الغُبَارِ نَوَاصلًا ٥٠ فَسَادْرَكُهُنَّ دَسَانِيًا مِنْ عِنْسَانِهِ يَمُسَرُّ كَمَسَرِّ ٱلسَّرَايِحِ ٱلْمُتَحَلِّب ٥٣ فَعَادَرَ صَرْعَى منْ حِمَار وَخَاصِب وَتَيْس وَتَوْر كَالَهُشيمَة قَرْقَب ٥٠ فَظَلَّ لثبيران الصَّريم غَمَاغمُ يُدَعُّسُها بِالسَّمْهُرِي ٱلْمُعَلَّب ٥٥ أَـكَـاب عَلَى حُر ٱلْجَبِين وَمُتَّق بِمِدْرِية كَانَّهَـا فَلْقُ مشْعَب فَقُلْتُ لَفَتْمِانِ كَرَامِ أَذَ ٱلْنُولُوا ٥٠ فَفَيِّنَا الِّي بَيْت بِعَلْيَاء مُرْدَح سَمَاوَتُهُ مِنْ اخْتَمَى مُعَصَّب وَأَوْتَادُهُ مَانيَّا اللَّهِ وَعَامَادُهُ وَعَالَمُ اللَّهُ فَيهَا السَّلَّا لَا قَعْضَب ٩١ كَانَّ عُيُونَ الوَحْشِ حَوْلَ خِبَايِّنَا ٣٢ نَمُشَّ بِاعْراف ٱلْجِيَاد أَكُقَنَا وَرُحْنَا كَأَنَّا مِنْ جُوَاثَا عَشَيَّةً ٥٠ وَرَاحَ كَتَيْس ٱلرَّمْل يَنْغُصُ رَأُسُهُ أَذَاةً بعد منْ صائِك مُنتَحَلَّب ٣٦ حَبِيبٌ إِنَى ٱلْأَصْحابِ غَيْرُ مُلَيِّن يُفَدُّونَهُ بِسَالُامَّهَات وَبِسَالاً ٢٠

الوافر

0

ا أَرَانَها مُسوضعينَ لَحَتْم غَيْب وَنُسْحَمُ بسَالطَّعَام وَبسَالشَّرَاب مُ عَصَافِهِ وَدَبِّانَ وَدُوذً وَأَجْرَأُ مِنْ مُاجَلَّحَة ٱلذَّيابِ ٣ فَبَعْضَ ٱلنَّوْم عدادلتي فَدانّي سَتَكْفيني ٱلتَّاجَداربُ وَٱلْتَسَابِي ا لَى عَرْقِ ٱلثَّرَى وَشَجَّتْ غُرُوقي وَهٰذَا ٱلْمَوْتُ يَسْلُبُي شَبَابِي ٥ وَنَفْسى سَوْفَ يَسْلُبُنى وَجَهْمى وَللْحَقْنى وَشيكُا بِالتَّارَابِ ٩ أَلَمْ أَنْص المَطيَّ بكُلّ خَرْق أَمَقَ ٱلطُّولَ لَمَّاع ٱلسَّرَاب وأرْكَبُ في اللُّهام المَحْمِ حَتَّى أَنسالَ مَكارِمَ الفُحَمِ ٱلرِّغابِ مُوكُلُّ مَكمارم ٱلْأَخْلاق سارَتْ الْمَبْمة هِمَّى وَنمَى ٱكْتِسَابِي ا فَهَد طَوَّفْتُ في ٱلْآفَاق حَتَّى رَضيتُ منَ الغَنيمَة بالرِّياب ا أَبَعْدَ الْحَرِثُ ٱلْمَلِكِ ٱبْنِ عَمْسِرِهِ وَبَعْدُ الْخَيْرِ حُجْمِ ذِي ٱلْفِبَابِ اا أُرجَى مَنْ صُرُوف الدَّهْمِ لينًا وَلَمْ تَغْفُلْ عَن ٱلصُّمِّ ٱلْمُصَابِ ١٢ وَٱعْلَىمُ ٱنَّنَى عَهِمًا قَلِيمِل سَٱنْشُبُ فِي شَبَعًا ظُفَّمٍ وَلَابٍ ا كَمَا لَاذَى أَبِي حُجْرٌ وَجَدّى وَلا أَنْسَى فَنبِلاً بِالْكُلبِ

الطويل

4

ا خَلِيلَى مَّا فِي الدَّارِ مَصْحَى لِشَارِبٍ وَلا فِي غَدِ إِذْ كَانَ مَا كانَ مَشْرَبُ
 الوافر

أَلا يَا لَهْفَ هِنْدِ إِنَّامَ قَاوْمٍ هُمْ كَانُوا ٱلشِّفَاء فَلَمْ يُصَابُوا
 وقاهُمْ جَدُّهُمْ بِبَنِي أَبِيهِمْ وَبِالْأَشْقَيْنَ مَا كَانَ ٱلْعِقَابُ

٣ وَافْلَتَهُونَ عِلْمِهِا جَمِيصًا وَلَوْ أَدْرَكُنَهُ صَفَرَ ٱلْوطَابُ

المسبط

أَلْخَيْرُ مَا طَلَعَتْ شَمْشُ وَمَا غَرَبَتْ مُظَلَّبٌ بِنَسُواصِي ٱلْآخَيْلِ مَعْصُوبُ صْبَّتْ عَلَيْه وَمَا تَنْصَبُّ منْ أَمَمِ انَّ ٱلْسَبَلَاءَ عَلَى ٱلْأَشَّقَيْنَ مَصْبُوبُ

المسبط

ا يا بُوْسَ للْقَلْبِ بَعْدَ ٱلْيَوْمِ مَا آبَهْ فَكُرَى حَبِيبِ بِبَعْضِ ٱلْأَرْضِ قَدُّ رَابَهُ ٣ قالَتْ سُلَيْمَى أَرَاكَ ٱلْيَوْمَ مُكْتَبِيًّا وَٱلرَّأْسُ بَعْدى رَأَيْتُ ٱلشَّيْبَ قَدْ عَابَهْ ٣ وَحَارَ بَعْدَ سَوَاد ٱلدِّرَأُس جُمَّتُهُ كَمعْفَب ٱلرَّيْط اذْ نَشَّرْتَ هُدَّابَهْ ﴿ وَمَصرْقَب تَسْكُنُ ٱلْعَقْبَانَ قُلَّتَهُ أَشْرَقْتُهُ مُسْفِيرًا وَٱلنَّفْسُ مُهْتَعابَهُ عَمْدًا لأَرْفُبَ مَا بْٱلْجَوْ مَنْ نَعَمِ فَنَسَاطَ مْ رَاجًلَا مِنْسَهُ وَعُسَزَّابَهْ ٩ لَمَّا ذَارَلْتُ الَّى رَكْب مُعَقَّلَا شُعْث ٱلرُّولِسِ كَانَّ فَوْقَهُمْ عَابَّهُ لَمَّا رَكِمْنَا رَفَعْنَافُتَ زَفْزَفَاتُهُ حَتَّى آحْتَوْنَنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرْبَابُهُ

الطويل

غَشِيتَ دِيَارُ ٱلْحَيِّي بِالْبَكَرَاتِ فَعَالِمَا فَعَارِمَا فَدَبُرُوَا ٱلْعَيَارَات فَسَغَسُولِ فَحِلِّيتِ فَنَفْي فَمَنْعِجِ إِلَى عَاقِلِ فَسَالْخَبْتِ ذِي ٱلْأَمْرَات ظَلِلْتُ رِدَائِي فَوْقَ رَأْسِيَ قَاعِدًا أَعُدُّ ٱلْتَحَصَى مَا تَنْاجَلِي عَبَرَاتِي يَبِتْنَ عَلَى نِي ٱلْهَمْ مُعْتَكَرَات بِلَيْلِ ٱلتَّمِامِ أَوْ وُصلَّى بِمِثْلِهِ مُعقَاسَمَةً أَيَّامُهَا نَكَمَّات كَانِّي وَرَحْلِي وَالْقِرابُ وَنْمُرْقِي عَلَى ظَهْمِ عَيْمِ وَارِدِ ٱلْلَحْمِرَاتِ

أعنى عَلَى ٱلنَّهُمَالِم وَٱلذَّكرَات

أَرْنَ عَلَى حُقْبِ حيال طَرُوقَة كَذَوْد ٱلْأَجِيدِم ٱلْأَرْبَع ٱلنَّعْرَات عَنِيفِ بِتَجْمِيعِ ٱلصَّرَائِمِ فاحش شَتيم كَذَلْق ٱلزُّجِّ ذي ذَمَرَات وَيَسَأُكُلُنَ بُهْمًى غَفَنَّةً حَبَشِيَّةً وَيَشْرَبْنَ بَسْرُدَ ٱلْمَاهِ فِي ٱلشَّبَرَاتِ فَاوْرَدَهُما مَاء قليملًا أنيسُهُ يُحَاذرُنَ عَمْرًا صاحبَ القُتُرات تَلُتُ الْحَصَى لَتَّا بِسُمْ مِ رَزِينَةِ مَوارِنَ لاَ كُوْم ولا مَعمرات وَبُرْخِينَ انْذَابًا كَانَّ فُرُوعَها ءُرَى خِلَل مَشْهُورَة صَفهراتِ وَعَنْسِ كَالْوَاحِ ٱلْإِرَانِ فَصَأْتُهَا عَلَى لاحِبِ كَالْبُرْد ذى الحِبَراتِ فَغَادَرْتُهَا مِنْ بَعْدِ بُدْنِ رَذِيَّةً تَغَالَى عَلَى عُوجٍ لَهَا كَدنَات وَأَبْيَضَ كَاللَّهِ خُرَاقِ بَلَّيْتُ حَكُّهُ وَهَبْتَهُ فِي السَّاقِ وَالْفَصَارَات

المتقارب

ا أَنُودُ ٱلْقَوَافِي عَنَّى نِيَادَا نِيَادَ غُلَام جُرِي عَنَّى نِيَادَا فِيَادَ غُلَام جُرِي عَن فَلَهْما كُثُرِّنَ وَعَنَّيْتُهُ تَخَيَّرُ مِنْهُنَّ سِتَّا جِيَادًا

فَسَاعْرِلُ مَرْجَانَهَسا جَانِبًسا وَآخِذُ مِنْ دُرِّهَا ٱلْهُسْتَجَادَا

المسبط

ا لِللهِ زُبْدَانُ أَمْسَى قَـرْقَـرًا جَلدًا وَكَانَ مِنْ جَنْدَلِ أَصَدَ مَنْضُودًا مُ لا يَفْقَهُ ٱلْقُوْمُ فيه كُلّ مَنْطفهمْ اللَّا سَرَارًا تَخَالُ ٱلصَّوْتَ مَارُدودَا ٣ قامَتْ رُقَاش وَاصْحَابِي عَلَى عَجَل تُبْدى لَكَ النَّدَّمْ وَاللَّبَات وَالْجيدَا

الوافه

الاَ أَبْلِغُ بَنِي حُجِّمٍ بْنِي عَمْسِهِ وَأَبْلِغُ ذَٰئِكَ ٱلْحَتَّى ٱلْحَدِيدَا

ا بأَتَى قَدْ هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْم بَعِيدًا مِنْ دياركُمْ بَعِيدًا عَلَى قُلله سَلطًا للهُ مُقَلّدات أَرْمَّتُهُ قَ مَا يَعْدقْسَ عُلودًا

٣ وَلَوْ أَنَّى هَلَكْتُ بِسَارْض قَوْمي لَقُلْتُ ٱلْمَوْتُ حَقُّ لا خُلُودًا ۴ أُعُسالَيْمِ مُلْكَ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْمِ وَأَجْدَرْ بِسَالْمَنيَّة أَنْ تَفُسودًا ٥ بارض ٱلشَّأْم لا نَسَبُ قَرِيبُ وَلا شَاف فَيُسْنَدَ أَوْ يَعُودَا ٣ وَلَوْ وَافَقْدَتُهُونَ عَلَى أُسَيْس وَحَاقَدَ اذْ وَرَدْنَ بِنَا وُرُودًا

المتفارب

تَصطَساوَلَ لَيْلُكَ بِسَالاَثْمَد وَدَسامَ ٱلْاَخْلَي وَلَمْ تَرْقُد وَأَءْكَدتُ للْحَرْبِ وَتَسابَدة جَوَادَ أَلْمَحَتَّدة وَٱلْمُسرَّود سَبُوحًا جَمُوحًا وَاحْصَارُهَا كَمَعْمَعَة ٱلشَّعَف ٱلْمُسوقَد

وَبَاتَ وَبَاتَتْ لَـهُ لَيْلَةً كَلَيْلَة دَى ٱلْعَـائِر ٱلْأَرْمَى وَلٰلَكَ مَدَى نَبَا جَاءِنِي وَانْبَيِّنُهُ عَدِيْ أَنِي ٱلْسُود وَلُوْ عَنْ نَثَما غَيْرِهِ جَاءِني وَجُرْحُ ٱللسان صَعَجْرُح ٱلْيَد 1-لَفُلْتُ مِنَ القَوْل ما لا بَزَا لُ يُسودُ مُ عَمَّى يَدُ ٱلْمُسْنَد بِــَأَى عَلاَقَتنَــا تَــرْغَبُونَ أَعَنْ دَم عَمْرو عَلَى مَــرْقَد فَانْ تَدْفنُوا ٱلدَّاء لا تَخْفه وَانْ تَبْعَثُوا ٱلْحَرْبَ لا نَفْعُد وَانْ تَفْتُلُ وَلَا نُقَتَّلُّ كُدُّم وَانْ تَفْصدُوا لَدَم نَفْصد مَتَى عَهْدُنَا بطعان ٱلْكُمَا 8 وُٱلْمَجْد وَٱلْحَمْد وَٱلسُّود وَبَنْيِ ٱلْفِيمَابِ وَمَلْيُ ٱلْجِفا نِ وَالنَّارِ وَالْحَطبِ ٱلْمُوقدِ

وَمُطَّرِدًا كَرِشَاء ٱلْجَرُو ر مَنْ خُلُب ٱلنَّخْلَة ٱلاَجْرَو وَذَا شُطُب غَامِضًا كَلْهُ اذًا صَابَ بِٱلْعَظْمِ لَمْ يَثْأَد 140 وَمَشْدُودَة ٱلسَّكَ مَوْضُونَا تَصاءلُ في ٱلطَّتي كَالْمُبْرَد 10 تَفيضُ عَلَى ٱلْمُرْ أَرْدَانُهُ اللَّهِ الْمُرْدُ أَرْدَانُهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ 14

الطويل

ا أَرَى ابلى وَأَلْحَمْدُ لللهِ أَصْبَحَتْ ثفالًا اذَامَا ٱسْتَقْبَلَتْهَا صُعُودُهَا ا رَعَتْ بِحَيالِ ٱبْنَيْ زُقيْرٍ صَلَهْهِمَا مَعَاشيبَ حَتَّى صَالَى عَنْهَا جُلُودُهَا

العلويل

ا لَينعْمَ ٱلنَّفَتَى تَعْشُو إِلَى صَوْء نَارِهِ طَهِيفُ بْنُ مَلْء لَيْلَةَ ٱلْفُرَّ وَٱلْتَحْصَرْ ٢ إِذَا ٱلْبَازِلُ ٱلْكَوْمَا؛ رَاحَتْ عَشيَّةً تُلاوِدُ مِنْ صَوْتِ المُبِسِّينَ بِٱلشَّحَرِّ

الطويل

ا لَعَمْ مُك مَا فَلْمِي إِنَّى أَهْلِهِ جِدْرٌ وَلا مُقْصِم يَوْمُا فَيَاتَّنِينِي بِقُرْ

مُ أَلَا إِنَّمَا ذَا آلدَّهْ مِ يَوْمُ وَلَيْلَةً وَلَيْسَ عَلَى شَيْء فَوقِي بِمُسْتَمِرْ ٣ لَلَيْنُ بِـذَاتِ ٱلطَّاهِ عِنْدَ مُحَجِّمٍ آحَتُ اِلْيَنَا مِنْ لَيَالٍ عَلَى وُقُرْ ا اُغَادِى الصَّبُوحَ عنْدَ هِرَّ وَفَهِرْتَنَا وَليدًا وَمُها أَفْنَى شَبَابِي غَيْمُ هُمَّ ٥ إِذَا ذُقْتُ فَاهَا فُلْتُ تُعْمُ مُدَامَة مُعَتَّقَدة مِمَّا يَجِي، وِهِ ٱلتَّكْجُرْ ا كَنَساعِمَتَيْنِ مِنْ ضِيهِ قَبِهِ تَبِهِ اللَّهِ عَلَى جُوْذَرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمَى هَكُمْ إذا قامتًا تَصَوَّعَ المسْكُ منْهُمَا وَرَاحَاتٌ مسى ٱللَّطِيمَة وَٱلْقُطْرُ ٨ حَانَ ٱلنِّاجِــارَ أَصْعَدُوا بِسَبِيــَة من ٱلْخُص حَتَى أَنْزِلُوهَا عَلَى يُسُمُّ

ا فَلَمَّا أَسْتَطَابُوا صُبَّ في ٱلصَّحْن نصْفُهُ وَوَافَى بِما عَيْمٍ طَرْقٍ وَلا كَدِرْ ا بِمَاه سَحابِ زَلَّ عَنْ مَنْنِ صَحَّرَةِ إِلَى جَوْفِ أُخْرَى طَيِّبِ مَأْفَا خَصِرْ ا حَدَابٍ جَرَتْ بَيْنَ ٱللَّوَى فَصَرِيمَة وَبَيْنَ صُوَى ٱلْأَدْحَالِ فَٱلرَّمْتِ وَٱلسَّدَرْ اللهُ لَعُمْرُكَ مَا انْ صَرَّنِي وَسْطَ حِمْيَم وَأَفْوالِهَا غَيْمُ المَحْيِلَة وَٱلسَّكُمْ وَغَيْمُ ٱلشَّقاء المُسْتَبِينِ فَلَيْتَني آجَرَّ لسَاني يَدوْمَ ذُلكُمْ مُجرْ لَعَمْرِي لَسَعْدُ بْنُ آلصَّبَابِ اذَا غَدَا آحَبُّ الْبْنَا منْكَ فَا فَرَس حَمرْ يُفَكُّهُنَا سَعْثٌ وَيَغْدُو عَلَيْهِمُ بِمَثَّتَى الزَّقَاق ٱلْمُثْرَعَات وَبٱلْجُزْر وَتَعْسَرِفُ فيه منْ أبيه شَمَسابلًا وَمنْ خاله وَمنْ يَرِيدُ وَمنْ حُجُمْ سَمَاحَةً ذَا وَبِسَ ذَا وَوَفَساء ذَا وَذَسائِلَ ذَا اذَا صَحَا وَاذَا سَكُمْ لَعَمْدُ مُنَ مَا سَعْدٌ بَحُلَّمَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا ١٩ لَعَمْرِي لَقُوْمُ قَدْ نَرَى في ديارهمْ مَسَرَابِطَ لِلْأَمْهَارِ وَٱلْعَكُم ٱلدَّثَمْ " أحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ أُنَاسِ بِقُنَّانِ يَصُرُوحُ عَلَى آثَارِ شَايُهِمُ ٱلنَّمْ

الممل

ديمَةً فَطْلَاء فيهَا وَطَفُّ لِنَبِقُ ٱلْأَرْضِ تَحَارَّى وَتُدُرُّ ٢ فَتَمَى ٱلْوَدَّ اذَامَا أَشْجَكَتْ وَتُسوَارِيهِ إِذَامَها تَعْتَكُمْ وَتَرَى ٱلصَّبَّ خَفيفًا ماهمًا ثانيًا بُرْثُنَهُ ما يَنْعَفرْ وَتَمَى ٱلشَّجْراء في رُبِّقهَا كُرُوس قُطَعَتْ فيهَا خُمْرٌ سَاعَةً ثُمَّ ٱنْتَكَاهِا وَابِنَّ ساقطُ ٱلْأَكَّنافِ وَاه مُنْهَمَّ رَاحَ تَمْرِيهِ ٱلصَّبَا ثُمَّ ٱنْتَكَى فِيهِ شُؤَّهُوبُ جَنُوبِ مُنْفَحِمّ

لَتْج حَتَّى ضَائَ عَنْ آنِيدِهِ عَرْضُ خَيْمِ فَخُفاتُ فَيُسْرٌ
 مَدْ غَدَا يَحْمِلُنِي فِي آنْهِهِ لَاحِفُ ٱلْإَظْلَيْنِ مَحْبُوكً مُمْرٌ

المتقارب

٣ تَميمُ بْنُ مُلِيّ وَأَشْيَاعُهَا وَكُنْدَةُ حَوْلَى جَمِيعًا صُبْرُ ٣ الَدَا رَكِبُوا النَحْيْلَ وَٱسْتَلْأَمُوا تَحَــرَّقَت ٱلْأَرْضُ وَٱلْيَوْمُ قَرْ تَسُوحُ مِنَ ٱلْحَتَّى أَمْ تَبْنَكُمْ وَمَا ذَا يَضُرُّكَ لَوْ تَنْتَظُمْ أَمْرْخَ خَيَامُهُمْ أَمْ عُشَمْ أَم الْقَلْبُ فِي اثْرُهِمْ مُنْحُدرْ وَشَاقَكَ بَيْنُ ٱلْتَحليط ٱلشُّطُمْ وَفِي مَنْ أقامَ مِنَ ٱلْحَيِّي هُرْ مَوْمَتْنى بِسَهْمِ أَصَابُ ٱلْغُوَّادَ غَدَاةَ الرَّحِيلِ فَلَمْ أَنْتَصِرْ ا فَأَسْبَلَ دَمْعِي لَفَضَ ٱلْجُمَانِ أَو ٱللَّارِ رَقْرَاقِهِ ٱلْمُنْحَدِرْ ١٠ وَإِنَّ هِي تَنْمُشِي كَمَشِّي ٱلنَّزِيدِ فِ يَصْرَعُهُ بِـ ٱلْكَثيب ٱلْبُهُرْ ١١ بَدَرُهُ مَ فَ لَنُهُ رَخْصَانَةُ رُودَةً كَخُرْعُوبَة ٱلْبَانَاةِ ٱلْمُنْفَعَارُ ١٢ فَتُورُ الفيام قَطيعُ ٱلْكَلَا مِ تَغْتَرُ عَنْ ذَى غُرُوب خَصرْ كَأَنَّ المُدَامَ وَصَوْبَ الغَمَامِ وَريحَ الخُـزَامَى وَنَشْمَ القُطُرْ يُعَلُّ بِـه بَـرْدُ أَنْيَـابِهَـا اذًا طَـرَّبَ ٱلطَّايُمُ ٱلْمُسْتَحِرْ فَيِتُ أَكَابِكُ لَيْلَ ٱلتِّما م وَٱلْقَلْبُ مِنْ خَشْيَه مُقْشَعِمْ فَلَهِّما دَنَوْتُ تَسَدَّيْتُهَا فَقُوْبُا نَسيتُ وَقُوْبُا أَجُرْ

وَلَمْ يَرَنَا كَالَي كَاشَخُ وَلَمْ يَفْشُ مِنَّا لَدَى البَّيْتِ سُ وَقَدْ رَابَنِي قَدُولُهَا يَسا هُنَا لَا وَيْجَكَ ٱلْحَقْتَ شَرًّا بشَرْ IA وَقَدْ أَغْنَدى وَمَعى ٱلْقَانصَانِ فَكُمالٌّ بِمَارْبَالَّة مُقْتَفَارْ فَيُدُركُنَا فَعُمْ دَاجِنَ سَمِيعٌ بَصِيارٌ طَلُوبٌ نَكُمْ اَلَتُ ٱلصُّرُوسِ حَنيُّ ٱلصَّلُوعِ تَبُوعٌ طَلْسِبٌ نَشيطٌ اَشرْ 41 فَانْشَبَ أَظْفَارُهُ فِي ٱلنَّسَا فَقُلْتُ فُبِلْتِ اللَّهَ اللَّهَ تَنْتَصِرُ فَكَدَّر اللَّهُ بِمِبْدِرَاتِهِ كَمَا خَلَّ ظَهْرَ ٱللَّسَانِ ٱلْمُجَرُّ وَصَطَّالًا يُسرَنَّهُ فِي غَيْطَل كَمَا يَسْنَديرُ الْحَمَارُ النَّعرْ 24 وَأَرْكَبُ فِي ٱلرَّوْعِ خَيْفَانَةً كَسَا وَجْهَهَا سَعَفُ مُنْتَشِرٌ لَهَا حَافَرٌ مثنَّلُ قَعْبِ ٱلْوَلِيدِي رُجِّبَ فيه وَظيفٌ عَجِمْ وَسَاقَان كَعْبَاهُمَا أَصْمَعَا ن لَحْمِر حَمَاتَيْهمَا مُنْبَتْمْ لَهَا عَجُزُّ كَصَفَاةِ المَسيلِ أَبْرَزَ عَنْهَا جُحَافٌ مُصرٌ لَهَا نَنَبُ مثْلُ ذَيْلِ العُرُوسِ تُسُدُّ بِهِ فَرْجَهَا مَنْ دُبْرُ لَهَا مَتْنَتَانِ خَظَاتَها كَمَا أَكُبُّ عَلَى سَاعِدَيْهِ ٱلنَّمْ وَسَالفَةً كَسَحُوقِ ٱللَّيانِ ن أَضْرَمَ فيهَا ٱلْغَوَى ٱلسُّعُمْ 14 لَهَا عُكَٰزُ كَافُهُم وَن ٱلنَّسَا ﴿ رُكَّبْنَ فِي يَوْمِد ربيح وَصِمْ لَّهَا جَبْهَـنَّ كَسَرَاة ٱلْمَجَــيّ حَذَّفَهُ ٱلصَّانِعُ المُقْتَدارْ mm لَهَا مَنْخُرُ كَوَجَارِ ٱلصَّباعِ فَممنْهُ تُسرِيحُ اذًا تَنْمَهِمْ ٣٥ لَهَا ثُنَنَّ كَخُوافى العُقَا بِ سُودٌ يَفيِّنَ اذَا تَارْبَيُّرُ

وَعَيْدِنْ لَهَا حَدْرَةً بَدْرة شُقَتْ مَا وَيهما من أُخْرَ اذَا أَفْبَلَتْ قُلْسَتَ ذُبَّاءَ مَنَ ٱللَّخُصَّم مَغْمُوسَة في الْغُكُرْ وَانْ اَدْبَانُ فُلْتَ انْعَيْدَةُ مُلَمْلَمَةٌ لَيْسَ فيهَا أَنْدَ وَأَنْ أَعْرَضَتْ فُلْتَ سُرْعُوفَةٌ نَهَا ذَنَبٌ خَلْفَهَا مُسْبَطَرْ وَللسَّوْد فبهَا مَحَالُ كَمَا تَكَنَرَّلُ ذُو بَسَرَد مُنْهَمر وَتَعْدُو كَعَدُو نَاجَاهِ ٱلظَّبَا ﴿ أَخْطَأُمًا الْحَادَفُ المُهْتَدُرُ لَهَا وَتُبَاتُ كَصَرِّبِ السَّحَابِ فَـوَاد خِدَاـًا ﴿ وَوَاد مُدَرِّ 44

البيلو بيل

ا سَمًا لَكَ شُوْقَ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْعَمُ اللَّهِ وَحَلَّتُ سُلَيْمَى بَدَنْنَ كَبْنِي فَعَرْعَرَا حَمَتُهُ بَهْو ٱلرَّبْكَاء منْ آل بَسامن بساسْيَسافهمْ حَتَّى أُوسَرَ وَأُوفَسرا وَأَكْمَاهُ مُ مَى الْدَاهِ اللَّهُ عَمَّ الْدَاهِ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا دُوَدْنَ ٱلصَّفَا ٱللَّادَى بَلِينَ ٱلْمُشَمَّرَا وَرَدَّتْ عَلَيْهِ ٱلْمَاءِ حَدَّى تَجَبَّرَا وَمَالَ بِفَنْدُوانِ مِنَ ٱلْبُسْرِ أَحْمَرًا وَكُونَ ٱلْغَمِيمِ فَسَاصِكَاتُ لَغُصُورًا كَسَا مُرْبِكَ آلسَّاجُومِ وَشَنَّا مُعَدَّرًا

٣ كَمَانيَّةُ بَانَتْ وَى انْشَدْر وُدُّمَا مُحَساورةً نَعْمَسانَ وَٱنْحَتَّى يَعْمَرًا ٣ بِعَيْنَيْكَ نَعْنَ ٱلْآحَتَى نَمْدا تَحَمَّلُوا الَّي جَانب ٱلأَفْلاجِ من بَثْن تَيْمَرًا مُ فَشَبَّهُنَّهُمْ فَي أَلْآل حبينَ زَعَافُمْ عَصَالِيَبَ دَوْمِ أَو سَفينًا مُقيَّرًا ٣ وَٱرْضَمِي بَنِي ٱلسَّرَبْكَاءُ وٱعْذَمَّ زَعُولًا أو ٱلمُدْرَعات من أخيل آبن يامن أَناسافَتْ بده حَيْلان عنْدَ قطافه ا فَالَّتُكُ أَعَاليه وآدَتُ أَصُولُهُ اا كَأَنَّ دُمَى سُقْف عَلَى نُهمِ مَرْمَم

١١ غَـمَ البِّهُ فِي كِنِّ وَصَوْنِ وَنَعْمَة يُحَلِّينَ يَاقُوننَا وَشَكْرًا مُفَقَّرًا نُمَاشِي ٱلْفُوَّادَ ٱلرَّخْصَ ٱلَّا تَخَتَّمَا سَنُبْدل انْ ٱبْدَلْت بْٱلْوْد آخَرَا بُكَاءَ عَلَى عَمْرِهِ وَمَّا كَانَ أَصْبَرًا وَرَاء ٱلْحساء مِنْ مَسوَاقع قَيْصَرَا وَقَرَّتْ بِهِ ٱلْعَيْنَانِ بُدَّلْتُ آخَرًا من ٱلنَّاس اللَّا خَانَان وَتُغَيَّرُا اذَا أَنَّاهَ ـ رَتْ تُكْسَى مُلَاءً مُنَشَّرًا

١١١ وَرِيحَ سَنْما في حُقَّن حَمْيَرِيَّد تُخَتُّ بِمَقْرُوكِ مِنَ ٱلْمُسْكِ ٱلْخَمَرا وَبَانًا وَالْوِيُّا مِنَ ٱلْهَنْدِ ذَاكَيًا وَرُنْكُا وَلْبْنَى وَٱلْكَبَاءِ ٱلْمُفَتَّرَا عَلَقْنَ بِرَقْنِ مِنْ حَبِيبِ بِهِ ٱلْآعَتْ سُلَيْمِي فَأَمْسَى حَبْلُهَا قَدْ تَبَتَّرَا وَكَانَ لَهَا فِي سَالِفِ ٱلدَّهُم خُلَّةً يُسَارِينُ بِٱلطَّرُفِ ٱلنَّحْبَاءِ ٱلْمُسَتَّمَا انَا نَسالَ منْهَا نَظْرَةً ربعَ قَالْمُهُ كَمَا ذَعَرَتْ كَأَسُ ٱلصَّمُوحِ ٱلْمُخَمَّرا نَزيفُ اذَا قدامَتْ لوَجْه تَمَايَلَتْ أَأْسْمَا المُسَى وُدُّعَا قَدْ تَغَيَّرَا أَرَى أُمَّ عَمْرُو دَمْعُهَا قَدْ تَحَكَّرَا ٢١ اذَا نَحْنُ سُرْنَا خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً اذَا قَلْتُ فُذَّا صاحبٌ فَدْ رَصيتُهُ كَذٰلُكَ جَدِّي مَا أَصَاحِبُ صَاحِبًا وَكُنَّا أَنْحَا أُنَّاسًا قَبْلَ غَزْوَة قَرّْمَل وَرثْنَا ٱلْغِنَى وْٱلْمَحْدَ ٱكْبَرَا لَهُ ٱلْوَيْلُ أَنْ أَمْسَى وَلَا أُمُّ فَاشم قَرِيبٌ وَلَا الْبَسْباسَةُ ٱبُّنَةُ يَشْكُمَا ٢٦ أشيمُ مَصَابَ ٱلْمُزْنِ أَيْنَ مَصَابُهُ وَلا شَيْء يَشْفِي مِنْكِ يَا ٱبْنَهَ عَقْزَرًا ٢٠ مَنَ ٱلْقَاصَرَاتِ ٱلطَّارْفَ لَوْ دَبَّ مُحْدُولَ ۚ مَنَ ٱللَّارِ فَوْقَ ٱلْإِنْبِ مِنْهَا لَأَثَّمَا فَدَعْهَا وَسَلَّ ٱلْهَمِّ عَنْكَ جَسْمَة فَمُولِ اذَا صَامَ ٱلنَّهَارُ وَقَحَّمَا تُعَدَّعُ غيطانًا كَانَّ مُتُونَهَا ٣٠ بَعيدَة بَيْن ٱلْمَنْكِبَيْنِ كَاتَّمَا تَرَى عِنْدُ ثَجْرَى ٱلصَّفْرِ هِرًّا مُشَجَّرًا

٣١ تُطايرُ شُذَّانَ ٱلْحَصَى عَنْ مَنَاسِمِ صلاب ٱلْعُجَى مَلْتُومُهَا غَيْرُ أَمْعَرَا ٣٣ عَلَيْهَا فَتَى لَمْ تَحْمِل ٱلْأَرْضُ مِثْلَهُ أَبَارً بِمِيثِاقٍ وَأَوْفَى وَلَبْحَمَا وَأَصْرَا

٣٢ كَأَنَّ ٱلْحَصَى منْ خَلْفها وَأَمَامها إِذَا نَجَلَتْهُ رَجْلُها خَذْفُ أَعْسَرًا ٣٠ هُوَ ٱلْمُنْزِلُ ٱلْأَلَّافَ مِنْ جَو ناعظ بَنِي أَسَدِ حَرْفًا مِنَ ٱلْأَرْضِ أَوْعَمَا ٣٥ وَلَوْ شَاء كَانَ ٱلْغَزْوُ مِنْ أَرْض حَمْيَم وَلْكَنَّـهُ عَمْدًا إِلَى ٱلسَّرُوم أَنْفَرَا ٣٦ كَأَنَّ صَليلَ ٱلْمَرْو حينَ تُطيرُهُ صَليلُ زُيْدوف يُنْتَقَدَّن بِعَبْقَـرَا ٣٧ ألا قَلْ أَتَسَاقَسَا وَٱلْحَوَادِثُ حُمَّةً بِأَنَّ ٱمْرَء ٱلْقَيْسِ بْنَ تَمْلَكَ بَيْقَرَا ٣٨ تَذَكَّرُتُ أَفْلَى ٱلصَّالحينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى حَمَل بِنَا ٱلـرَّكَابُ وَأَعْفَرُا ٣٩ وَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَان وَٱلْآلُ دُونَهَا نَظَرْتَ فَلَمْ تَنْظُرْ بِعَيْنَيْكَ مَنْظَرًا ۴ تَقَطُّعُ اَسْبَابُ ٱللَّبَانَة وَٱلْهَوَى عَشيَّة جَاوَزْنَا حَمَاةً وَشَيْوَرَا اً عَشيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَاةً وَسَيْرُنَا أَخُو ٱلْجَهْد لا يُلُوى عَلَى مَنْ تَعَدَّرُا ٣٠ وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ طَعَايِنًا وَخَمْلًا لَهَا كَالْقَرّ يَوْمًا مُخَدَّرًا ۴۳ يَكِي صاحبي لَمَّا رَأَى ٱلدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَدِينَ أَنَّا لَاحقَان بقَيْصَرَا ff فَقُلْتُ لَـهُ لاَ تَبْك عَيْنُكَ انْهَا نُحَاوِلُ مُلْكُـا أَوْ نَمْـوتَ فَنُعْكَرَا fo فَانِينَ أَنِينَ إِنْ رَجَعْتُ مُمَلَّكُما بِسَيْرِ تَـرَى مِنْهُ ٱلْفُـرَانِقَ أَزْوَرَا ٢٦ عَلَى ظَهْم عَدادِي تُحَارِبُهُ ٱلْقَطَدا اذَا سَافَهُ ٱلْعَوْدُ ٱلدَّيَافَيُّ جَمْجَمَا اللَّهُ اللَّهُ وَوْحْنَا أَرَقَ فُرَانِقُ عَلَى فَرِجٍ وَاهِي ٱلْأَبَاحِلِ أَبْتُمَا اللَّهُ اللَّهُ ۴۸ عَلَى كُلِّ مَقْصُوص ٱلكُّنَابَى مُعَاوِد بَرِيدَ ٱلسُّرَى بِٱللَّيْلِ مِنْ خَيْلِ بَرْبَرَا اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ جَانِبَيْهِ كَلَيْهِمَا مَشَى ٱلْهَيْدَبَى فِي دَفِّهِ ثُمَّ فَرْفَرَا أَفَتَ كَسِرْحانِ ٱلْغَضَا مُتَمَطِّمٍ تَرَى ٱلْمَاء مِنْ أَعْطافِه قَدْ تَحَدَّرا اللهِ لَقَدْ الْكَبَرَ الْكَبَرِ كَانَ فِي حِمْصَ ٱلْكُمَا اللهِ الْكَبْ وَأَقْلُهَا مَنْ بَرْبَعِيصَ وَمَيْسَمَا اللهِ وَمُا جُنبَتْ خَيْلِي وَلٰكِنْ تَذَكَّرَتْ مَسَرَابِطُهَا مِنْ بَرْبَعِيصَ وَمَيْسَمَا اللهِ وَلَي مَنْ فَوْقِ طَرْطَمَا اللهِ اللهِ عَدْ شَهِدَتُ للهِ بِتَالْفَ ذَاتِ ٱلنَّلِ مِنْ فَوْقِ طَرْطَمَا اللهِ وَلا مَشْلَ يَسُومِ فَى قَدْارَانَ طِلْنَهُ كَانِي وَاصْحَابِي بِقُلَّة عَنْدَرا اللهِ مَشْلَ يَسُومِ فِى قَدْارَانَ طِلْنَهُ كَانِي وَاصْحَابِي بِقُلَّة عَنْدَرا اللهِ مَشْلَ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهِ عَنْ اللهُ ال

الطويبل

ا ٱبْلِغْ بَنِي زَيْدِ إِذَامَا لَقِيتَهُمْ وَٱبْلِغْ بَنِي لُبْنَى وَٱبْلِغْ تُمَاضِمَا وَابْلِغْ بَنِي لُبْنَى وَٱبْلِغْ تُمَاضِمَا وَ وَأَبْلِغْ وَلا تَتْرُكُ بَنِي ٱبْنَةِ مِنْقَصِمٍ أَنْقَصَمُ فَمْ إِنِّي أَنْقِصُ خَايِمًا اللهِ وَكُلْبُغُ وَلا يَنْقُصُ كَرَامًا صَبَرْتُمُ وَخُطتُمْ وَلا يُلْقَى ٱلتَّمِيمِيْ صَابِمَا اللهِ اللهَ عَنْ التَّمِيمِيْ صَابِمَا

11

كانَ امرو القيس مِعَنَّا صِلِيلًا ينازع من قيل له انه يقول الشعر فنازع ٱلتَّوْءَمَ جدّ قتادة بن الحرث بن التوعم البشكريّ فقال ان كنت شاعرا فملط انصاف ما اقول فَأَجِزْها فقال نعمر فقال امرو القيس

أَصَاحِ تَرَى بُرَيْقًا هَبَّ وَهُنَّا كَنَار مَهُجوسَ تُسْتَعَمُ ٱسْتَعَارَا ففال النموعمر أَرْفْتُ لَهُ وَنَامَ أَبُو شُمَيْتِ ٢ فقال امرؤ القيس اذَامَا قُلْتُ قَدْ هَدَأً ٱسْتَطَارًا فقال التوءمر كَانَّ هَٰزِبزَهُ بِـوَرَّا ۚ غَيْب ٣ فقال أمرو العيس عشَارٌ وُلَّهُ لَاقَاتُ عشَارًا فقال التوءمر فَلَمَّا أَنْ عَلَا كَنَفَقْي أَصَاخِ فقال امرؤ القيس وَقَتْ أَعْجَازُ رَيَّةً عَارًا ففال التوعم فَلَمْ يَتْمُرُكُ بِذَاتِ ٱلسَّرَّ ظَبْيًا د فقال امرؤ القيس ولَمْ يَتْرُكُ جَلْهَتها حمارًا فقال التوعمر

۲۳ المتقارب

ا أَرَى نَاقَةَ الْقَيْسِ قَدْ اَصْبَحَتْ عَلَى الْأَيْنِ دَاتَ هِبَابٍ نَـوَارَا
 ٢ رُأَتْ هَلَدُا بِنِجِانِ ٱلْغَبِيطِ فَكَادَتْ تَجُدُّ لِذَاكَ ٱلْهِجارًا

الم الوافر

الطويل الطويل

ا عَفَا شَطَبُ مِنْ أَهُالِهِ فَعُدُورُ فَمَارِبُولَةً إِنَّ ٱللَّهِبَارَ تَدُورُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ

البسيط

ا لَقَدْ حَلَمْتُ يَمِينًا غَيْرَ صَالِبَة اللَّكَ اغْلَفُ إلاَّ مَا جَنَى الْقَمَرُ
 ٣ إذا طَعَنْتُ بهِ مالَتْ عِمَامَتُهُ صَمَا تُجَمَّعَ تَحْتَ ٱلْفَلْكَةِ الوَرَرُ

المنسرح

ا إِنَّ بَنِي عَوْفٍ اَثْبَنُوا حَسَبًا ضَيْعَهُ ٱلدُّخْلُلُونَ إِنَّ غَدَرُوا اللَّهُ عَلَيْ الللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْلِلْ اللَّهُ عَلَيْ اللْلِلْمُ عَلَيْ اللْلِلْمُ عَلَيْ اللْلِلْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْمُ اللْمُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ اللْمُ اللّهُ الللّهُ عَلَيْ الللللّهُ عَلَيْ اللللْمُ عَلَيْ الللّهُ عَلَيْ الل

الدامل

10

١ رُبْ طَعْنَةِ مُثْعَنْجِرَةً

٢ وَجَفْنَة مُنَاحَيِّــرَة

٣ وَفَصيدَة مُتَاحَيَّرَة

 ثَمْفَى غَدًا في أَنْفرَهُ

المديد

٢٩

ا رُبُّ رَامِ مِنْ بَنِي ثُعَلِ مُخْدِبِ كَفَيْهِ مِنْ سُتَدبِهِ

٣ عسارِضِ زَوْرًا عِسَىٰ نَشَمِ غَيْسَمَ بَسانَساه عَلَى وَتَسرهُ ٣ فَدَّ اَتَنَّهُ ٱلْدُوْدُشُ وَارِدَةً فَتَمَتَى ٱلدَّنَّ وَعَ فَ بَسَمِهُ + فَسَرَمَسَاهَسَا فِي فَسَرَابُصِهَسَا مِنْ ارَا الْحَوْضِ أَوْ عُقْسَرٌهُ برَهيس منْ دَنَانته خَتَلَالي ٱلْأَجَمْر في شَرَرهْ رَاشَهُ منْ ريش ناهضنه ثُمَّ أَمْهَالُهُ عَلَى حَجَمِهُ فَـهْـوَ لاَ تَنْمِى رَميَّــنْـهُ مَـا لَـهُ لا عُدَّ مِنْ نَفَــرهُ مُنْعَمِّرُ للصَّيْدِ لَيْسَ لَـهُ غَبْرُها كُسْبُ عَلَى كَبِـرِهُ وَخَلِمِمْ قَدْ أُصَاحِبُهُ ثُمَّ لَا ابْكِمِي عَلَى أَتْدِرهُ وَأَبْن عَمْر قَدْ تَمُكْتُ لَهُ صَفْوَ مَا ۚ الْحَوْضِ عَنْ كَدُر وُحَديثُ انْرَّضَّب يَوْمَر هُنَا وَحَديثٌ مَا عَلَى قصَسرهُ 11 وَٱبْن عَمِّ فَكْ فَجَعْتُ به مثل صَوْم البَكْر في غُــرَره 11

المطويل

ا تناوَتَى دَانِي الْقَدِيمُ فَعَلْسًا اَحَادِرُ اَنْ يَرْتَكَّ دَادِي فَائْدَسًا اَ وَلَمْ تَرِمِ الْكَارُ الْكَثِيبَ فَعَسْعَسًا حَانِي أُنَادِي أَوْ اَحَلِمُ أَخْرَسًا فَلَوْ اَنَّ اَقْلُ الْكَثِيبَ فَعَسْعَسًا حَانِي أُنَادِي أَوْ اَحَلِمُ أَخْرَسًا فَلَوْ اَنَّ اَقْلُ الْكَارُ وَيهَا حَعَهْدِنَا وَجَدَتُ مَقِيلًا عِنْدَهُمْ وَمُعَارَسًا فَلَوْ اَنَّ اَقْلُ الْكَارُ وَيهَا حَعَهْدِنَا وَجَدَتُ مَقِيلًا عِنْدَهُمْ وَمُعَارَسًا فَلَا تُنْكُمُ وَفِي النِّي أَنَا إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى عَلَا اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ليُلْبسَني منْ دَايُسه مسا تَلَبَّسَا

 « وَيَا رُبِّ يَوْمِ قَدْ أُرُوخُ مُرَجَّلًا حَبِيبًا الَى ٱلْبيص ٱلْكُوَاعِبِ ٱمْلَسَا ٨ يَسمعْنَ اللَ صَوْبِي النَّامَسِا سَمِعْنَهُ كَمَا بَرْعَوى عيداً اللَّ صَوْت أَعْيَسًا أَرَافُنَّ لَا يُحْمِبْنَ مَنْ قَلَّ مَالُهُ وَلَا مَنْ رَأَيْنَ ٱلشَّيْبَ فيه وَفَوْسَا وَمَا خلْتُ نَبْرِجَم آلْحَيْوة كَمَا أَرَى تَصيفُ دَرَاعي أَنْ أَفُومَ فَأَلْبَسَا فَلُوْ أَنَّهَا نَفْشُ تَجِيء جَمِيعَةً وَلَٰكِنَّهَا نَفْشُ تَسَافَهُ أَنْفُسًا وَبُدَّلْتُ قَرْحًا دَامِيًا بَعْدَ صحَّة لَعَلَّ مَنْيَاذَا حَوَّلْنَ أَبْسُوسًا لَقَدُ طَمَعَ أَنظَمَالُ مِنْ بُعْد أَرْضِه أَلَّا انَّ بَعْدَ العُدْمِ للْمَرَّ قَنْدَوَةً وَبَعْدَ ٱلْمَشيب نُولَ عُمْ وَمَلْبَسَا

آلطو بآل

اذَا ٱلْنَفَتْهَ اغْبِينَا بَيْتُ مُعْسِس كلابُ أَبْن مُمْ أَوْ كلابُ أَبْن سنْبس

ا أَمَاوِيُّ عَلَىٰ لَى عَنْدَكُمْ مِنْ مُعَرَّس أَمِ الصَّرْمَ تَخْتَارِبِنَ بِٱلْوَصْلِ نَيْأُسِ مُ أَبِينِي لَنَا أَنَّ ٱلصَّرِيمَةَ وَاحَدَةً مِنَ ٱلشَّكَ ذِي ٱلْمَخْلُوجَةِ ٱلْمُتلَبِّس ٣ كَانَّى وَرَحْلَى فَوْقَ أَحْفَبَ فارج بشُرْبَةَ أَوْ لَلَاوِ بعَرْنَانَ مُوجِس ۴ تَعَشَّى فَلِيلًا نُمْ ٱخْتَى نُلْمُوفَده بُثِيرُ ٱلتَّسْرَابَ عَنْ مَبِيتِ وَمَكْنس و بَهِيلُ وَيُكْرى تُسرَّنَهُ ا وَيُتِيسَرُهُ الْتَسارَةُ نَبَّاتُ الْهَسوَاجِم مُخْمِس ا وَصَاجْعَنُهُ مَثْلُ ٱلْأَسْبِمِ ٱلْمُكَارِدُسِ وَصَاجْعَنُهُ مَثْلُ ٱلْأَسْبِمِ ٱلْمُكَارِدُس وَبَـاتُ الَّى أَرْئِــة حقْف كَأَنَّهَا هُ فَصَبَّا حُنَهُ عَنْهُ عَنْهُ الشَّهُ مُونَ غُدُيَّا لَهُ ا مُغَدرَّتَدَةً زُرْقُدا كَانَ عُيُونَهَدا من آلكَّمْدم وَٱلْانسَاد نُوّارُ عَصْمَس ١ فَانْهُم بَكْسُوهَا ٱلرَّغَامَ كَاتَّهُ عَلَى ٱلْفُورِ وَٱلآكام جَذَّوَةُ مَقْبَس اا وَأَيْفَى انْ لَاقَيْنَاهُ أَنَّ يَسَوْمَاهُ بِذِي ٱلرَّمْتِ انْ مَاوَتْنَهُ يَوْمُ أَنْفُس ١١ فَأَدْرَكْنَهُ يَأْخُذُنَ بْٱلشَّافِ وَٱلنَّسَا كَمَا شَبْرَقِ ٱلْوَلْدَانُ ثَوْبَ ٱلْمُقَدِّس الله وَغُدوَّرْنَ فِي طُلِّ ٱلْغُصَا وَتَدرَكْنَهُ كَقَرَّمِ الهِجانِ الفادرِ ٱلْمُتَشَدِّسِ

المتقارب

ا لـمَـنْ طَـلَـلُ دَاثِـرٌ آيْـهُ تَفَـادَمَ في سَالف ٱلْأَحْـرُس ٣ فَدِامَّا تَدرَبْنِيَ بِي عُدرَةً كَأَنِّي نَكيبٌ من ٱلنَّفْدرس ٣ وَصَيَّرَنِي ٱلْدَقَرْمُ فَي جُبِّد تُخَالُ لَبيسًا وَلَدَمْ تُلْبَس ﴿ تَسْرَى أَنْسَرَ ٱلْقَسْرَحِ فِي جِلْدِهِ ضَنَفْش ٱلْخَوَاتِمِ فِي ٱلْحِرْجِس

الواغم

اذَامَا كُنْتَ مُقْتَحَرًا فَقَاخِرٌ بَبَيْتِ مَثْلَ بَيْتِ بَي سَدُوس ٢ ببَيْت تُبْصِيرُ ٱلبُّوسَاء فيده قيدالله الله تُنسازِعُ أَوْ جُلُوسُ ٣ هُمْ أَيْسَارُ لُقْمَانَ بْنِ عَمَادِ إِذَامَا أُجْمِدَ ٱلْمَاءِ ٱلْقَدرِيسُ

الطويل

تَسرَاءت لنَا يَوْمُسا سَفْح عُنْيْزَة وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةً وَقُلُوسُ مَنابِتُهُ مَثْلُ ٱلسُّدُوسِ وَلَوْنُهُ كَشَوْك ٱلسَّمَال فَهْوَ عَذَّبُّ يَفيض فَدَعْهَا وَسَلَّ ٱلْهَمَّر عَنْكَ جَسْمَة مُدَاخَلَة صُمَّ ٱلْعظسام أَصُوص

ا أَمَنْ ذِكْم سَلْمَى إِذْ نَأَتْكَ تَنُوصُ فَتُقْصِم عَنْهَا خُطْوَةً أَوْ تَبُوصُ

ا تُبُودِنُ وَكُمْ مِنْ دُونِهَا مِنْ مُفَازَة وَمِنْ أَرْضِ جَدَّب دُونَهَا وَلُصُوصِ

+ بِاَسْوَدَ مُلْتَفَ ٱلْغَدِهِ أَرْدِ وَذِي أَشُهِ تَشُوفُهُ وَتَشُودُن اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَى عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَى عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَى عَلَيْكِعِلِي عَلَيْكِ عَلَى عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَى عَلَيْكِ عَلَى عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَى عَلَيْكِ عَلْمِ عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْك

 أَنْ فَيْهَا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أُوْبُ نَعُوبُ لا يُوَاصَلُ نَهْزُها اذَا قيلَ سَيْمُ ٱلْمُدْلِحِينَ نَصيصُ ٩ كَاقِي وَرَحْلِي وَٱنْفِهِمَ ابَ وَنَعْرُقِي إِنَّا شُبِّ للْمَهْ وَٱلصَّغِهِ وَبِيضُ عَلَى نَقْنَ فَيْقَ لَـهُ وَلعِـرْسِهُ بِمُنْعَرَجِ ٱلْـوَعْسَاءَ بَيْضَ رَصِيض اذَا رَاجَ للْأَدْحِيِّ أَوْبُا يَفْتُها تُحَادُرُ مِنْ ادْرَاكِم وَتَحييسُ أَذْلَكَ أَمْ جَوْنُ يُطَارِهُ آتَنَّا حَمَلْنَ فَانْنَى حَمْلُهِنَّ دُرُوسُ طَوَاهُ ٱصْدَمارُ ٱلشَّدّ فَالْبَطْنُ شَارِبُ مُعَسالًا الَّهَ ٱلْمَتَنَيْنِ فَهُو خَميسُ جاجبه تَدُخُ من ٱلصَّرْب جَالَبُ وَحَارِكُهُ من ٱلْكَدَام حَصيص كَأَنَّ سَرَاتَكُ وَجُدَّةً ظَهْمِه كَنَايُن جَبْرى فَوْقَهُنَّ دُليسُ ١٩ وَيَا أُكُنَّ مَنْ قُو لُعَاءًا وَرَبَّةً تَجَبَّمَ بَعْدَ ٱلْأَكُن فَهُو نَمِيسُ ١٠ تُطيمُ عَفَاءَ مَنْ نَسِيل كَاتَّهُ سُدُوسٌ أَشَارَتُهُ آلْرَبالْحِ وَخُودُن تَصَبَّقَهَا حَثَى اذَا لَمْ يَسُغْ لَهُ نَصِي بِاعْلَى حَايِل وَقصيص بْغَالْمِنَ فيه ٱلْأَجْرُء لَوْ لا قُوَاجَرُ جَنَادِبُهَا مَرْعَى لَهُنَّ نَصيصُ طُـوَالَـهُ أَرْسَاغ ٱلْيَدَيْن تَحُوض أَرَنَّ عَلَيْهَا قَسارِبُا وَٱنْتَكَتْ لَهُ ٣١ فَأَوْرَدَهَا مِنْ آخِمِ آللَّيْلِ مَشْرَبِّها بَلَاثق خُصْهِ أَ مَساؤُفُنَّ فَليسُ فَيَشْرَبْنَ أَنْفَاسًا وَهُنَّ خَوَايُفَّ وَتُسرَّعَدُ مِنْهُنَّ ٱلنَّكُلَى وَٱلْفَسريسُ فَاعْمَدَرُهَا تَعْلُو ٱلنَّاجَادَ عُشيَّةُ أَفَبُّ كَمِفْلًا ٱلْوليد خَمِيسُ فَجَخْشُ عَلَى آدُارِهِنَّ مُخَلَّفَ وَجَحْشُ لَدَى مُكْرُوهِهِنَّ وَقِيسُ وَأَصْدَرَهَا بادى ٱلنَّوَاجِد فَارِجْ أَفَدُّ كَكَرِّ ٱلْأَنْدَرِي مَحيصُ

ا أُعِـتِّي عَـلَى بَـرْق أَرَاهُ وَميض يُضِيء حَبيُّـا في شَمَارِيخَ بيض ٣ وَيَسَهْمَدُأُ تَسَارُات سَمْمَاهُ وَتَسَارُةً يَفُومُ كَتَعَتَابِ ٱلْكُسِيمِ ٱلْمَهِيصِ ٣ وَتَخْدَبُ مِنْهُ لَامغَداتُ كَاتَّهَدا أَكُفُّ تَلقَّى آلْقُوْزَ عِنْدَ ٱلْمُفيس ا فَعَدتُ لَهُ وَصُحْبَتي بَيْنَ صارج وَبَيْسَ تلاع يَثْلُث فَالْعَسرين اللهِ عَثْلُث فَالْعَسرين أَسَالَ قُطَيَّات فَسَالَ ٱللَّوَى لَهِ فَوَادى ٱلْبَدِي قَائَمُتَحَى للْبَريص ا تَيهَ ١ بميت دمَات في ريَااص أُنيتُن تُحِيلُ سَوَافيهَا بمَاء فَصيص · بلكَدُّ عَدريضَانَهُ وَأَرْضُ أَربضَانَهُ مَدَافعُ غَيْثِ فِي فَصَاءَ عَدريضِ فَأَنْسُحَى يَسُتُم ٱلْمَاء مَنْ كُلُّ فَبَقَمَ يَخُوزُ ٱلطَّبَابَ فِي صَفَاصِفَ بِبَصِ ... فَأَسْفَى بِهِ أُخْتَى صَعِيفَهَ اذْ نَأْتُ وَاذْ بَعْدَ ٱلْمَزَارُ غَيْسَمَ ٱلْقُسرين تُومَى اللَّهُ وَمُسرَّفَهُ كَالرُّجُ أَشَّرَفْتُ رَأْسَهَا أُفَلِّبُ لَلَّهُ فِي فَصَلَّا عَسرِيصِ فَظَلْتُ وَثَلَّ الْجَدُّونُ عَتَى بلبْده كَاتَّى أَعَدَّى عَنْ جَنَاج مَهيدى فَلَمَّا اَجَنَّ ٱلشَّمْسَ عَتَى غُوورُهَا نَرَلْتُ اللَّهِ قَالَيمًا بِالنَّحَصيص ٣ يُبَارِي شَبَاءَ ٱلْزُودِ خَدْ مُذَلَّقَ كَصَفْحِ ٱلسَّمَانِ الصَّلْبِيُّ ٱلنَّحِيصِ أَخَمَّتُهُ بِالنَّفْسِ لَمْما عَلْوَنْسه وَيَرْفع طَرْفَا غَيْمَ خاف غَضِيض وال وَفَدْ أَغْنُدى وْٱلطَّيْمُ فَ وُكْنَاتِهَا بَمُنْجَسِرِهِ عَبِّلِ ٱلْيَدَيْنِ قَبِيضِ لَـهُ قُتْمْرَيَـا عَيْم وَسَاءَـا نَعَامَة كَفَحْل ٱلْهاجَان ٱلْفَبْسَرِيّ ٱلْعَصِيصِ عَصْر يَجُمُّ عَلَى أَنشَاقَيْن بَعْدَ كَلاله جُمُوهَ عُيُونِ ٱلْتحسّى بَعْدَ ٱلْتَحيص ١٠ فَعَـرْتُ به سرَّبُا نَقيَّا جُلُودُهُ كَمَا فَعَرَ ٱلسَّرْحَانُ جَنْبَ ٱلرَّبيص

ساعة

الله فَسَاقْصَدَ نَعْاجَةً فَسَاعْمُ صَ تَوْرُهَا كَقَحْمَل ٱلْهَاجِيانِ يَمْتَحِي للْقَصِيصِ ٣ وَوَالَى فَالاَتَا وَاتَنْتَيْسِن وَأَرْبَعْا وَغَادَر أَخْرَى في فَنَاه رَفيص ٢١ فَآبَ إِيسابِها غَيْمَ نَكُم مُواكل وَأَخْلَفَ مَاءً بَعْدَ مها فصيص ٣٢ وُستّ كَسْنَيْدَ سَنَاء وَسُنَّه لَ فَعَدرُكُ بِمِدْلِج ٱلْهَاجِيرِ نَهُوص ٢٢ كَأَنَّ ٱلْفَكَى لَمْر نَعْنَ فَي ٱلنَّاسِ لَلِيَلَةَ اذَا ٱحْتَلَفَ اللَّذِيانِ عِنْدَ ٱلْأَجْريص

٣٠ أَرَى آلْمَرْ، فَا آلْأَذْوَاد يُصْمِيحُ مُخْمَرَضًا كَاحْرَاس بَكَم في أَلدَّبار مَربس

أندو بل

ٱلْمُبَحِّثُ وَدَّعْتُ ٱلتَّمَى غَيْمَ أَنَّنَى أَرَافِ خَلَّكَ مَمِيَ ٱلْغَيْسَ أَرْبَعَا أَيْدَاجُونَ نَشَاحًا مِنَ ٱللَّخَمْرِ مُنْرَعًا بُمِّادرَنَ سَرِّدًا آمنَا أَنْ بُفَيَّعًا يْيَمَمْنَ مَاجْهُـودُ مِنَ ٱلْرُضِ بَلْفَعَا تُسرافُ مُنظُومَ ٱلنَّمَانُمِ مُرضَعًا بُكَاهُ ثَمَنْي ٱلْحبِدَ انْ بَنَصَوْعًا حدارًا عَلَيْهَا أَنْ تَهُبُّ فَتُسْمِعا يُدَافعُ رُضَمَاهُما صَوَاعبَ أَرْبَعًا صُبَابُ ٱلْذَي في مُخْهِا فَنَقَلَّعَا كَمَا رُعْتَ مَلَا تُحولَ المَدَامعِ أَنْلَعَا ١١ وَجَدَّكَ لَوْ شَيْءُ انسانَسا رَسُولُهُ سَوَاكَ وَلَكُنْ لَمْ خِدْ لَكَ مَدْفَعَا

٢ فَمَنْهُنَّ قَــوْلَى للنَّكَامَى تَــرَقَهُــوا ٣ وَمَنْهُنَّ رَكْمُنَ ٱلْنَخَيْلُ نَرْجُمُر بَٱلْقَمَا ا وَمَنْهُنَّ نَتُ آلْعِيسٍ وَاللَّبَلُ شَسَامَلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ٥ خَوَارِجَ مِنْ بَسَرْبَسَةِ أَدْوَ قَسِرْيَسَة الْجَدَّدُنَ وَهَالًا أَوِ لُسَرِجِينِ مَسْمَعَا ٣ وَمَنْهُنَّ سَوْفُ ٱلْخَوْدِ قَدْ بَلَّهَا ٱلنَّدَى ٧ يَععر عَلَيْهَا رِيمِي وَنَسُو هَا ٨ بَعَثتُ الَيْهَا وَالنَّاجُومُ ضَوَاجَعَ ٢ فَحَاءَتُ فَطُوفَ ٱلْمَشْي فَيَّالَبَغَ ٱلسُّرَى ا يُرَجِّينَهَا مَشْيَ ٱلنَّزيِف وَفَدُّ جَهِي اا تُفُولُ وَفَلْ جَرَّدتُهَا مِنْ ثَيَابِهَا ا تَصْدُ عَن ٱلْمَأْتُسور بَيْني وَبَيْنَهَا وَلَسْمَهِا وَلَسْمَني عَلَيْ ٱلسَّابِسرِيُّ ٱلْمُصَلَّعَا ۱ اذَا أَخَذَتْهَا هَزَّةُ ٱلرَّوْعِ أَمْسَكَتْ بِمَنْكِبِ مِقْدَامٍ عَلَى ٱلْهَـِوْلِ أَرْوَعًا

الطويل

ا لَعَمْرى لَقَدْ بِانَتْ جَاجَة ذى ٱلْهَوى شُعَادُ وَرَاعَتْ بِالنَّفْرَاقِ مُسَرَّقِعًا ٢ وَقَدٌ عَمَمُ ٱلسَرَّوْصَاتُ حَوْلَ مُنحَطَّط الَّي ٱللُّجِّ مَسْراً فِي مِنْ سُعَادَ وَمَسْمَعَا ٣ مَنَى تَسرَ دَارًا مِنْ سُعَادَ تَعفْ بِهَا وَتُسْنَجْمِ عَيْنَساكَ ٱلدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا

الوافر

ثُوَى عَنْدُ ٱلْوُدَيَّة جَوْفَ بُصْمَى أَبُدو ٱلْأَيْنَام وَٱلْكُلِّ ٱلْعَاجَاف فَمَنْ يَحْمِي ٱلْمُصَافَ اذا دعَاهُ وَجَامَلُ خُلِلَّا اللَّهَافَ الصَّعَاف

الطويل

لا تُسْلَمَتَى يَا رَبِيعَ لَهُ لَهِ وَكُنْتُ أَرَانِي قَبْلَهَا بِكَ وَاثْفًا مُخالفَ أَن نَوى أَسيس بفَريد قُرى عَربيسات يَشمْن ٱلْمَوَارِقَا ٣ فَامَّا تَرَيْنِي ٱلْيَوْمَ فِي رَأْسِ شَافِق فَقَدْ أَغْتَدى ٱفْدود ٱجْرَدَ تَدايَفَا وَقَدْ أَجْتَلِي بِيصَ ٱللَّخَدُورِ ٱلرُّوايَعَا نَـوَاعِمَ تَجْلُو عَنْ مُنُونِ نَفِيَّدة عَبِيـرًا وَرَيْطُـا جاسِدًا أَوْ شَفائِقًا

الطويل

أَذَ أَنْعَمْر صَبَاحًا أَبُّهَا ٱلرَّبْعُ فَآنْناف وَحَدَّثْ حَديثَ ٱلرَّبْ إِنْ سِيّْتَ فَٱصْدُق وَحَدَّتْ بَانْ زَالَتْ بِلَيْلِ حُمُولُهُمْ كَمَخْل مِنَ ٱلْأَعْرَاضِ غَيْرٍ مُمَنَّقِ جَعَلْنَ حَوَايَا وَآقَتُعَدْنَ قَعَالِدُا وَحَقَفْنَ هِنْ حَوْك ٱلْعَرَاقِ المُنَمَّق

١ وَقَدْ أَغْتَدى قَبْلَ ٱلْعُطاس بِهَيْكُل شَديدِمَشَكَ ٱلْأَجَنْبِرَحْبِ المُعَلَّق وَحْم ٣٣ فَقُمْنَا بِالشَّلَاءُ ٱللِّحِامِ وَلَمْ نَفُدٌ إِلَى غُصْنِ بَانٍ نَاضِمٍ لَمْ يُحَرَّفِ الْخِ

f وَفَوْقَ الْحَوَايَا غَـزُلَـةً وَجَآذُو تَصَمَّخُنَ مِنْ مِسْكِ ذَكِي وَزُنْبَق ه قَاتَنْهَ عُنْهُمْ لَمُرْفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهُمْ غَدُوارِبُ رَمْد ل ذي أَلَا وَشَبْرِق ٣ عَلَى إِنَّا حَيَّ عَامِدِينَ لِنِيَّاتِهَ فَكَلُّوا ٱلْعَقِيقَ أَوْ تَنْبَيَّهُ مُطْرِق فَعَرَّنُ نَفْسى حينَ بَانُوا بِجَسْمَةِ أَمُونِ كَبْنَيَانِ ٱلْيَهُودِيِّ خَيْفَقِ اذَا زُجِـرَتْ ٱلْفَيْتَهَـا مُشْمَعلَّـةً تُنيفُ بعَدْق مِنْ غِرَاسِ آبْن مُعْنِق ا تَسرُوحُ اذَا رَاحَتْ رَوَاجَ جَهَامَة بالثُّس جَهَام رَابُح مُتَفَسِّق ١ كَأَنَّ بهَا هُرا جَنيبًا تَجُرُّهُ بِكُلِّ للَّهِيقِ صادَفَتْهُ وَمَاْرِقِ اا كَاتَّى وَرَحْلِي وَٱلْفَرَابَ وَنُمْرُق عَدلَى يَدرُفَيْنِي ذِي زَوَايُدَ نِفْنَق ال تَسَرَقُ مِسْ أَرْض لِأَرْضِ نَعليَّت لِذَكْرَة فَيْض حَسْوْلَ بَيْض مُفَلَّق ١١ يَجُولُ بِآفَاق البِلادِ مُغَرَّبًا وَنُسْتَحَقُهُ رِيْحِ ٱلصَّبَا كُلَّ مَسْعَق ا وَبَيْت يَفُوحُ ٱلْمِسْكُ فِي حَجَرَاته بَعِيد مِنَ ٱلْآفَاتِ غَيْس مُسرَوِّق ٥ دَخَلْتُ عَلَى بَيْصَاء جُمِّ عظامُهَا تُعَقَّى بِذَيْلِ الدَّرْعِ اذْ جَيُّتُ مَوْدِقَ ١١ وَقَدْ رَكَدَتْ وَسْطَ السَّمَاء نُجُومُهَا لُكُودَ نَـوَادى ٱلرَّبْرَبِ المُتَوَرِّق ١ بَعَثْنَا رَبِينًا تَمْلَ ذَاكَ مُخَمَّلًا كَذَيُّب ٱلْغَصَا يَمْشي الصَّرَاء وَيَتَّعي ١١ فَظَلَّ كَمِثْلِ ٱلْخُشْفِ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَسَائِكُم مِثْلُ ٱلتَّرابِ المُدَقَّقِ " وَجَاء خَفيًّا يَسْفُن ٱلْأَرْضَ بَطْنُهُ تَرَى ٱلنُّرْبَ مِنْهُ لَاصِفًا كُلَّ مَلْصَفِ ٢١ وَقَالَ اللَّهُ هَذَا صَوَارُّ وَعَالَيْنَ وَخِيطُ نَعَامِ يَرْتَعَى مُتَفَرِّق

عَلَى ظَهْم سَاط كَالْقَليف ٱلْمُعَرِّق عَلَى ظَهْم بَسازٍ فِي ٱلشَّمَاء مُحَلَّق الَيْهَا وَجَلَّاهَا بِطَرْف مُلَقْلَق جيد الغُلام ذي القَميس المُطَوّق عَدَاءً وَلَمْ يَنْضَمْ بِمَاءً فَمَعْسَرَقِ لُكُلُّ مَهَـاةً أَوْ لَأَحْقَبَ سَهْــوَق قيَسامَ ٱلْعَزِيزِ ٱلْفَسارِسيِّ المُنَتَاف فَخَبُوا عَلَيْنَا ظلَّ ثَوْب مُسَرَوَّق كَعدْج ٱلنَّصيّ بٱلْيَدَبْن المُفَوَّق

٣ أنزاوله حَتى حَمَلْنَا غُلامَنَا ٢٠ رَأَى ٱرْنَبَا فَالنَّفَصَّ بَهْوِي أَمْامَهُ ٢٦ فَعُلْتُ لَـهُ صَـوَّبٌ وَلا تَجْهَدَدَّهُ فَيُكْرِكَ منْ آعْلَى القَطَـاة فَتَزْلَق ٢٠ فَـاَدْبَرُنَ كَانْهَجُزْعِ المُفَصَّلِ بَيْنَهُ ٢٠ فَالْدُرَكُهُنَّ ثَانيًا من عناله كَغَيْث ٱلْعَشَى ٱلْأَقْهَب المُتَوَدَّق ٢١ فَصَادَ لَنَا عَيْسِرًا وَثُورًا وَخَاصبِا ٣٠ فَظَلَّ غُلامِي بُصْحِعُ ٱلرُّمْنَ حَوْلَهُ ا ﴿ وَفَامَ طُوالَ ٱلشَّخْسِ الْ يَخْصِبُونَهُ ٣٣ فَعْلَنَا أَلَا فَدْ كَانَ صَبَّدُ لَقَانِس ٣٣ وَظَلَّ صحَابي يَشْتَـوُونَ بِنَعْمَــ بَصُقُونَ غَـارًا بْٱللَّكِيكِ المُوَشَّق ٣ وَرُحْنَا كَأَتْمًا مَنْ جُوانَمًا عَشَيَّةُ نُعَالَى ٱلنَّعِمَاجَ بَيْنَ عِدْل وَمُشْنَقِ ٣٠ وَرْحْنَا بِكَابْنِ ٱلْمَاهِ يُجْنَبُ وَسْطَنَا تَصَوَّبُ فيه ٱلْعَيْنُ طَوْرًا وَتَسْرَنُهي ٣ وَأَصْبَدَع زُقْ لُ وَلَا يُسِرِلُ غُلَامَنَا ٣٠ كَانَّ دِمَاء ٱلْهَادِبَاتِ بِنَحْمِ * عُصَارُةُ حِنَّاهُ بِشَيْبٍ مُلْفَرَّقِ

الطويل

ا وَا نُعَلَّا وَأَيْنَ مِنَّى بَسُسُو نُعَلَّ أَلَا حَبَّذَا فَوْمٌ يَحْلُّونَ بِسَالْهَجَبَلْ مُ نُولُتُ عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرْمَساء بْلْطَةً فَيَا كَرْمَ مَا جار وَبَا حُسْنَ ما فَعَلْ " تَظَلُّ لَبُونِي بَبْنَ جَوِق وَمِسْطَح تُراعِي ٱلْغِراخِ ٱلدَّارِجاتِ مِنَ ٱلْحَجَلْ مُ وَمَا زِالَ عَنْهَا مَعْشَرُ بِقِسِيِّهِمْ يَكُودُونَهَا حَتَّى أَفُولُ لَهُمْ بَجُلْ وَمَا زِالَ عَنْهَا مَعْشُرُ بِقِسِيِّهِمْ يَكُودُونَهَا حَتَّى أَفُولُ لَهُمْ بَجُلْ وَلَيْمًا وَكِنْدَةَ أَتِّى شَاكِمْ لِبَي ثُعَلْ وَكِنْدَةَ أَتِّى شَاكِمْ لِبَي ثُعَلْ

السريع

ا أَحْلَلْتُ رَحْلِي فِي بَنِي ثُعَلِ انَّ ٱلْكَرِيمِ لِلْكَرِيمِ مَحَلْ ا وَالْكَرِيمِ لَلْكَرِيمِ مَحَلْ ا وَوَقَافُم أَبَا حَنْبَلْ ا وَجَدَتُ خَيْرً ٱلنَّاسِ كُلِهِمْ جَارًا وَاوْقَافُم أَبَا حَنْبَلْ اللهِمْ فَيْرًا وَابْعَدُهُمْ اللهِ اللهِمْ اللهُ ال

ام المتفارب

ألا يَحْضُرُونَ لَدَى بَابِهِ كَمَا يَحْضُرُونَ اذَامَا ٱسْتَهَلْ

الرجر

12/2

ا يا لَهْفَ هِنْدِ إِذْ خَطِيْنَ كَاهِلَا اللهُفَ هِنْدِ إِذْ خَطِيْنَ كَاهِلَا اللهِ الهُ اللهِ المُلهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُولِ اللهِ المِلمُولِ اله

بَحْمِلْنَدنَا وَٱلْأَسَلَ ٱلنَّدَوَاهِلَا
 مُوحَى صَعْبِ وَٱلْدَوشِيمَ ٱلذَّالِلَا
 مُسْتَقْرِمَات بِالْحَصَى جَوَافِلَا
 يَسْتَدَشْرِفُ ٱلْأَوَاخِرُ ٱلْأُوافِلَا
 يَسْتَدَشْرِفُ ٱلْأَوَاخِرُ ٱلْأُوالِلَا

الكامل

٥

حَتَّى ٱلْتُحُمُولَ. بَجَانِب ٱلْقَوْلِ اذْ لَا يُلَائِمُ شَكَّلُهَا شَكَّلِي مَا ذَا يَشْقُ عَلَيْكَ مَيْ ظُعْنِ اللَّهِ صَبِّاكَ وَقِلَّا اللَّهُ ٱلْعَقْلِ ٣ مَنْيْتنَا بِغَد وَبِعْدَ غَد حَتَّى تَحلُّت كَاسُو ۗ ٱلْبُخُل ۴ يَـا رُبُّ غَـانيَة لَهَوْتُ بِهَا وَمَشَيْتُ مُتَّيْكَ مُتَّيْكًا عَلَى رسْلى لا أَسْتَغبدُ لمَنْ دعًا لصبًى قَسْرًا وَلاَ أَصْطادُ بِالنَّخَتَّل وَتَنُوفَت جَدْبَاء مَهْاكَت جَاوَزْتُهَا بِنَجَسائِب فَتْل فَيَبِنْنَ يَنْهَسْنَ آلْجَبُوبَ بِهَا وَأَبِيتُ مُرْتَفَقَّا عَلَى رَحْلى مُتَـوَسِّدًا عَصْبَا وَصَارِبُهُ في مَثْنَه كَمَدَّبِّة ٱلنَّهُل يُدْعَى صَقيلًا وَقُو لَيْسَ لَهُ عَهْدَ بِتَمْدويد وَلَا صَقْل ا عَفَتِ الدِّيارُ فَمَا بِهَا أَعْلَى وَلَوَتْ شَمُوسُ بَشَاشَةَ ٱلْبَدُّل نَظَرُتْ الَيْكَ بِعَيْنِ جَازِيدة حَدَّوْرَاء حَانِيدة عَلَى طِفْل فَلَهَا مُفَلَّدُهَا وَمُقْلَتُهَا وَلَهَا عَلَيْهِ سَرَاوَةُ ٱلْفَصْل أَقْبَلْتُ مُقْتَصِدًا وَرَاجَعَنى حلْمي وَسُدَّدَ للنَّدَى فعْلى وْٱللَّهُ أَجْهُمُ مَا مَلَبْتَ ده وَٱلْمِرُ خَيْرُ حَعيمَة ٱلسَرَّحْل 14

الكامل

14

تَنَكَّسَمَ نَ لَبَلَى عَنِ الْسَوَصْلِ وَنَسَأْتُ وَمَنْ مَعافِلُ الْتَحَبُّلِ وَلَوْوْا مَتَاعَهُمُ وَقَدٌ سُيلُوا بَلْلَ الْمَتَاعِ فَصْنَ بِسَالْبَلْلِ وَلَوْوْا مَتَاعَهُمُ وَقَدٌ سُيلُوا بَلْلَ الْمَتَاعِ فَصْنَ بِسَالْبَلْلِ طَاحْلِ وَوَحَتْ لَسَهُ عَنْ ازْرِ تَسَلَّلَبَهَ فِلْفِ فِسَرَاغِ مَعَابِلِ طَاحْلِ وَافَتْ بِاصْلَتَ غَيْمٍ اللَّفَ مَحْسَمُوهِ اللَّهَهَاء وَقِسَلَّةَ الْأَشْلِ وَافَتْ بِاصْلَتَ غَيْمٍ اللَّفَ مَحْسَمُوهِ اللَّهِهَاء وَقِسَلَّةَ الْأَشْلِ وَمُسَوَّقَتُ مَنْ كَانَ يَأْمُلُ عَقْمَ دَارِيَ مِنْ اَهْلِ الْوَلِي بِذَايلِ بِذَايلِ اللَّمْ لِلَا اللَّهُ اللَّهُ وَمُسَوِّقَةً وَلَوى اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

اعم المنسرح

ا بُدِّنْتُ مِنْ وَايِّلٍ وَكِنْدَةَ عَدْ وَانَ وَفَهْمًا صَمِّى آئِنَةُ ٱلْاَجَمَلِ
 ٣ قَوْمَ يُحَاجُونَ بِاللَّهَامِ وَنِسْمَوانَ قِعَمارُ كَوَيْدَةِ ٱلْحَعَجَلِ

الداويل

ا فِغَا نَمْكِ مِنْ ذِكْرَى حَمِيبِ وَمَنْرِلِ بِسِعْطِ ٱللَّوَى بَيْنَ ٱلدَّخُولِ فَحَوْمَل ٢ فَتُوصِحَ فَالْمَقْرَاة لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا لَمَا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبِ وَشَمْأَل ٣ وُهُوفَا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطَمُّهُمْ يَقْدُولُدُونَ لَا تَهْلَكُ أَسِّي وَتَجَمَّل ا وَانَّ شَفَادُى عَبْدَرُةٌ مُهَدرَاقَدَةٌ فَهَلْ عَنْدَ رَسْمِ دَارس مِنْ مُعَوَّل اللهِ مَنْ مُعَوَّل حَدَائبكَ مَنْ أَمَّر ٱلْدُوَبْرِث فَبْلَهَا وَجَارَتهَا أُمْ ٱلرَّبَابِ بِمَالُسُل نَسيهر آلصَّبَا جاءتٌ برَيًّا ٱلْقَرَنْفُل ٣ اذَا قَامَتَا تَصَوَّعَ ٱلْمُسْكُ مِنْهُمَا
 « فَقَاضَتْ دُمُوعُ ٱلْعَيْن مِنِي صَبَابَةً
 عَلَى النَّاحْمِ حَنَّى بَلَّ دَمْعَى مَحْمَلِي وَلا سَيْمَا يَوْهُ بِدَارَةِ جُلْجُل ، أَلَا رُبِّ يَــوْم صَالحَ لَكَ منْهُمَــا ا وَيُدُومُ عَقَدُرْتُ للْعَذَارَى مَطَيَّبِي فَبَا عَجَبِي لرَحْلهَا ٱلْمُتَحَمَّل ا فَطَلَّ ٱلْعَلَارَى يَدرُّتَمِينَ بِلَهُمِهَا وَشَحْمِ كُهُدَّابِ ٱلدَّمَقْسِ ٱلْمُفَتَلَ

اا وَيَوْمَ دَخَلْتُ ٱلْحَدْرَ خَدْرَ عُنَيْزَة فَقَالَتْ لَكَ ٱلْوَبْلاتُ إِنَّكَ مُرْجِلي عَقَرْتَ بَعِيرِى يَا آمْرَأَ ٱلْقَيْسِ فَٱنْرِل وَلا تُبْعِدِينِي مِنْ جَنَاكُ ٱلْمُعَلِّل فَالْهَيْتُهَا عَنْ ذى تَمَادمَ مُحُول بِشَقِّ وَتَخْصَ شَقَّهَا لَمْ يُحَدَّول عَلَى وَآلَتْ حَلْفَةً لَمْ تَحَسلَل وَانْ كُنْت فَكْ أَزْمَعْت صُرُّمي فَأَجْملي وَاَنَّكِ مَهْمًا تَلَأُمْرِي ٱلْقَلْبَ يَفْعَل فَسُلِّي ثِيَانِي مِنْ ذِمِانِكِ تَنْسُلِي بِسَهْمَيْك في أغشارِ فَلْبِ مُقَتَّلِ تَمَتَّعْتُ مِنْ لَهُو بِهَا غَيْرَ مُعَاجَل عَلَيَّ حَرَاصًا لَوْ يُشرُّونَ مَفْتَلى لَدَى ٱلسَّنَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ النَّهُ الْمُتَعَصَّل وَمَا انْ أَرَى عَنْكُ ٱلْغُوَانَةَ تَنْآجِلِي عَلَى أَثْرِنَا أَنْيالَ مسرَّط مُرَجَّل

١١ تَفُولُ وَقَدْ مَالَ ٱلْغَبِيطُ بِنَا مَعَا ا فَقُلْتُ لَهَا سِيرِى وَأَرْخِي زِمَامَهُ ا فَمثْلك حُبْلَى قَدْ طَسرَقْتُ وَمُرضع ١٥ اذَاهَا بَكَي من خَلْفَهَا آنْصَرَفَتْ لَهُ ١٩ وَيَوْمُ مَا ءَلَى ظَهْمِ ٱلْكَثيبِ تَعَذَّرَتْ ١٠ أَفَاطِمَ مَهْلًا بَعْضَ هٰذَا ٱلنَّلَالَا ١٨ أُغَــرُك منى أنَّ حُــبّـك قـاتلى اللهُ فَانْ تَكُ قَدْ سَاءَتْك منّى خَليقَةً ٣ وَمَا نَرَفَتْ عَيْنَاك اللَّا لتَضْربي ال وَبَيْضَة خَدْر لَا يُسرَاهُ خَبَاءهـا ٢٢ تَجِاوَزْتُ أَحْراسًا البّهَا وَمَعْشَرًا ٣٣ اذَاهَا ٱلثُّرَيَّا فِي ٱلسَّمَاءِ تَعَرَّضَتْ تَعَسُّضَ ٱنْنَدَاءِ ٱلْدوشَرِجِ ٱلْمُفَصَّلِ ٢٢ فَجِينُ وَقَدْ نَضَتْ لنَوْم ثيابَهَا الله مَا فَقَالَتُ يَمِينَ ٱللهِ مَا لَكَ حيلةً ٢١ فَفُمْتُ بِهَا أَمْشِي أَجُدُرُ وَرَاءَنَا ٧ فَلَمَّا أَجَزُّنَا سَاحَةَ ٱلْدَى وَٱنْتَكَى بِمَا بَطْنُ خَبّْتِ ذِي فِعَافِ عَقَنْقَلِ ٢٨ فَصَرْتُ بِفَوْدَى وَأَسهَا فَنَمَايَلَتْ عَلَيَّ فَصِيمَر ٱلْكَشَّحِ رَبًّا ٱلْمُخَلَّخَلَ ٢١ مُهَعْهَفَكُنَّ بَيْصِاء غَيْدُ مُفَاضَة تَدَرَايُهُهَا مَضْفُولَتَ كَٱلسَّجَنْجُلِ

٣٠ تَصُدُّ وَنْمِدى عَنْ أَسيل وَتَمَقى بِفَاطه مِنْ وَحْش وَجْرَة مُطْفل ٣٠ غَذَافَا نَميرُ ٱلْمَاءِ غَيْسَ مُحَلَّل وَلَيْسُ فُـوَّادى عَنْ هَوَاهَا بِمُنْسَل نَصيح عَلَى تَعْدَاله غَيْم مُوتَلِ عَلَى بِانْدُواعِ ٱلْهُمُومِ ليَبْتَلَى وَأَرْدَفَ أَعْاجَازًا وَنَاء بِكَلْكُل

٣١ وَجِيدِ كَاجِيدِ ٱلرِّيُّمِ لَيْسَ بِفَاحِشِ اذَا هِيَ نَصَّــــــــــهُ وَلاَ بِمُعَــطَّــل ٣٣ وَفَرْع يَزِينُ ٱلْمَتْنَ ٱسْوَدَ فساحِمِ أَثِيثِ كَفَنْسِو ٱلنَّكَّلَة ٱنْمُتَعَثَّكِلِ ٣٣ عَدَايُسَرُهُ مُسْتَسْزَرَاتُ إِلَى ٱلسَعْسَلَى تَصِلُ ٱلْعَمَسَاصُ فِي مُثَنَّى وَمُسْرَسَل ٣٠ وَكَشْمِ لَطِيفِ كَأَلَّجَديل مُخَصَّم وَسَاسَ كَأَنْبُدوب ٱلسَّقِي ٱلْمُذَالَّل ٥ وَتُضْحِي فَتِيتُ ٱلْمُسْكِ فَوْنَ فَرَاسَهَا لَوُومَ ٱلصُّحَيي لَمْ تَنْتَطَفُّ عَنْ تَفَصُّل ٣٦ وَتَعْطُو بِرَحْص غَيْر شَثْن كَاتَّهُ أَسَارِيع ظَبْى أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحِل ٣٠ تُصي الظَّلَامَ بِالْعَشَاءِ شَاتَّهَا مَدنَدارَةُ مُمْسَى راهِبِ مُنتَبِيِّدِل ٣١ اَيَ مَثْلَهَا يَسَرْنُو ٱلْحَلْمِمُ صَبَابَةً الدَامَا ٱسْبَكَرَّتُ بَبْنَ درْع وَمَجْوَل ٣٩ كَبِكُم ٱلْمُقَانَاة ٱلْبَيَاضِ بِصُفْرَة ٢٠ تَسَلَّتُ عَمَايَاتُ ٱلرَّجَالِ عَن ٱلصَّبَى ا اللهُ أَن أُنَّ خُصْم فيك الْمُوس رَدَدتُهُ ٢٢ وَلَنْبُل ضَمَوْجِ ٱلْمَبَدْمِ أَرْخَى سُدُولَهُ ٣٠ فَقُلْتُ لَـ مُ لَمَّـ تَمَثَّى بِصُلْبِـ مِ ff أَلاَ أَيُّهَا اللَّيْل اَلطُّويل ألا الْجَل بصبْح وَمَا الْاصْباع فيكَ بالمُّمثَل اللهُ هُ فَيَا لَكَ مِنْ لَبُّل كَأَنَّ نُجُومَاهُ بِكُلِّ مُغَارِ ٱلْفَتْل شُدَّتْ بِيَكْبُل ٢٦ كَأَنَّ ٱلتُّرَبَّا عُلَّقَتْ في مَصَامهَا بِأَمْرَاسِ كَتَّانِ الَّي صُمِّ جَنْدَل ٧٠ وَهَدْ أَغْتَدِى وَٱلطَّبْرُ فِي وُكُمَاتِهَا بِهُنْجَسِرِد قَسِيْد ٱلْأُوابِد هَيْكُل ﴿ مِكَسِرٌ مِغَسِرٌ مُعْمِلٍ مُدْبِسٍ مَعْسًا كَتَجَلُّمُودِ صَخْرٍ حَطَّهُ ٱلسَّيْلُ مِنْ عَلِ

٢٩ كُمَيْت يَرِلُ ٱللَّبْدُ عَنْ حَال مَتْنه كَمَا زَلَّت ٱلصَّفْوَا إِسَالْمُتَنوَّل اللَّهُ اذًا جَاشَ فيه حَمْيُهُ غَلْي مرْجَل أَثَرْنَ غُبَارًا بِالْكَديد ٱلْمُرَكَّل وَبُـلْـوِى بِـاَثُوابِ ٱلْعَنيف ٱلْمُثَقَّل تَنَسَابُعُ كَفَّيْهِ جَدِّيْطِ مُسوَصّل مَدَاكُ عَـرُوس أَوْ صَلاَبُهُ حَنْظَل عُتَمَارَةُ حَنَّاءُ بِشَيْبِ مُمَرَّجُل عَــنَارَى دَوار في مُسلَا لا مُسلَدًا جيد مُعَمِّ في ٱلْعَشيارَة مُخْتُول صَفيفَ شَـوَاء أَوْ قَديهم مُعَجَّل مَنَى مَا تَـرَقَ آلْعَيْنُ فيه تَسَهَّل خَلَمْع ٱلْيَدَدُيْنِ في حَبِي مُكَلَّلِ أَمَالَ ٱلسَّلِيطَ بِاللَّهُ بِال المُفَتَّل وَبَيْنَ ٱلْعُذَيْبِ بُعْدَ مَا مُتَامِّلِ

٥ عَلَى ٱللَّابِٰل جَيَّاش كَأَنَّ ٱقْتَزَامَهُ اه مستّح ادامَا السَّاجَاتُ عَلَى ٱلْوَتَى اللهُ يُسرِلُ أَنْغُلَامَ أَنْخَفَ عَنْ صَهَوَاتِهِ ٥٠ دريم خَخْذُرُوف ٱلْمُولد أَمْرُهُ ٥٠ لَـهُ أَيْطَلَا طَبْي وَسَاقَـا نَعَامَـة وَارْخَـاء سِرْحَـان وَتَعْريبُ تَنْفُل ٥٥ صَليع اذًا ٱسْتَكْبَرْتُهُ سَدَّ فَرَجُهُ بصَافِ فُونَافَ ٱلْأَرْضِ لَيْسَ بِاعْزَلَ ٥ كَأَنَّ سَرَاتَهُ لَدَى ٱلَّبَيْتِ قَسَايِمًا ٥٠ كَأَنَّ دَمَاءَ ٱلْهَادِبَاتِ بِنَحْرِهِ ٥٨ فَعَنَّ لَنَا سَرْبٌ كَانَّ نَعَاجَهُ ٥٠ فَادْبَرْنَ كَالْاَجَزْعِ ٱلْمُفَصَّلِ بَيْنَهُ ٣ فَاللَّهَ فَنَا بِالْهَادِبَات وَدُونَهُ جَواحِرُهُا فِي صَرَّه لَمْ نَوزَبْل الا فَعَادَى عِدَاءَ بَيْنَ نَوْرِ وَنَعْتَجَة دِرَاكُ وَلَمْ يَنْضِنْ بِمَا فَيُغْسَل ١٢ فَطَلَّ دُهَاهُ ٱللَّحْمِ مِنْ بَيْنِ مُنْصِيَ ١٣ وَرْحْنَا يَدَادُ آلطَّرْفُ يَقْصُرُ دُونَهُ ١٢ فَبَاتَ عَلَيْدِه سَرْجُدُه وَلاجَدامُهُ وَبَاتَ بِعَيْنِي قَدائِمًا غَيْدَى مُرْسَلِ ١٥ أَصَماح تَرَى بَرْفًا أُرِيكَ وَمِيضَهُ ٩٢ يُصي سَنَاهُ أَوْ مَصَابِيحُ رَاهِبِ ١٧ قَعَدتُ لَـهُ وَصُحْبَتى بَيْنَ صارِج

وَأَيْسَرُهُ عَملَى ٱلسَّتَمارِ فَميكُ بُلِ ١٨ عَلَا فَتُنَّا بِالشَّيْمِ آيْمَنُ صَوْبِهِ الْ فَأَضْحَى يَسُبُّ ٱلْمَاء حَوْلَ كَتَيْقَة يَكُبُّ عَلَى ٱلْأَذْقَانِ دَوْحَ ٱلْكَمَّهُبُل
 أَهُمَا عَلَى ٱلْقَنَانِ مِنْ فَقَيَالِهِ فَأَنْزِلَ مِنْهُ ٱلْغُصْمَرِ مِنْ كُلِّ مَنْزل
 ا ﴿ وَتَيْمَاءَ لَمْ يَتْمُكُ بِهَا جِذْعَ تَخْلَة وَلاَ أُطُـمً اللَّهِ مَشيدًا جَنْدَل جَنْدَل ٧٠ كَأَنَّ تُبِيدرًا في عَدرَانِمِي وَنْدله كَبِيدرُ أَنْداس في جَادِ مُدزَمَّل اللهُ
 «
 ضَانَ مَكَافَ مَن رَحيق مُقُلَقل
 ضَانَ مَكَافَ مَنْ رَحيق مُقَلَقل
 ضَانَ مَكَافِ مَن رَحيق مُقَلَقل
 ضَانَ مَكَافِ مَن رَحيق مُقَلَقل
 ضَانَ مَكَافِ مَن رَحيق مُقَلَقل
 ضَانَ مَكَافِ مِن رَحيق مُقَلَقل
 ضَانَ مَن رَحيق مُقلَقل
 ضَانَ مَن رَحيق مُقلَقل
 ضَان مَن رَحيق مُقلَقل
 ضَان مَن رَحيق مُقلَقل
 ضَان مَن رَحيق الله
 ضَان اله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان اله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان اله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان الله
 ضَان اله
 ضَان الله
 ضَان اله
 ضَان الله
 ضَان اله
 ض ٧٠ كَأَنَّ ٱلسَّمِاعَ فيه غَـرْقَ عَشيَّةً بِأَرْجَايُهِ ٱنْقُصْوَى ٱلْسَابِيشُ عُنْصُلِ

الطويل

ا وَإِذْ كَوْنُ نَدْعُو مَرْقُدَ ٱلْتَخَيْرِ رَبَّنَا وَاذْ نَوْنُ لا نُدْعَى عَبِيدًا لقَرْمَلِ الطويل

عُقابُ تَنُوفَى لَا عُقابُ ٱلْقَوَاعل وَأُوْدَى دَدُارٌ فِي أَنْخُولُوبِ ٱلْأَوَائِلِ فَمَنْ شَاء فَلْيَنْهَدْ لَهَا مِنْ مُقاتِل وَأَسْرَحُهَا غَبًّا بِاَدْنَاف حَايُل وَتُمْنَعُ مِنْ رَجِسَالِ سَعْدِ وَنَسَائِلِ

ا دُعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيمَ في حَنجَرَاته وَلَكَنْ حَديثُ مَا حَديثُ ٱلرَّوَاحل ٣ كَانَ دنَارًا حَلَّفَتْ بِلَبْدونه ٣ تَلَعْبَ بِاعْثُ جِبِرَانِ خالِدِ ﴿ وَاعْجَبَنى مَشْي ٱلْخُزْقَةِ خاله كَمشى اتسان حُلِيَّت بِٱلْمَنَاهِلِ ه أَبَتْ أَجَأُ أَنْ تُسْلَمَ ٱلْغَامَ جارَهَا ٩ تَبيتُ لَبُرونِي بِاللَّهُرَيَّدِينِ أَمَّنُـا بأنو نُعلِ جِيرَانُهُا وَكُمَاتُهَا

 مُ تُلاعِبُ أَوْلادَ الوُعُدولِ رِباعُهَا دُوَيْنَ ٱلسَّماء في رُوُوس ٱلْمَجَادل ا مُكَلَّلُنةً حَدَّمُ اللهِ فَاتَ أُسَرَّة لَهَا حُبُكُ كَانَّهُا مِنْ وَصَابُل

السهيع

ا يَا دَارَ مَاوِبَانَة بِالْحَابِل فَالْغَرْد فَالْخَبْتَنْ مِنْ عَاقل ا فَالْيَوْمَ أَشْرَبْ غَيْمَ مُسْتَحْقِبِ إِثْمَا مِنَ ٱللَّهِ وَلا وَاغِل

٢ صَمَّ صَدَاها وَعَقَا رَسْمَها بَعْدَى صَوْبُ ٱلمُسْبِلِ ٱلْهَاطل ٣ فُدُولًا لدَّهُودانَ عَبِيدَ ٱلْعَصَدا مَدا غَرَّكُمْ بِدَالْأَسَد ٱلْبَاسِل
 أَنَّ عَنْدُ أَنْعَيْمُ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ عَنْدُ اللهِ عَنْدُو وَمَنْ كَاهِلَ اللهِ اللهِ عَنْدُو وَمَنْ كَاهِلَ اللهِ عَنْدُو وَمَنْ كَاهِلَ اللهِ اللهِ عَنْدُو وَمَنْ كَاهِلَ اللهِ عَنْدُو اللّهِ عَنْدُو اللهِ عَنْدُو اللهِ عَنْدُو اللّهِ عَلَا اللّهِ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا ٥ وَمَنْ بَنِي غَنْمِ بْنِ دُودَانَ اذْ بَعْفَدْفُ أَعْلَافُمْ عَلَى ٱلسَّافِلِ ا نَطْعُنْهُمْ سُلْكُي وَمَخْلُوجَدة حُرَّكَ لأَمَيْدِي عَلَى نَابِل اذْ فُقَ أَفْسَانُ كَرِجْل ٱلدَّبَا أَوْ كَعَطَالاً كَاظهَةَ ٱلنَّاعل مَحَى تَـرَكْنَاهُمْ لَكَى مَعْرَك أَرْجُلُهُمْ كَالْخَشَب الشَّائِل ا حَلَّتْ لَى ٱلْخَمْرُ وَكُنْتُ ٱمْرَءا عَنْ شُرْبِهَا فِي شُغْل شاغل

الطويل

ا أَلاَ ٱنْعَمْر صَبَاحًا أَيُّهَا ٱلثَّلَلُ ٱلْبَالِي وَهَلْ يَنْعَمَىٰ مَنْ كَانَ فِي ٱلْعُصْرِ ٱلْخَالِي ٢ وَهَلْ يَنْعَمَىٰ الَّا سَعيكُ مُخَلَّكُ قَليلُ الهُمُوم ما يَبيتُ بِأَوْجال ٣ وَهَلْ يَنْعَمَىٰ مَنْ كَانَ أَقْرَبُ عَهْده ثَلَاثينَ شَهْدرًا في ثَلانَدة أَحْوال + دياز لسَلْمَى عانيَات بذى ٱلْخال أَلْتَ عَلَيْهِا كُلُّ أَسْخَمَ فَطَّال ٥ وَتَحْسبُ سَلْمَى لَا تَزَالُ كَعَهْدنا بوادى ٱللَّخْزَامَى أَوْ عَلَى رَسَّ أَوْعال

٣ وَخَسْبُ سَلْمَى لَا تَرالُ تَلْمَى طَلًا مِنَ ٱلْوَحْسَ أَوْ بَيْضًا بِمَيْثَاء محْلال انَا آنْفَدَلُتْ مُدرَّجَّة غَيْدَ مَتْفسال تَميلُ عَلَيْه هَوْنَانَ غَيْسَمَ ماجْبِال عَلَى مَتْنَتَيْهَا كَالْجُمَانِ لَدَى ٱلْجَالِي بِيَشْرِبَ أَدْنَى دَارِدَا نَظَرُ عَال مَصَابِيخُ رُقْبِانِ تُشَبُّ لَفُقَال أَلَسْتَ نَرَى الشُّمَّارَ وَٱلنَّاسَ آحُوالى وَلَوْ قَطَاعُوا رَأْسِي لَدَيْك وَأَوْصَالى هَمَهُ تُ بِغُصْنِ ذي شَهَارِيَخِ مَيَّالِ وَرُصتُ فَذَلَّتْ صَعْمَانَ أَيَّ انْلال

 لَيَالنَ سَلْمَى اذْ تُسريكَ مُنْقَبِّا وَجِيدًا كَاجِيد ٱلرَّيْمِ لَيْسَ بِمعْطال ألا زَعَمَتْ بَسْمِاسَةُ البَوْمَ أَنْنى حَبرْتُ وَأَنْ لا يَشْهَدُ اللَّهْوَ أَمْثالى ا بَلَى رُبُّ يَسوّم قَدْ لَهَوْتُ وَلَيْلَة بسآنسَة كَانَّهَا خَطُّ تَمْتسال ا يُصى، ٱلْعراشَ وَجْهُها لصَجِيعهَا كَمصْباح زَيْت في قَناديل ذُبِّال اا كَنَ عَلَى لَبَّاتها جَمْرَ مُعْطَل أَصَابَ غَضًا جَرْلًا وَكُفَّ بِأَجْلُال ا وَقَبَّتْ لَـ مُ رَجُّ بِمُخْمَلَف ٱلصُّوى صَبِّما وَشَمَالًا في مَنازِل قُقَال الصَدَّبْت لَقَدْ أَصْبَى عَلَى ٱلْمُرَ عَرْسَهُ وَأَمْنَعُ عَرْسَى أَنْ يُزَنَّ بِهَا ٱلْخَالِي ١٠ وَمثْلك بَيْصاء العَوارض نَفْلَه لَعُوب تُنَسِّيني إذَا قُمْنُ سِرْبالي وَا لَطِيفَة شَيِّ ٱنْكُشَّحِ غَيْهِم مُفَاضَة ١٩ اذَامَا ٱلصَّحِيعُ ٱبْتَرَّهَا منْ ثبابهَا ١ كَتَحَقُّفِ ٱلنَّفَا بَمْشِي ٱلْوَلِمِدَانِ فَوْقَهُ بِمَا ٱحْتَسَمَا مِنْ لِينِ مَسِّ وَتَسْهالِ ٨ انَّامًا آسْنَاحَمَّتْ كَانَ فَيْصُ حَمِيمِهَا ١١ تَنَوَّرْتُهُا مِنْ أَذْرُعَات وَأَفْلُهَا ٣ نَظَرْتُ الَيْهَا وَٱلنَّاجُومُ كَاتَّهَا اللهُ فَعَالَتْ سَبَاكَ ٱللَّهُ الَّكَ فَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ٢٢ فَفُلْتُ يَمِينَ ٱللَّهِ ٱبْدَرُجِ قَداعدا ٣٣ فَلَمَّا تَنازَعْنَا الْحَديثَ وَأَسْمَحَتْ ٢٢ فَصْرُنَا الَى ٱلْخُسْنَى وَرَقَ كَلَامُنَا

٢٥ حَلَقْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْقَةَ فاجر لَنَامُوا فَمَا انْ منْ حَدِيث وَلَا صَال سُمْقَ حَبَابِ ٱلْمَاءِ حَالًا عَلَى حَال عَلَيْهِ الْفَنَامُ كَاسُفَ الظَّنَّ وَٱلْبَال لَيْقُدْ اللَّهِ وَٱلْمَارِ اللَّهِ ال وَمَسْنُونَا لَهُ زُرْقٌ كَانَّيَابِ أَغْدُوال وَلَيْسَ بِدَى رُمْجِ وَلَيْسَ بِنَبِّال حَمَا فَدَرَ ٱلْمَهْمُوءَةُ ٱلرَّجُلُ ٱلطَّالِي بِاَنَّ أَنْفَتَى يَهْدى وَلَيْسَ بِفَعَّال خَغَرْلان رَمْل في مَحَارِب أَفْوَال يُطفِّنَ جَحِمْاهِ ٱلْمُسرَادف مكسال وَتَبْسِمْ عَنْ عَدْبِ آلْمَدَاقَة سَلْسَال لطف ٱلْمُحْصُورِ فِي تَمَامِ وَاكْمَال يَفْلَىَ لأَهُ للهِ صُلَّا بِتَصْلَال وَلَسْنُ بَمُعْلَمَ ٱلْخُلالِ وَلا دال يَفْسُونُ بِنَسَا بِسَال وَبَنْبَعْنَسَا بِسَال مَخَافَدَة جنَّتَي ٱلشَّمَانِلِ مُخْتَدَالِ فَتَمِلُ أَنْغُوانِي فِي أَلْمِتَاتِ وَفِي ٱلْمُحَال وَلَمْ اَتَبَثَّنْ كَاعَبًا ذَاتَ خَلْخَال لِحَبْلِيَ كُرَّة بَعْدَ اجْفَال

٢٦ سَمَوْتُ النَّهَا بَعْدَ مَا قَامَ اَهْلُها ٢٠ فَأَصْبَحْتُ مَعْشُوقَا وَأَصْبَحَ بَعْلُهَا ٣٠ يَعْطُ غَطيطَ ٱلْبَكْرِ شُدَّ خنافه الْمُ لَيَقْتُلَكِي وَٱلْمُشَرَفِي مُصَاحِعِي ٣٠ وَلَيْسَ بدنى سَيْف فَيَقْتُلَنى بد اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ عَدْ اللهُ الله ٣٣ وَقَدْ عَلَمَتْ سَلْمَى وَإِنْ كَانَ بَعْلَهَا ٣٣ وَمَـا ذَا عَلَيْهِ أُنْ ذَكَرْتُ أَوْانسًا ٣ وَبَيْت عَلَارَى يَوْمَ دَجْن دَخْلْنُهُ ٥ فَلْمِلَا قَلْمُ جَرِّس ٱللَّيْلِ الَّا وَسَاوِسًا ٣ طَوَال ٱلْمُتُونِ وَٱلْعَرَانِينِ كَٱلْفَنَا ٣٠ أَوَانِسَ بُنْبِعْنَ ٱلْهَوَى سُبِلَ ٱلْمُنَى ٨ اَصَرَفْتُ ٱلْيُوَى عَنْهُنَّ مِنْ حَشْبَهِ ٱلْرَدَى ا " أَذَ انَّنى بَسال عَسلَى جَـمَـل بسال ألا يَحْبُسُ ٱلشَّيْنُ ٱلْغَيْسورُ بَنَاته ا اللهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ٢٢ كَانَّيَ لَمْ ٱرْكَبْ جَوَادًا لللَّهُ ٢٣ وَلَمْ أَسْبَأِ ٱلرِّقَ ٱلْهِرِقَ وَلَمْ أَقْلُ

ff وَلَمْ اَشْهَد ٱلْخَيْلَ ٱلْمُغيرَة بٱلصُّحَى عَلَى هَيْكُل نَهْد ٱلْجُزَارَة جَـوَال الشُّكَا عَبْلِ ٱلشَّوَى شَدِجِ ٱلنَّسَا لَهُ حَجَبَاتً مُشْرِفَاتٌ عَلَى ٱلْقُلَ ٢٦ وَصُمِّر صِلابٌ مَا يَفْسَ مِنَ ٱلْوَجِي كَانَّ مَكَانَ الرَّدْف مِنْهُ عَلَى زَال ٢٠ وَفَدٌ أَغْتَدى وَٱلثَايْمُ فِي وُكْنَانِها لِغَيْث مِنَ ٱلْسَوَسْمِيّ رَابُدُهُ خَال ٢٨ تَحَامَاهُ أَثْلُرافُ الرَّماع تَحَاميًّا وَجَادَ عَلَيْه كُلُّ أَسْحَمَ فَطَّال ٢٩ بِعَاجُلَوْ فَدْ أَنْرَزَ ٱلْجَرْيُ لَحْمَهَا كُمِّيْت كَالَّهَا هـرَاوَا لَا مِنْوَال ٥٠ نَعَــرْتُ بِهَا سُرْبًا نَعِيَّا جُلُودُ اللَّهِ وَأَكَّرُعُهُ وَشَيْ ٱلْبُرُود مِنَ ٱلْخَالَ اه كَانَّ الصَّوَارِ الْ تَجَاهَدُن غُدْرَةً عَلَى جَمَزَى خَيْلٌ تَجُولُ بِاجْلال رَجْتَ ١ * ١٥ فَحَرَّ لَسَرُوْفَهُ وَأَمْضَيْتُ مُفَدَمًا تُلُوالَ ٱلْقَرَا وَالْرَوْق أَخْلَسَ فَيَّسال ٣٥ فَعَادَيْتُ مَنْهُ بَيْنَ تُدُور وَنَعْاجَة وَكَانَ عَدَادَى اذْ رَكَبْتُ عَلَى بالى ٥٠ كَأَيِّي بِقَتْخَا الْاَجناحَيْنِ لَقُوَّة عَلَى عَجَلِ مِنْهَا أَنَاطَى شِمْلَالِي ٥٥ تَخَتَّافُ خِرَّانَ ٱلْأَنْبِعِمِ بِالصُّحَى وَقَدْ جَحَرَتْ منْهَا ثَعَالِبُ أَوْرَال ٥٠ كَانَّ فُلُوبَ ٱنظَمْم رَثْمًا وَسَابِسًا لَدَى وَثَمِهَا ٱلْعُنَابُ وَٱلْحَشَفُ ٱلْلَبَالِي ٧٠ فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لَادْنَى مَعِيسَة كَفَانَى وَلَمْ النَّابُ فَايِلًا مِنَ ٱلْمَال ٨٠ وَلَٰكِنَّهُما أَسْعَى لِمَحْدِد مُدوَّقَدِ وَوَكُ يُدْرِكُ ٱلْمَحْدِدُ ٱلْمُؤتَّلَ ٱمْثنالِي الله وَمَا ٱلْمَرْ، مَا دَامَتْ حُشَاشَةُ تَفْسِه بِمُدْرِك ٱطْمِرَات ٱلْأَخْطُوب وَلا آل الرج

ا ٱللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَاصِمًا فَلَ قَدْ أَتَسَاكَ ٱللَّهُ مَالَ اللَّهُ مِالَّ اللَّهُ مِالَّ ا

ا انَّا تَرَكْنَا مِنْكُمْ قَتْنَى وَجَرْ حَى وَسَبِايَا كَالشَّعَالَى ٣ يَهْشينَ بَيْنَ ٱرْحُلْنَا مُعْتَرَفًا ت مَــا جُسوع وَهُــزَال

الرج

† أَيَّامَ صَبَّحْنَاكُمُ مَلْمُومَانًا كَانَّهَا فَدٌ نُطَّقَتْ مِنْ حَزْمِ آل

ا لَمْ تَسْبِنَا خَيْلُكُمْ فِي مَا مَضَى حَتَّى ٱسْنَفَأْنَا ٱلْحَتَّى مِنْ أَهُل وَمَال ٢ ذَاكَ وَكَمْ كَنْدَيَّة سَوْدَاء قَدْ تَسْتَقْبِلُ ٱلْفَوْمَ بِوَجْهِ كَٱلْجِعَال ٣ قَسايَشْنَنَا يَأْكُلْنَ فينَا عَفَرًا نُطْعَمُهَا قسدًا وَمَحْمُوثَ ٱلْخَمَال

البسبط

عَيْنَاكَ دَمْعُهُمُا سَجَالُ كَأَنَّ شَالْنَيْهِمَا أُوشَالُ أَوْ جَدْوَلُ فِي طَلِلُ تَخْسِلُ للْمَسِاءِ مِنْ تَخْسِدِهِ مَخَالُ ٣ مِنْ ذِكْمِ لَيْلَى وَآيْنَ لَيْلَى وَخَيْرُ مَا رُمْتَ مَا يُنَالُ ۴ قَدْ أَفْلَعُ ٱلْأَرْضَ وَهْنَى قَفْدَ وَصَاحِدِي بَارِلْ شَمْدُلالْ نَاعِمَةُ نَايُمُ ٱجْجَلَهَا كَأَنَّ حَارِكُهَا أَتُعَالُ ضَانَّهُ ما مُفْرَدُ شَبُوبُ تَعلُقُهُ الرَّبِي وَالسَّطَلالُ كَانَّهَا عَنْدُو بَطْنِ وَاد تَعْدُو وَفَدْ أَنَّامِ النَّعَدُوالْ عَدْوًا تَسرَى بَيْنَهُ ٱبْوَاعًا تَحْسفرُهُ أَشْرُعُ عجَسالُ وَغَادُهُ قَدْ هَبَطَتُ وَحْدَى للْفَلْبِ مِنْ خَوْفِهِ أَجْيَلَالُ صَابَ عَلَيْهِ رَسِيعٌ صَيَّفَ كَانَّ قُرْنَانَهُ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ال تَدهَّدُهُمْ نَهْدَةُ سَبُدوجٌ صَلَّبَهَا الْعُدْ وَالْحِيدالُ الْعُدْ الْعُدْ وَالْحِيدالُ اللهُ اللهُ

الطويل

ا أَنْسَانِي وَأَصْحَانِي عَلَى رَأْسِ صَيْلَتِع حَدِيثُ اَدْمَالُ النَّوْمِ عَتِى فَسَأَنْعَمَا
 ا فَعْلَسْتُ لِعِجْلِيّ بَعِيسِدٍ مَسَانِهُ أَبِنْ لِي وَبَيِّنْ لِي ٱلْحَدِيثَ ٱلْمُجَمْجَمَا
 ا فَعُسَالُ أَبَيْتُ ٱللَّعْنَ عَمْرُ و وَصَاهِلُ اَبَاحًا حِمَى حُجْبٍ فَاصْبَمَ مُسْلَمَا

اه الطويل

المنسرح

ا أَنَّى عَلَى ٱسْتَقَبُّ لَوْمُكُمَ ا وَلَمْ تَأُومًا حُاجْمًا ولا عُصْمًا

٣ كَا يَمِينَ ٱلْآلَم يَجْمَعُنَا شَيْ وَأَخْوَالُنَا بَنُو جُشَمًا ٣ حَتَّى تُزُورَ آلصَّباعُ مَلْكَمَةً كَاتَّهَا مَنْ ثُمُودَ أَوْ ارْمَا

الكاما 9

ا لمَن الدّيارُ غَشيتَهَا بسُحَام فَعَمَابَتَبْن فَهَضْب ذِي أَقْدَام عُوجًا عَلَى ٱلطَّلَلِ ٱللهُ حيل لَعَلَّمًا نَبْكى ٱلدَّدارَ كَمَا بَكَى ٱبنُ خِذَام دَارٌ لَهُمْ اذْ هُمْ لِأَقْلِكَ جِيرَةً إذْ تَسْتَمِيكَ بِوَاضِحِ بَسَّامِ أَفَلًا تُسرَى أَظْعَانَهُنَّ بِعَاقِل كَالنَّخْل منْ شَوْكانَ حبن صرام حُدورٌ تَعَلَّنُ ٱلْعَبِيمَ رَوَادهًا كَمَهَا ٱلشَّقَابُف أَوْ طَبَاء سَلام أنْفُ كَلُون دَم ٱلْغَزَال مُعَتَّقُ منْ خَمْم عَادَةَ أَوْ كُرُوم شبَام وَكَانَّ شَارِبَهَا أَصَابَ لسَّاذَاهُ مُدومٌ يُخْدالطُ خَبْلُهُ بعظام فَكَانَهُما بَدْرُ وَصِيلُ كُنَيْفَة وكَانْهُما مِنْ عاقِلِ أَرْمامُ

٢ فَصَفَا ٱلْأَطيط فصَاحَتَيْن فَعَاسم تَمْشي ٱلنَّعَاجُ بِهَا مَعَ ٱلأَرْآمِ ٣ دَارٌ لهــ وَٱلــ رَناب وَفَــ رُتنَا وَلميسَ قَبْلَ حَــوادث ٱلأَيَّالم ٣ أَزْمَانَ فُوهَا كُلَّمَا نَبَّهُمْ اللَّهُ اللّ ا فَظَلْنُ فَ دَمِّن الدَّدار كَانَّني نَشُوان باكرَ مُبُوخ مُدَام ١٢ وَمُاجِدُهُ المَّمْلُتُهَا فَتَكَمَّشُدتٌ وَتَّكَ النَّعَامَة في تَلْهُ بِق حامر اللهِ يَكُلُّقُ عَلَيْهَا ٱلْقَوْمُ وَالله خُقُّهَا عَدُوجَاء مَنْسُمُهَا رَثِيمٌ دَام الله خَالَتُ لَتَصْرَعَني فَعْلَتُ لَهَا آقصري الَّي آمْدُرُ وَمَرْعي عَلَيْك حَرَام ١١ فَهُجِرِيت خَيْرً جَزَاه نَاقَة واحد وَرَجَعْت سَالهَــة ٱلْفَــرَا بسَلام

الوافم

ا كَانِي إِنْ نَـزَلْتُ عَـلَى ٱلْمُعَـلَى نَـزَلْتُ عَلَى ٱلْبَوَاذِخِ مِنْ شَمَـامِ
 ا فَمَـا مَـلَـكُ ٱلْعِـرَاقِ عَلَى ٱلْمُعَلَى بِمُقْـتَـدِرٍ وَلاَ ٱلْمَلِـكُ ٱلشَّـآمِي
 المَلَـكُ ٱلْقَـرَاقِ عَلَى آلْمُعَلَى بِمُقْـتَـدِرٍ وَلاَ ٱلْمَلِـكُ ٱلشَّـآمِي
 المَلَـكُ ٱلْقَـرَاقِينِ حَتَّى تَـوَقَى عـارِضُ ٱلمَلِـكِ ٱلْهُمَـامِ
 المَلَحَ مَصَـابِيخُ ٱلصَّلَامِ
 المَلَّـكُ ٱلصَّلَامِ

الرجر

41

- ا تَدَاوَلَ ٱللَّيْلُ عَلَيْنَا دَمُّونَ
- ٢ دَمُونُ اتَّا مَعْشَرٌ يَمَانُونَ
- م وَاتَّنَسا لأَقْلِنَا مُحبُّونَ

الواغر

41

ا أَلَا يَا عَيْنِ بَكِي لِي شَنِينَا وَبَكِي لِي ٱلْمُلُدُونَ ٱللَّه اهِبِينَا وَبَكِي لِي ٱلْمُلُدُونَ ٱلْعَشِبَدَة نُقْتَلُونَا مَنْ بَنِي حَدْرٍ نْنِ عَمْرٍو يُسَاقُدونَ ٱلْعَشِبَدة نُقْتَلُونَا

٣ فَلَوْ فِي يَدُوم مَعْرَكَ الصيبُوا وَلْكُنْ فِي دَيار بَبِي مَدِينَا مُ فَلَمْ تُغْسَلَ جَمَاجِمُهُمْ بِغَسْل وَلَكِنْ بِالدَّمَاء مُرَمَّليفَا ه تَظَلُّ ٱلطَّيْم ءَاكِفَةً عَلَيْهِمْ وَتَنْتَدرَعُ ٱلْحَواجِبَ وَالْغُيُونَا

الطويل

ا لَمَنْ طَلَلًا أَبْصَرْتُكُ فَشَاجَانَى كَخَطَّ ٱلدِّبُورِ فِي عَسِيبِ يَمَانِ لَيَاليَنَا بِاللَّهُ عَن مَنْ بَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ وَأَعْيُدُنُ مَدِنْ أَهْدُوى إِلَىَّ رَوَان شَهِدتُ على أَفَتُ رَخْدو ٱللَّهَان مسَرِّح حَسبت آلرَّكُس وَٱلدُّأَلَان شَديدَات عَـقْـد لَيّنَـات متَـان تَبَطَّنْ تُكُ بِشَيْطَمِ صَلَت انِ

٢ ديَسارُ لهسر وَأَلسرْبَساب وَفَرْتَمَسا ٣ لَيَــالِيَ يَدْعُونِي ٱلصَّبَى فَــاْجِيبُهُ مُ فَانْ أَمْس مَكْرُوبُا فَيَا رُبُّ بِهْمَة كَشَفْتُ اذَامَا ٱسْوَدَّ وَجْهُ ٱلْجَبَان ه وَانْ أَمْس مَكْرُوبًا فَيَا رُبَّ قَيْنَا: مُنَعَّامَا: أَعْمَلْتُهَا بِكَرَان ٩ لَهَا مَرْهُمُ يَعْلُو الْخَمِيسَ بِصَوْدِهِ ٱجَشُّ اذَامَا حَارَّكُنَّهُ ٱلْيَدَانِ وَانْ أُمْس مَكْمُ وبُا فَيَا رُبِّ غارَة ا وَيَخْدى عَلَى صُمْ صِلابِ مَلَائِس ا وَغَيْث من السَوسمي حُو نَبَاتُهُ اا مِتَحَسِّ مِنجَشِّ مُقْمِل مُكْبِي مَعًا كَتَيْسِ طِبَاء ٱلْحُلَّبِ ٱلْعَدَوانِ اللهُ اللَّهُ اللّ ١٣ تَمَتَّعُ مِنَ ٱلدُّنْيَا فَاتَّكَ فَان مِنَ ٱلنَّشَاوَات وَٱلنَّسَاءُ ٱلْحَسَانِ اللهُ مِنَ ٱلْمِيصِ كَالْأَرْآمِ وَالْأَدْمِ كَاللُّهُمَى ﴿ حَسَوَاصِنَهَا وَٱلْمُمْرَقَاتِ السَّرُوانِي ١٥ أَمَنْ ذَكْمِ نَبْهِانِيَّةِ حَلَّ اَقْلُهِا جِنْعِ المَلَا عَيْنَاكَ تَبْتَدِرانِ

١١ فَكُمْعُهُمَا سَرْخُ وَسَكُمْ وَديهَا أَ وَرَشُ وتَدوْكَاتْ وَتنهها ١٨ ١٠ كَاتَّهُ مَا مُرزَادَتُما مُتَعَجَّمِ فَرِيَّمانِ لَمَّا تُدْفَنَما بدفان الطويل

ا مَا هَاجَ هُذَا ٱلشَّوْقَ غَمْمُ مَنَازِل دَوَارِسَ بَدِيْدَى يَدِذُبُل فَرقدان

الطويل

٣ أَمِنْ ذَكْمِ نَبْهَا انتَّهُ حَلَّ أَقْلُها جِدْرُع ٱلْمَلَا عَيْنُاكَ تَبْتَدرَان ٣ كَانَّهُ مَا مُرَادَتًا مُتَعَجِّل فَرِيَّانِ لَمَّا تُدْفَنَا بِدِفَانِ مُ وَغَدرْبُ عَلَى مَفْطُ ورَه بَكَرَتُ بده غَدَتْ في سَوَادِ ٱللَّيْل قَبْلَ ٱلسَّوَاني ه يُصَرِّفُهَا شَتْنُ يُلْمَى بِلَبَانِهِ وَخْلِيده نَصْحَ ملى النَّفَيَانِ من ٱلْبيض كَالْأَرْآه وَٱلأُدْم كَاللهُ عَى حَواصِنِها وَٱلْمُبْرِقاتِ ٱلسِزَّوَانِي

عَلَى حَرَجٍ كَالْقَرِ تَخْفِفُ أَكْفِها فِ وَعَمانِ فَكَكُنُ ٱلْكَبْلَ عَنْهُ فَفَدَّاني

فَقَامُوا جَمِيعًا بَيْنَ غَسات وَنَشُوان

ا قِفَا نَبْكِ مِنْ فِكْرَى حَبِيبِ وَعِرْفانِ وَرَسْمِ عَفَتْ آيَاتُهُ مُنْكُ أَرْمَان ٢ أَتَنْ حَجَيْمٍ بَعْدى عَلَيْه فَأَصْبَحَتْ كَخَطّ زَبُورٍ فِي مَصَاحِف رُهْبَانٍ ٣ ذَكَرْتُ بِهَا ٱلْتَحَيِّى ٱلْتَحْمِيعَ فَهَيَّجَتْ عَقَابِيلَ سُقْمِ مَنْ صَمِيرٍ وَأَشْجَانِ ا فَسَادَّتْ دُمُوعِي فِي الرَّدَاءِ كَانَّهَا كُلِّي مِنْ شَعِيبِ دَاتُ سَحِّ وَتَهْتان إِذَا ٱلْمَرْءُ لَمْ يَخْدِرْنُ عَلَيْهِ لِسَانَهُ فَلَيْسَ عَلَى شَيْءً سِمَواهُ خِدرانِ ٩ فَاللَّهِ عَلَيْهِ فِي رَحَالُةِ جَابِسٍ ﴿ فَيَمَا رُبُّ مَكْدَرُوبِ كُرَرْتُ وَرَاءَهُ وَفْتْنَيانِ صِدْنِ فَدْ بَعَثْتُ بِسُحْمَٰ اللهِ

ا وَخَرْتِ بَعِيدِ قَدْ قَطَعْتُ نِيَالَهُ عَلَى دَاتِ لَوْتِ سَهْوَةِ ٱلْمُشّي مِلْعَانِ الْوَعْيْتِ كَالُونِ الْفَنَا قَدْ فَبَطَتُهُ تَعَاوَرَ فِيهِ كُلُّ اَوْلَفَ حَنَّانِ الْعَلَى عَيْمَ كَوْ وَلَا وَالِ عَلَى عَيْمَلِ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُوَّالِهِ أَفَانِينَ جَرْيٍ غَيْمَ كَوْ وَلَا وَالِ عَلَى عَيْمَلِ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُوَّالِهِ أَفَانِينَ جَرْيٍ غَيْمَ كَوْ وَلَا وَالِ عَلَيْسِ ٱلطِّبِهِ آلطَّيْمِ وَقَمْ النَّصَمَ جَتْ لَهُ عَقَابُ تَكَلَّتُ مِنْ شَمَارِجِحِ تَهْلانِ اللَّهُ وَتَيْسِ آلطَبه الْعَيْمِ وَقَمْ مَصَلَّةٍ قَطَعْتُ بِسَامِ سَاهِمِ الوَجْهِ حُسَّانِ الْعَنْقُ بَعْمِ مَصَلَّةٍ قَطَعْتُ بِسَامِ سَاهِمِ الوَجْهِ حُسَانِ الْعَنْقُ وَلَى الْعَلْقِ وَلَى الْعَلْقِ وَلَى الْعَلَاقِ الْعَلْقِ وَلَى الْعَلْقِ وَلَى الْعَلْقِ وَلَى الْعَلْقِ وَلَى الْعَلَاقِ الْعَلْقِ وَلَى الْعَلْقِ وَالَّهُ عَلَى الْعَلْقِ وَلَى الْعَلْقِ وَلَى الْعَلْقِ وَالَّ مِنْ الْعَلْقِ وَالْقُولِ وَعَلَيْهِ عَلَاقِ مِنْ الْمِولِ وَعِقْبَانِ الْعَلَاقِ مَنْ الْمِولِ وَعَقْبَانِ الْعَلْقِ فَى الْجَوْنَ ٱلَّذِى كَانَ بَادِنًا عَلَيْهِ عَدَوافٍ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ الْمَالِي وَمَدَى الْمِلْقِ وَعِلْمَ الْمِلْقِ وَعِيْمَ الْمِيلِي وَمَاعِ وَمِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ الْمَالِعُ وَالْمَالِي وَمَا الْعَلْمُ عَلَانَ الْمَلْقِ وَالْمَالِي الْمَلْقِلُونِ الْمَالِي وَالْمَالِقِ مِنْ نُسُورِ وَعِقْبَانِ الْمَلْعُونَ الْمِلْعِ وَالْمُوالِ وَعَلَيْهِ عَلَى الْمِلْعِلَى الْمَلْعُونَ الْمُولِي وَعَلَى الْمُعَلِي الْمُلْعِلَى الْمِلْعِلَى الْمَلْقِ الْمُلْعُلِي الْمِلْعِلَى الْمُلْعُلِي الْمُلْعِلْقِ الْمُلْعُلِي الْمُلْعِلِي الْمُؤْمِ وَالْمُولِ وَعِقْبَالِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِي الْمُعْلِقِ الْمُؤْمِ الْمُلْعُلِي الْمُعْلِقِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلِقِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُعْلِي الْمُل

الطويل الطويل

ا أَلَا إِنَّ قَوْمًا كُنْتُمُ اَمْسِ دُونَهُمْ فَمُ مَنَعُوا جَارَاتِدُمْ آلَ غُدْرَانِ الْمَلْابِلِ صَفْدَوانُ الْمُوبِيْنِ وَرَهْطِهِ وَاسْعَدَ فِي لَيْدِلِ البَلابِلِ صَفْدَوانُ المُلابِلِ مَفْدَوانُ الْمُسَائِدِ غُدَّانُ الْمُسَائِدِ غُدَّانُ الْمُسَائِدِ غُدَّانُ الْمُسَائِدِ غُدَّانُ وَاوْجُهُهُمْ عِنْدَ الْمُشَائِدِ غُدَّانُ وَاوْجُهُهُمْ عِنْدَ الْمُشَاغِدِ غُدَّانُ وَاقْتُمُ وَسَارُوا بِهِمْ يَنْنَ الْعَمَانِ وَتَجْرانِ وَقَدْ أَصْبَعُوا وَاللّٰهُ اَصْفَاقُهُمْ بِدِهِ أَبَدَ بِدِانِ وَاوْقَى جِدِدَانِ وَاوْقَى جِدِدَانِ وَاقْقَ جِدِدَانِ وَاقْقَ جِدِدَانٍ وَاقْقَ جِدِدَانِ وَاقْقَ جِدِدَانِ وَاقْقَ جِدِدَانٍ وَاقْقَ جِدِدَانٍ وَاقْقَ الْمُعَالَّمُ اللّٰهُ السَّفَاقُهُمُ بِدِهِ الْمَانِ وَاقْقَ الْمُحَدِّلُونَ وَاقْقَ اللّٰهُ السَّفَاقُهُمُ بِدِهِ اللّٰهُ اللّٰهُ الْمُقَافِمُ فِي الْمُعَالَمُ اللّٰهُ الْمُقَافِمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ الْمُهُمْ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ

الواقر

ا أَبَعْدَ الْلَحْرِتِ الْمُلِكِ بْنِ عَمْرٍو لَـهُ مُلْكُ الْعِـرَانِ إِلَى عُمْرِانِ إِلَى عُمْرِانِ إِلَى عُمْرِانِ إِلَى عُمْرِانِ إِلَى عُمْرِانِ إِلَى عُمْرِانِ اللَّهَ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللَّهُ اللللللَّاللَّهُ الللَّهُ الللللَّمُ اللَّهُ الل

الواثم

41

ا أَلَا اللَّا تَسَكُّسُ البِلْ فَمِعْسَرًى كَانَّ فُرُونَ جِلَّتِهَا آلْعِدِمِيُ

ا تَرَبَّعُ بِالسِّبَسَارِ سِنَسَارِ فَكْرِ اللَّ غِسْلٍ فَجَالَ لَهَا ٱلْوَلِيُّ

اقَامَا قَسَامَ حَالِبُهَا اَرَتَّتْ كَانَّ ٱلْحَيْ بَبْنَهُمْ نَعِيُّ

اقَامَا قَسَامَ حَالَبُهَا اَرَتَّتْ كَانَّ ٱلْحَيْ بَبْنَهُمْ نَعِيُّ

اقَامَا قَسَامَ مَعَلَّفَةُ دِاَّحُهُمُ اللَّهُلِيُّ

و فَتَمْلُلُ بَيْتَمَا اَقِطًا وَسَهْمًا وَحُسْبُكَ مِنْ غِنِي شِبَعْ وَرِيْ

كمل جميع فصابد المرئ الفيس الكندى ويتمامد نمر كتاب العقد الثمين وبتلجود تعليفية تشتمل على ابتحات محولة الى الشعراء الستة الله ان شاء الله

اتى فد وفقت في كتناب الصحالم للجوعمتي وفي كتاب الهالي الفالي وفي شرم مغنى اللبيب للسموطيّ وفي كتاب الاغاني لابي المرج الاصبهانيّ وفي شرح المفضَّليَّات للمرزوفي وفي جمهرة اشعار العرب لابي زيد محمد بن ابي الخطَّاب وفي نصرة الاغسريس لابي على مظهر بن العصل الحسبي وفي شروح فصايب ودواوين حتلفد وفي كتب النواريخ وغبرها على اببيات منسوبة الى النابعة او غيره من الشعراء الستّذ لمر تدخل في ما رواه الاصمعيّ وابو عمرو بن العلاء والمفصّل وابو سعبد السكري من شعرهم فخط لي ان اجمع كل ما وجداته من شوارد الشعراء المذكورين كانت صحيحة أو مصنوعة في هذه الصفحات تجمعت لكل واحد منهمر شعره المنحول المه والبته واعتنيت بنرتيبه على العوافي كما تكلّفت في دواوينهم لانه افرب للمرتاد واسهل على الشالب فارجو أن أدرك ما اعتمدت عليه وأنفع بما أجتودت به واعتذر الى نقاد الشعم والمحساب اللغد والنجو ممّا لم اصب من المرام والله الموقّق وتعور الوكيل؟

الشعم المتحول الى النابغة الذبياني

الوافر صَأْنَ مُدَامَاةُ من بَيْت رأس يَكُونُ مزَاجَهَا عَسَلُ وَمَاعَ الوافر فَذَاهَا أَنَّ تَنَاحَبُهَا آخِيلٌ يُحَاسِبُ نَفْسَهُ بِكُمِ آشْتَرَاهَا الممل سَأَلَنْهِي عَن أُنساس عَلَكُوا ٱكَلَ ٱلدَّهْمُ عَلَيْهِمْ وَشَرِبْ المتقارب بعَارِي ٱلنَّوَاهِ صَلْت ٱلْجَبِينِين يَسْتَثُّ كَالتَّيْس في ٱلْمُحلَّب الطوبل لَعَمْرِي لَنعْمَر ٱلْمَرْء مِنْ آل صَحْعَم نَدُورٌ ببُصْرَى أَوْ ببُرْقَد هَارِب م فَتُى لَمْ تَلِمْ لُو بِنْتُ أُمِّ قَدِيمَةِ فَيَصْوِى وَقَدْ يَصْوى رَديدُ ٱلْأَقَارِب البسيط مَنْ يَطَلُب ٱلدَّهْمُ تُدْرِكُهُ مَخَالبُهُ وَٱلدَّهُم بِٱلْوِتْمِ ناجٍ غَيْمُ مَطْلُوب ٣ مَا مِنْ أَنَاسِ ذَوِى مَحْدِ وَمَكْرُمَة الَّا يَشُدُّ عَلَيْهِمْ شَدَّةَ ٱللَّيب ٣ حَتَّى يُبِيدَ عَلَى عَهْد سَرَاتَهُمْ بِالنَّافكات من آلنَّبْل ٱلْمَصَاييب

ا اتَّى وَجَدَتُ سَهَامَ ٱلْمُوْتِ مُعْمَضَةً بَكُلَّ حَتَّف مِنَ ٱلْآجَال مَكْتُوب

الطويل

ا أَرَسْمَا جَدِيدًا مِنْ سُعَادَ تَجَنَّبُ عَفَتْ رَوْضَةُ ٱلْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقُب

ا عَفَا آيَهُ رِجْ ٱلْجَنُوبِ مَعَ ٱلصَّبَا وَأَسْحَمُ دَانٍ مُسْرِّنُهُ مُتَصَوِّبُ

الحلويل

ا كَأَنَّ قُتُودِي وَٱلنُّسُوعَ جَهَى بِهَا مِصَكُّ يُبَارِي ٱلْأَجَوْنَ جَأَبُّ مُعَفَّهُ لِ

رَعَى ٱلرَّوْضَ حَنَّى نَشَّتِ ٱلْغُدْرُ وَٱلْتَوَتْ مِرِجْلاتِهَا فِيعَانُ شَرْجِ وَٱيْهَبُ

البسيط

ا حَدَّادِ مُدِدِرَةٌ سَكَّماءِ مُقْبِلَةٌ لِلْمَاءِ فِي ٱلنَّحْرِ مِنْهَا نَوْدَنَةُ عَجَبْ

ا تَدْعُو آلْقَطَا وَبِهَا تُدْعَى إِذَا نُسِبَتْ يَا حُسْنَهَا حِينَ تَدْعُوها فَتَنْتَسِبُ

الرجز

ا أَنْسَائِمُ أَمْ سَامِعُ ذُو ٱلْفَيِّدُ

ا أَنْوَاهِبُ ٱلنُّونَ ٱلْهِجَانَ ٱلصَّلْبَهُ

٣ ضَرَّابَدُ بِالْمُشْغَرِ ٱلْأَنْبَدُ

۴ ذات خَجَاء في يَدَيْهَا جَلْبَه

في لَاحِـبِ كَاتَّـهُ ٱلْأَبَاـبَّـهُ

الوافم

ا وَمَا حَاوَلَتُمَا بِقِيَدِ خَيْلِ يَصُونُ ٱلْوَرْدُ فِيهَا وَٱلْكُمَيْثُ الْوَرْدُ فِيهَا وَٱلْكُمَيْثُ اللهِ اللهِ فَالْخُبَيْثُ اللهِ اللهِ وَٱلْخُبَيْثُ اللهِ اللهِ وَٱلْخُبَيْثُ

144

الوافر

ا حَانَّ آلْنَّهُ مِن حِينَ نَعُوْنَ فُهُمَّا سَفِينُ آلْبَحْمِ بَهَمْنَ ٱلْقَرَاحَا اللهُ عَلَى آلْمُ أَمُّوا لُبَاحَا اللهُ عَلَى الْتَحَتَّى أَمْ أَمُّوا لُبَاحَا اللهُ عَلَى الْتُحَدُودِ نِعَامَ مَمْلِ زَمَاهَا ٱللهُ عُمْ أَوْ سَمِعَتْ صِيَاحَا اللهُ عَلَى الْتُحَدُودِ نِعَامَ مَمْلِ زَمَاهَا ٱللهُ عُمْ أَوْ سَمِعَتْ صِيَاحَا

۱۱ انگامل

ا وَأَشْتَبْقِ وَدَّكَ لِلتَمْدِيقِ وَلَا نَكُنَ فَتَبَا بَعُثُ بِغَارِبٍ مِلْحَاحَا اللهِ وَأَشْتَبْقِ وَدَّكَ لِلتَمْدِيقِ وَلَا نَكُنَ وَلَابَّ مَطْعَمَةٍ تَعُودُ ذُبَاحَا اللهِ وَأَلْيَأُسُ مِمَّا عَمُةٍ تَعُودُ ذُبَاحَا اللهِ مَا يَعِدُ آبْنَ جَعْنَةَ وَآبْنَ فَاتِكِ عَرْشِهِ وَآلْحَارِثِينِ بِالْنَ بَرِيدَ فَلاَحَا اللهَ مَعْمَدُ وَلَا عَلَيْهِ فَلاَحَا اللهِ وَقَعْدُ رَأَى أَنْ أَنْذِى فُو عَالَهُمْ فَلاَ عَلَى فَلْ عَالَ حَمْيَمَ قَيْلَهَا ٱلصَّبَاحَا اللهُ وَقَعْدُ وَقَعْدُ أَنْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَقَعَدُ الْمَالِيَ الْأَنْدُوا اللهِ اللهِ الْمُنْتِ وَعَلَا الْمَالِيَ الْأَنْدُوا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ المُؤالِقِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الل

الطويل

ا يَفُولُونَ حِمْنَ ثُمَّر يَنَّهَى نَفُوسُهُمْ وَكَيْفَ حِمْنٍ وَٱلْجِمَالِ جُمُولُ ا وَلَمْ تَلْقِظِ ٱلْمَوْنَى ٱلْفُهُورُ وَلَمْ تَرَلُ نَجُوهُ ٱلسَّمَاءُ وَٱلْأَدِيمُ صَحِيمُ

ه الطويل

ا مَتَى تَأْتِهِ تَغْشُو اِلَى صَوْم نسارِ ۚ تَجِدٌ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مَوْدِهِ ...

الطويل

ا اَبْقَيْتُ لِلْعَبْسِيِّ فَقَالَا وَنِعْمَدُ وَمَحْمَدَةً مِنْ بَاقِيَاتِ ٱلْمَحَامِدِ اللهِ الْمَعْبُسِيِّ فَقَالَ وَنِعْمَدُ وَمَا ضَانَ يُحْبَى قَبْلَهُ قَبْرُ وَافِدِ اللهِ عَبَاء شَفِيقِ فَوْنَ اَعْلَمِ قَبْرٍهِ وَمَا ضَانَ يُحْبَى قَبْلَهُ قَبْرُ وَافِدِ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ

الكامل

ا بِاللَّهُ وَالنَّيسَافُوتِ زِينَ تَحْمُعَا وَمُعَقَّبِلِ مِنْ لُولُولُ وَزَبَهِمْجَد وَأَخَذَتُهَا فَسْرًا وَفُلْتُ لَهَا آقُعْدى ا فَهُلَدْتُ أَعْلَافِهَا وَأَسْقَلَهُما مَعُها ٣ وَاذَا يَسعَدتُ تَنشَدُهُ أَعْصَاوُهُ عَصَّ ٱلْكَبِيرِ مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱلأَذْرُدِ ٣ وَبَهِ اللَّهُ مِنْ لَهُ مُنْ لِيُصْلَى بِهِ لِلْمَوْفِي مِثْلُ ٱلسَّعِيلِ ٱللَّهِ وَلَهُ

الدامل

بَا عَامِ لاَ أَعْرِفْكَ تُنْكُمُ سُلَّةَ بَعْدَ اللَّذِينَ تَتَابَعُوا بِٱلْمَرْصَد ا مَوْ عَالِمَنْدُكَ كُمَ تُنْسَا بِشُؤَانَهُ بِسَالْحَرْوَرِيَّةَ أَوْ بِلاَبْسِمِ صَرْغَفِ لَنُوَيْتَ فِي قَدْ غُمَالِكَ مُونَعًا فِي أَلْقَوْهِ أَوْ لَنُوَنَّتَ غَبْمَ مُوسَّد مُسلكُ يُلاعبُ أُمُّهُ وَفَطِينَهُ رَخُو المَقَساصِلِ أَبْرُهُ كَالْمِرُودِ

البسييل

ا اذا فَعَسَافَمِني رَبِّي مُعَسَافَمِتُ فَرَّتْ بِيَا عَبِّنِ مَنْ يَأْتِيكُ بَالْمَحَسَد هٰذَا لَأَبْرَأُ مِنْ فَوْل قُذِفْتُ بِهِ كَارَتْ نَوَافِذَهُ حَرًّا عَلَى كِمِدِى الوافع

ا فَأَصْحَتْ بَعْدَ مَا فَصَلَتْ بِدَارِ نَكْسُونِ لَا تُعَسَادُ وَلَا تُعُسُودُ آلرجز

> صلُّ صَعْمًا لاَ تُنْدُوي مِن ٱلْفِصَرْ مُ طَوِيلَةُ الْأَلْرَانِ مِنْ غَيْسِ خَفَسَمْ " دَاعْسَيْسَةُ فَكُ صَغْسَرَتْ مِنَ ٱلْكَنَبِسَرُ

خَأَتْمَا قَدْ ذَهَبَتْ بِهَا ٱلْفِكُمْ
 مَهْرُوتَانَةُ ٱلشِّدْقَيْنِ حَاوِلاً ٱلنَّظَرُ
 تَفْتَرُ عَنْ عُاوِج حِدَادٍ كَٱلْإِبَارُ
 تَفْتَرُ عَنْ عُاوِج حِدَادٍ كَٱلْإِبَارُ

اليسيط

ا بَوْمَا حَلِيمَة كَانَا مِنْ فَدِيمِهِمْ وَعَيْنُ بَاغٍ فَكَانَ ٱلْأَمْرُ ما آبَتَمَرَا
 ٢ يَا قَوْمِ إِنَّ آبْنَ هِنْدِ غَيْرُ تارِكِكُمْ فَلَا تَكُونُوا لِأَدْنَى وَقُعَةٍ جَرَرًا

البسيط

ا جَالَةُ أَوْ مِلِهِ ٱلْذُنَابِةِ أَوْ سُوى مَظِنَّةِ كَلْبٍ أَوْ مِيلِهِ ٱلْمُواطِيِ

الْ تَرَى ٱلْرَاغِبِينَ ٱلْعَاكِفِينَ بِبَالِهِ عَلَى كُلِّ شِيزَى أَتْرِعَتْ بِٱلْعَرَاعِيِ

اللَّهُ بِفِنساء ٱلْبَيْتِ سَوْدَا وَتَحْمَةُ تَلَقَّمُ اَوْصَالَ ٱلْجَزُورِ ٱلْعُرَاءِيِ

اللَّهُ بِفِنساء ٱلْبَيْتِ سَوْدَا وَتَحْمَةُ تَلَقَّمُ اَوْصَالَ ٱلْجَلَاحِ كَابِرًا بَعْدَ كَابِيرِهُ الْعُرَاءِي اللَّهِ الْمُجَلَاحِ كَابِرًا بَعْدَ كَابِيرِهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمِ عَلَيْهِ مَنْ الْعُرَادِي تَلُولُ الْمُجَلَاحِ كَابِرًا بَعْدَ مَا وَمُر تَعْقُودِ مِنَ ٱلْأَمْنِ قَاهِيمِ اللَّهُ وَفُمْ صَنَّرَانِهُ وَقَدْ مَنَعُوا مِنْ الْأَمْنِ قَاهِيمِ اللَّهُ الْمُعَاشِيمِ اللَّهُ عَلَى وَجَمَالِهِ وَقَدْ مَنَعُوا مِنْ مَنْ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ وَقَدْ مَنَعُوا مِنْ مَنْ أَنْهُ وَادى ٱلْفُرَى وَجَمَالِهِ وَقَدْ مَنَعُوا مِنْهُ جَمِيعَ ٱلْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ اللَّهُ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ اللَّهُ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ اللَّهُ الْمُعَاشِيمِ الْمُعِلِيمِ الْمُعَاشِيمِ اللْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمُ اللْمُعِلَّةِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعِلِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِيمِ الْمُعَاشِمِ الْمُعَ

الكامل

ا مَنْ مُبْلِغُ عَمْرُو بْنَ فِنْهِ آيَدَ أَوْمِنَ ٱلنَّصِيحَةِ كَثْسَرَةُ ٱلْأَنْذَارِ

٣ لا أَعْرِفَنَّكُ عَمارِضًا لرمَاحنَما في جُفَّ ثُعْلَبَ وَاردى ٱلْأَمْسَرَارِ ٣ يَا لَهْفَ أُمِّي بَعْدَ أَسْرَة جَعْوَل إِذَّ أَلَافِيهِ مِنْ وَرَفْ لَا عَمَارٍ

Dimed

فَٱسْتَعْجَمَتْ دَارُ نُعْمِ لَا تُكَلَّمُنَا وَالدَّارِ لَوْ كَلَّمَتْنَا ذَاتُ أَخْبَارِ الاَّ أَلْنُمُ عَامَر وَالْاً مُعَوْف مَ أَنْدَار وَالدُّونُ وَالْعَبْشُ مَمْ مَهُمْمُ بِأَمْرَار مَا أَكْنُمْ ۚ ٱلنَّاسَ مَنْ بَادِ وَأَسْرَارِ لَأَفْتُمَ ٱلْقُلْبُ عَنْهَا أَيَّ اقْتَسار وَالْمَرْ الْحُلَفُ لَلْتُورا بَعْدَ أَلْسُوار سَفيًا وَرَعْمًا لَذَاكَ آلْعَاتِبِ الزاري وَٱلْعيسُ للْبَيْنِ وَمَٰ شُدَّتْ بِأَكُوارِ حَيْنُا وتَاوْنيقَ أَدْاد لأَقْدار لَمْ نُوْدَ أَفَلًا وَلَمْ تَفْخَشُ عَلَى جَارِ لَوْثًا عَلَى مثل دعس ٱلرَّمْلَة ٱلْهَار في جيد واصحة التَحَدُّنن معطار

ا عُوجُوا فَتَحَيُّوا لنُعْمِ دمْنَةَ ٱلدَّارِ مَا ذَا يَحَيُّونَ مِن نُوَى وَاحْدَر مُ أَفْسُوى وَأَقْفَسُمُ مِنْ نُعْمِر وَغَيْسِمُ اللهُ عُويُمِ ٱلْرَبَسِاحِ بِهِسَارِ ٱلْنُرْبِ مَوَّار ٣ دَارٌ لنُعْمِ بِاعْلَى ٱلْجُوِّ قَدْ دَرَسَتْ لَمْ نَبْفَ الَّ رَمَادَ نَيْنَ أَطْالَا + وَقَفْتُ فيهَا سَرَاهَ ٱلْيَوْمِ أَسَّلْهَا عَنْ آل نُعْمِ أَمُودَا عَبْرَ أَسْفَار ٩ فَمَا وَجَدتُ بِهَا شَيْتًا أَلُوذُ بِهِ وَقَدَدٌ أَرَانِي وَنُعْمَل الْبِثَيْنِ مَعَل ا ٨ أيَّسامَ أَخْبِهُ نُعْمُ وَأُخْبِرُهُ اللَّهِ اللَّ ا لَوْلَا حَبَايُلُ مِنْ نُعْمِ عَلَقْتُ بِهَا ا فَانَ اقَاقَ لَقُدُ طَالَتُ عَمَايَنُهُ اا تَبيتُ نُعْمَ عَلَى ٱللهِجْرَانِ عَاتبَةً ١١ رَأَيْتُ نُعْمُا وَأَصْتَحَالِي عَلَى عَلَى عَلَى ١٣ فَرِيعَ قَلْبَي وَكَانَتْ نَظْرَةً عَرَضَتْ ال بَيْضاء كَالشَّهُ وَافَتْ يَوْمَ أَسْعُدهَا ا تُلُونُ بَعْدَ ٱنَّتَصَاءُ ٱلْبُرْدِ مِنَّزَهُ ا ١٦ وَٱلطَّيبُ يَرْدَادُ طيبًا أَنْ بَكُونَ بَهَا ١ نَسْنَى ٱلصَّحِيعَ اذَا ٱسْنَسْفَى بِذِي أَشُهِ عَذْبِ المَذَافَة بَعْدَ النَّوْمِ متخْمَار أَمْ وَجُهُ نُعْمِ بَدَا لِي مِنْ سَنَا نَار فَلاَحَ مدنْ بَيْن أَثْدُواب وَأَسْنَدار يَتْبَعْنَ أَمْدَ سَفيه الرَأْي مغْيَدار يَحَقُّوُكُ مَا عَلَيْمُ فَي فَدَقَمًا قَمَار وَلَوْ تَغَرَّبُكَ عَمَّا أُمَّ عَمَّار نساعى آلْمياه عَن الورَّاد مقْفَار وَعْنَ ٱلطَّرِيقِ عَلَى ٱلْأَحْزَانِ مِخْمَار ماص عَلَى ٱلْهَوْلِ قَادِ غَيْرٍ مِحْيَارِ تَشَذَّرَتْ بَبِعِيدِ ٱلْفِتْدِ خَدَّدار نَبُ الْهِبَادِ الَى ٱلْأَشْبَاحِ نَظَّار منْ وَحْس وَجْرَةَ أَوْ مِنْ وَحْش ذى فَار بَنَانُ غَيْث منَ ٱلْوَسْمِيّ مدْرَار وَفِي ٱلْقُوَايُمِ مِثْلُ ٱلْوَشْمِ بِاللَّهَارِ منها متخالسب سقمان وأماار

١ كَانَّ مَشْمُولَةً صرَّفًا بـربقَتهَا منْ بَعْد رَقْدَتَهَا أَوْ شُهْدَ مُشْتَار ا أَفُولُ وَاللَّاحُهُ مَا مَدُ مَالَتُ أَوَاخَرُهُ الْحَ المَغيب تَبَيَّدِينٌ نَثَّرَةً حَمار " أَنْهُ حَدَّ منْ سَنَا تُرْن رَأَى بَصَرى " ا بَلْ وَجُهُ نُعْمِ بَكَا وَٱللَّبُلُ مُعْنَدَرً أَنَا أَنَّ أَنْكُمُ مُولَ ٱلَّذِي رَاحَتْ مُهَاجَّمَةً الأنسواءم مثل بنصات بمخسله ١٢ اذَا نَغَثَى ٱلْتَحَمَّامُ النُورْفُ ذَكَّرَنَى ال وَمَهِمَا نَسَارَج تَسَاوَى الْلَمَّالُ بِهِ الله مُسَمَّرُةُ عَلَمُ مُعَلَمُ مُعَلِمُ اللهُ مُسَمَّرُهُ اللهُ مُسَمَّرُهُ اللهُ مُسَمَّرُهُ اللهُ ١٠ أُسَد بستَرْض الَّي أَرْض لَكَ عِي رَجْل اللهُ اللهِ اللهُ ال كَانَّهَا ٱلْرَّحْلُ مِنْهَا فَوْقَ نِي جُلَد الله وَدُارُتُ عَنْدُ خَلَادِلُهُ المُنْحُرِّس وَاحد جَابِ أَدَاسِاعَ لَهُ السَّرَانُكُ مَا خَلاَ لَبَّالِكِ لَهُ لَوَقَ " أَ بَادَتْ لَـٰذُ لَيْلَةً لَا هُبَاءً تَضْرِبُهُ ٣٠ وَبَسَاتَ لَيُقَسَا لَأُرْشَاءَ وَٱلْآجَاءُ فَعَ الْسَشَالَامِ اللَّهْمَا وَابْلُ سَارِ ١٠٠٥ حَتَّى إِذَا مَسَا أَتَجَلَتُ دَلَمَا لَيْلُنه وَأَسْفَسَرُ ٱلصَّيْمَ عَنْدُهُ أَتَّى اسْفسار اللهُ أَفْوَى لَهُ فَدَانِضَ يَسْعَى بأَكْلِهِ عَدارِي ٱلْأَشَاجِعِ مِنْ فَتَاصِ أَنْمَارِ ٣ مُحَالَفُ ٱلصَّيْدِ تَبَّساغٌ لَهُ لَحِمْرٍ مَسا انْ عَلَيْهِ دَيسابٌ غَيْرَ ٱلنَّمَسارِ ٣٨ يَسْعَى بِغُضْف بَرَاهَا وَهْمَى طَاوِبَهُ طُولُ ٱرْبُحَسال لَهَسا مِنْهُ وَتَسْيسار ٣١ حَتَّى أَذَا ٱلتَّوْرُ بَعْدُ ٱلنَّقْرِ أَبُعْدُ أَلْنَّقْرِ أَمْدَنُهُ أَشْلَى وَأَرْسَلَ غُضْفًا كُلُّهَا صدر " ثُ فَكُمَّ مَحْمِيَّةً مِنْ أَنْ يَفِيَّ كَمْمًا كُرَّ الْمُحَامِي حَفَاضًا خَشْبُهُ ٱلْعُمر شَكَّ أَنْمَشَاءب أَعْشَارًا سَاعُشَار ا ﴿ فَسَكَّ بِالْرَّوْنِ مِنْهَا صَكْرَ أَوَّلَهَا ۴٢ نُمِّرَ أَنْنَى يَعِدُ ٱلنَّسَالِي فَسَأَفْهَدُهُ بِذَاتٍ نَعْسِمٍ بَعِيدِ ٱلْفَعْسِرِ نَعْسارٍ ٢٢ وَظَلَّ فِي سَبُّعُمَ مَنْهَا لَحَقْنَ بِهِ بَكَدرُ بِالرَّوْقِ فِيضِا كُرِّ السُّوارِ ٢٠ حَتَّى اذًا مَا فَصَى منْهَا لُبَانَتُهُ وَعالَ فبهَا باقبَال وَاذْبَار ٢١ انْعَتَّ كَالْكَوْكَبِ ٱلدَّرِّيِّ مُنْصَلِتًا نَوْوِي وَتَخْلَطُ نَفْرِدَبُكَ سَاحْضَار ٧٠ فَذَاكَ شَبُّهُ قَلُومِي اذْ أَصَـرَّ بِهَــا فُولُ ٱلسُّرَى وَهَجِمرٌ بَعْدَ ابْكــار

Lamail Pl

ا فَانْ يَكُنْ قَدْ قَصَى مِنْ خِلْمِ وَطَرُّا فَسَاتَنِي مِنْكِ لَمَّا أَفْدِرِ أَوْطَسَارِي اللهُ عَلَيْهِ مَا يُسَدِّقُ عَلَيْهِ مِنْ لَدَّمِمِ عَسَارِ اللهُ عَلِيْمُ مَرِيْنَ لَدَّمِمِ عَسَارِ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ مَا اللهُ عَلَيْهِ مِنْ لَكُمْ مِنْ فَلَا اللهُ عَلَيْهِ مِنْ لَكُمْ مِنْ فَلَيْ مِنْ فَلِي اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ

ا تَقَدَّمَ لَمَا فَاتَهُ ٱلدَّحْلُ عِنْدَهَا وَكَانَتْ لَهُ إِذْ خَاسَ بِالْعَهْدِ قَاهِرَةٌ
 الكامل

ا أَلْمَـــــرْ، يَـــــَامُلُ أَنْ يَعِيــــشَ وَضُولُ عَبْشِ فَدْ يَصُمُّهُ

٣ تَـفَــنَى بَشَــاشَتُهُ وَيَبْــقَى بَعْدَ حُلْوِ ٱلْعَيْشِ مُرُة مُرَة
 ٣ وَتَخُونُــهُ ٱلْأَيْـَـامُ حَـــتَّى لَا يَــرَى شَيْــَا يَسُرَهُ
 ٢ كَمر شَامِتٍ بِى إِنْ فَلَكْـــتُ وَقَــائِــلٍ لِــلَّــة دَرُّة

الطويل

ا ظَللَهُ مِنْ طِلاَلَتِهَا تُهْسِى اللَّهُ مِنْ طِلاَلَتِهَا تُهْسِى الطَويلَ اللَّهَا اللَّهِ اللَّهِ الطَويل

إِذَا أَنَا لَمْ اَنْفَعْ حَلِيلِي بِوْدِّهِ فَإِنَّ عَلْهِي لَا يَضُرُّهُمُ الْغُضِي

۳۳ الطويل

ا إِذَا تَلْقَهُمْ لَا تَلْقَ لِلْمَيْتِ عَوْرَةً وَلَا ٱلْحَبَارَ مَحْمُومَا وَلَا ٱلْأَمْمَ صَالِيعًا

البسيط

صَبْرًا بَغِيضُ بْنَ رَبَّتِ اِنَّهَا رَحِمْ حُبْتُمْ بِهَا فَانَاخَتْكُمْ جِجَعْتَجاعِ

الطويل

ومبرَانُهُ في سُورَةِ ٱلْمَاجِبِ مَاتِع

الكامل

َ نَعْصِى الْإِلَٰهُ وَانْتَ نَطْهِمُ حُبَّهُ فَدًا لَعَمْرُكَ فِي ٱلْمَقَالِ بَدِيعُ الْمَقَالِ بَدِيعُ الْمَقَالِ بَدِيعُ اللهِ اللهُ ا

النابغة الاستان

١ اذا غَصبَتْ لَمْ يَشْعُم ٱلْحَيُّ أَنَّهَا غَصُوبٌ وَإِنْ نَالَتْ رِضَى لَمْ تُزَهَّزِي البسيك يَا مَانِعَ ٱلصَّيْمِ أَنْ يَغْشَى سَرَاتُهُمْ وَحَامِلَ ٱلْأَصْرِ عَنْهُمْ بَعْكَ مَا غَرِثُوا المسمدل كَادَتْ تُهَالُ مِنَ ٱلْأَصْوَاتِ رَاحِلَنِي فال النابغة وَٱلشَّعْرُ مِنْهَا اذا مِا أَوْحَشَتْ خَلَفُ ا قال الربيع بن ابي الحقيف نَوْلَا أَنَهْنَهُهَا بِالشَّوْطِ لَأَجْنَذَبَتْ فال النابغة متى آلـزَّمَـامَ وَاتَّى رَاحَبُ لَمِقْ ٢ قال المربيع قَدْ مَلَّت ٱلْحَبْسَ في ٱلْانْلَامِ وَأَشْتَعَفَتْ فال النابغة الى مَنْساهلها نْسَوْ أَنَّهُما نُلْفُ ٣ قال المربيع الوافر ا تَخِفُ ٱلْأَرْضُ إِنْ تَفْفُدْكَ بَوْمَا وَتَبْقَى مَا بَعِيتَ بِهَا نَعِيلًا مُ لَأَنَّكَ مَوْضِعُ ٱلْمُسْطَلِاسِ مِنْهَا فَتَهْنَعُ جَانبَبْهَا أَنْ تَمِيلًا الخعيف حَدَّثُسوني بَنِي أَلشَّقيقَة ما يَمْسنعُ فَفَعْسا بِعَسرْفسِ أَنْ يَسرُولاً مُ قَدَّمَتُم السَّلْمُ ثُمَّ ثُتَّى بلَعْسِ وَارِثَ ٱلصَّالِغِ اَلْجَبَانَ ٱلْجَهُولَا ٣ مَــنْ يَصُمُّ ٱلْأَدْنَى وَيَعْاجُنُو عَنْ صَـــمْ ٱلْأَفَاصِي وَمَنْ يَخُونُ ٱلْخَليلاَ

مُ يَجْمَعُ ٱلْاَجَيْشَ ذَا ٱلْأَلْسُوفَ وَيَغْنُوهِ ثُمَّر لَا يَسْرُرُو ٱلْسَعَسَدُوَّ فَتِيسَلَا

الطويل

ا عَهِدتُ بِهَا حَبُّا كِرَامًا فَبُدِّلَتُ خَنَاطِيلَ آجَالِ ٱلنَّعَامِ ٱلْجَوَافِلِ

البسبط

أ مَا ذَا رُزِننَا بِهِ مِنْ حَيّهِ ذَكُمٍ نَصْمَاصَةٍ بِالْمَّزَايَا صِلِّ أَصْلَالِ
 أ كَ بَوْجِيْ أَنْفَاسَ مَا مَمْعَوْنَ مِنْ كَلَا وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَصْلَا وَمِنْ مَالِ
 أ كَ بَوْجِيْ أَنْفَاسَ مَا مَمْعَوْنَ مِنْ كَلَا وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَصْلاً وَمِنْ مَالِ
 م بَعْدَ آبْن عَاتِكَهُ آنْفَاوِي عَلَى آبَوَي أَنْمَتَى بِبَلْدَهِ لَا عَمِّ وَلَا خَسَلِ
 ب سَهْلِ ٱلْخَلِمقَة مَشَاء بِاللهِ عَلَى آبَوَي أَنْفُرَى مَ مَالِ آثَمَالِ
 ب سَهْلِ ٱلْخَلِمقَة مَشَاء بِاللهِ عَلَى آبَوَي بَمْنَوْمَا عَلَيْهِا وَفَلَدَا مَحْتَوَال آنَكُولَ مَا عَلَيْهِا وَفَلَدَا مَحْتَوَال أَلْكُولَ مَا عَلَيْهِا وَفَلَدَا مَحْتَوَال إِلَى قَلْمَا عَلَيْهِا وَفَلَدَا مَحْتَوَال أَلْكُولَ مَا عَلَيْهِا وَفَلَدَا مَحْتَوَال أَلَاكُولِي بَعْنَوْمَا عَلَيْهِا وَفَلَدَا مَحْتَوَالِ آلْكُولِي بَعْنَا عَلَيْهِا وَفَلَدَا مَحْتَوَالْ آلْكُولِي بَعْنَا عَلَيْهِا وَفَلْدَا مَعْتَوْمَا بَالْكُولِي بَعْنَا عَلَيْهِا وَفَلْدَا عَلَيْهِا لِمَا عَلَيْهِا وَمُعْدَا مَدْتَوْمِ اللهِ اللهِ

الطويل

وَعْرِدْتُ مِنْ مَالٍ وَخَبْرٍ جَمَعْنُهُ كَمَا عُرِدَتْ مِمْسَا تُمِرُ ٱلْمَعَارِلُ السريع

ا أَندَّاعِينَ الدَّمْنَةَ مَوْهَ الْوَغَى لَعَلَّ مِنْهَا الْأَسُلُ ٱلنَّاهِل

السربع

ا هُدَا عُدَاهُ حَسَنَ وَجُدِدُ مُسْتَفَيْهِ ٱلنَّخَيْرِ سَرِيعُ ٱلنَّمَامَر

ا لِلْهُ حَرِثِ الْأَكْبَرِ وَالْدَرِبِ الْأَنْعُمِ وَالْأَعْدَجِ خَمْرِ الْأَنْسَاهُ الْمُسَاهُرِ

٣ ثُورً لِهِنْدِهِ وَلِهِنْدِهِ وَقَدَهُ أَسْرَعَ فِي ٱلنَّخِيرَاتِ مِنْهُ إِمَاهِرِ

و خَمْسَانُهُ آنَسَانُومُ مِنَا خَمْرِ فَمْ خَيْرُ مَنْ بَشْرِبُ مَوْبَ أَنْعَمَامْ

151 Ilamed

ا خَيْلٌ صِمْسَامٌ وَخَبْلٌ غَمْ صَالِمَة حَمْنَ ٱلْعَجَالِ وَاخْرَى تَعْلِكُ ٱللَّهُمِمَا

الرحنز

44

- نَفْسُ عِصَامِ سَوْدُتُ عِصَامَا
- ا وَعَلَّمَتْهُ ٱلْكَدَّ وَٱلْأَقْدَاهَد
- ٣ وَصَبَّرَنْكُ مَلدًا فُمَامَا
- حُتَى عَالَا وَجَـاوَزُ ٱلْأَقَـوَالَمِـا

الكامل

159

- ا طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَايَدِ مَعْرُوفَدِ يَوْمَ الْأُبَيِّسِ إِذْ نَهِيتَ لَيُبِيمَا
- ٣ فَوْمَرُ تَدَارُكَ بِٱلْعُقَيْرَةِ رَكْصُهُمْ أَوْلَادَ زَرْدَةَ إِذْ تُرِكْتَ فَمِبمَا

البسيدل

6

ا فَدْ خَادَعُوا حَلِمًا عَنْ حُرَّةٍ خَرِدٍ حَتَّى تَبَطَّنَهَا ٱلْخَدَّاعُ نُو ٱلْحَلَمِ السَّمَةِ اللَّهُ اللَّ

- ا أُنْمِمْ بِسَرِسْمِ ٱلطَّلَلِ ٱلْأَفْدَامِ جَسَانِبِ ٱلسَّمْرَانِ وَسَالْأَيْهَمِ
- ٣ دَارُ فَتَسَاةٍ كُنْتُ أَلْهُو بِهَا في سَالِفِ أَنْدُشِ عَنِ ٱلْأَخْدَمِ

ه البسيط

ا تَعْدُو آلذِّيَّابُ عَلَى مَنْ لَا صِّلَابَ لَهُ وَتَتَّفِى مَـرْبَعَن ٱلْمُسْتَنْفِر ٱلْمُحَامِي

الوافم

- وَلَسْتُ بِذَاخِمٍ لِغَدِ طَعَامًا حِذَارَ غَدِ لِكُنَّ غَدِهِ لَعَامُ
- ا تَمَا خُصَبِ ٱلْمَنُونَ لَـهُ بِيَـوْمٍ أَنَّى وَلِـكُـلِّ حَامِـلَـةٍ نَمَـامُ

الوافر

ا وَأَعْيَار صَوَادرَ عَنْ حَمَاتَا لَبَيْن ٱلْكَفِّر وَٱلْبُرِي ٱلدَّوَاني

٣ أَلَا زَعَمَتْ بَمْسو عبْس بسانتي أَلَا كَذَبُوا كَبيرُ ٱلسَّى فَان

الطويل

لسُعْدَى بشرْع فالبحار مَسَاكَنْ قفَارْ فَعَقَّتْهَا شَمَالَ وَدَاجِلْ الواذم

ا نَأْتْ بِسُعَادَ عَنْكَ نَوْى شَنُونُ فَبَانَتْ وَٱلْفُوَّاكُ بِهَا رَهِينُ فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونَ ذَا وَبَنِي بِعَمْالَةُ أَلِاللَّهُ وَلِي مَنَعْنَ آلنَّوْمَ اذْ هَدَأَتْ عُيُونَ كُانَ ٱلرَّحِلَ شُدَّ بِهِ خَذُونٌ مِنَ ٱلْجَوْنَاتِ قَادِيُّ عَنُونُ مِنَ ٱلْمُنَعَرِّمَتِ بِعَبِي أَخُلِ كَأَنَّ بَبِياصَ لَبَّتِهِ سَدِينَ كَفَوْس ٱلْمُاسِحَى أَرْنَ فيهَا من آلشَّرْعي مُرْبُوع مُتين ، الَى آبْنِ مُحَرَّتِ أَعْمَلْتُ نَفْسِي وَرَاحِلَي وَوَلِي فَدَت ٱلْغُيُونِ أَتْيَتُكَ عَارِبًا خَلَقَا تيَسِاني عَلَى خَوْف تَظُنُّ بِي ٱلظُّنُونِ

وَحَلَتْ فِي بَنِي آنْفينِ بَنِي جَسْم

فَــأَلْقَبْتُ ٱلْأُمَانَهَ لَمْ تُخْنَهَـا كَذَٰلَكَ كَانَ نُوخٌ لاَ يَخُونُ

الطويل

فَتَى تَمْرَ فيه منا يُسُرُّ صَدبقُهُ عَلَى أَنَّ فيه مَا بَسُوءِ ٱلْمُعَادبَا فَتَّى كَمَلَتْ آخْلَاقُهُ غَيْرَ أَنَّهُ جَوَالَّذَ فَمَا يُبْفِي مِنَ ٱلْمَال بَاقِيَا

61

وقدل ايصا بمدح عمرو بن الحرت في الثناء المسجّع

أَلَّا أَنْعِمْ صَبَاحًا أَيُّهَا آلْمَلَكُ ٱلْمُبَارَكُ أَنْشَمَاء عَطَاؤُكُ وَٱلْأَرْضُ وَطَاوُكُ وَوَالدى فَدَاؤُكُ وَٱلْعَرَبُ وَقَاؤُكُ وَٱلْعَجَهِرِ حَمَاوُكُ وَٱلْحُكَمَاء جُلَسَاوُكُ وَٱلْهُدَارَاه سيمَاوُكُ وَٱلْمَقَاوِلُ إِخْوَانْكُ ۚ وَٱلْعَقْلُ سَعَارُكُ ۚ وَٱلسَّلَمْ مَنَارُكُ ۚ وَٱلْتَحَلَّمُ دَفَارُكُ ۗ وَٱلشَّكينَةُ مِهَادُكُ ۚ وَالْوَعَارُ عَشَاؤُكُ ۚ وَالْمِرُ وَسَادَكَ ۚ وَالصَّدَّى رِدَاؤُكَ ۚ وَالْهِمْنَ حَذَاؤُكُ وَالسَّجَاء فِيهَارَتُكُ وَالْحَمِبْدُ بِطَانَمْكُ وَالْعُلَى غَابِمُكُ وَأَكْرَمُ الْأَحْيَاءُ أَحْيَاوُكُ وَأَشْرَفُ الْأَجْدَادِ أَجْدَادَكُ وَخَيْرُ ٱلْآبَاءُ آبَاؤُكُ وَأَفْضَلُ ٱلاَعْمَامِ أَعْمَامِكُ وَأَسْرَى آلْأَخْوَال أَخْوَانْكُ وَآعَقُ آلنَّسَ ﴿ حَلايَلْكُ ۚ وَأَنْجَعُمُ آلْمَنيَانِ ٱبْنَاوُكُ وَأَنَّهُمُ آلْأُمُّهَاتِ أَمُّهَاتُكُ وَأُعْلَى ٱلْبَنْيَانِ بُنْيَانُكُ وَأُعْلَبُ ٱلْمُيَاهِ أَمْوَافُكُ وَأَعْسَرُم ٱلدَّارَات دَارَانْكُ وَأَنْرَهُ ٱلْحَدَايَق حَدَايُهُكُ وَأَرْفُع اللَّبَاسِ لَبَالُسُكُ وَأَدْفُع ٱلْآجَدَاد أَجْمَادُكُ قَدْ حَالَفَ ٱلْاصْرِينِج عَاتِفَكُ وَلاءِمَ ٱلْمِشْكُ مَسَكِكُ وَجَاوَرَ ٱلْعَنْبَمُ تَرَايبُكُ وَصَاحَبَ ٱلنَّعِيمُ جَسَدَكُ أَلْعَسْجَدُ أَنْيَنْكُ وَاللَّجِيْنُ صَحَافُكٌ وَٱلْعَصْبُ مَمَادبلَكٌ وَالْتَحَوَّارَى مُتَعَامُكٌ وَٱلشُّهْلُ ادَامُكٌ وَاللَّهُاتُ عَذَاوُتٌ وَالْخُرْطُومُ شَرَابُكُ وَالْأَبْكَارُ مُسْتَرَاحُكُ وَالشَّرَفُ مَدَ صَفُكٌ وَالْخَيْرُ بِفِنَائِكٌ وَالشَّرُ بِسَاحَة أَعْدَايْكُ ۚ وَانْتَقْمُ مَنُولً بِلْوَايْكُ ۚ وَالْخَذَلَانُ مَعَ أَلُويَة حُسَّادِتٌ ۚ رَبْنَ قَوْلِكَ فَعْلَكٌ ۚ قَدْ نَنْحُطَّتَم عَكُوَّتَ غَضَبُكٌ ۚ وَهُوَمَ مَقَانَبَهُمْ مَشْهَدُكَ ۗ وَسَارَ فِي ٱلنَّاس عَمْانُدٌ ۚ وَنَسَعَ بِالنَّصْمِ فَصَّرُكَ ۗ وَسَمَّنَ فَوَارِءَ ٱلْأَعْدَاءِ ظُفْرُكُ ۗ ٱلدِّهِبُ عَمَالُوكُ

وَّالدَوَابُ رَمْوُفٌ وَالْأَوْرَايُ لَحْطُنْ وَالْغِبَى أَطْرَافَكُ وَأَلْفُ دِينَارٍ مَرْجُوحَة إِيمَاوُكُ أَلْفَاخِرُكَ اللَّهُ لَمْ وَجْهِمْ وَجْهِمْ وَجْهِمْ وَجْهِمْ وَلَشَمَالُكَ أَجْوَدُ مِنْ يَمِينِهُ وَلَاَتْمُومُكَ خَيْرٌ مِنْ وَجْهِمْ وَلَشَمَالُكَ أَجْوَدُ مِنْ يَمِينِهُ وَلَاَتْمُومُكَ خَيْرٌ مِنْ مَوَادَمٌ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ عَمَوادَمٌ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ فَوْمِمْ وَلَاَمُمُنَكُ خَيْرٌ مِنْ قَوْمِمْ فَوَاللهِ وَلَتَحَمَّمُكَ خَيْرٌ مِنْ قَوْمِمْ فَهَبْ لِي أَسَارَى مَنْ فَوْمِي وَاللهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَتَحَمَّمُكَ خَيْرٌ مِنْ قَوْمِمْ فَهَبْ لِي أَسَارَى وَوْمِي وَاللهِ وَلَمَعْمَلُولُ وَلَقَالُ وَلَاللهِ وَلَلْكُومُ وَلَا اللهِ وَلَمَعْمَلُولُ وَلَمُ وَلَا اللهِ وَلَمُعَمَلُولُ وَلَا مِنْ مَنْ قَوْمِمْ وَلَا اللهِ وَلَا مَنْ اللهِ وَلَا مِنْ سَرَوَاتِ وَوْمِي وَاللهِ وَلَا مِنْ سَرَواتِ وَلَمَعْمَلُولُ وَاللّهُ وَلَا مِنْ سَرَواتِ مَنْ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا مِنْ سَرَواتِ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا مِنْ سَرَواتِ مَنْ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مِنْ سَرَواتِ وَلَا مَنْ لَا لَا لَكُ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مَالُولُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مَالَالُولُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مَالَ وَلَا مَالُكُولُولُ وَلَا مَالُولُ وَلّهُ وَلَا مَالّهُ وَلَا مَالّهُ وَلَا مَالُولُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مَالَالْ اللّهُ وَلَا مَالّهُ وَلَا مَالّهُ وَلَا مَلْ اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا مَالّهُ وَلَا مَالَالُهُ وَلَا مَالَاللّهُ وَلَا مَالُولُ وَلَا مَالَى اللّهُ وَلَا مَالّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا مِنْ الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا مَالِكُولُ وَلَا اللّهُ وَلَا مَا مِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلِلْمُولُ وَلَا اللّ

تتهن

الشعم المنحول الى عنترة العبسي

المجز

ا حَثُّ بَي نَبْهَانَ منْهَا ٱلْأَخْيَبُ

٣ كَأَنَّهَا آثَارُهَا بِٱلْجَبْبَجَبْ

مُ آدَارُ فِلْمَانِ بِقَاعِ مُحْمَرُبُ

الكامل

ا وَكَأَنَّ مُهْرِى نَلُّ مُنْغَمِسًا بِهِ بَيْنَ ٱلشَّفِيقِ وَبَيْنَ مَغْرَةٍ جَابًا

الكامل ٣

ا مَا زِنْتُ أَرْمِيهِمْ بِفُرْحَةِ مُهْرَى وَلَبَانِ لاَ وَحِلِ ولاَ هَيَّابِ الوَافِي الوَافِي الوَافِي

ا فَمَخْفِفُ تَسَارَهُ وَنُفِيدُ أَخْرَى وَيَقْتَجِعُ ذَا ٱلصَّغَائِنِ بِٱلْأَرِيبِ

الطوبل

١ وَكَأْس كَعَيْن ٱلدّيك بَاكَرْتُ وَحْدَهَا بِفِتْيَان صدَّى وَٱلنَّوَاقيسُ تُصْرَبُ ٢ سُلَافٌ كَأْنَ ٱلنَّوْعُفَرَانَ وَعَنْدُمَّا تَصَفَّفُ في نَاجُودهَا حينَ تُفْطُبُ ٣ لَهَا أَرْجُ فِي ٱلْبَيْتِ غِمَال كَأَنَّمَمَا أَلْمَرَّ بِنَا مِنْ نَحْو دَارِينَ أَرْكُبُ

الكامل

هٰذَا لَعَمْرُكُمْ ٱلصَّغَارُ بِعَيْنِهِ لَا أُمَّ لَى انْ كَانَ ذَاكَ وَلا أَبُ الكامل

وَٱلْخَيْلُ تَعْلَمُ حيينَ تَصْدَبُح في حماص ٱلْمَوْت صَجَّعا

المسمط

ا أُجُودُ بِٱلنَّمْسِ إِنْ صَنَّ ٱلْبَحْيِلُ بِهَا وَٱلنَّجُودُ بِٱلنَّمْسِ آَفْصَى غَايَة ٱلنَّجُود الطويل

اذَا وبِلَ مَدِينَ للمُعْصلات أَجَدابُهُ عظامُ "اللُّهَي منَّا بِنُوالُ ٱلشَّوَاعِدِ

ا وَلَلْمَوْنُ خَيْرٌ للْفَهَى منْ حَياتِهِ إِذَا لَمْ يَثِبْ لِلْأُمْهِ الَّا بِقَالِدِهِ ٣ فَعَالَيْ جَسيمَات ٱلْأُمُور وَلَا تَكُنْ عَبيتَ ٱلْفُروادِ هَمَّة للسَّوايد " اذَا ٱلرَّبِ جَاءَتْ بَالْجَهَامِ تَشُلُّهُ عَذَاليلُهُ مثّلُ ٱلْعلاص ٱلدَّاحِرَائد ﴿ وَأَعْفَبَ نَسُوا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ كَفَى حَاجَةُ ٱلْأَصْيَافِ حَتَّى بُرِجَهَا عَلَى ٱلْتَحَى مِنَّا كُلُّ أَرْوَعَ مَاجِدِ ا تَسرَاهُ بِنَصْدِهِم ٱلأُمُسورِ وَلَقَهَا لَمَا نَالَ مَنْ مَعْرُوفَهَا غَيْرَ زَاهِد وَلَيْسَ أَخُونَا عِنْدَ شَرّ يَخَافُهُ وَلَا عَنْدَ خَيْمِ انْ رَجَاهُ بِوَاحِدِ

آلكدمل

ابْتَىْ زُنِيْبَهُ مَا لِمُهْرِكُمْ مُنَهَوِّشًا وَبُطُونُكُمْ عُاجْمُ الْبَيْ زُنِيْبَهُ مَا لِمُهْرِكُمْ مُنهَوِّشًا وَبُطُونُكُمْ عُاجْمُ الْنُكُمْ بِالْعُلِلِ عَلَى الْأَسِرِ ٱلشَّيَاء بِشَكَّد خَبْمُ

الطويل

ا وَبَمْنَعُنَا مِن صُلِّ نَعْمٍ تَخَافُهُ أَفَتُ صَسِرْحَانِ ٱلْأَبَاءَةِ صَامِرُ
 ا وَكُلُّ سَبُوحٍ فِي ٱلْغُبَارِ كَاتُهَا إِذَا ٱغْنَسَلَتْ بِٱلْمَا فَتَتَخَدَ عَاسِمُ

الرجر

ا أَنَا ٱلْهَجِينُ عَنْنَرَهُ

ا نُلُ آمُرى يَدْمي حِرَهُ

١٠ أسودة وأحسمرة

٣ وَٱلْدُوارِدَاتِ مشْقَدَرُهُ

ا الطويل

ا أُصَدِّىٰ مِنُهُ ٱلسَرُّورَ خَوْفَ ٱرُورَارِهِ وَأَرْضَى آسْتِمَاعَ ٱللهُاجْمِ خَشْيَهُ فُجْمِهِ الْفَاقْمِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّ

ا وَحَارِثَهُ بْنُ لَأَهْ فَكَ فَجَعْمَا بِهِ أَحْياء عَمْرٍ فِي ٱلتَّلَاقِ تَا تَرَكَٰنَا وَعَلَى أَجِيعُهُمُ بِهِ فَوْنَ ٱلتَّكَرَاقِ التَّرَاقِ

الطويل

ا نُعَلَّ تَرَى بَرْقَ الْحِمَى وَعَسَاكًا وَتَجْبِي أَرَاكَاتِ الْعُصَمَا اِجَمَّاكُا الْعَمَانِ الْعُصَمَا الْجَمَّاكُا وَمَا كُنْتُ لُوْ لا حُبُ عَبِلاً، حَائِلًا اللهَ اللهِ عَلَيْهِ عَضَمًا وَأَرَاكَا

الكامل

ا يَا دَارَ عَبْلَةَ مِنْ مَشَارِق مَأْسِل دَرَسَ ٱلشُّؤُونُ وَعَهْدُهَا لَمْ نَنْجَل ٣ فَالْشَنْبُدَلَتْ عُفْرَ ٱلطَّبَاء كَأَتَّمَا أَبْعَارُهَا فِي ٱلصَّيْف حَبُّ ٱلْفُلْفُلِ ٣ تَمْشَى ٱلنَّعَامُ به خَلاه حَوْلَهُ مَشْيَ ٱلنَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ ٱلْهَيْكَلِ + احْدَرْ مَحَدَّ ٱلسَّوْ لَا تُحْدَلُ بده وَاذَا ذَرَبا بِكَ مَنْدِزَلَ فَتَحَرَّولَ ح تُلْفَى خَصَاصَةَ بَيْتنَا أَرْمَاحُنَا شَالَتْ نَعَامَةُ أَيْنَا لَمْ بَفْعَل حَ

الكامآ

ا وَأَنْسَا ٱلْمَنْيَاءُ فِي ٱلْمُواطِينِ كُلَّهَا وَٱلطَّعْسِينُ مَتَّى سَابِفُ ٱلْآجَسَال مُ اللَّهِ مَنْ فَي الْأَخْرُوبِ مَسُوافقي في آل عَـبْسِ مَنْصِي وَفَـعَسالي ٣ مِنْهُمْ أَبِي حَقْما فَهُمْ لِنَي وَاللَّهُ وَالْأُمُّ مِنْ حَمام فَهُمْ أَخْمُوالى

الطويل

 ا وَانَ آبْنَ سَلْمَى عَنْدُهُ فَأَعْلَمُوا دَمى وَهَبْهَاتَ لَا بُرْحَى آبْنُ سَلْمَى وَلا دَمى إِذَامَا تَمَشَّى بَيْنَ أَجْبَال طلَّي مَكَانَ ٱلنُّرَبَّا لَيْسَ بِالْمُتَهَصَّمِ ٣ رِمَانِي وَلَمْر بَدْهَشْ بِأَزْرَقَ لَهْذَم عَشَيْنَة حَلَّدوا بَيْنَ نَعْف وَمَخْمِم الكامل

ا وَتَطَلُّ عَبْلَـةُ فِي ٱلْمُحْدُورِ تَجُرُّهُ لِي وَأَطَلُّ فِي حَلَق ٱلْحَديد ٱلْمُبْهَمِ ٣ يَا عَبْلَ لَوْ أَبْصَرْتني لَرَأَنْتني في الْحَرْب أَقْدمُ كَانْهَزَبْر الصَّبْغَم ٣ وَصغَارُهَا مثْلُ آلدَّنَى وَكَبَارُهَا مثْلُ ٱلصَّفَادع في غَدبي مُقْحَم مُ وَلَقَدُ نَظَرْتُ غَدَاهُ فَارَى أَقْلُهَا نَظَرَ ٱلْمُحبّ بِطَرْفِ عَبْنِ ٱلْمُغْرَمِ

وَأُحبُّ لَوْ أَشْفيك غَيْدمَ مُمَلَّق وَاللَّه منْ سَفَم صَحَا بِكِ مُرْدم وَٱلْمَوْنُ حَتَ لَوَاهِ آلَ مُتَحَلِّم

٩ نَظَـرَتْ النَّبَى بِمُعْلَـد مَنْ حُولَـة نَـطَـرَ ٱلْمَلْـول بِطَرْفـ اللَّمْتَعَسَّم وَجَاجِب كَالنُّون زُنَّنَ وَجْهُهَا أُوبِنَاهِد حَسَنِ وَكَشْيِحِ أَقْصَمِر مَ وَلَقَدٌ أَمُ مَ بِكَارِ عَبْلَةَ بَعْدَ مَا لَعبَ ٱلسَرَّبِيعُ بِرَبْعهَا ٱلْمُتَرَسِّمِ ٩ بُلَّتْ مَغَابِنُهَا بِـ فَتَوَسَّعَتْ منْدُهُ عَلَى سَعْت قصيبٍ مُكْدَمِ ا وَلَقَدْ أَبِيتُ عَلَى آنطَوَى وَأَنْكُدُ حَتَّى أَنْسَالُ به كَريمَ ٱلْمَثَاقِمِ الْمُثَاقِمِ اا نَهْا سَمِعْتُ نَدَاء مُسِرَّهَ قَدْ عَلا وَآبْتَىٰ رَبِيعَسَةَ فِي ٱلْغُبُسارِ ٱلْأَقْتَمِ ال وَمُحَلِّمُ يَسْعَوْنَ خَنْ نَوَايُهِمْ ا أَيْهَنْتُ أَنْ سَيكُونَ عَنْدَ لَقَابُهِمْ عَمَانُ يُدَيِرُ عَنْ الْفِرَاخِ ٱلنَّجُتُّمِ ١٠ يَدْعُونَ عَمْتُمْ وَأَمْشُيُوفُ كَانَّهُما لُمْعُ ٱلْبَوَارِيّ في سَحَابِ مُظْلِمِ ا يَكْعُونَ عَنْنَدَمَ وَاللَّارُوعُ كَانَّهُ اللَّهُ وَعُ عَلَيْهِ دُيْجُمِ ١٦ تَسْعَى حَلاَيلُنَا الَّي جُنْمَانِه جَنَّى ٱلْأَرَاك تَغَيدَّنَا وَٱلشَّوْسِمُ ١٠ فَأْرَى مَغَسادمَ لَوْ أَشَاء حَوَيْتُهَا فَيُصُدُّني عَنْهَا ٱلْحَيَسَا وَتَكَرُّمي

الطويل

ا وَأَنْتَ آلَّذِي كَلَّفَتَنِي دَلَمَ آلسُّرَى وَجُونُ ٱلْفَطَا بِٱلْاَجَلْهَتَيْن جُثُومُ التلويل

١ وَكُانَ اذًا مَا كَانَ يَوْمَ كَرِيهَ فَقَدٌ عَلِمُ وا أَنِّي وَهُ و فَنَيَانِ مَسَوْفَ تَمَى انْ كُنْتُ بَعْدَتُ بَاهيًا وَأُمكنني دَفْسرى وَلُسولْ زَمساني ٣ فَسَأَقْسِمُ حَقَّسًا لَوْ بَفِيتُ لِنظَرَةِ لَقرَّتْ بِهَسَا الْغَيْنَسَانِ حِبنَ تراني ﴿ فَإِنَّ ٱلرِّبَاطُ ٱلنَّكْدَ مِنْ آلِ دَاحِسِ أَبَيْنَ فَمَا لِمُعْلِجْنَ يَوْمَ رِفَانِ وَطَانِ وَطَارِحْنَ فَيْسًا مِنْ وَرَاء عُمَانِ وَطَارِحْنَ فَيْسًا مِنْ وَرَاء عُمَانِ وَخَوْدُمْ بَاللَّهِ مَقْتَلَ مُلِكِ وُطَارِحْنَ فَيْسًا مِنْ وَرَاء عُمَانِ وَخُوفُدُمْ بَارَوْنَ ٱلأَذَى مِنْ ذِلَّامَ وَخُدوانِ لا لَيْمَنَعُ عَنْكَ ٱلسَّبْقُ إِنْ كُنْتَ سَابِعًا وَتُفْتَالُ انْ زَلَّتَ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ لا سَيْمُنَعُ عَنْكَ ٱلسَّبْقُ إِنْ كُنْتَ سَابِعًا وَتُفْتَالُ انْ زَلَّتَ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ لا أَنْ رَلَّتَ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ لا أَنْ اللهَ عَنْكَ ٱلسَّبْقُ إِنْ كُنْتَ سَابِعًا وَتُفْتَالُ انْ زَلْتَ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ فَي عَطَفَانِ مَا أَنْ اللهَ اللهِ عَنْكِ اللهَ عَنْكُ اللهَ اللهِ اللهُ اللهِ ال

نتمت

الشعم المخول الى طرفة البكري

الطول الطول الطول الطّير في فعر عُشِهَا نَوَى الْفَسْبِ مُلْفَى عِنْدَ بَعْضِ الْمَادِبِ الْكَامَلَ الْكَامِدُ الْمَحْيْلُ وَهِي مُغِيرَةً وَلْقَدُ لَعَنْدُ مَاجَامِعَ الْسَرْبِلَاتِ الْكَامَلَ الْجَلِدِ جُسُودِ خَمْتَ قَدْ بَسَارِعِ حُلُو الشَّمَسِيْلِ خِبرَةِ الْهَلَكَانِ اللهَ رَبِلَاتِ جُسُودِ خَمْتَ قَدْ بَسَارِعِ حُلُو الشَّمَسِيْلِ خِبرَةِ الْهَلَكَانِ اللهَ وَبِلَاتِ خَبْلِ مِسَا تَسَرَلُ مُعِيسِرَةً لِمُقْلِسِرِنَ مِنْ عَلَفِ عَلَى الثَّنْسَاتِ السَّرِيقِ مَنْ عَلَيْ عَلَى الثَّنْسَاتِ السَّرِيقِ اللهَ وَالسَّفِيمَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ ا

الرجز

ا جَسْبِ مَنْ خَساوَلَنَسا مَأْتَنَسا حَمْبَمُ مِنْ صَوْبِ ٱلدُّعَا وَٱلتَّتُوخِ العاويل

بِرَوْضَة دُعْمِي فَسَأَكْنَساف حَالَل طَللْتُ بِهَا أَبْكِي وَأَبْكِي إِلَى ٱلْغَد ٢ جُمَالُبَّة وَجْنَاء تَرْدى كَأَتْهَا سَفَنَّةَ جَدَّ تَبْدرى لأَزْعَدَ أَرْبَد تُجَاوُبَ أَنْكَآر عَلَى رُبَعِ رَد وَمَسَىٰ نَكُ فِي حَبْلِ ٱلْمُنيَّةِ بُنْفَد · اِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ دُودَكَ قُرْبَدةً وَلَمْ تَنْكَ بِالْبُوْسَى عَكُوَّكَ قَابِعَد ا أَرَى ٱلْمَوْتَ لَا يُرْعَى عَلَى ذَى قَرَابَهُ وَانْ كَانَ فَي ٱلدُّنْيَا عَزِيزًا بِمَفْعَد وَلا خَبْمَ ف خَيْم تَرَى ٱلشَّمَّ دُونَهُ وَلا فَسائل بَسَأْتِهِ كَ بَعْث ٱلتَلَدُّد فَمَا أَسْطَعْتَ مِنْ مَعْرُوفَهَا فَتَزَوَّد فَكُلُّ مُسرِينِ بِالْمُهُاسِرِينِ بَقْنَدى 'ا وَأَقْمَعَمَ مَضْمُدوم نَظَرْتُ حَوَارُهُ عَلَى ٱلنَّارِ وَآسْتَوْدَعْتُهُ كُفَّ مُجْمِد

مُ اذَا رَجَّعَتْ في صَوْتَهَا خلْتَ صَوْتَهَا + اذَا شَساءَ بَوْمًا قَسادَهُ بزمَسامه ‹ لَعَمْرُكَ مَسا ٱلْأَبْسَامُ الَّا مُعَسارَةُ عَن ٱلْمَرْء لَا تَسْأَلُ وَسَلَّ عَنْ قَرينه

المسبط

أَنْخَيْرُ خَيْرٌ وَانْ طَسال آلزَّمَانُ به وَالشَّرُّ أَخْبَكُ مَا أُوعِيتَ منْ زَاد الكامل

ا أَبَىٰ لُبَيْنَى لَسْتُمْ بيد إلَّا يَدًا لَيْسَتْ لَهَا عَصْدُ

الطويل

أَعَمْرُو نْنَ هَنْد مَا تَرَى رَأْق صرْمَة لَهَا سَبَبُّ تَرْعَى به الْلَمَاء وَاللَّشَجَرْ

٢ رَأَيْتُ ٱلْقَـوَافِي بَتَلِحْنَى مَوَالِحِلَ تَصَيَّفُ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّحَهَا ٱلْإِبَرْ
 ٢ السريع

ا نَوْ صَانَ فِي أَمْلاَكِمَا مَلِكُ يَعْصِمْ فِينَا كَانَّذِى نَعْتَصِمْ
 ا نِعْلَابَدَةً فِي رِجْلِهَا رَوَجَ مُلْكِبِمَةً وَفِي ٱلْبَدَيْنِ عُسُمْ
 ا نِعْلِلْهِ فِي ٱلْبَدَيْنِ عُسُمْ
 ا نَعْلِلْهِ فَي رَجْلِهَا إِنْبِطَلَةٍ خَنْسَهُ يَحْنُدو خَلْقَهَا جُوْذَرُ
 الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ خَنْسَهُ يَحْنُدو خَلْقَهَا جُوْذَرُ

الرمل الرمل

ا تُهْلِكُ الْمِدْرَاهَ فِي أَصَّنَافِهِ وِاللهَا أَرْسَلَنَهُ يَعْتَلَفِيرٌ ٢ وَلَقَدَدُ تَعْلَمُ بَدْرَ أَنَّلَنَهِ عُدْرً ١١ وَلَقَدَدُ تَعْلَمُ بَدْرَ أَنَّلَهُ عَلَيْهِ الْأَرْبَةِ عُدرٌ

ا نسا لَكِ مِنْ فَمْسَرَة بِمَعْمَسِ وَأَصْفِرِى اللهِ مَنْ فَمُسَرَة بِمَعْمَسِ وَأَصْفِرِى اللهِ فَلَا لَكِ أَنْحَبُّو فَبيضِى وَأَصْفِرِى اللهِ وَنَقْرِى مِنا شِبْت أَنْ تُنَقِّسِرِى اللهُ وَنَقْرِى مَنا اللهِ اللهِ اللهِ وَمَا اللهِ وَمُنا اللهِ وَمَا اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمَا اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمُنْ اللهُ وَمَا اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمَا اللهِ وَمَا اللهِ وَمَا اللهِ وَمَا اللهِ وَمَا اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمَا اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمَا اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمَا اللهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْم

المنسرج

ا كَكُلْبِ طَسْمِ وَقَدْ تَـرَبَّبُهُ يَعُلَّـهُ بِـآلَكَ لِيبِ فِي ٱلْغَلَسِ اللهُ عَلَيْهِ بَـوْمَـا بُفَـرْفِهُ إِلَّا يَـلَـعْ فِي ٱلدِّمَـاء يَنْتَهِسِ السَّرِبَ عَنْكَ ٱلْهُمُومَ طَارِقَهَـا صَرْبَكَ بِٱلسَّيْفِ فَوْنَسَ ٱلْفَرَسِ الطويل

البسيط

لَا تُعْرِجِلاً بِٱلْبُكَاءُ ٱلْمَوْمَرَ مُقَارِقًا. وَلَا أَمِبرَنكُمْما بِاللَّاارِ إِنْ وَقَفَا
 اللَّهُ وَقَفَا إِلَّهُ عَمْمَتْ بِهِ جَازٌ تَعَجَارِ ٱلْحُذَافِي ٱللَّهِ ٱللَّهُ ٱللَّهُ ٱللَّهُ ٱللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَّالَّالَّالَّالِيلَّالَّالِيلَاللَّالِيلِيلِيلُولَ اللَّ

الهزج

ا أَلَا بِاء بِي السَّلِّي النَّافِي النَّافِي يَبْدِرُي شَنْعَالَهُ

وَلَوْلَا ٱلْمُلِكُ ٱلْقُدعدلُ فَدِكَ أَنْتُمُدى فَداهُ

البسيط

ا وَلَا أَغِيرُ عَلَى آلْأَشْعَالِ أَسْرِفْهَا عَنْهَا غَنِيتُ وَشَرُّ آلنَّاسِ مَنْ سَرَقَا
 المتقارب

ا نُعَدِيْ حَمْدانَهُ نُوبِدالَةُ لَسِيُّ لَسِيُّ لَبِيسًا مِنَ ٱلْعَشْرِي

١٨ الطويل

ا فما زَالَ شَرْبِي ٱلرَّاحَ حَتَى أَشَرَّبِي صَدِيقِي وَحَتَى سَاءِنِي بَعْضُ فَالِكِ
 الرمل

ا مُدُمِنَ يَجْلُو بِاللَّهَابِ اَنْكُرَى دَنَسَ الْإَسْوَٰتِ بِالْعَصْبِ الْأَفْلَ
 ١٠٠ النُولَلَ النُولَلَ

ا وَصَابِنَ تَرَى مِنَ لَلْمَعِيِّ مُتَحَشَّرَبِ وَلَبْسَ لَـهُ عِلْمَ الْعَرَائِمِ جُـولُ الْكَامَل اللَّامَل

إِنَّ ٱلْتَخْطِيطُ أَجْدَدُ مُنْتَعَلَمُ وَلِدَاكَ وَمُدَنَّ غَدُونًا إِلِمُدَا

ا عَهْدِى بِهِمْ فَي ٱلْعَقْبِ فَدْ سَنَدُوا تَهْدِى صعابَ مَنْيَهِمْ فَلْالْمَدَ الْمِمَلَ الْمِمَلَ الْمِمَلَ

يَـوْمَ لَا نَسْتُمُ أَنْثَى وَجْهَهَا تَحْسَبُ الْأَنْثَالُ حَدْ وَآبْنَ عَمْ الكاملَ

وَأَجَدتُ إِذْ فَكَمُوا ٱلنَّلِكَ لَهُمْ وَكَذَاكَ نَفَعَلُ مُبْتَدِى ٱلنَّعْمِ الْجَدتُ إِذْ فَكَمُوا ٱلنَّلِكَ لَهُمْ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ

ا ذَكَرَ الرّبَابَ وَذِكْرُفَا اللّهُمُ وَصَبَا وَلَدْسَ لِهَى صَبَا حِامْرِ وَاذَا أَلَمْ خَيَالُهُا طُوفَتْ عَيْبِي فَمَا اللّهُوفِيَا سَجْمُ اللّهَا وَاذَا أَلَمْ خَيَالُهُا طُوفَتْ عَيْبِي فَمَا اللهُ وَفَويَا سَجْمُ اللّهَا وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله

٣ إِنَّ ٱلشَّرَاء فُو ٱللَّهُ لُودُ وَإِنَّ ٱلْمُرَّء يُكْرِبُ يَوْمَدُ ٱلْعُدْمُ

٧ وَلَـيِّـنْ بَنَيْتُ إِنَى ٱلْمُشَقِّرِ فِي فَصْبٍ تُقَدِّدُ دُولَــ الْمُصْمُر

انكامل ا

ا أَصَرَمْتَ حَبْلَ ٱلْحَتِيِّ اذْ صَرَمُوا نَا صَاحِ بَلْ صَرَمَ ٱلْوَصَالَ فُمْ

نهن

الشعم المحول الى زهيم بن الى سلمى

الوافر

ا وَلَا تُكْثِمْ عَلَى ذِى ٱلصَّعْفِ عَمْبًا وَلَا ذِصِّرَ ٱلنَّاجَمِ لِللَّذُوبِ
 ا وَلَا تَكْثِمْ عَلَى ذِى ٱلصَّعْفِ عَمْبًا وَلَا عَصَىْ عَمْبِهِ لَكَ بِاللَّذُوبِ
 الله عَمَى تَكُ فِي صَدِيقَ أَوْ عَصَدُو ِ نُخَبِّهِمْ كَ ٱلْسُوجُوهُ عَنِ ٱلْقُلُوبِ

المنسرح

ا بِمُقْلَدَةٍ لَا تَغْدَرُ صَادِقَةٍ يَطْحَرُ عَمْهَا ٱلْقَذَاةَ حَاجِبُهَا

ا بَمْعُونَ خَبْرَ ٱلنَّاسِ عِنْدَ شَدِيدَة عَلْمَتْ مُصِيبَتْهُمْ فُنَاكَ وَجَلَّتِ الْمُعُونَ خُبْرَ الْنَاسَ عِنْدَ شَدِيدَة عَلْمَتْ مُصِيبَتْهُمْ فُنَاكَ وَجَلَّتِ الْمُحَالَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

انكامل

ا لَمَن ٱلدَّيَسارُ غَشيتُهَا بِسَٱلْفَدْفَد وَالْوَحْي في حَجَم ٱلْمَسيل ٱلْمُخْلِد مُ وَالَى سَنَانَ سَيْرُهُما وَوسياجهما حَاتَى تُالَافيه بطَلْق ٱلْأَسْعُد " نعْمَر ٱلْفَتَى ٱلْمُرْتَى أَنْتَ اذَا هُمْ حَصَرُوا لَدَى ٱلْتَحَجَرَات فَارَ ٱلْمُوفِد

﴿ وَمُفَاصَة كَالْتُهْ يَ تُنْسَاجُهُ ٱلصَّبَا بَيْصَاء كَقَّتَ تَصْلَهُا بِمُهَنَّد

Lamali

ا الَّ ٱلْخَليطَ أَجَدَّ ٱللَّهِينَ فَانْجَرَدُوا وَأَصْلَفُوكَ عَدَ ٱلْأَمْمُ ٱلَّذَى وَعَدُوا مُ لَوْ كَانَ يَفْغُذُ فَوْقَ ٱلشَّمْسِ مِنْ ثَمَمِ فَصَوْمٌ لَأَوْلَهُمْ يَوْمًا اذَا قَعَدُوا ٣ فَوْمَ أَبُوهُمْ سَنَانَ حِينَ تَنْسُبُهُمْ لَا فَنُوا وَضَابَ مِنَ ٱلْأَوْلَادِ مَا وَنَدُوا + جنَّ اذَا فَرِعُـوا انْسُ اذَا أَمنُـوا مُمَـرِّدُونَ بَهَـالينُلُ اذَا جَـهَـدُوا مَالُوا بوَصْرَى وَلَمْ يُعْدَلُ بِهِمْ أَحَدُ ه لَـوْ يُعْدَلُونَ بُوزْن أَوْ مُكَـايَلَه ٣ مُحَسَّدُونَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نِعَمِ لا يَنْرِع ٱللَّهُ مِنْهُمْ مَا بِه حُسدُوا

الطوبل

وَانَّكَ أَنْ أَعْطَيْتَنِي ثَمَسِنَ ٱلْمَعْمَى حَمَدتَ ٱلَّذِي أَعْطِيكَ منْ ثَمَن ٱلسُّكْمِ مُ وَانْ يَفْنَ مَا تُعْطِيهِ فِي ٱلْيَوْمِ أَوْ غَد فَانَّ ٱلَّذِي أَعْطِيكَ يَبْفَى عَلَى ٱلدَّهْم

الكامل

وَلَأَنْتَ أَوْصَلُ مَنْ سَمِعْتُ بِـه لشَـوَابِك ٱلْأَرْحَـامِ وَٱلصَّهْــم مُ أَنْحَامِلُ ٱلْعَبْءِ ٱلثَّقِيلَ عَنِ ٱلْمُحَالِي بِغَيْسٍ يَمِدِ وَلا شُكْسٍ اليسيط

ا أَلَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُحْمِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُحْمِلَ اللْمُحْمِلْمُ اللْمُحْمِلْمُ اللْمُحْمِلْمُ الللْمُحْمِلْمُ الللْمُحْمُ اللْمُحْمُ الللْمُحْمُ اللْمُحْمِلَ الللْمُحْمُ اللْمُحْمُ اللل

الوافم ا

الطويل

ا قال زهيم وَاتَّى لَنَعْمَدُو بِي عَمَلَى ٱلْهُمِّ جَسْرَةً

تَخَـتُ بِـوَصّالٍ صَـرُومٍ وَتُعْـنِـقْ

٣ فال كعب بن زهير كَبْنَمْكانَة ٱلْفُرْدِي مَدُوضِعُ رَحْلَهَا

وَآثَمَارُ نِسْعَيْهَما مِنَ ٱلدَّفِ أَبْلَقْ

٣ قال زهيم عَلَى لَاحِبِ مِـثْـلِ ٱلْمَحَجِــرَّةِ خِلْنَــهُ

اِذَاهَا عَلَا نَشْرًا مِنَ ٱلْأَرْضِ مُهْمَرَقْ

٣ قال كعب مُنِيرِيْ فُرِيادُ لَيْلِيهِ كَنَهَاوِ

جَميعُ اذَا يَعْلُو ٱلْمُحْزُونَدَةَ أَفْرَقْ

بَـطَـ لَ بـوَءْسَاء ٱلْكَثيب كَأْتَــ مُ ه قال زهیر خبَاءَ عَلَى صَفْبَى بُوان مُمرَوَق تَرَاخَى به حُبُّ ٱلصَّحَاء وَقَدْ رَأَى ٩ قال كعب سَمَاوَةَ فَشْرَا ۚ ٱلْدُوطِيقَيْنَ عَدُوفَفْ يَحِنُّ اللَّهِ مشْل ٱلْحَبَابِيلِ جُثَّمر ٠ فال زهيـر لَدَى مُنْهَجِ مِنْ قَيْصهَا ٱلْمُتَعَلَّقَ تَخَطَّمَ عَنْهَا قَيْضُهَا عَنْ خَرَائِم ۸ قال كعب وَعَـنْ حَدَق كَالنَّبْخِ لَمْ يَتَفَتَّقْ llymuell ا جَنْبَيْ عَمَايَةَ فَٱلرَّكَاءَ فَٱلْعُمْقَا الطويل ا قَطَعْتُ اذَاهَا ٱلْآلُ آصَ كَأَتَهُ سُيُونَ تَنَتَّى سَاعَةً نُمَّر تَلْنَقي الوافر تَـزيدُ ٱلْأَرْضُ اِمَّـا مُتَّ خِفّـا ا قال زهير وُخْدِيى إِنْ حَيِيتَ بِهَا ثَفيللاً نَــزَلْتَ بِمُسْتَقَرٍّ ٱلْعُــرُضِ مِنْهَـا وَتَمْنَعُ جَانِبَيْهَا أَنْ تَميلًا فاجازه أبنه كعب الوافر

ا فَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّلْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

أَصَبْنُ بَيَّ مِنْكِ وَنلْتِ متى من ٱللَّذَات وَٱلْكَلَل ٱلْعُـوالى العاويل

لسَلْمَى بِشَرْقِي ٱلْقَنَانِ مَنَازِلُ وَرَسُمْ بِصَحْرَا اللَّهِيِّينِ حَادَلُ مَنَ ٱلْأَصْرَمِينَ مَنْصِبُ وَصَرِيبَةً إِذَا مَا شَمَا تَأْوَى إِنَيْهِ ٱلْأَرَامِلُ

الوادم

فَلَــوْ أَتْيَ لَعَمَٰنُكَ وَأَتَجَيْنَــا لَكَــانَ لَمُلَّ مُنْكُمُ اللَّهُ عَلَىٰ

العلو بل

تَرَى ٱلْجُنْدَ وَٱلْأَعْرَابَ بَغْشُونَ بَابُهُ كَمَا وَرَدَتْ مَسَاء ٱلْدُلَابِ هَوَامَلُهُ

فَلَوْ لَمْ بِكُنْ فِي كَفَّه غَبْمُ مَمْسِمِ لَحَبادَ بِهَا فَلْيَتَّفِ ٱللَّهَ سَايِّلُهُ

الشويل

ا أَفَا آبِنُ ٱلَّذِي لَمْ الْحْرِي في حَبَادِه وَلَمْ أُخْرِه حَتَّى تَغَيَّبُ في ٱلرَّجَمْر الطويل

تُذَكِّرُ فِي الْأَحْلَامُ لَمْ لَى وَمَنْ تَعَلَّفْ عَلَيْهِ خَيَالَاتُ ٱلْأَحْبَّاء يَحْلُم نَـكُـنَ حَمْدُهُ نَمْـا عَلَيْهِ وَيَنْدَم فَلَمْ يَبْفُ الَّا صُورَةُ ٱللَّهُ حُمْ وَٱلدُّم وَمَنْ أَكْثُرُ آلْنُسْآلُ بَوْمًا سَيْحُمُ مُر

وَوَرَّكْنَ فِي آلسُوبَانِ نَعْلُونَ مَتْنَهُ عَلَيْهِدِيٌّ ذَلُّ ٱلنَّاعِمِ ٱلْمُتَنَعَمِ ٣ وَمَنْ يَجْعَل ٱلْمَعْمُوفَ في غَيْمٍ أَغْلد * وَكَائِنْ تَرَى مِنْ صَامِتِ لَكَ مُعْجِبِ زِيَادَتُهُ أَوْ نَفْضُهُ فَي ٱلتَّكَلُّم لسَانُ ٱلْفَتَى نَصْفُ وَنَصْفُ فُوالْدُهُ ا وَإِنَّ سَفَسَاهُ ٱلشَّيْمِ لا حلَّمَ بَعْدَهُ وَانَّ ٱلْقَتَى نَعْدَ ٱلشَّفَسَاقَة يَخْلُمُ سَأَنْنَا فَسَأَعَطَيْتُمْ وَعُدْنَا وَعُدَّرُ

زهير ١٩٣١

٢٠ الطويل

ا تَبَدَّلْتُ مِنْ حَلْوَايْهَا طَعْمَ عَلْفَم

المسيط البسيط

ا وَمِنْ ضَرِيبَتِهِ ٱلنَّقْدُوى وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيِّ ٱلْعَثَرَاتِ ٱللَّهُ بِٱلرَّحَمِ
 الكامر.

ا وَلَفَدْ غَدَوْتُ إِنِي ٱلْفَنِيصِ بِسَابِحِ مِثْسِلِ ٱلْسَوْدِيلَةِ جُسْرُشُعِ لَامِ الوَافِرِ الْمَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرَ الوَافِرِ الوَافِرُ الوَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرَ الوَافِرَ الوَافِرَ الوَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرِ الوَافِيْقِ وَافِرَافِي الوَافِرَافِرِ الوَافِرِ الوَافِرِ

ا أَرَانَا مُدوضِعِينَ لأِمْدِ غَيْبٍ وَنُسْحَمُ بِٱلشَّرَابِ وَبِٱلطَّعَامِ

ا خَمَا سُحِرَتْ بِهِ إِرَمْ وَعَادُ فَأَصْحَوْا مِثْلَ أَحْلامِ ٱلنِّيامِ

الطوبل الطوبل

خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْمِرِمَ وَٱنْكُمُوا أَوَاصِرَنَكَ وَٱلْرِحْمُ بِٱلْغَيْبِ يَهْرَحُمُ

ه الطويل

ا رَأْتُ رَجُلًا لَاقَ مِنَ ٱلْعَيْشِ غِبْمَاتَةً وَأَخْطَالُهُ فِيهَا ٱلْأُمُورُ ٱلْعَظَالِيمُ

٣ وَشَبُّ لَدُهُ فِيهَا بَمُونَ وَتُوبِعَتْ سَلاَهَا أُعْدَوامِ لَدُهُ وَغَنَايُمُ

٣ فَالْمُبَنِّجِ مَحْمُورًا يُنظِّمُ حَوْلَهُ تَغَبُّكَهُ لَوْ أَنَّ فَلِكَ دَايِمُ

ا وَعِنْدِى مِنَ ٱلْأَيَّامِ مَا لَيْسَ عِنْدُهُ فَفُلْتُ لَـهُ مَهَّلًا فَعِالَّهُ حَالِمُ

ه. لَعَلَّكَ يَوْمُا أَنْ تُسَرَاعَ بِفَسَاجِعٍ كَمَا رَاعَنِي يَوْمَ ٱلنُّتَسَاءِ سَالِمُ ٠

٢٩ الموافي

ا جَرْى دَمْعِي غَهْيَجَ لِي شُجُونَا فَقَلْيِي يَسْتَجِنُّ لَـهُ جُنُونَـا

٢ أَأَبْكِى لِلْـهْـرَافِ وَكُلُ حَي سَيبْكِى حِينَ يَفْتَقِدُ ٱلْقَهِيهَـا
 ٣ فَــاٍنْ تُصْبِحْ نَلِيمَةُ فَــارَقَتْنِي بِبَيْـنٍ فَــالَّرْزِيئَةُ أَنْ تَبِينَـا
 ۴ فَقَدْ بَانَتْ بِكَرْهِى يَوْمَ بَانَتْ مُقَــارِقَةُ وَكُنْتُ بِهَا ضَنينَــا

اليسيط

ا كَمْرِ لِلْمَنَازِلِ مِنْ عَامِ وَمِنْ زَمَنِ لِآلِ أَسْمَاء بِمَالْفَقَيْنِ فَمَالَمْ قُنِ
 تَ قَدْ أَتْسَرُكُ ٱلْفَرْنَ مُصْفَرا أَنَسَامِلُهُ يَمِيدُ فِي ٱلرَّمْحِ مَيْدَ ٱلْمَائِحِ ٱلْأَسِنِ
 ٣ مَنْ لَا يُذَابُ لَهُ شَحْمُ ٱلشَّدِيفِ إِذَا زَارَ ٱلشِّتَسَاء وَعَزَّتْ أَثْمُنُ ٱلْبُدُنِ

الكامل الكامل

ا أَنْوَدُ لا يَخْفَى وَانْ أَخْفَيْتُهُ وَٱلْبُغْضُ تُبْدِيهِ لَكَ ٱلْعَيْنَانِ

الطويل ١٩

ا بَدَا لِي أَنَّ ٱللَّهُ حَقُّ فَدِرَادَنِ إِلَى ٱلْحَقِّ تَقْوَى ٱللَّهِ مَا كَانَ بَادِيَا
 ٣ بَدَا لِي أَنَّ عَشْنُ تَسْعِينَ حَجَّةُ تَبَاعًا وَعَشْرًا عِشْتُهَا وَثُمَا الْيَا

تبت

الشعر المتحول الى علقمة التميمي

الطويل

ا وَعَنْسِ بَرِيْنَاهَا كَأَنَّ عُمُونَهَا فَوَارِيلُمْ فِي أَدْقَانِهِنَّ نُصُوبُ

190 علفتة

> وَلَسْتَ جَتَّى وَلْـكـنَّ مَلْأَكَا تَنَزَّلَ منْ جَوْ ٱلسَّمَـاء يَصُوبُ وَأَنْتَ أَرْنَتَ ٱللَّهُ وَنَ اللَّهُ وَنَ اللَّهُ وَنَ اللَّهُ وَنَ اللَّهُ وَن دَبيبُ وَأَنْتُ ٱلَّذَى آنَسَارُهُ في عَدُوهِ منَ ٱلنَّوْسِ وَٱلنَّعْمَى لَهُنَّ نُدُونِ

الوافر

وَهَلْ أَسْوَى بَرَافِشَ حِينَ أَسْوَى بِبَلْفَعَدة وَمُنْبَسِط أَنبِيق وَحَلُوا مِنْ مَعِينِ يَدُومَ حَلُوا بعدرُهم لَدَى ٱلْفَيْمِ ٱلْعَميت

المسبط

نَطْفُو فَمَا ذَا تَلَقَّتُهُ ٱلْعَفَاقِبِلُ

الممل

فَارِشْ مَا غَادَرُوهُ مُلْحَمَّا غَيْسَمَ زُمَّيْلٌ وَلَا نَكْسٍ وَكُلَّ لَـوْ يَشَا لِلَـارِ بِهِ ذُو مَيْعَة لاَحِفُ ٱلْآطَالِ لَهُذَ ذُو خُصَلْ ٣ غَيْدَمَ أَنَّ ٱلْبَدَالْسَ منْمُ شيمَةً وَصُرُوفَ ٱلدَّهُم وَجْرى بدآلأَجَلْ

البسيط

بمثَّلهَا تُقْطَعُ ٱلْمُوْمَاةُ عَنْ عُرض إِذَا تَبَعَّمَ فَي ظَلْمَسَايَهِ ٱلْبُومُ فَطَافَ طَوْفَيْنِ بِٱلْأُدْحِي يَقْفِرُهُ كَأَنَّهُ حَانَرٌ للنَّحْس مَشْهُومُ

الشعر المخول الى أمرى القيس الكندى

الممل فَالَتِ ٱلْخَنْسَاءِ لَمَّا جَيِّنُهَا شَابَ بَعْدِي رَأْسُ هٰذَا وَآشْتَهَبْ عَـهـدَتْني نَـاشيُّـا ذَا غُـرَّةِ رَجِلَ ٱللَّهِمَّـة ذَا بَطَّـنِ أَقَبُّ " أَنْبَعُ ٱلْسِولْدَانَ أُرْخِي مِيْزُرِي ابْنَ عَشْمٍ ذَا فُرَيْطٍ مِنْ ذَهَبْ مْ وَهْمَى إِذْ ذَاكَ عَلَيْهَا مِيْدَرُرْ وَلَهَا بَيْتُ جَوَارُ مِنْ لَعَبْ الطويل ا وَقَدْ أَغْتَدى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكَنَاتِهَا وَمَاءُ ٱلنَّدَى يَجْمِي عَلَى كُلَّ مذَّنَب ٣ بمُنْجَرِد فَيبْه ٱلْأُوَابِه لاَحَهُ طَرَادُ ٱلْهَوَادِي كُلَّ شَيَّا و مُغَرَّب ٣ وَعَيْنُ كَمْراآه ٱلصَّنَاعِ تُديرُهَا لَمَحْجِرهَا مِنَ ٱلنَّصِيفِ ٱلْمُنَقَّبِ ﴿ فَللسَّوْط أَلْهُ وَبُ وَللسَّانِ دَرَةٌ وَللزَّجْم منْهُ وَقْعُ أَخْدَمَ مَ مُهْدَب ٥ وَأَكْنَابُهُ أَشْطَانُ خُوصِ خَجَائِبِ وَصَهْوَتُهُ مِنْ أَخْمَيِّ مُشَرْعَبِ الطويل

ا أَجَارَتنَا أَنَّ ٱللَّخُطُوبَ تَنُوبُ وَاتَّى مُعَيِّمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ

٣ فَانْ تَصلينَا فَأَلْقَرَابَهُ بَيْنَنَا وَإِنْ تَصْرِمِينَا فَٱلْغَرِبِبُ غَرِبِبُ

أَجَارَتَنَا إِنَّا غَرِيبَانِ فُهُنَا وَكُلُّ غَرِيبِ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ

اليسيط

ا قَدْ أَشْهَدُ أَلْغَارَةَ ٱلشَّعْوَاء تَحْمِلْنِي حَرْدَاء مَعْرُوقَةُ ٱللَّحْبَسْنِ سُرْحُوبُ
اللَّحَانَّ صَاحِبَهَا إِذْ قَامَ يُلْجِمْهَا مَعْلَدُ عَلَى بَكْرَةٍ زَوْرَاء مَنْصُوبُ
الْخَانَ صَاحِبَهَا إِذْ قَامَ يُلْجِمْهَا مَعْلَدُ عَلَى بَكْرَةٍ زَوْرَاء مَنْصُوبُ
الْفَا تَبَصَّرَهُ الْلَهِ الْمَالِدِ مَعْبِلَةً لَاحَتْ لَهُمْ غَرَّهُ مِنْهُ ا وَتَجْبِيبُ
وَقَافَهَا صَرِم وَجَهْيها جَذِمْ وَلَحْمُها إِنَهْ مَنْهُا مَعْبُوبُ وَالْبَطْنُ مَعْبُوبُ وَالْبَطْنُ مَعْبُوبُ وَالْبَعْنُ مَلْحُوبُ وَالْبَعْنُ مَا اللّهَ مُنْ عَدِرً وَالْمَثْنُ مَلْحُوبُ وَاللّهَ مُنْ عَلَيْ لَا عَلَيْ مُعْلَمِر وَاللّهَ فَي الْمَرْقِ آلْمَتْنُ مَلْحُوبُ وَاللّهَ اللّهُ وَاللّهَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّه وَاللّه وَلّه وَاللّه وَالّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّ

المتعارب

•

المتفارب

أُحَارِ بْنَ عَمْدِهِ كَأَنِّي خَمِدٍ وَنَعْدُو عَلَى ٱلْمَرْ عَمَا ٱلنَّامِرُ
 وفيمَنْ أَقَدَامَ مِنَ ٱلْتَحَيِّ هِدِ أَمِ ٱلطَّاعِمُونَ بِهِدا فِي ٱلشَّالُورُ
 وفيمَنْ أَقَدَامَ مِنَ ٱلْتَحَيِّ هِدِ أَمْ ٱلطَّاعِمُونَ بِهِدا فِي ٱلشَّالُورُ
 وفيمَنْ أَقُدَامَ مَنْ الْتَحَيَّ هِدُ مَدَّدُ مَا اللَّهُ الْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ اللَّهُ الْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ اللَّهُ الْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَاللَّهُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَاللَّهُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَاللَّهُ وَالْمَدِينَ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَاللْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدِيْقِ وَالْمَدَامُ وَالْمُعَلِيْمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمُعُمِيْمِ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمَدَامُ وَالْمَدَامُ وَالْمُعُلِيمُ وَالْمُعُلِيمُ وَالْمُعُلِيمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِيمُ وَالْمُعَلِيمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعِلَّمِ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَا

الطوبل

ا أَذَ إِنَ فِي ٱلشَّعْبَيْنِ شِعْبًا بِمِسْطَحِ وَشِعْبًا لَنَا فِي بَطْنِ بُلْطَةِ زَيْمَرًا
 ت فَصَـوْبُنْهُ كَأْنَدُهُ صَـوْبُ غَبْيَـة عَلَى ٱلْأَمْعَرِ ٱلصَّاحِي إِذَا سِيطَ أَحْصَرًا
 ٣ وَنَشْرُبُ حَتَّى تَحْسَبَ ٱلنَّحْلَ حَوْلَنَا نقادًا وَحَتَّى تَحْسَبَ ٱلْجُوْنَ أَشْقَرَا

الكامل

وَخُطْبَة مُسْحَنْفَرَة

الطويل

ا وَلَــوْ أَنْ نَوْمًــا بُشْتَرَى لَآشْتَرَيْنُهُ قَلِيلًا كَتَغْمِيصِ ٱلْفَطَا حَيْثُ عَرَّسًا

المتقارب

ا إِدَا جَاءَكَ ٱلْخَيْلُ فِي مَأْزِتٍ تُصَافِحُ فِيهِ ٱلْمَنَايَا ٱلنُّعُوسَا

الكامل

وَتَدَبَدَرُحَتْ لِتَدُرُوعَدِنَا وَوَجَدَتُ نَفْسَى لَمْ نُرَوَّعْ

الطويل

جَزِعْتُ وَلَمْ أَجْرَعْ مِنَ ٱلْمَيْنِ مَجْزَعًا وَعَزَيْتُ فَلْبُسا بِسَاّلْدَوَاعِبِ مُولَعًا

م فَبِتْنَا تَصُدُّ ٱلْوَحْشُ عَثَا كَأَنَّنَا فَتِيلانِ لَمْ يَعْلَمْ لَنَا آلنَّاسُ مَصْرَعَا

الطويل

ا أُرِقْتُ وَلَمْ بَأَرَقَ لِمَسا بِي نَافِعُ وَهَاجَ لِيَ آلشَّوْقَ ٱلْهُمُومُ آلرَّوَادُعُ مارِنَ مَجَاءُ عَلَى الشَّوْقَ ٱلْهُمُومُ آلرُّوَادُعُ مارِنَ الطويل المُعَالِقِيلَ اللهُمُومُ اللهُمُومُ اللهُمُومُ اللهُمُومُ اللهُمُومُ اللهُمُومُ اللهُوادُعُ على اللهُ

ا وَمِنْ كُنْ مَا جَأْدِتُهَا مِنْ ثِيَابِهَا كَسَاهَا ثِيَابًا غَيْرَهَا ٱلشَّعَرُ ٱلْوَحْفُ

الكامل

ا طَرَفَتْكُ هَنْذُ بَعْدَ طُول خَبَنَّب وَهْنًا وَلَمْ تَكُ فَبْلَ ذُلكَ تَطْرُق الطويل

تَصَمَّنَهُ ا وَقُمِّ رَكُوبٌ كَأَنَّهُ اذَا ضَمَّ جَنْمَيْهِ ٱلْمَخَارِمُ رُزْدَىٰ الطويل

قَفَا فَآسْأًلًا آلْأَنْللالَ عَنْ أَمْ مَالك وَهَلْ غَيْم ٱلْأَنْللالَ غَيْمُ ٱلتَّهَالُك الطويل

ا لَمَنْ طَلَلْ بَيْنَ ٱلنَّاجُدَيَّة وَٱلْتَجَبَلْ تَحَلُّ قَديمُ ٱلْعَهْد طَالَتْ به ٱلتُّلُولْ تَنطَّمَ بِدَالْاللَال مننه مُجَلَّجَلَ أَحَمَّ إِذَا ٱحْمَوْمَتْ سَحَايُبُهُ ٱنْسَحَلْ فَأَنْبَتَ فيه منْ غَشَنْص وَغَشْنَص وَرُوْنَف رَنْك وَٱلصَّلَنْدُد وَٱلْأَسَلْ وَقَامَ وَقَهْهَامَ وَطَالُع أَنْجُد وَمُنْتَحِبِكُ ٱلرَّوْمْيْنِ في سَيْدر ه مَيَلْ تَكَفَّكَفَ دَمْعي فَوْقَ خَدَّى وَٱنَّهَمَلْ تَمَتَّعْت لَا بُدَّلْت يَا دَارُ بِٱلْبَدَلْ وَمُنْتَظِرًا للْهَحَيّ مَنْ حَلّ أَوْ رَحَلْ وَرُبّ فَنِّي كَاللَّيْث مُشْتَهُم بَطلْ لَقَدْ كُنْتُ أَسْى آنْغيدَ أَمْرَدَ فاشبَأَ وَيَسْبِينَنِي مَنْهُتَى بِآلدَّلَ وَٱلْمُفَلْ

ا عَفَا غَيْرَ مُرْتَاد ومَرَّ كُسُرْحُوب وَمُنْخَفض لَاام تَنَكَّرَ وَأَصْهَحَلْ وَفيه ٱلْقَطَا وَٱلْبُومُ وَآبَىٰ حَبُوْكَل وَطُبْمُ ٱلْقَطَاطَى وَٱلْيَلَنْدُدُ وَٱلْحَحَجَلْ ٩ وَعُنْثَلَا اللَّهِ وَٱللَّهَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَٱللَّهُ وَٱللَّهُ وَٱللَّهُ وَٱللَّهُ لَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّ م فَلَمْهـا عَرَفْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقّمى فَفُلْتُ لَهَا مَا دارَ سَلْمَى وَمَا ٱلَّذَى لَفَدُ طَالَ مَا اصْحَيْت قَفْرًا وَمُأْلَفًا اا وَمَسأُولِي لأَبْكسار حسان أُوانس

مُعَثَّكُ لَمَ هَ سَوْدٌ وَ زَيْنَهُ اللَّهِ مُعَثَّكُ مَلَا مُعَثَّلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ١٣ لَيَالِيَ أَسْبِي ٱلْغَانِيَاتِ جُمَّة ١٠ كَأَنَّ قَطيمَ ٱلْبَانِ في عُكَنَاتِهَا عَلَى مُنْنَتَى وَٱلْمَنْكَبَيْنِ عَطَى رَطَلْ تَنَعَّمُ فِي ٱلدّيبَاجِ وَٱلْحَلِّي وَٱلْحَلِّلْ ١٠ تَعَلَّفَ قَـلْـ مِي طَفْلَةُ عَـرَبيّــةُ الَى رَاهب قَدْ صَامَ للله وَٱبْتَهَلَ ١٦ لَهَا مُقْلَةً لَوْ أَنَّهَا نَظَرَتْ بهَا ١٠ لَأَصْبَحَ مَقْنُدونًا مُعَنَّى جُبَهَا كَأَنْ لَمْ يَصُمْ للله بَوْمًا وَلَمْ بُصَلّ ١٨ أَلَا رُبَّ يَوْمِ قَدْ لَهَوْتُ بِدَلَّهَا اذَامَا ٱبُوهَــا لَيْلَةً غــابَ أَوْ غَفَلْ فَكَيْفَ بِهِ أَنْ مَاتَ أَوْ كَيْفَ يُحْنَبَلْ اللهُ فَفَالَتْ لأَتْرَابِ لَهَا قَدْ رَمَيْتُهُ فَعُلْنَ وَهَلْ يَخْفَى ٱلْهِلَالُ اذَا أَفَلْ ٣ أَيَخْفَى لَنَا أَنْ كَانَ فِي ٱللَّيْلِ دَفْنُهُ أَفَرَّتْ لَهُ ٱلشُّعَّارِ طُرًّا فَيَا لَعَلْ ٢١ قَتَلُت ٱلْفَنَى ٱلْكَنْدَى وَٱلشَّاعَرَ ٱلَّذَى يُغَلَّفُ هَامَات ٱلرِّجِال بلَّا وَجَلَّ ٢٢ لَمَهُ تَقْتُلَى ٱلْمَشْهُورَ وَٱلشَّاعَرَ الَّذَى وَاسْبَلْت فَرْعًا فَايَ مسْكًا اذا أَنْسَيَلْ ٣٣ كَحَلْت لَهُ بسخْم عَيْنَيْك مُقْلَةً وَادَّ فَمَا أَنْتُمْ قَبِيلٌ وَلا خَـوَلْ ٢٢ أَلَا يَا آبْنَ غَيْلانَ آقْتُلُوا بآبْن خالَئُمْ وَلاَ مَيْت يَعْزِى نُهَـاك وَلاَ زُمَلْ ٢٥ قَتيلُ بُوادى ٱلْحُبُّ مَنْ غَيْم قَاتل مْهَغْهَا أَيْضَاء دُرِيَّة ٱلْقُبَلْ ٢٩ فَعَلْكُ ٱلَّذِي هَامَ ٱلْمُؤَّادُ جُبَّهَا ٢٠ وَلَى وَلَهَا فِي ٱلنَّاسِ قَوْلُ وَسُمْعَتُ وَلِي وَلَهَا فِي كُلِّ نَاحِيَة مَثَلً ١٨ زَدَائِ صَمُوتُ ٱلْحَاجُلِ تَمْشَى تَحَيَّرًا وَصَرَّاخَهُ ٱلْخَلِيْنِ يَصْرُخْنَ فَي زَجَلْ اللهُ عَمُونَى غَصُوض ٱلْحُهِلِ لَوْ ٱنَّهَا مَشَتْ بِهِ عِنْدَ بَابِ ٱلسَّبْسَبَبْي لَلَّانْفَصَلْ ٣٠ أَلَا الَّا لَآلَاء لَابِهِ وَلَا لَا أَذَ إِلَّا لِآلَاء مَنْ رَحَلْ ٣١ فَكُمْ كُمْ وَكُمْ كُمْ ثُمَّ كُمْ كُمْ وَكُمْ وَكُمْ وَكُمْ فَكُمْ أَفْقِيا فِي وَالْمَهَامَةَ لَمْ أَمَل

٣٣ وَكَانَ وَكَفْهَا وَكَفْها وَكَفْها وَكَانَ كَفُوفُ ٱلْوَدْيِ مِنْ كَفْهَا ٱنْهَمَلْ ٣٣ فَلَوْ لَوْ وَلَوْ لَوْ ثُمَّرَ لَوْ لَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ دَنَا دَارُ سَلْمَى لِنُنْ اَوَّلَ مَوْ وَصَلَّ ٣٢ وَفِي فِي وَفِي فِي ثُمِّر فِي فِي وَفِي وَفِي وَفِي وَجْمَنَيْ سَلْمَى أَقَبَّلُ لَمْ أَمَلْ ٣٥ وَسَلْ سَلْ وَسَلْسَلْاتُمْرَ سَلْسَلْوَسَلْوَسَلْ وَسَلْ وَسَلْ دَارَ سَلْمَى والرَّبُوعَ فَكَمْر أَسَلْ ٣ وَشَصْنَلْ وَشَصْنَلْ ثُمَّ شَصْنَلْ عَشَنْصَلْ عَشَنْصَل على حاجبَى سَلْمَى بَربِي مَعَ ٱلْمُقَلْ ٣ جَسارِيَّةُ ٱلْعَيْمَيْنِ مَكَيَّةُ ٱلْحَشَى عسرَافيَّةُ ٱلْأَطْبِرَاف رُوميَّةُ ٱلْكَفَلْ ٣٨ تهَاميَّةُ ٱلْأَبْدَانِ عَبْسيَّةُ ٱللَّهَى خُدرَاعيَّةُ ٱلْأَسْنَانِ ذُرِّيَّةُ ٱلْفُبَلِّ ٣١ فَعْلْتُ لَهَا أَتَى ٱلْفَبَادُل تُنْسَبَى لَعَلَّىٰ بَنْنَ آلنَّاسَ فِي الشَّعْرِ كَنَّي أَسُلَّ r فَعَالَتْ أَنَا صَنْدَيَّةٌ عَارِبَيَةٌ وَهُلُّتُ لَهَا حَاشًا وَكُلًّا وَهُلَّ وَهُلَّ وَبُلَّ فَعُلْتُ لَهَا وَرْخَمِرْ بِيَا خُوسَ مَنْ فُولًا ا ﴿ فَفَالَتُ أَنَا رُومِيَّةٌ عَجَمِيَّةٌ وَرُخِّي عَلَيْهَا دَارَ بِالشَّاهِ بِٱلْعَجَلَّ ٢٢ وَلَاعَبْنُهَا ٱلشَّطْرَنْجَ خَيْلِي تَرَادَفَتْ ٢٣ فَهَـالَتْ وَمَا هٰذَا شَدَا اللَّهُ لَاعِبِ وَلٰدَى فَمْلَ النَّهْسِ بِالْعِيلِ هُو ٱلْأَجَلْ أَثُمَّا فَفَاحَمْبْتُهَ اللهِ مَنْعُمُوبَ بِأَلْعِيل عَاجِلًا مِنَ أَثْنَيْن في تشع بسِرْع فَلَهْ أَمَلْ أَوْسَبُلُ ثُغْمِرًا كَالْهِلالِ اذَا أَفَلْ أوقة حان لَعْنى جُكَلَّ دَسْت بِقُبْلة ٢٩ فَفَبْلْنُهَا تَسْعُا وتسْعينَ قُبْلَةً وَوَاحِدَةُ أَيْصًا وَكُنْتُ عَلَى عَجَلْ ٢٠ وَعَانَقْتُهَا حَتَّى تَقَلَّحُ عَقْدُهَا " وَحَتَّى فَصُوصُ ٱلنَّاوْقِ مِنْ جِيدَهَا ٱنَّفَصَلْ ٢٨ كَانَّ فُصُوصَ ٱلطَّوْفِ لَمَّا تَمَاثَرَتْ صِياء مَصَابِمِ تطامَرْنَ عَنْ شُعَلْ ا ﴿ وَآحَمُ وَسَوْلَى مَثْلُ مَسَا فُلْتُ أَوَّلًا لَمَنْ شَلَلٌ بَيْنَ ٱللَّهُدَيَّةِ وَٱللَّحِبَلُ

ا لَمَنْ طَلَلًا بَيْنَ ٱلْاجْدَيَّةِ وَٱلْجَبَلْ مَكَانَ عَظيمُ ٱلشَّأُن طَالَتْ بِهِ ٱلطَّيَلْ تَبَدَّلْت لَا مُتَّعْت يَـا دَارُ بِٱلْبَدَلُ تَنَعَمُر فِي ٱلدّيبَاجِ وَٱلْحَلِّي وَٱلحُلَلْ الَى عَابِد قَدْ صَامَ للله وَٱبْتَهَلّ كَأْنْ لَمْ يَصْمُ للله يَوْمًا وَلَمْ يُصَلَّ الْمُحَاتَّجَلَلْهُ ٱلْحُبَّلَيْنِ يَصْمُرْخُنَ فِي زَجَلْ تَيقَنْتُ أَنَّى نُسَائِمٌ فُلْتُ لَا شَلَلْ تَكَانَتُ لَهُ ٱلْأَشْعَارُ طُرًّا فَبَمَا لَعَلَ

٢ عَفَا غَيْرَ مُخْتَارِ وَمَرَّ كَرَاكِب وَمُخْتَطَف طَالَ ٱلتَّمَكُّنُ فَأَصْمَحَلْ ٣ وَزَالَتْ صُرُوفُ ٱلدَّهْمِ عَنْهُ مَأْصْجَمَتْ عَلَى غَيْم سُكَّان وَمَنَّ سَكَنَ ٱرْتَحَلْ ۴ بِسرِجِ وَبَسرْفِ لَاحَ بَيْنَ سَحَائِبٍ وَرَعْدِ إِذَا مَا فَبَّ فَالنَّفُهُ فَطَلَّ و أَحنَّا أَجْنَا أَجُنَّا مُجْتَحنَا أَجَلًاجَلًا أَمُلتَّا اذَا ٱلسَّوَدَّتُ سَحَابَتُهُ زَجَلْ ٩ فَالْبَتَ فيه مَنْعُ شَمْس وَغَمْدَشَ وَرَقْدَرَى رَمْلُ وَالسَرُفَيْلَةُ وَآنسَرُفَلْ وَهَامَ وَهُمْهَامَ وَلِللَّاغُ أَنْجُد وَغَنْسَلَةً بِيهَا ٱلْخُفَيْعَانُ قَدْ نَزَلَ ٨ وَفيدُ لُ وَأَذْيَسَاتِ وَابْنُ خُدوَبْدر وَمُنْحَنَّ آلْمُوفَيْن في سَيْسم ٥ مَيَلْ اللَّهُ اللَّ ا فَعُلْتُ لَهَا يَا دار لَيْلَى مَن ٱلَّذَى اا تَسَأَلُفَ فَلْمِي سُفْلَـةً عَسَرَيْمَـنَا ١٢ لَهَا مُقْلَةٌ دَعْجَا فَلَوْ نَظَرَتْ بهَا الْ لَأَصْبَاحِ مَفْتُوذُ مَا مُعَدِّق جَبْها rl تَهَامينُهُ ٱلْأَشْرَاف مَتَمَهُ ٱلْخَشَا حَجَارِبَّاهُ ٱلْغَيْنَيْنِ رُوميَّهُ ٱلْكَفَلْ دَا كَأَنَّ عَلَى أَسْنَادَهِا بَعْدَ عَجْعَه سَفَرْجَلَ أَوْ نَقَاحَ في ٱلْفَنْد وَٱلْعَسَلْ ١٩ رَدَاجٌ صَمُوتُ ٱلْحَجَلِ تَمْشَى تَبَخُنُرًا ١ فَلَمَّا رَمَتْهِي وَالْتُدَدَّ بَا لَعَالِب أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلْكُنْدَى وَالشَّاعَمُ النَّذَى

١١ أَلَا يَا أَعْلَ كَنْكَةَ ٱقْنُلُوا بِآنْ عَمْكُمْ وَالَّا فَمَا أَنْتُمْ فَبِيلٌ وَلَا خَسُولُ ٣ فَانْ تَقْتُلُوا مثلى فَقَد فَتَلَ آلْهَوى جَميلاً وَبشْرًا وَآبْنَ غَيلانَ قَدْ قَتَلْ ا أَلَا لاَ أَلَا الَّا لَيَالَى لابت كَمَالُ الاَ الَّا لَيَالَى مَنْ رَحَلْ ٣٢ فَلَوْ لَوْ وَلَوْ لَوْ ثُمْر لَوْ لَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَمَا خَدْرُ لَيْلَى كُنْتُ أَوَّلَ مَنْ وَصَلّ ٣٣ فهي هي وَهي هي ثُمَّر هي هي وَهي وَهي وَهي مَئي لي من ٱلدُّذْيَا من ٱلنَّاس بِٱلْجُمَلُ ٣٢ عَكَمْرُ كَمْرُ وَكَمْرٌ كَمْرُثُمَّرَ كَمْرُ وَكَمْرُ وَكَمْرُ وَكَمْرٌ فَصَاعَتُكُ وَلَعَيْدُ فَ وَلَمْر أَمَلُ ٢٠ وَعَنْ عَنْ وَعَنْ عَنْ ثُمَّ عَنْ وَعَنْ وَعَنْ وَعَنْ وَعَنْ وَعَنْ أَسَايِلٌ كُلَّ مَنْ سَارَ وَآرْحَلْ ٢٦ وَكَاف وَكَفْكَاف وَكَفَّى بِكَفَّهَا عَلَى كَاف كَمَّداف ثَرَى كَفَّهَا حُلَلْ ٧٠ فَلَمْ ا تَلَافَيْنَا وَجَدتُ بِمَانَهَا مُخَصَّبِةً خَدى ٱلشَّوَاعلَ بِالشُّعُلُّ ٢٨ فَقَبَّلْتُهَا تَسْعًا وَتَسْعِينَ فَبُلَةً وَوَاحِدَةً أُخْرَى وَكُنْتُ عَلَى عَجَلْ ٢١ وَعَانَقُنْهَا حَتَّى تَقَصَّفَصَ عَقْدُهَا "وَحَتَّى فَصُوسَ ٱلتَّأُونِ مَنْ جِيدَهَا ٱنْقَصَلْ " وَكَانَتْ فُصُوصُ ٱلطَّوْقِ لَمَّا تَمَانَرَتْ مَصَاسِمَ رُشَابِ تَعَابَلْنَ فِي ٱلرُّمَلُ ٣١ فَيَا لَيْتَ ذَاكَ ٱلدُّهُمْ دَامَ لَمَا كَذَا وَيَا لَبْتَ أَبَّامَ ٱلصَّبَابَة لَمْ تَرَلُ ٣٣ وَآخُمُ فَسُولِى مثْلُ مَسا قُلْتُ أَوَّلًا لَمَنْ طَلَلًا بَبْنَ ٱلْنَجْدَتَة وَٱلْجَبَلْ المنفارب

ا كأَنْ ٱلمُدَامَ وَصَوْبَ ٱلْغَمَامِ وَرِيْحَ اللَّهُ وَأَنْ الْعَسَلْ

٣ أيسعَالُ بِهِ بَرْدُ أَنْيَابِهَا إِذَا ٱلتَّحْمُ وَسْنَا ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ

المتقارب

ا أَفْسَادَ فَجَادَ وَسَادَ فَرَادَ وَقَادَ مِدَادَ وَعَادَ فَأَفْضَلْ

الرمل

17

ا وَتَقَقَّتُهُ جَنْوبُ وَصَبِا وَقَبُولُ وَدُبُورُ وَشَهَلْ

الرجز

٣

حَتَّى أُنبرَ مَالدًا وَكَاهلًا

البسبط

44

ا وَفَدْ أَقْدُودُ بِلَّقْرَابِ إِنَى حُرْصِ إِلَى جَمَاهِم رَحْبَ آلْجَوْفِ صَهَّالًا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

ا أَلَمْ يُخْبِرْكَ أَنَّ ٱلدَّهُمَ غُدولَ خَتُولُ الْعَهْدِ بَلْتَهِمْ آلْرَجَالَا الْأَلْ مِنَ ٱلْمَصَانِعِ ذَا رِبَاشٍ وَقَدْ مَلَكَ ٱلشَّهُولَةَ وَٱلْجِبَالَا الْمَالَمُ مِنَ ٱلْمَصَانِعِ ذَا رِبَاشٍ وَقَدْ مَلَكَ ٱلشَّهُولَةَ وَٱلْجِبَالَا اللهُ هُمَامُ طَحْطَحَ ٱلْآفَاقَ وَحْبَا وَسَاقَ الِيَ مَشَارِقِهَا ٱلرِّعَالَا اللهُ وَسَاقَ الِيَ مَشَارِقِهَا ٱلرِّعَالَا اللهُ وَسَاقَ اللهُ مَشَارِقِهَا ٱللهُ اللهُ الله

الطوبل

ا تَخَالُ نَسِبَجَ ٱلْمُلَاهِ ٱلْمُلِيلِةِ وَلَكِنْ عَلَى مَا غَالَكَ ٱلْمُوْمِ أَقْمِلِ اللهِ تَسَرَى بَعَمَ ٱلْأَرْآمِ فِي عَرَصَاتِهَا وَقِيعَانِهَا ضَائِهًا ضَالَةً مَّنَا فَلْفُلِ اللهَ عَلَاقًا ٱللهَ عَلَاقًا ٱللهَ عَلَيْ اللهَ عَلَيْ اللهَ عَلَيْ اللهَ عَلَيْ اللهَ عَلَيْ اللهَ عَلَيْ اللهَ عَلَيْ اللهُ اللهُ

السريع ٢٧

ا فَالنَّامُ اللَّامِ الْمُ اللَّهُ اللَّامِ الْمُولِ اللَّامِ اللَّهُ اللَّامِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّلِي اللَّهُ اللَّ

ا طُلِينَ بِهَارِ ٱلْفَارِسِيَ جَوَارِبًا شَرِبْنَ بِرِجٍ وَٱتَّرْنَ بِأَرْطَالِ اللهِ عَلَيْهُمُ وَيَوْمًا أَحْدُ ٱلْخَيْلَ مِنْ رُوْسِ أَجْبَالِ اللهَ أَهْلِي وَدَهْرِي إِلَيْكُمُ وَيَوْمًا أَحْدُ ٱلْخَيْلَ مِنْ رُوْسِ أَجْبَالِ

الدُو يَلَ

ا وَمُسْتَلْئِمِ حَشَفُتُ بِٱلْرَّمْحِ فَبْلَهُ

٢ أَقَهْتُ بِعَصْبِ ذَى سَفَسفَ مَيْلَهُ

سُ فَجَعْتُ بِهِ فِي مُلْنَفَى ٱلْتَحَتَّى خَيْلُهُ

 اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللّ

ا أَلْحَمْنُ أَوَّلَ مَا تَكُونَ فَتَيَّةً تَبْدُو بِرِينَهِ اللَّهِ الْحَلْقِ جَهُولِ
 مَتَى إِذَا حَمِينَ وَشُبَّ ضِرَامُهَا عَادَتْ عَاجُوزًا غَيْرَ ذَاتِ حَلِيلِ
 شَمْطًا عَرْتُ رَأْسَهَا وَتَنَكَّرَتُ مَكْمُ مُوهَا اللَّهَ مِرَاهُ اللَّهَ مَرْدَ وَاللَّهُ اللَّهُ مَرْدَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَرْدًا اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمِلَالِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

الهزج لمَنْ زُحْلُوقَتْ زُلُّ بِهَا ٱلْعَيْنَانِ تَنْهَلُّ نْنَادى ٱلآخَمَ ٱلْأَلُّ أَلَا حُلُّوا أَلَا حُلُّوا الواثم وَهُيْنَمَهُ ٱلَّذِي زَالَتْ قُـوَاهُ عَلَى رَيْدَانَ إِذْ حَانَ ٱلرُّوَالُ عَلَى رَبْدَانَ أَعْيَطَ لَا يُمَالُ تُمَكِّنَ قَابُمُ ا وَبَنِّي طَمَامُ وَدَارُ بَنِي سَوَاسَهُ في رُعَبْنِ تَجُرُّ عَلَى جَوَانِبِهَا ٱلشَّمَالُ المتقارب وَنَغْنُ أَغَمُّ شَتبتُ آلتَّبَات لَـذيـنُ ٱلْمُقبَّل وَٱلْمُبْتَسَمِّر وَمَا نُقْتُهُ غَيْمَ طَنِّي بِهِ وَبِالطَّنِّ يَقْضِي عَلَيْهِ ٱلْأَحَكَمْر الخفيف أَبْلغَا عَنَّى آلشُّونْعامَ أَنَّى عَمْدَ عَيْن قَلدتُّهُنَّ حَريمًا الطويل لَهِّا رَأَتْ أَنَّ ٱلشَّرِيعَةَ فَمُّهَا وَأَنَّ ٱلْبَيَاصَ مَنْ فَرَايُصهَا دَام تَيَمَّمَتِ ٱلْعَيْنَ ٱلَّتِي عِنْدَ صَارِجٍ يَفِي عَلَيْهَا ٱلطِّلُّ عَرْمُضُهَا طَامِر

ا وَمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللللَّا اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا

الوافر

ا وَبَيْتٍ يَفُوخُ ٱلْمِسْكُ مِنْ حَجَمَ إِنِّهِ دَخَلْتُ عَلَى بَيْضَاء جُمٍّ عِظَامُهَا

المتقارب المتقارب المقوّث بِهَا فِي زَمَانِ الصِّبَى سَفَى وَرَعَى اللّٰهُ ذَاكَ الرَّمَنَ اللَّهُ ذَاكَ الرَّمَنَ اللَّهُ ذَاكَ الرَّمَنَ اللَّهُ ذَاكَ الرَّمَنَ اللَّهُ ذَاكَ الرَّمَنَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

جَمَعْتُ رُدَيْنِيْدا كَأْنَّ سِنَانَهُ سَنَا لَهَبٍ لَمْ يَتَّصِلْ بِدُخَانِ اللهِ اللهِ المُ

ا أَفْسَدتَ بِالْمَقِ مَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمِ لَيْسَ ٱلْكَرِيمُ إِذَا أَسْدَى بِمَنَّانِ الطّويلَ الْأَمْقِ مَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمِ لَيْسَ ٱلْكَرِيمُ إِذَا أَسْدَى بِمَنَّانِ الطّويلَ اللهِ اللهُ الطّويلَ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُو

ا أَلَا إِنَّمَا أَبْكَى الْغُيُونَ وَشَقَهَا قَتِيلُ آبُّنِ دَوْسٍ فِي حِبَالِ آبْنِ فُرْعُنِ

نمت

وبها تمّت هذه التعليقة بتمامها ويتلوها ايضا فهرست أوردت فيه السبب الذي لاجله قيل قصابد الشعراء المذكورين

فهرست

اوردت في هذه الاوران فهرستا مشتملا على ما وجدته في النسخ الباردسية والغوطية واللغدونية من ذكر السبب الذي لاجله قيلت قصائد الشعراء السته وجعلت حرف في رمرا لعصمدة

شعم النابغة

ى ا قال النابغة يمدح عمرو بن الحرث الاصغر الاعرج بن الحرث الاكبر ابن ابى شمر حبن هرب الى الشامر لمّا بلغه ان مرّة دن ربيع بن قربع وشى بد الى النعمان بن المنذر في امر المتجرّدة

ق آ وقال ابضا وكان قد ركب الى الحرب بن الى شمر ليكلّمه فى السرى بنى اسد وينى فراره فاعطاه ابّاهم واكرمه وقد كان حصن ابن حذيفة الفزارى اصاب فى غسّان قبل ذلك بعام فقال الحرث للنابغة ما دسّ بنى اسد الّم حصن وقد بلغنى انه لا يرال يجمع علينا الجموع لبغيم على ارضنا وكان النعمان بن الحرث شديدا غليظا فدخل عليه النابغة فقال له النعمان ان حصنا عظيم الذنب البنا والى الملك فقال

فهرست

النابغة ابيت اللعن أن الذي بلغك باطل ففي ذلك بقول أني كاتي الدي النوا

ق ٣ وقال ايضا يعتذر الى النعمان ويمدحه

ق ۴ قال عام بن الطفيل للنابغة في قصة الوافر

الا من مبلغ عتى زيادا غداة العاع اذ ازف الصراب وفي ابيات فلما بلغ هذا الشعم شعراء بنى ذبيان ارادوا هجاء وأنتمروه فقال النابغة ان عامرا له تجدة وشعر ولسنا بقادرين على الانتصار منه ولكن دعوني اجبه واصغره وافضل اباه وعمّه عليه فانه يرى انه افضل منهما واعبّره بالجهل والصبى ففال فان يك عامر النه

ق ٥ قال يمدح النعمى ويعتذر اليه فان بنى قريع وشوا به للنعمى ورموه بالمتجردة وقالوا انظر وصفه لها

ق آ حين اغار النعمن بن وايل بن الجلاح الكلبي على بنى ذبيان اخذ منهم وسبى سبيا من غطفان واخذ عقرب بنت النابغة فسالها من انت فقالت انا بنت النابغة فقال لها والله ما احد اكرم علينا من ابيك وما انفع لنا عند الملك ثمر جهّزها وخلّاها ثمر قال والله ما ارى النابغة يمدحه يرضى بهذا منّا فاطلق له سبى غطفان واسراهم ففال النابغة يمدحه قد وقال ايضا يصف المتجرّدة وكان في بعض دخلاته على النعمن قد فاجأته فسقط تصيفها عنها فغطت وجهها بمعصميها وكان بدء غصب النعمن عليه ان النعمن كانت عنده المتجرّدة وكان النعمن قصيرا دميما ابرش وكان ماردا وكان النابغة ممّن يجالسه ويسامره وكان حليما عفيفا وكانت له عنده منزنة يحسد عليها وكان رجل وكان حليما عفيفا وكانت له عنده منزنة يحسد عليها وكان رجل وولدت للنعمن ولدين كان الناس يزعمون انهما ولدا المتحردة ولاست النعمن ولدين حان الناس يزعمون انهما ولدا المتحردة والنابغة ليلا وهم جلوس صفها يا نابغة في النعمن وعنده المتحردة والنابغة ليلا وهم جلوس صفها يا نابغة في

نفد قلت للنعمن

ق آم وقال ايضا يعتذر الى النعمن ويمدحه

ق آ قال يرد على بدر بن حزّاز ويذكر خريما وزبّان ابنى سيّار بن عمرو بن جابر وذلك انه بلغه انهما اعانا بدرا وروبا شعره فيه

ن أَ كَان زرعة بن عمرو بن خوبلد لفي النابغة بعكاظ فاشار عليه ان يشير على فومه بترك حلف بني اسد فابي النابغة الغدر وبلغه ان زرعة يتوعده ففال يهجوه نبيّت زرعة الع

ق آآ كان النعمن بن الحرث احمى ذا اقر وهو واد مملوء خصبا ومياها فاحتماه الناس وتربّعته بمو ذبيان فنهائم النابغة وحدّرهم وخوّفهم اغارة الملك فذبّعوه وعيّروه خوفه النعمن وكان منفضعا اليه فلما مات النعمن رثاه النابغة وانفضع الى اخيه عمرو فوجّه اليهمر خيلا فصابوهم ففال العد نهيت الم

ق آآ اراد النعمن بن الحرث ان يغزو بنى حق بن حذامر وهمر من بني عذرة وقد كانوا قبل ذلك قتلوا رجلا من طبق يقال له ابو جابم واخذوا امراته وغلبوا على وادى العرى وهو كثير النخل فلما اراد النعمن غزوهم نهاد النابغة عن ذلك واخبره انهمر في حرّة وبلاد شديدة فانى عليه فبعث النابغة الى قومه يخبرهم بغزو النعمن وبامرهم ان يمدّوا بنى حنّ ففعلوا فهزموا غسان فقال النابغة في ذلك

- ى آها قال ايضا ممّا كان بينه وبين بزيد بن سيّار المرّى بسبب الحاش بعاتب بن مرّة على ايتنارهم وخالفهم عليه وعلى قومه واجتماع قومه عليه مع صلب حوائجهم عند الملوك وكان النابغة محسودا لعقته ونترفه
 - ي الله عامر عامر عامر عامر ا
- ق ١٦ قال يمدم النعمن وبعتذر اليد ممّا سعى بد مرّة بن ربيع بن فربع بن عوف بن كعب وبهاجو مرّة بن ربيع وكان النعمن قبل ذلك يغضب على النابغة ولم يكن ليحهز اليد جيشا تعظم عليد فيه النفعة ولكن النابغة ذكر ما كان يعطيد وكن اسحى العرب فلم يصبر فقدم مع منظور وزنّان ابني سيار بن عمرو العراريين وكان فد وفدا على النعمن فصرب عليهما فبّة ليخصّهما مع قبّته فجعلا لا يوتيان بشيء الا بدءا بالنابغة فعالت للنعمن أن معهما شبخا لا بوتيان بشيء الا بدءا بد ثمر دس الى فينة له بثلاث ابيات من اوّل قوله يا دار ميّة الى في ق د فقال غميد اذا اراد ان بنام وكذلك كان يفعل بملوك الاعاجم فلما سمعهن قال هذا شعم علوى هذا شعم النابغة ثمر قبل عدر وعها عنه واكره وعها عنه واكره مه
- ى ١٨ وقال بمدح النعمن بن الحرث الاصغر وقد خرج الى بعض منتزّهاته وقد خرج الى بعض منتزّهاته وقد الله الله النقمن بن المنذر وفال المداح النعمن بن المناح المداح النعمن بن المناح المداح النعمن بن المناح النعمن بن المناح النعمن بن المناح النعمن بن المناح المداح المداح المداح المناح المداح المداح المداح المداح النعمن بن المناح المداح ا
- ق ٢٠ وقال في وفعة غزو عمرو بن الحرث الاصغر الغسّاني لبني مرّة بن عوف ابن سعد بن ذبيان
 - ف آآ وفدل يرذي النعمن بن الحرث بن ابي شمر الغسالي أ
- ف ٢٦ وقدل يبكى على بى عبس حين فارقوا بى دبيان وانفطعوا الى بنى عامر ،
- ق آآ کان بزدد بن سنان بن ابی حارثة محش الحاش وهم خصیلة ابن مرّة ودنو نشبه بن غیظ بن مرّة علی بنی بربوع بن غیظ بن مرّة

رفط النابغة فتحالفوا على بنى يربوع على النار فستوا المحاش لتحالفهم على النار ثمر اخرجهم يزيد الى بنى عذرة بن سعد وكلهم يقول ان النابغة وافل بيته من قضاعة ثمر من عذرة ثمر من ضنة فقال بزيد فى ذلك يعيم النابغة ويعرض به

أَنِّى امرؤ من صلب قيس ماجد لا مدَّع حسبا ولا مستندر وهي ابيات فردَّ عليه النابغة وقال جمع محاشك الب

ق ٢٥ وقال يمدح غسان حين ارتحل من عندهم راجعا

ق ٢٦ كانت بنو عام قد بعثت الى حصن بن حذيفة وعيينة بن حصن ان اقطعوا حلف ما بينكم وبين بنى اسد والحقوهم ببنى كنانة وتحالفكم فنحن بنو ابيكم فلما هم عيينة بذلك قالت لهم بنو ذبيان اخرجوا من فيكم من الحلفاء وتخرج من فينا فابوا فقال النابغة لزرعة بن عمرو العامرى قالت بنو عامر الح

ق آلاً وقال يمدح عمرو بن هند وكان غرا الشامر بعد قتل المنذر ابيد أن ملاً ثقل النعمن من مرض اصابه حتى اشفق عليه فيه وكان جمل في مرضه هذا على سرير ينقل ما بين العمر وقصوره التي بالحيرة وكان فد جب النابغة لما بلغه عنه من امر المتجردة وكان النابغة اذا اراد الدخول على النعمن اخبره عصام بن شهيم الجرمي حاجب النعمن اته عليل فقال النابغة لعصام المر اقسمر عليك الع

ق ٣٦ حين قتلت بنو عبس نصلة الاسدى وقتلت بنو اسد منهمر رجلين اراد عيينة عون بنى عبس وان يخرج بنى اسد من حلف بى ذبيان فعال النابغة غشيت منازلا ائم

ق ٣٠٠ اغار ابو حريف الربيع بن زياد العبسى على يزبد بن عمرو بن الصعف الكلابي وكان يزيد في جماعة كثيرة فلمر بستطعه الربيع فاستاق سروم بني جعفر والوحيد ابني كلابي ففال في ذلك الربيع بن زياد واذ اختاأن فومك يا يزيد فابغى جعفرا لك والوحيدا

فهرست

فحرم يزيد بن عمرو النساء والدهن حتى يغير على الربيع بن زياد فجمع يزيد من قبايل شى فاغار فاستاق غنما لهمر وعصافير كانت للنعمن ابن المنذر ترعى بذى ابان فقال يزيد فى ذلك فنيف ترى معاقبنى وسعيى باذواد القصيمة والقصيم وهي ابيات فقال النابغة يذكر ذلك ويهجو يزيد لعمرك ما خشيت انها قال يزيد بن عمرو يجيبه

شعر عنترة

ق ا قال عنتمة بن شدّاد للربيع بن زياد العبسى أ

ق بن وقال ايضا وكانت حنظلة من بنى تميمر غزت بنى عبس وعليهم عمرو بن عمرو بن عدس السدارمي فقتلته بنو عبس وتزعم بنو تميمر انه تردى من ثنية وهزمت بنو تميمر وذلك اليوم يوم اقرن قي وقل ايضا وكانت له امراة من بجيلة لا تزال تذكر خيله وتلومه في فرس كان يؤثره على خيله

ق آ وقال ايضا في رجل من بنى ابان بن عبد الله بن دارم وكان استعار عنترة رمحا فاعاره اياه فامسكه عنه ولمر يصرفه اليه فقال في ذلك قي وقال ايضا في قتل قرواش وقتل عبد الله بن الصمة

ق آ وقال ايصاحين قنلت بنو العشراء من مازن قرواش بن هنى العبسى وكان قرواش قتل حذيفة بن بدر الفزارى فلما اسرته بنو مازن قتلنه بحذيفة فقال عنترة في ذلك

- ق أن كانت بنو عبس غزت بنى عمرو بن الهجيم فقاتلوهم فتالا شديدا فرمى عنترة رجلا منهم يقال له جرتة وكان شديد الباس رئيسا فشق اله قتله ولم يفعل فقال في ذلك
- ق أا حان عمّارة بن زباد بحسد عنتم وبقول نفوه الكمر احترتمر في الكمر احترتمر في في في الله نودت أن نعيته خاليا حتى اعلمكمر ألّه عبد وكان عمارة جوادا حثير الابل منيعا لماله مع جوده وكان عنتمة لا يكاد يمسك ابلا يعنيها اخوته وبعسمها فبلغه دول عمارة فعال في ذلك
 - يَ ١٢ وفيال ايصا في قتيل فرواس العبسي.
- ى آآ كانت نيبى اغارت على بنى عبس والناس خلوف وعنتمة فى ناحية من ابله على فرس له فاخبر فكر وحده واستنقذ الغنبمة من ايديهم واصاب رهنا دلائة او اربعة وكان عنتمة فى بنى عامر حينيذ فيلس يوما مع ساب منهم فاسمعوه شيا كرهه وكان فى قبيلة من دى الحربش بقال لهمر بنو شكل فقال فى ذلك
- ق آآ وقال ايضا وكان في ابل له برعاها ومعه عبد له وفرس فاغارت عليه بنو سلمر فعاتلهم حي كسر رضم وسار الى الفرس فرمي رجلا منهم من تجله وطردوا ابله فذهبوا بها وصان اصابها من بني سليمر وكان عنترة حاسراً
- ق ١٦ كانت بنو عبس لما اخرجنهم حنيفة من اليمامة ارادوا ان ياتوا بى تغلب فمروا بحتى من صلب على ماء يقال له عراعر فعللبوا ان يسقوهم من الماء وان يوردو ابلهم وسيدهم يوميد رجل من كلب يقال له مسعود بن مصاد فابوا وارادوا سلبهم فقاتلوهم فقتل مسعود وصلحوهم على ان يشربوا من الماء ويعطوهم شيا فانكشفوا عنهم فقال عنترة الاهل اتاها انه
- ق ١٦ كانت امراة ابيد قد حرّشت اباه عليه وزعمت الله براودها عن نفسها وكان ذلك عبل ان بدّعيد ابوه وبعد ما قاتل وحرّب فاخذه

ابوه فصربه فاكبّت عليه تستنقذه فكفّ عنه فلمّا رأت ما به من الجراحة بكت فقال عنترة في ذلك امن سهية دمع ائم

ق الله وقال ایصا لعمرو بن اسود اخی بنی سعد بن عوف بن ملک بن رید مناة بن تمیمر

- في المساحلة العبسى فه عبس قد غزت بنى تميمر وعليهمر قيس بن زهير ابن جذيمة العبسى فهزمت بنو عبس وطلبوهم فوقف عنتمة ولحقتهم كبكبة من الخيل فحامى عن الناس فلمر يصب مدبرا وكان قيس ابن زهيم سيّدهم فساءه ما صنع عنتمة حينلد حتى قال حيى رجع الناس والله ما حمى الناس الآ ابن السودا، وضان فيس رجلا اكولا فبلغ عننمة قوله فقال طال الثواء الح
- ق الله جلس عنتمة يوما في مجلس بعدما كان فد ابلي واعترف بد ابوه واعتمع فسابّه رجل من بني عبس وذكر سواده وامّه واخوته فسبّه عنتمة وفخر عليه وقال فيما قال له الى لاحصر الباس واوق المغنم واعفّ عند المسيّلة واجود بما ملحت بدى وافصل الخطة الصمّاء عال له الرجل انا اشعم منك قال ستعامر ذلك فعال عنتمة بذكر قنل معاوية بن نزال وفي أوّل كلمة قالها على غادر الشعراء انه أ
- ق الله وقال ابضا في حرب كانت ببنهم وبين جديلة طبيع وكان بين جديلة طبيع وكان بين جديلة وبين بني شيبان حلف فامدت بنو شببان بني جديلة فقاتل عنترة يومبن قتالا شديدا واصاب دماء وجراحة ولمر بصب نعما فقال عنترة في ذلك وفوارس لى قد ائر
- ق سُمُّ كنت بين عنترة وبين زياد ملاحاة فقال بذكر ايّامه الني كانت له في حرب داحس والغبرا، ويذكر بوما انهزمت فيه بنو عبس فثبت من بين الناس فمنع الناس حتى تراجعوا وكانت عبس ارادت النزول ببنى سليمر في حرّتهمر فبلغ ذلك حذيفة بن بدر الفزارى فتبع بني عبس فهزمهمر واستنفذ ما كان في ايديهمر فامر بزل عنترة دون

النساء واقفا حتى رجعت خيل بنى عبس وانصرف حذيفة وانتهى الى ماء يقال له الهباءة فنزل يغتسل هو واخ له يقال له حمل بن بدر فلما اجتمعت فرسان عبس طلبوا بنى بدر فاصابوا حذيفة واخاه فى الماء يغتسلان فقتلوهما فقال عنترة فى ذلك ناتك رقاش النه عنترة فى ذلك ناتك رقاش النه الماء وقال يهثى ملك بن زهيم العبسى وتوتى قتله بنو بدر الماء

ق ٢٦ كانت بنو عبس خرجوا من بنى ذبيان فانطلفوا الى بنى سعد من زيد مناة بن تبيم فحالفوهم فكانوا فيهم وكانت لهم خيل عتاق وابل كرام فرغبت بنو سعد فيها فهموا ان يغدروا بهم فظن فلك قيس بن زهيم ظنّا وكان رجلا منكم الظنّ واتاء به خبم فانظمهم حتى اذا كان الليل سرج في الشجم نيمانا وعلق عليها الاداوى وفيها الماء يسبع خريمها وامم الناس فاحتملوا فانسلّوا من تحت ليلنهم وباتت بنو سعد وهم بسمعون صوتا ويرون نارا فلما اصحوا نظموا فاذا هم قد ساروا فاتبعوهم على الخيل فادركوهم بالفروق وهو واد بين اليمامة والجرين فعاتلوهم حنى انهزمت بنو سعد وكان قتالهم بوما مطرّدا الى الليل وقتل عنتمة ذلك اليوم معاوية بن نزال جدّ الاحنف نمر رجعوا الى بنى ذبيان فاصطلحوا فقال عنتمة يذكر يوم الفروق

ق ٢٠ وقعت ملاحاة بينه وبين بنى عبس فى ابل اخذها من حليف لهمر اقتتلوا عليها فارادوا ان بردها فابى فخرج بابله وماله فنزل فى ملينى فكان بين جديلة وثعل فتال شديد وكان عنترة فى بنى جديلة فقاتل معهم زنك اليوم فنلفرت جديلة ولمر يكن لهمر ظفر الآفى ذلك اليوم فارسلت بنو ثعل الى غطفان ان جوارنا كان اقرب والحق اعظم من ان يجىء رجل منكمر يعين علينا فارتحلت غطفان الى عننرة فاردوه وتركوا ابله فغال عنترة فى ذلك الايا دار عبلة الهم

شعر طرفة

ق آ قال طرفة في حقّ لامّه ظلمته

ى ت م وقال لعمرو بن هند يلوم اصحابه في خذلانهم ايّاه أ

ق ٦ وقال يهجو بني المنذر بن عمرو

ق آ وقال یه جو عمرو بن هند واخاه قابوس بن هند وکان عمرو شریرا وکان یقال له مضرط الحجارة وکان له یوم بوسی وبوم نعمی فیوم یرکب فی صیده یقتل اوّل من لعی ویوم یقف الناس ببابه فان اشتهی حدیث رجل آنن له فکان هذا دعره فهجاه طرف بفوله لیت لنا مکان ائم

ى ١٠ وقال حين اللهد فصار في غيم فومه

ى اا وقال ايضا في اطراده الى النجاشي،

ق ۱۳ وقال فی عبد عمرو بن بشر بن مرتد

ف الم وقال في يوم قصّة وهو يوم التحاليق وقصّة جبل اقتتلوا قربها منه وكان الحرث بن عبّاد امرهم بحلق رؤوسهم وكان هذا اليوم لبكر على تغلب وامرهم بذلك ليكون علما يعرف به بعصهم بعضاً

ق ١٥ قالت اخته ترثيه

فبذل لهمر

ى آما وقال يعتذر الى عمرو بن هند حين بلغه انه هجاء فاوعده

شعم زهير

ق آ حان رجل من بنى عمد الله بن غلفان رحل الى بنى عليمر حتى من كلب فنرل بهم فصره واحسنوا جواره وآسوه وكان مولعا بالقمار فنهوه عمد فالى الآ المفامرة فعمر مرة فردوا عليه ثمر قمر ثانية فردوا عليه ثمر قمر الثالثة فلم يردوا عليه فرحل من عندهم فانطلق الى قومه فزعمر انهم اغاروا عليه وكان زهيم نازلا فى غطفان فقال يذكر صنيعهم به وبعال ان فلك الرجل لما خلع من ماله رجا ان يدكر صنيعهم به أوبعال ان فلك الرجل لما خلع من ماله رجا ان عفا من آل انه فلم المرتة وابنه فدان الغمر عليه دفال زهيم فى فلك عفا من آل انه فلم المهم عليه ولاموه على ما قال فارسلوا الى زهيم والله لقد فعلت وتجلت وايمر الله لا المحمن اهل ببت من العرب ابدا ومال درثي سنان بن الى حارثة وزعموا انه بلغ خمسين وماية سنة فخرج فات يومر بتمشي لمعصى حاجنه فلمر يم له امر ولا عبين ولمر بسمع له خمر وبفال اتبعمه فوجدوه مبتنا وقمل ان سنان بن الى حارثة استخاته الجن بدناب دم تجله وفيل اتما در حانة النب حدن بن حديفة استخاته الجن بدناب دم تجله وفيل اتما در حانة النبية حدانة المن بن الى حارثة المناب دم قال بدر الها الله ما الله المناب بن الى حارثة المناب دم قبل دم الله المناب المناب بن الى حارثة المناب دم قبل دم الله المناب دم الله المناب المناب بن الى حارثة المناب دم قبل بن المناب بن الى حارثة المناب دم قبل بن المناب بن المناب دم المناب بن المناب دم المناب بن المناب

تَى اللهِ عَرْم بن سنان بن إلى حارث: المرَّى اللهِ

ق ج وقال ایسا یمدح هرمر بن سنان

ق ٥ وفال ابضا لام ولدد ضعب

ف الله ودال البصا لبتي سليمر وبلغد انهم يريدون الاغارة على غطفان

ر المّا بلغت بنى اسد ابيات زهيم وفي ق ١ و ق ، قالوا للحرث ابن ورقاء افتل يسار، وغو غلام زهيم فاتى عليهمر وكساه وردّه فقال رهم بمدح الحرث وبذمّهمر أ

ي ﴿ لَمَا اتَّتَ الْحَرِثُ بِنَ وَرَقَاءُ قَصِيدَةَ زَهِمِ النِي أَوْلُهَا بَانِ الْخَلَيْطُ وَلَمَ يَاوَوْا لَمِن تَرْكُوا وَفِي قَ آ لَمْ بَلَتَفْتِ الْبِهَا فِعَلَ زَهِمِ يَهِجُوهُ فَيَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ف ا خان الحرث بن ورقاء الصيداوى من بنى اسد اغار على بنى عبد الله بن غطفان فعنمر واخذ ابل رهيم وغلامه بسارا فعال زهيم في ذلك

ق ۱۱ وقال بمدح سنان بن ابي حارته

ف ١١ وقال حين ملك إمراده المراوفي

ف ١١٠٠ وقال بمديم الحرب

ف آا وقال يمدم سنان بن ابي حارك.

ف آ وقال يمدح حصن بن حذيفة بن بدر

ى ١٦ وفال بمدح الحرك بن عوف وعرمر بن سنان المزنيبن وبذكر سعيهما بالصلح بين بن عبس وذبيان وتحمّلهما الحمالة

ی ۱۰ وفال یمدج هرمر بی سنان^۰

م أ وقبل الصا بمداحه

ن ۱۱ وقال لبني تمهم وبلغه انهم بريدون عزو غطمان^{اً}

" وقال ایضا دفکر النعمن بن المنذر حیث دلمه کسری لبقتله فقر فایی دلبیا و کانت ابنة اوس بن حارثة بن لامر عنده فاتاهمر فسالهمر ان یدخلو جبلهمر فابوا ذلک علبه و شانت له بد فی بی عبس بمروان بن زنباع و کان اسم فکلمر فعه عمرو بن عمد عمّه و شفع له فشقعه و حمّله النعمان و کساه فکادت بنو عبس دشم ذلک للنعمن فلما هرب من کسری ولمر تدخله دلبی جبلها لعبنه بنو رواحة بن عبس فعالوا له اقمر عندنا فاتا نمنعک ممّا نمنع منه انفسما فعال لهمر لا دلاقه لدمر بجنود کسری فود عهمر واثنی علیهمر

فهرست فهرست

شعر علقمة

ق ت فال علقمة يمدح الحرت بن جبلة بن ابي شمر الغسابي وكان اسر اخاه شاسا فرحل البيه يطلبه فيه ق ت وقال في فكّه اخاه شاسا ق ت وقال في يومر الكلاب الثاني ق ت وقال في غزوهم طبيباً ق ال وقال في غزوهم طبيباً ق ال وفال في خلف بن نهشل بن يربوع ق ال وفال ايضا في يومر الكلاب التاني ق ال وفال ايضا في يومر الكلاب التاني ق ال وفال ايضا في يومر الكلاب التاني ق الم

سعر امرى القيس

طيّ، اجا وسلمي فاجاروه فعزوج بها امرّ جندب وكان امرة الفيس مفرّكا فبينا هو ذات ليلة نادّم معها اذ فالت له قمر يا خير الفتيان فقد اصحت فلمر بعمد فكرّرت عليه ففام فوجد النجر لمر يبلع بعد فقال لها ما حملك على ما صنعت فسكتت عنه ساعة فائج عليها فقالت حملني اذك ثقيل العمر خفيف النجز سريع الاراقة بطي، الافاقة فعرف من نفسه تصديق قولها فسكت عنها فلما اصبح اتاه علقمة بن عبدة التميمي وهو فاعد في الخيمة وخلعه امر جندب فتذاكرا الشعر فقال المرة الفيس انا انتعم منك ومال علقمة بل الاهامة فل وادول

وتحاكما الى الله جندب فقال المرؤ الفيس خليلي مرا بن الخ وقال علقمة نهبت من الهجران الغ حنى فرغ منها فقصلته الم جندب على المرئ الفيس فقال لها بما فصلته على فعالت فرس ابن عبدة اجود من فرسك قال وبما ذا قالت سمعتك زجرت وضربت وحركت وهو فولك وللساق الهوب الغ وادرك فرس علقمة ثابيا من عنانه وهو قوله ففيل يهوى ثانيا الغ فغصب عليها وللقها فخلف عليها علقمة فسمى علقمة الملحل

قَ ﴿ وَقَالَ الْمُرُو الْقَيْسِ أَنْ بَلْغُهُ قَتْلَ الْبَيْهُ وَقُو يُشْرِبُ ۗ

رقال حين غزا بني اسد فاخطأهم واوقع ببني كنانة وهو لا يدري المناه وقول المناه وهو لا يدري المناه ولا يدري المناه وهو لا يدري المناه وهو لا يدري المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه ولا يدري المناه والمناه وال

ق أا وقال وهو أوّل شعم قاله'

ق آه وقال يمدح قيسا وشمرا ابني زهير من بني سلامان بي نعل

ق آآ وقال يمدج طريف بن مل، من طيئي ونعلد من مراد

ق آ وقال يمدح سعد بن الضباب الايادى ويهجو هائي بن مسعود ابن عامر بن عمرو بن ابى رببعة وصان افوه شاخص الاسنان وكان امرو الفيس استجاره فلمر يجره وقال انا فى دين الملك فانى سعد بن الضباب فاجاره وقال فومر ان امر سعد كانت عند جر بن عمرو فطلقها وهى حبلى فتزوجها الضباب فولدت له سعدا على فراشه

ق ١٨ وقال يصف الغيث

ق ۳۰ وقال يصف توجهه الى قيصر مستنجدا له على بن اسد

ق ۲۴ وقال يمدح سعد بن الصباب

ى آاً وقال يهاجو قبصر وكان دخل معه الحمّام'

ق ٢٦ وقال يمدح العويم بن سَجنة بن حابم بن عطارد بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة حين اجار هند بنت جم بن الحرث بن عمرو ومالة حنى بلغ بها نجمان ولمر يمكن بن سعد من مال جم ولا

اهله حين ارادوا اخذه لما بلغهم قمل بني اسد لجم وذلك في حديث لهمر طويل بتعلف به حديث بومر الكلاب

ف ٢٨ وقال لمّا حصرته المنية بانفره

ى ٣٢ وقال بانفره بذكر علنه.

ى ١٣٠٠ وفال حين نول على خالد بن سدوس بن اصمع النبهالي ،

ى ٣٨ وفال برئى الحرت بن حبيب السلمى وكان خرج معه الى الشاهر . ق آس كان ابد امرئى القيس ام رجلا يقال له ربيعة ان بذب امرا

الفيس وحره ووله الشعر فحمله ربيعة حتى الى به جبلا فتركه فيه واخذ الفيس وحره فوله الشعر فحمله ربيعة حتى الى به جبلا فتركه فيه واخذ عينى جودر فجأ، ديما الى ابيد فاسف لذلك وحزن عليه فلما راى ذلك وال ما فتلنه قال تجيئى به فرجع اليه فوجده فد قال لا تسلمنى الله

ف ۳۴ وفال حين بنغه ان بني اسد فتلوا اباه^ه

ق ۲۷ وقال حبن نرل في دي عدوان

ی ۱۱ خیان قد استدهد مرثد الخیر ابن فی جدن الحمیری فعزم علی ان دمده جیس ثمر علک وولی رجل بقال له قرمل فسوف امرأ الفیس فقال واف حن ددعو اله فقصی حاجته فی خبر لهما طویل

عليه بنو جديلة من تأيى دخهبوا بابله وضان فيمن اغار عليه رجل عليه بنو جديلة من تأيى دخهبوا بابله وضان فيمن اغار عليه رجل يفال له باعت بن حربين فلما الى امرأ القيس الحبر ذكر ذلك لجاره خالد فعال له اعتنى رواحلك الحق القوم فارد ابلك فاعطاه رواحله فركبها خالد ليدركهم ولحقهم فقال يا بنى جديلة اغرتم على جارى فالوا ما هو لك تجار دل بلى والله ما هذه الابل التي معكم الاكتارواحل التي حتى دلوا اكذاك دل نعم فرجعوا اليه فانزلوه عنها ودهبوا بها ايصا فلما رجع الى امرى العيس حوّل عنه فنزل على جارية ابن مر الى حنبل اخى بنى ثعل فاجاره واكرمه فقال يمدحه ويمدح بنى ثعل أبن مر الى حنبل اخى بنى ثعل فاجاره واكرمه فقال يمدحه ويمدح بنى ثعل

ف أه وقال في نيله من بني اسد ما اراد من ثأره وكان قد حرّم الخمر والدهان حرّى اناله

ف الله وقال الشهاب بن شداد بن عبید بن تعلید بن دربوع بن حنظله ولعاصم بن عبید بن تعلید

نَ ١٦٠ فاجابه شهاب^ا

ت ٥٩ ومال حين نعى البه ابوه وهو بدمون من حصرموت

ت ٥٧ وقال في قنل شرحبيل بن عمرو بن حجر عمّه

ق الله وحان غرابة بين امرى الفبس وبين سبيع بن عوف بن مالك ابن حنظلة وهو احد بنى طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زيد مناه ابن تميم وكان سبيع نرل بامرى القيس فأتاء بساله فلمر يعطه سيا فقال سبيع يعرض بامرى الفيس وبذمه الطويل

اذاما نرلنا دار آل مغرز بليل فلا يخلف عليها الغمام مغرز ابكار اللفاح اذا شتا وضيفك جار البنت لأيا ينام فقال امرؤ الفيس مجيبا له على ذلك لمن الدبار غشيتها النه فقال المحلى احد بنى تيمر بن غسان بن سعد من بنى ثعلبة وكان اجارة والمنذر بن ما السماء يظله فمنعه ووفى له ثعلبة وكان اجارة والمنذر بن ما السماء يظله فمنعه ووفى له

ف آا وفال حين بلغه قتل ابيه

قَ ١٦٠ وقال حين فتل المنذر بن ما السماء اخوته بالحبرة

قَ آلاً ﴿ وَقَالَ يَمِدُحُ الْعُويُمُ بِنِ شَجِنَةً وَبِنِي عُوفٍ رَعْدُهُ ﴿

ن ۲۷ وفال ايصا بصف تقلّب الرمان ودورانه

ني ١٦٠ وفال لمّا ذهبت ابله

تمر الكتاب المسمّى بالعقد الثمين مع تعليقدة وفهرسته حمد الله وعونه وتوفيقه وضان الفراغ من طبعة في اواخر شهر دصمبر ختام سنة ۱۹۸۱ المسجية بالمطبعة الملكية في مدينة غريفزولد المحروسة وقد اعتنى بتهذيبه وترتيبه وتدييله وتصحيحه الفقير الى ربّه وليمر بن الورد البروسيّ وحسبنا الله ونعم الوكيل ()



ان تجد عيبا فسد الخللا جلّ من لا عبب فيه وعلا



الطويل

TV Cod. Par. Suppl. 1479, fol. 52a.

ا تَعَارَفُ أُرْوَاحُ ٱلرِّجَالِ إِذَا ٱلْتَقَوَّا فَمِنْهُمْ عَـدُوَّ يُتَقَى وَسَعِيدُ

Zuhair.

الطويل

Cod. Wetzst. 1, 80, 124b.

ا بِأَرْضٍ خَلَاءً لَا يُسَدُّ وَصِيدُهَا عَلَى وَمَعْرُوفِي بِهَا غَيْرُ مُنْكَمِ

الطويل

bid. 91a.

ا وَفِي ٱلْحِلْمِ أَدْعَانَ وَفِي ٱلْعَفْوِ دُرْبَةً وَفِي ٱلصِّدْنِ مَنْجَاةً مِنَ ٱلشَّرِ فَٱصْدُتِ

v. 1 Ibid. 102".

v. 2. 3 i IV 769.

ا إِذَا أَنْتُ لَمْ تُقْصِمْ عَنِ ٱلْجَهْلِ وَٱلْخَنَا أَصَبْتَ حَلِيهً ا أَوْ أَصَابَكَ جَاهِلُ
 ا إِذَا أَنْتُ لَمُهْد مِنْ ثَنَاء وَمدْحَان إِلَى مَاجِد تَبْقَى لَدَيْهِ ٱلْقُوَاصِلُ

٣ أَحَايِي بِـهِ مَيْتًا بِنَخْلِ وَأَبْتَغِي إِخَاءَكَ بِٱلْقِيلِ ٱلَّذِي أَنَا فَائِلُ

الطويل

μμ

m 22b.

ا تَبَقَّمْ حَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَابِنِ بِمُنْعَرَجِ ٱلْصَوادِي فُصَوَيْفَ أَبَانٍ

Imruulgais.

المتقارب

F^{\tilde{\mu}} Cod. Wetzst. I. 80, 118^{\text{b}}.

ا تُنَكِّرُهُ ٱلْعَيْنُ مِنْ حَادِبِ وَيَعْرِفُهُ شَعْفُ ٱلْأَنْفُسِ

j IV 628.

ا يَا دَارَ عَبْلَةَ حَوْلَ بَطْنِ مَلَاظِ فَالْقَفَّتَيْنِ إِنَى بُطُونِ أَرَاظِ وَالْطِ مَنْ حُبِّ عَبْلَةَ إِذْ رَأَتْهُ بِدَلِّهَا أَمْسَى يُلَذَّعُ فَلْبُهُ بِشُواطِ

آلوافر j IV 544.

١ وَفِي أَرْضِ ٱلْمَصَانِعِ قَدْ تَرَكَّمُا لَمُا بِفِعَالِلْمَا خَيْرًا مُشَاعًا

٣ أَقَمْنَا بِاللَّهَوَابِلِ سُوقَ حَرْبٍ وَأَطْهَرْنَا ٱلنُّفُوسَ لَهَا مَتَاعَا

٣ فَـرُمْجِي كَانَ دَلَّالَ ٱلْمَنَـابَـا فَتَحَاصَ جُمُوعَهَا وَشَرَى وَبَـاعَا

مُ وَسَيْفِي كَانَ فِي ٱلْبَيْدَا حَكِبِمًا يُدَاوِي ٱلْرَّأْسَ مِنْ أَلَمِ ٱلصُّدَاءَا وَ وَسَيْفِي

٥ وَلَسِوْ أُرْسَلْتُ سَيْفِي مَعْ فَلِيدِ لِ لَكَانَ بِهَيْمَتِي بَلْفَي ٱلسِّبَاعَا

الكاعل [9] Cod. Par. Suppl. 1479, fol. 159b.

ا وَنَفَدٌ ذَكَوْرُنُكِ وَآلْرِمَالُ فَوَاهِلٌ مِنْي وَبِيضُ آلْهِنْدِ تَقْدَارُ مِنْ دَمِي

٣ فَوَدَدتُ تَقْبِمِلَ ٱلسُّمُوفِ لَأَنَّهَا بَرَقَتْ كَمَارِقِ ثَغْرِكِ ٱلْمُتَمَسِّمِ

Tharafa.

آنطويل (Cod. Wetzst. I, 137. fol. 115a.

ا فكنيْفَ بُرَجِى ٱنْمَرْ وَهُرَا لَهُ مَلَّا وَأَعْمَالُهُ عَمَّا قَلِيلِ لَحَاسِبُهُ

ا أَلَمْ تَرَ لُقُمَانَ بْنَ عاد تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ ٱلنَّسُورُ ثُمَّ غَابَتْ كَوَاكِبُهُ

وَلِلصَّعْبِ أَسْمَانَ بْنَ عاد تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ ٱلنَّسُورُ ثُمَّ عَالِتُ صَلَالِهُ اللَّهُ وَلَا أَفَامَ وَمَالَ لَهُ مَلَالُهُ مَنَالِهُ مَنَالِهُ مَنَالِهُ مَنَالِهُ مَنَالِهُ مَنَالِهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا اللهِ عَلَيْهِ اللهُ مَنَالِهُ مَنَالِهُ عَلَيْهِ اللهُ مَنَالِهُ مَنَالِهُ مَنَالِهُ فَاوَاءُ اللهُ عَلَيْهُ وَتَعْصَى عَلَى وَجْم آلْمِلَا كَتَالَبُهُمْ وَتَعْصَى عَلَى وَجْم آلْمِلَا كَتَالِهُ مُنْ اللهِ كَنَالِهُ مُنْ وَتَعْصَى عَلَى وَجْم آلْمِلَا كَتَالِهُ اللهُ ال

Supplement to the Appendix of the Fragments.

Ennabiga.

| | الدويل | o | 9 | Wetzst. I, 80 | , 47 ^b | | | | | |
|---------|---|-------------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------|--|--|--|--|--|
| | حِينَ تُقْطَبُ | تُصَفَّفُ في رَاوُوقِهَــا | لَى وَهْوَ دُونَهَا | بَبَاءَ لَا يَخْفَى ٱلْفَ | وَصَهْ | | | | | |
| | نَــوْا فَتَصَوَّبُوا | إِذَامَــا بَنُو نَعْشٍ دَ | يَدُّعُو صَبِّاحُهُ | تُنهَا وَآلدِيك | ا تَمَزَّرْ | | | | | |
| | ألكامل | 4 | * | j IV 898 | | | | | | |
| | ئى وَبَارِ | دَوْمُ بِبِيشَةَ أَوْ تَخِي | كَأَنَّ حُمُولَهُمْر | فَاَحَمَّلُوا رَجْلًا | 1 | | | | | |
| | الطويل | 4 | I | Wetzst. 1, 80, | , 84ª | | | | | |
| | كَثَرَ نَافِعَا | أَضَمَّ لِمَنْ عَادَى وَأَد | رَأَى أَقْلَ قُبَّةٍ | وَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ | 1 | | | | | |
| | يُّهِ وَشَافِعَا | وَأَنْضَلَ مَشْفُوعًــا إِلَا | وَأَكْثَرَ سَيِّدُا | وَأَعْطَمَ أَحْلَامًا | ۲ | | | | | |
| | الطويل | 4 | ٢ | lb. | 100b. | | | | | |
| ch1.21€ | عُلِّقَ يَقْمَقِ | وَمَنْ يَتَعَلَّفْ حَيْثُ | ٱلْجَبَانُ رِعاثَهَا | ٱزْتَعَثَتْ خَافَ | ا اذَا | | | | | |
| | الرمل | 4 | | j IV | | | | | | |
| | دًا فَتُبَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | مُشْخُلَاذًا فَخَصِيا | يلَّهَا قَدَّ قَطَّعَتْ | لَيْنَ قَيْسًا كُ | ı | | | | | |
| | 'Antara. | | | | | | | | | |
| | المتقارب | rı | J | Wetzst. I, 80, | , 79ª. | | | | | |
| | لُ ٱلصُّدُودِ | وَصُرْحُ ٱلْمَشِيبِ وَلَيْ | وَلَيْلُ ٱلشَّبَابِ | فَصْبُحُ الوِصالِ | 1 | | | | | |
| | الوافر | rı | N. | lb. | 54 ^b . | | | | | |
| | قِبَلِي تُدُورُ | حَانَ ٱلشَّمْسَ مِنْ | أعْــرَضتّ عَنَّى | إذَا أَبْصَـرْتني | 1 | | | | | |

View of the poems of the six poets, which are stated by Ela'lam to be spurious or doubtful, according to the judgement of Elacma'i.

I. Ennabiga.

Poem 6, 11, 15, 19, 20, 27, 29, ا بدر بن حزّاز P. 12 belongs to بدر بن عرّاز and 31 to

H. 'Antara.

Poem 2, 7, 12, 24, 25,

III. Tharafa.

Poem 3, 8, 9, 13, 14,

[P. 15 is ascribed to the poet's sister.]

IV. Zuhair.

Poem 3, 7, 11, 13, 20,

V. Alqama.

Poem 3 -12.

- VI. Imruulqais. [The recension of Ela'lam contains only 34 poems.] Poem 14, 19, 34, 36, 40, 45, [35].
 - NB. Essukkarı whose collection contains 68 poems, points out the poems 8, 36, 62, 63 as spurious. Besides, the 54th poem belongs to شهاب بن شمّاد.

110

- VII. 'Algama, the 13d poem.
 - b: 1 9, 11 16, 10 (App. 5, 1), 17—21, 25, 24, 23, 22, 26 29, 32, 30, 31, 34, 33, 35—44, 54, 55, 53, 45 50, 52, 51.
 - 1—9. 11 = 15. 10 (App. 5, 1). 16 · 22. 24. 23 (App. 5, 2). 25—29. 32. 30. 31. 34. 33. 35—44. 54. 55. 53. 45—50. 52. 51.

51. 56. 54 (App. 19, 3). 55. 53. 57. 59. 58 (App. 19, 4—7).

y: 1—7. 11. 8. 12 (App. 19, 2). 13. 10. 14. 9. 15—32. 45. 46. 39. 40. 33—38. 41—43. 55. 56. 54. 51 (App. 19, 3). 59. 57. 50. 52. 47. 48. 58. 49 (App. 19, 4—7).

gb: the same order of verses with that of a and A; only v. 50^b and 52^a and v. 59 are wanting.

IV. Imruulgais.

o and A: 1, 2 (App. 26, 3, 4), 3-29, 39, 30-38, 40-45 (App. 26, 7-10), 47-76.

y: 1. 2 (App. 26, 3. 4). 3-17. 19. 18. 20-46 (App. 26, 7-10). 47-50. 52-54. 51. 55-82.

P and G: 1, 2 (App. 26, 3, 4), 3-5, 7-17, 19, 18, 20-27, 6, 28, 29, 39, 30-34, 36, 37, 35, 38, 40-49, 51, 50, 52-54, 56, 64, 58-63, 57, 55, 65-67, 69, 71, 73, 72, 74, 76, 68, 70.

Ed. Hengstenberg: 1—29, 39, 30—38, 40—45 (App. 26, 3, 4), 47 – 76.

gb: 1-29, 39, 30-38, 40-46 (App. 26, 7-10), 47-76.

V. Ennabiga, the 5th poem.

y and S: 1-26, 32, 34, 33, 35, 36, 27, 28, 30, 31, 29, 37-39, (App. 19, 1, 2), 42-47, 41, 48, 49.

N: 1-14. 17-26. 32. 34. 33, etc. according to y and S.

VI. 'Algama, the 2^d poem.

Pe: 1—23. 25 - 28. 31. 29. 30. 32—36. 38. 37. 39.

b: 1-11 (App. 1, 1). 15. 18. 20. 13. 14. 12. 21. 22. 16. 17. 19. 23 (App. 1, 2). 24-28. 31. 29. 30. 32-36 (App. 1, 3, 4). 39. 37. 38.

v: 1- 11 (App. 1, 1). 15, 18, 12, 21, 13, 14, 17, 16, 19, 20, 22, 39, 23 (App. 1, 2), 24—28, 31, 29, 30, 32—36 (App. 1, 3, 4), 37, 38.

Table of the order of the verses in the Mo'allaqat of 'Antara, Tharafa, Zuhair and Imruulqais, in the 5th poem of Ennabiga. and in the 2d and 13th poem of 'Alqama, according to some MSS, and editions.

I. Antara.

- o and A: 1, 4, 6 16, 18, 19, 21—35, 37 54, 56 -59, 61, 63, 62, 60, 64 -76, 78, 77, 79, 83--85,
 - y: 2. 3, 1, 5, 4, 6=-16, 18, 19, 21 35, 37, 38, (App. 19, 9), 36, 39 -54, 56 59, 62, 61, 63, 60, 64 71, (App. 19, 11--13), 72=-79, 83=-85.
 - gb: 1, 2, 4, 5 8, (App. 19, 1), 9 11, 80, 81, (App. 19, 2), 12 15, (App. 19, 3+5), 16, 18, 19, (App. 19, 6 8), 21 25, 27 35, 37, 38, (App. 19, 9), 36, 39, 40^a, 41^b, 42 52, (App. 19, 10), 53, 54, 56 59, 61 63, 60, 64 71, (App. 19, 11 13), 72, 73, (App. 19, 14, 15), 82, 74 79, 83 85,

II. Tharafa.

- o and A: 1-12. (App. 5, 2), 13-29, 32, 30, 31, 33-35, 38, 37, 36, 39-50, (App. 5, 3), 51-60, 62-83, 85, 84, 86-100, (App. 5, 10), 102, 103,
 - y: 1- 11. (App. 5, 1). 12 29. 32. 30. 31. 33-50. (App. 5, 3). 51-60. 62-83. 85. 84. 86-100. (App. 5, 10). 102. 103. (App. 5, 8. 9).
 - gb: 1=29, 32, 30, 31, 33=35, 38, 37, 36, 39=60, 62=67, (App. 5, 4), 68=83, 85, 84, 86=92, 98, (App. 5, 5, 6), 93=97, (App. 5, 10), 99, 100, (App. 5, 7, 8), 102, 103, 101, (App. 5, 9).

III. Zuhair.

o and A: 1=8 (App. 19, 2), 10, 9, 43, 14, 11, 12, 16, 17, 15, 18-21, 23, 24, 22, 25-43, 45-47, 49, 48, 50, 52,

Statement of the discrepancies between the MSS, of Paris (and Gotha) and this edition, as to the order of the verses in the poems of Imruulgais.

III. (v. 8. 9. 10 wanting).

IV. 1 4, 8—11, 5, 6, 12, 13, 7, 14, 15, 20 22, 16 (Append, 2, 1, 2), 25 27, 32, 30 (App. 2, 3), 33 35, 38, 37, 41, 69, 44—46, 51 (App. 2, 4), 48—50, 53 56, 58 (App. 2, 5), 59, 61, 62, 64, 65, 67, 39.

V. 1. 2. 8. 3 7. 9 - 13.

XIV. 1-12, 15, 16, 13, 14,

XVII. 1--10, 12, 13, 18 20, 15, 14, 16, 17,

XIX. (App. 6, 1), 1—5 (App. 6, 2), 7--26, 35, 27 - 30, 32, 31, 33, 34, 36—40, 42, 41,

XX. 1—4, 7, 9, 5, 6, 8, 11—19, 38=42, 10, 28—32, 36, 33—35, 43=46, 48, 50, 49, 47, 51, 26, 27, 25, 20+24, 52=54, (App. 7, 3).

XXIX. P. v. 12 wanting. [G: 1-40, 12, 11].

XXX. 2 -5. 1. 6 -14.

XXXV. 1 -5, 7--18, 20--21.

XXXVI. (App. 12, 1), 1 12 (App. 12, 2), 13, 14,

XLIV. 5 (App. 23, 4), 2, 3, 4, 6, 7, 9, 10,

XLVIII. See the following Table.

LH. 1- 4, 6, 5, 7, 8, 43, 9 12, 14, 17, 15, 16, 19, 20, 26, 21, 22, 25, 23, 24, 27 -34, 36 -38, 42—59.

LIX. 1—4, 7 - 16, 18, 20, 22, 21, 23, 19, [G: 1 + 1, 7 + 20, 22, 21, 23], LXVIII. -1 - 3, 5, [G: 1 - 3, 5, 4].

| Imruulqais. | | | | | | | | Imruulqais. | | | | | | |
|-----------------|-------------------------|------------|---------|-----------------|----------------|--------|-----------------|-------------------------|----------------|----|----|-----------|---------------------|--|
| Ahlw. | Number of the verses | L. | G | P. | de Slane. | pag. | Ahlw | Number of the vistor | L. | G. | P. | de Slane. | pag. | |
| 1 | 2 3 | 54 | | | | | 35 | 21 | 9 | .) | .) | 4 | 28 | |
| $\frac{2}{3}$ | | 21 | | | | | 36 | 14 | 61 | 34 | 34 | 33 | 49 | |
| 3 | 10 | 17 | 18 | 18 | 17 | 38.10 | 37 | 3 | 50 | | - | - | | |
| 1 | 69 | 6 | 3 | 3 | 2 | 23 | 38 | 2 5 | 62 | | | | | |
| 5 | 13 | 18 | 11 | 11 | [() | 33, 1 | 39 | 5 | 47 | | | | | |
| $\frac{6}{7}$ | 1 | 23 | | | | | 10 | 37 | 42 | 30 | 30 | 29 | 11 | |
| | 3 | 26 | 22 | 23 | -)-) | 40, 3 | 41 | ŏ | 34 | | | | | |
| 8 | $\frac{2}{7}$ | 65 | | | | | 12 | :} | 33 | | | - | | |
| 9 | | 59 | | | | | 13 | <i>i</i>) | 24 | | | | 30.0 | |
| 10 | 15 | 38 | 6 | 6 | 5 | 29 | 11 | 10 | 25 | 21 | 21 | 20 | 39, 9 | |
| 11 | 3 | 46 | | | - | | 45 46 | $\frac{22}{15}$ | 52 | 33 | 33 | 32 | 18 | |
| 12 13 | ;; 7 | 60 | | - | | | 47 | 10 | 45 | | | | | |
| 11 | 16 | 56 49 | 32 | 32 | 31 | 17 | 18 | $\frac{2}{76}$ | $\frac{64}{1}$ | 1 | 1 | | | |
| 15 | | 437 (63 | | 0.1 | • • • 1 | 11 | 19 | 1 | $\frac{1}{27}$ | | | | | |
| 16 | 2 2 | 30 | 21 | 25 | 21 | 10, 10 | 50 | 9 | 32 | 10 | 10 | 9 | 32 | |
| 17 | 20 | 8 | 14 | 11 | 13 | 35 | 51 | 10 | 15 | 16 | 16 | 15 | $\frac{37}{37}$, 6 | |
| 18 | -8 | 4 | 27 | 27 | 26 | 11, 2 | $\frac{52}{52}$ | 59 | 2 | 2 | 2 | 1 | 20 | |
| 19 | 42 | ;} | 29 | $\frac{29}{29}$ | $\frac{1}{28}$ | 12 | 53 | 3 | 13 | _ | | • | | |
| 20 | 60 | 5 | 1 | 4 | -3 | 25 | 54 | 5 | 436 | | | | | |
| $\frac{21}{22}$ | 3 | 66 | • | • | | | öö | 17 | 41 | | | | | |
| 22 | 5 | 12 | 28 | 28 | 27 | 11, 13 | 56 | 3 | 28 | | | | | |
| 23 | | 14 | | ~ | | | | 1 | 39 | 19 | 19 | 18 | 38, 17 | |
| 24 | 2 4 | 58 | | | | | 58 | 3 | 37 | | - | | | |
| 25 | 2 | 55 | | | | | 59 | 23 | 10 | 15 | 15 | 1.4 | 36 | |
| $\frac{26}{27}$ | 21 21 42 | 10 | | ~ | | | 60 | 4 | 29 | 23 | 21 | 23 | 40, 6 | |
| 27 | | 14 | 20 | 20 | 19 | 39, 4 | 61 | 3 | 22 51 | | - | | | |
| 28 | 1 | 67 | tol 121 | | | | 62 | 5 | 51 | | | | | |
| 29 | 12 | 7 | 17 | 17 | 16 | 37, 16 | 63 | 17 | 13 | 8 | 8 | 7 | 30, 13 | |
| 30 | 14 | 19 | 13 | 13 | 12 | 34 | 64 | 7 | 57 | | | | | |
| 31 | 13 | 16 | 12 | 12 | 11 | 33, 14 | 65 | 17 | 11 | 9 | 9 | 8 | 31 | |
| 32 | 4 | 20 | | | | | 66 | ., | 53 | 7 | 7 | 6 | 30, 8 | |
| 33 | 3 | 31 | | | _ | | 67 | 3 | 36 | 26 | 26 | 25 | 40, 12 | |
| 34 | 25 | 48 | 31 | 31 | 30 | 16 | 68 | .) | 35 | 25 | 22 | 21 | 39, 14 | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

View of the order of the poems in the MSS, of Paris, Gotha and Leyden in relation to this edition, with a statement of the number of their verses.

| Enn | abig | ત. | 'Antai | ra. Thai | Tharafa. | | Zuhair. | | 'Alqama. | | | |
|---|--|---|--|---|--|---|---|---|---------------------|---|--|--|
| Ahlw. Number of the verses | Р. | G. | Number of the verses | Number of the verses | Р. | Number of the verses | P. | Number of the verses | Р. | G. | | |
| 1 29 2 16 3 12 4 7 5 49 6 18 7 33 8 21 9 6 10 28 11 14 12 5 13 10 14 13 15 18 16 9 17 33 18 5 19 20 20 30 21 30 22 3 23 23 24 5 25 4 26 13 27 36 28 4 29 23 30 9 31 5 | $egin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$ | $\begin{array}{c} 3 \\ 4 \\ 8 \\ 17 \\ 1 \\ 27 \\ 14 \\ 7 \\ 11 \\ 5 \\ 9 \\ 10 \\ 15 \\ 15 \\ 10 \\ 21 \\ 22 \\ 24 \\ 19 \\ 6 \\ 18 \\ 16 \\ 12 \\ 26 \\ 22 \\ 23 \\ 23 \\ 24 \\ 26 \\ 26 \\ 22 \\ 23 \\ 24 \\ 26 \\ 26 \\ 27 \\ 28 \\ 27 \\ 28 \\ 28 \\ 28 \\ 28 \\ 28$ | 3 1 22 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 9 9 9 9 25 3 3 22 9 9 103 11 74 8 16 15 13 14 14 15 13 16 6 7 7 1 12 15 5 27 23 2 9 9 | 12 15 19 1 1 2 14 9 17 18 5 6 4 16 13 10 8 7 11 3 | 63 3 44 21 4 9 7 7 33 33 17 2 8 41 47 59 37 16 16 25 | 11 15 19 10 18 14 7 6 4 5 20 6 8 2 3 1 9 12 13 17 | 45 39 5 3 4 4 4 9 7 3 6 55 | 3 1 4 5 6 7 8 9 - 2 | 3 1 4 5 13 6 7 9 10 12 11 8 2 | | |

- ha Séances de Harīrī. Publ. par S. de Sacy. Par. 1822.
- hi Abd elmalik ibn hischam, ed. by F. Wüstenfeld. Gött. 1858 1860.
- ho The Hudsailian poems, ed. by Kosegarten. I. Lond. 1854.
- hy Hamasa. Versio latina, ed. Freytag. I. II.
- kh Ibn khallikan. Published by Wüstenfeld.
- ki Kitab elagam. Cod. Berol. I. II.
- km Ibn coteiba's Handbuch der Geschichte. Publ. by Wüstenfeld.
- mu Essojutī, Kitab elmuzhir fi 'ulum ellugat wa anwa'ihā. Edit. publ. at Bulaq.
- no Ibn nubata, Matla' elfawaid. Cod. Paris.
- gh Elgagidat elhimjarijja. Cod. Berol.
- ra Rasmussen, Additamenta ad hist. Arabum. Havniae. 1821.
- sp Appendix to the Great Kitab elagam. Cod. Berol. Spreng. 1180.
- A Septem Mo'allakât, ed. F. A. Arnold. Lips. 1850.
- B Beidhawii Comment, in Coranum. Ed. Fleischer.
- D Eddemiri, Kitab hajat elhaiwan elkubra. Edit. publ. at Bülaq.
- F Elgaçidat elfazárijja. Cod. Berol.
- G The Collection of the six Arabic poets. Cod. Goth. 547.
- H Sharh diwan beni hudail, by Essukkari. Cod. Ludgd.
- K Safınat eççalihi elkubra. Cod. Paris.
- L Diwan of Imruulqais, coll. by Essukkari. Cod. Lugd. Dozy. 530.
- M Al-Makkari, Analectes. Leyde 1855 1860.
- N Emnabiga, the 5th poem. Cod. Berol. Diez 4th 135.
- P The Collection of the six Arabic poets. Codd. Paris. Suppl. 1424 and 1425.
- Pa Cod. Paris. Suppl. 1425 Text with interlineary notes.
- Pb Cod. Paris. Suppl. 1424 Text with the comment, of Jūsuf ela'lam esshantamuri.
- Pe The second poem of Algama. Cod. Petropolit.
- Q Etta'ālibi, Timar elqulūb. Cod. Berol.
- S de Sacy, Chrestomathie Arabe. H4 édit. (Vol. II, Ennabiga's poem).
- T Antarname, Collection of the poems contented in the roman of Antara. Cod. Berol. Peterm.
- W Usama ben murshid, Kitab elbadı' fı elbadı'. Cod. Berol.

Table

of Abbreviations used in the preceding List of different Readings and Corrections.

- a Ibn-el-athiri Chronicon. Ed. C. J. Tornberg.
- b The text of the Elmufaddhalijjat. Cod. Berol.
- c The commentary of the Elmufaddhalijjat by Elmarzuqi. Cod. Ber.
- d Ibn doraid, Elmaquira commented by Ibn khalawaih. Cod. Ber.
- e Kitab elagam, Abridgment of the work. Cod. Goth.
- f Elfarisi, Sharh abjat elidhah. Cod. Berol.
- g Gawaliqi, Almu'arrab, ed. by Ed. Sachau. Leipz. 1867.
- h Hamasae Carmina, ed. Freytag. Bonnae. 1828.
- j Jacut's Geographisches Wörterbuch, ed. by F. Wüstenfeld. 1 IV, 1.
- k The Kamil of Elmubarrad, ed. by W. Wright. Part, I V.
- Az-zamaksarii Lexicon geographicum, ed. M. Salverda de Grave. Lugd. Bat. 1856.
- m Essojuti, Sharh shawahid elmugm. Cod. Berol.
- n Nadhrat eligrid. Cod. Paris.
- o The Mo'allaqat. Delhi, 1849.
- p Arabum Proverbia [Elmaidan1], ed. Freytag. Bonn. 1838—43.
- q Elqalı, Kitab ennawadir. Cod. Paris.
- ${\bf r}={\rm Elqaçıdat}$ elhulwanijja, comment. by 'Adı ben jazıd. Cod. Berol.
- s Elgauhari, Eççahah. Cod. Berol. and Edit. publ. at Bulaq.
- t Ibn qutaiba, Tabaqat esshu'ara. Cod. Vindob.
- u W. Wright, Opuscula arabica. Leyden 1859.
- ${f v}$ The text of the Elmufaddhalijjat,—Cod. Vindob.
- w Mutanabbii Carmina cum commentario Wahidii, ed. F. Dieterici. Ber. 1861.
- y Cod. Berol. Wetzst. 1st Collect. Nr. 56.
- z Al-mufassal, auct. Zamahsario, ed. J. P. Broch. Christianiae 1859.
- ad Altijjah, auct. Ibn malik. Ed. Dieterici. Lips. 1851.
- fl Abulfedae Historia anteislamica. Ed. Fleischer. Lips. 1831.
- gb Muhammad ben abi elkhattab, gamharat ash'ar el'arab. Cod. Berol.

XXX Maçoudi IV, p. 240. 1. Maç. V. 20. 1. مُدْعُو لزينتها . Maç. V.

XXXI mu I. 264. II. 41.

XXXII, 1. Maçoudi III. p. 449. 2. Maç. III. 449. j II. 885.

j IV. 240.
 غُرُّم على جَوَانبه 3. Maç.
 غُرُ على جَوانبه 5.

XXXIII ki H. 15. e 403.

XXXIV s عين and . شعر . 4. mu II. 218.

XXXV t 18. ki I. 466. e 143. m 5. 2. s عرص and عرص .

2°. ا 102. 2. نَذَكَرُتِ العبن 1. كُونَ صَارِج اللهِ 1. كُونَ صَارِح اللهِ 1. كُونَ عَلَمْ 1. كُونَ مَنْ اللهِ 1. كُونَ عَلَيْكُونُ اللهِ 1. كُونَ عَلَيْكُونُ 1. كُونَ اللهِ 1. كُونَ عَلَيْكُونُ 1. كُونُ 1. كُونَ عَلَيْكُونُ 1. كُونُ 1. كُونُ

XXXVI gb 2.

XXXVII ho. pag. 11 [poem II. v. 19.]

XXXVIII r 30.

XXXIX fl 132 [belongs to p. LXII, before the 1st vers.]

XL n 78. Cod. Wetzst. 1, 80, fol. 117a.

XLI r 70.

XLII r 78.

XXV, 1-4. qh 149. 5. W 129.

XXVI, 1. 2. Amralc. Moall. ed. Hengstenberg Annott. p. 27. [after the 2^d vers of the 48th poem.] These verses are to be found in Cod. Paris. 1417. 1. very incorrectly: خلا نسيج الربح فيها and سجن الملا المذبل Cf. A. Annott. p. 1. He gives the emendation: .حلا نُسُجُ الريحان فيها كانّما كستها الصبا نُسْجَ الملاء المذيّل 3. P. G. y. A. o. [after v. 2 of poem. XLVIII.] r 26. 102. r. 4. t 17. وقيعانها مَمْلُوءَة حَبَّ ب y (text). r. - وقيعانها مَمْلُوءة s نقف. c 362. P and G and A and y and o [before v. 3 of p. XLVIII.] \mathbf{r} 20. 27. — يَوْمَ تَحَبَّلُوا \mathbf{g} . 6. 0. — يَوْمَ تَحَبَّلُوا \mathbf{y} . 5. j II. 601. 7-10. L notes that the verses are spurious and that v. 8-10 belong to Taabbata sharran, and y attributes v. 7-10 to the same poet. — A [v. 48-51.] Hengstb. [v. 46-49.] 8. r 17. طَوِيلُ ٱلْعَنَا .9 . Hengstb مُعَيَّلِ .8 . 42. Ba. أَلْعَنَا .9 آقاتك y. L. 10. أَقَاتَكُ Hengstb.

XXVII r 50. [فانّنا wants.]

XXVIII, 1. c 301. 2. w 95.

XXIX s سمطة [Elgauhari mentions that this piece is called

IX Q 91.

X ki I. 514. e 53.

XI gb 2.

XII, 1. P and G [begins the 36th poem.] 2. P and G [v. 14 of p. XXXVI.]

XIII ki I. 512. e 51. — [وهاج بِی ki. — يأرق لِذٰلِکَها ki. 42.

XV ki I. 513. II. 622.

XVI c 86.

XVII gb 2.

غير مُرْتَدِّ ومِّ كُسُرُخُدِ . 2. XVIII Cod. Berol. Sprenger. 1123, 1. 2. غير مُرْتَدِّ ومِّ كُسُرُخُدِ . C. B. 15. بالديباج . C. B. 27. r 70. بالديباج . XIX Cod. Berol. Sprenger. 1123, 4.

XX W 161.

XXI n 23. w 494. Chalef elahmar p. 30. — افاد وَجَادَ وَرَادَ وَزَارُ س. س. مُذَادَ وَعاد ل. (Chal.) مُعَادَ وَزَادُ وَزَارُ س. س. وُذَادَ وعاد ل. (XXII r 36.

XXIII P and G [after v. 5 of the 44th poem.] m 79.

XXIV j II. 114.

ki I. 466. P and G [v. 39 of the 4th poem.] W 116. r 40. m 22.

— فَلِلسَّاتِ الهوب وَلِلسَّوطِ P. G. r. — فَلِلسَّاتِ الهوب وَلِلسَّوطِ P. G. r. m.

5. P. G. [v. 48 of the 4th poem.]

III Cod. Peterm. 632, fol. 156b. 1. s عسب. ki I. 97. fl 134.
 1. 2. ki I. 514. Cod. Wetzst. I. 10, fol. 15. a I. 381. d 27. j III. 678.
 m 147. 1. انّا مُقِيمَانِ فُهُنَا 2. ki I. 514. Wetzst. 2. أَنَّ ٱلْغَرِيبُ للغريب Cod. Peterm. — وَإِنَّ ٱلْغَرِيبُ للغريب

IV, 1-6. m 101. [These verses are also attributed to 'Imrān ben ibrāhīm elançārī.] 6. n 54. 6b. s قصب قائمتن مَكُوبُ . 7. n 20. 6. مصطم وَٱلْمَتَن مَكُوبُ s. n.

V, 1-4. ki I. 466.
 4. 5. d 30.
 4. فَأَرْحَبُنِي d (text).
 نَا رُحَبُنِي d.

VI, 1. s ما ممر and خمر P and G [the first vers of the 19th poem.] p II. 933. m 130. 1b. c 63. — وَيَغْدُو Pa. c. m. 2. P and G [the 6th vers of poem XIX.] 3. s مشر and علط علط الله علم الله

VII, 1. j I. 722. 2. s صوب 3. P. G. [v. 54 of p. XIX.]

VIII ki I. 514. d 27. j I. 391. qh 126. — نخطبة منابة والم

This vers is also attributed to 'Abdallah ben rawaha.] 2. m 61
[after v. 6 of the 20th poem.]

'Alqama.

I b and v. [1. after v.11. 2. after v.23. 3. 4. after v.36 of the 2d poem] 2. رَسِن اللهُ وَي v. 3. ولكن لِمُلْأَكُ ب v. ولكن لِمُلْأَكُ ع v. ولست الإنْسِيّ v.

[. لعِزِّهِمُ . 2. بَرَاقِشُ . 1] II j I. نترَّهِمُ .

إيطفو مَا ذَا] .III sp 16

IV m 137. h 495. [These verses are attributed in the Hamasa (text) to a woman of the Benn elhārit.]

V, 1. b and v [after v. 10 of poem XIII.] 2. v [after v. 23 of the same.]

Imruulqais.

I, 1. ha (text) 520. 2-4. ki I. 88. e 549.

II, 1. 2. G and P. [v. 20. 21 of the 4th poem.] m 21. [Cf. Alqama Diw. i. 19. 20.] 2. مَغْرَب G. 3. G and P. [v. 27 of the 4th poem.] (Cf. Alqama I. 16.) 4. t 28. s عذب and عذب عند عند الهاب عند الهاب

XV, 1. j IV. 350. 2. q 80.

XVI n 17.

XVII m 200.

XVIII j II. 756.

XIX, 1. y. A. Annott. p. 20. 2. s فرک T 188. y. A.

Moall. 9. o. 3 – 7. y. A. Moall. 55. 61 – 64. 4. فَكَاتِي y. 5. وَلَمْ y. وَلَمْ y.

XX w 413.

XXI mu I. 122.

XXII r 54.

XXIII W 182.

XXIV c 12.

XXVI ki I. 116. e 375. 2. حبن يفترن e.

XXVII, 1. j II. 802. 810. IV. 153. 2. s شان 3. s ثبن.

رُعَزِّت .s. المائِج الوَسِنِ .2 أَنَّالُمُّكُنِ عَلَّالُمُّكِ أَلَّالُ أَلَّالُ عَلَى اللهُ ال

XXVIII Etta'alibi Vertr. Gef. p. 138.

XXIX, 1. G [on the margin of the 20th poem, after v. 1. —

IV, 1-3. m 189. 4. s كفت.

V, 1. s من أَحَدِ . 2 - 6. gb 5. 2. 6. m 30. 2. وعد m.
 — مالوا برضوى . 5. gb. 5. قوم بأَوْلهِمْ او مُجْدِهم قعدوا gb.
 6. مَا لَهُ - . gb مِن شَرَفِ - . gb أَيْحُسَدُونَ . gb.

VI m 154.

VII, 1. ki 1.615. [لِسَوَابِكِ 308 و السَوَابِكِيا 2. s أَعَبَا عَلَى السَّوَابِكِيا

. فنومر العين تُعْذيرُ 1. أنفومر العين تُعْذيرُ

IX, 1 — 3. j I. 419 3. عاسِيَاتٍ j. l 5. — إِيرِ . . . أَضُرُّ . . . إِيرِ . . . أَضُرُّ . . . إِيرِ . . . أَضُرُّ . . . إِيرِ . . . أَلْ أَضُرُّ . . . إِيرِ . . . أَلْ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْه

XI j II. 808.

XII s wil.

XIV ki I. 616. m 167.

XV ra 52, 1.

XVI n 90.

.حنن and طبل XVII s

xVIII s شرر.

is false.] بالعضب ٱلأَمَلُ اللهِ نَعْمَا اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَل

.حظرب XX s

XXI mu I. 87. [Hammād errāwija says that |Tarafa is the author of these verses; and Abū 'ubaida attributes them to A'shā of Hamdān (أَعْشَى صَبْدُانَ).]

XXII gb 166.

XXIII G [after the 11th vers of the 17th poem, on the margin].

XXIV, 1 - 8. j I. 318.

false.] أَصْرَمْتَ false.]

Zuhair.

I m 30. 3. p I. 659.

ال s ملاحم.

III ki I. 614. 1. G. – يَنْعِينَ ki. – يَنْعِينَ G. – عند كَرِيهُة لا يَنْعِينَ وَرَيْتُهُمْ

VI r 28.

VII z 33.

VIII, 1, m 197. 2. u 48.

IX, 1. s عصر 2. 3. j l. 370.

X, 1. s درى 2. G [after v. 51 of the 5th poem.]

XI D 276. p I. 433. 1. 2. 5. 3. 4. 6. Cod. Peterm. 632, fol. 157 (related to Koleib). 1 - 5. t 25. 1 — 4. 6. s بق. 1. s بق. 1 - 3. Maçoudi V. p. 130. 1. قُنْبُرَةُ p. Maç. Cod. Pet. 4. عم قد ذَهَبَ الْفَحُ بِي الْفَحُ بِي الْفَحُ بِي الْفَحُ بِي الْفَحُ بِي الْفَحْ بِي اللّهِ بِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

XII, 1. 2. p 1. 610. 3. s قنس ق. B II. 235. u 64. m 198. mu 1. 88. [Essojuti says that the vers is spurious.] 3. الْمُومِ اللهُ عَلَىٰ السَّوْطِ مِا اللهُ وَمَ إِنَّ طَرَقَتْ مِا اللهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُواللّهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ الللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَ

XIII, 1. s حنن . k 348. p 1.158. r 78. u 54. 2—7. j 1.238. 3. ga 10. — يَغْيُط j. 4. والقَرَص يَجْرِى .

XIV, 1. Lataïf elma'ārif p. 20. m 164. mu II. 222. 2. s وصف and حذى h 449ult. p I. 287. 2b. ki II. 359. e 250. 2. من عَبِّر h. ______ الذي قَصَفَا ____ . ٱلْتَصَفَا ___ . ___ ٱلْخُرَامِيّ

17. G. (after v. 52). — 5. لو السقيك gb. — يو gb. — 3. وه المُتَوَسَّمِ gb. 4. مُكْرَمِ gb. — Almost the same vers occurs in the Diwan, XIX, 12. 12. ومُحَلَّمُ A. — كَانُ مُحَلَّمِ A. — كَانُمُ كَانُمُ A. — كَانُمُ مُعَالِمُ كَانُمُ A. — كَانُمُ كُلُومُ وَالْمُعَالِمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ كُلُومُ وَالْمُعَالِمُ عَلَيْمُ عَلِيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ

XXI, 1 — 3. a I. 427. 4 — 9. j I. 290. 8. 9. j II. 779.
 — [Jāqūt refers the verses 4 — 9 to Bedr ben mālik ben zuhair or to the daughter of Mālik ben bedr.]
 6. او آلرَّسُ j.

Tarafa.

I ha 108. D II. 146.

r على ٱلنَّفِنَاتِ r . r شهدت الخَيْرَ . r . r . الله, r . وضع and وضع . r

V, 1. j II. 850. y (on the margin; it reads أَرْمَرْضَةُ (حَرَقَ اللهُ الل

عند . 7. تَرَاهَا بِتَغْرِجِ 6 . q. نوء المرمزين . 4 . يَهْمَةِ للسوايد q. شَيْءٍ وَالمرمزين . 4 شَيْءً السوايد q. شَيْءً

X ki I. 474. 1. d 70. h 707. — أَمْتَخَدِّدُا h. — أَمْتَخِدُّدُ ki (false). 2. بانْفَال ki.

XI d 73.

XII ki I. 473. e 434. 1-3. h 673. 2-4. t 38. 4. هُرِّفُشُمْ الله الواردات مشْغَرَه ki. - هشغره e.

XIII r 24.

XIV F 182. 1. تركناه بمصر بين F. (false). — تجيعه به

XV r 54. 1. ونجى r. -- العصى r. -- 2. قال ت r. -- يخلى ان تسقى عصا r. بذلك ان تسقى عصا

XVI, 1-4. ki I. 472. 5. f 50. no 13.

XVII t 39.
 1. S III. المراق الم

XVIII ki I. 474.

XIX, 1-15. gb. 9. y. A. Annott. p. 47. T 183. 10. r 47. 11-13. y. A. Annott. p. 50. T 184. 14. 15. T 149. 16. s شبره. Ennābiga.] Cod. Berol. Peterm. 128, 1. ascribes them to Ennābiga elga'di. 1. عُلِيَّا اللهِ Pet. اللهِ اللهُ الله

LVIII ki II. 252. e 151.

Antara.

l j II. 1.

II ki l. 474. 2. 3. e 435. — 1. الاجعب ki. 2. عبائحثت e. 3. محدث e.

III hv I. 143 not. 5.

IV h 465, 8.

V d 193.

VI r 52.

VII s ضبح.

VIII r 61.

IX q 122. [The author of q mentions that this poem is also vindicated to the poet Elmotaqqib المُثَقِّب , whose name is ثُنَيْفُ ٱلْقُوَى ذَا . يُطِقْ عَلْيَاء . 1. اِلْمُحْصِنِ العَبْدِيَّ وَكَالِي العَبْدِيُّ عَلَيْاء . 1. واذا لم يُطِقْ عَلْيَاء . 1. واذا لم يُطِقْ عَلْمَاء . 1. واذا لم يُطِقْ عَلْيَاء . المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المُنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ ال

El'otbi Cod. Berol. Peterm. 130, fol. 10. 2. أَنْكُونَ لَهُ اللَّهُ ا

IL, 1. j I. 393. 2. j III. 699.

L ki II. 559.

LIII, 1. m 19. k 90. [This vers is also ascribed to Aus ben hagar.] دُلُسِي خَابِي ُ أَبَدًا k 90. 2. gb 8.

LIV, 1. j II. 327. 2. n 47. [ki I. 247 states that this vers belongs to a poem of Soheir ben ganāb and gives two other verses of it.]

[قفار تُعَفَّتُهَا] LV j III. 276.

LVI, 1. s شطن. 2. m 18. mu II. 220. Lataïf elma'ārif 18. G in the superscription of the 5th poem. 2b. ki I. 617. — 2b. ki I. 617. — غَفَدُ نبغت لَهُمْ مِنَّا — 3. j III. 728. [غَفَدُ نبغت أَلَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

LVII n 57 [says directly that these verses are of this

XXXIX e 301. sp 109.

XL mu II. 248.

XLI, 1. s شقق Q 218. ha 211.
 2. t 20. s رَبْدَة ki I. 619.
 e 309. رَبْدَة الصابِع s. ___ و 309.
 الصابع s. ___ و 309.
 المائع عن ضر الأعادى و 309.
 المائع يُرْدُدُ و و عن ضر الأعادى و 309.

Pb.] خَيَاطيلُ Ch. كَيَاطيلُ

XLIII, 1. s صلل Q 153. hv II. 40. 2 - 5. h 408 (text).
 j I. 101. [3. مُمْ على أُمْمٍ h]

XLIV ha 256.

XLV r 29.

XLVI t 19. ki 1. 620. e 309. Maçoudi III. 221. gb 6. —
 1. 2. km 315. 2b. ra 78. 4. n 19. — 1. مَا المَامِ وَالْحَرِثِ gb.
 كِينْجَعُ فِي ٱلرَّوْضَاتِ — 1. Maç. 3. فَقَدْ 3. هَا الْحَرِثِ دَا اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ الله

XLVII s صوم mu I. 88. (This vers belongs to a poem of Khalaf elahmar, according to the opinion of Elasma'ī.)

XLVIII ha 258. 1 — 3. ki l. 619. II. 62. e 309. Q 71.

j IV. 49.
 3. n 39.
 يَ فَحْمَةُ بَ نَ أَنْ أَنْ الْبِيت دَهْمَا عُرَقْتُ بَ إِنْ الْبُخِلاَجُ كَاثِم اللهِ الْبُرور بَ الْبُعْلاَجُ كَاثِم اللهِ الْبُرور بَ الْبُعْلاَجُ عَاثِم اللهِ اللهِي

XXV, 1. 2. s جفف عن المرادي المر

XXVI gb 18. 29. s ذبب.

XXVII Cod. Oxon. Arab. 1298.

XXVIII G (on the marge of the 15th poem.)

(gb.) مَا يضرُّهُ t. 3. وَتَصَرَّفُ gb.) XXIX t 20. gb 8.

XXX i I. 570.

XXXI km 48. no 15.

XXXII r 90.

XXXIII hi 359.

xxxiv s حوب.

متع s XXXV.

XXXVI r 86.

XXXVII h 809, 9.

XXXVIII ha 299.

XI, 1. s صون. 2. j II. 401.

. الدعر .3 يوتى - . فبيّنا .2 XII j IV. 345.

XIII, 1. t 20. 2. عن ما فات p I. 3. 3—5. qh 162.
[3. تعد ابن جفنة qh. 4. يعد ابن جفنة qh. 5. الأرواحا

XIV Journ. Asiat. 1868. II. p. 218. 1a. hv II. 147.

XV r 39. — This vers is often cited as belonging to Elhutaia ki I. 86. Q 206. 208. ad 300. — صوء أرضيع Q 206.

XVI p I. 545.

XVII, 1. ki I. 618. m 101. T 166. 2. k 39. 3. 4. G. 3. Pb.

XVIII, 1 — 3. j II. 249. [2. إبالحروريّة] 4. ki I. 619. e 309.

XIX, 1. gb 8. m 18. S. y. N. 2. S. y. N. — أَرْبَرُأُ S. — لَا يَرْبُرُاءُ مِن اللَّابُرَاءُ مِن y (wrongly). — عَذَا ٱلْإِبْرَاءُ مِن y (w N. — اللَّا مُقَالَتُهُ أَقْوَامٍ شَقِيتُ بِهِمْ بِهِمْ

XX r 19.

XXI Cod. Berol. Wetzst. I. 34, 182. — Some Arabic Critics judge that Khalaf alahmar is the author of these verses.

XXII j I. 74.

XXIII Maçoudi, Prairies, III. 204.

XXIV, 1. j II. 391. [\hat{z}] 2. n 39. 3-5. h 742 (text).

Appendix.

Ennābiga.

I hv II. 513.

II m 19.

III d 117.

IV s حلب.

V i I. 588.

VI ki I. 78. e 368.

VII m 49. 1. j I. 132. 1 32.

VIII بدجلاتها j l. 429.

IX, 1. s نوط 2. t 21. p 1. 741. [مِنِهِ p. _ نوط p. _ ._ وَبِهِ p. _ يَا صِدْقَهَا وَ p. _ يَا صِدْقَهَا وَ p. _ ._ تَلْقَاها

X ki I. 623. 1 - 4. t 20. 1. 2. gb 7. 3. s بنا.
 1. أَنَامَ أَد اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ

لهُ الْمَاتِ اللهُ اللهِ الله

LXVII, 2. أَخُبُورًا عَلَى اللّهُ اللهُ الل

14. أَكْرَابِيَّة 15. P. G. L. 15. أَلْمُوْلِيَ L. - كَوَاضِنُهَا وَٱلْمُبْرِقَات P. G. L. 15. أَكْمَ أَنْكَمَ أَلْمُبْرِقَات R R أَلْمُوْبَ المِلا R R أَلْمُعْمِلًا R أَنْكُمَ أَنْكُمْ R R أَمَنْهُ مِلِلَانِ R R أَمَنْهُ مِلْلَانِ R R أَمَنْهُ مِلَانٍ R R أَمَنْهُ مِلِلَانٍ R R أَمَنْهُ مِلِلَانٍ R R أَمَنْهُ مِلْلَانٍ R R أَمَنْهُ مِلْلَانٍ R R أَمَنْهُ مِلْلَانٍ R R أَمَنْهُ مِلْلَانِ R أَمَنْهُ مِلْلَانِ R أَمْمُ أَمْهُ مِلْلَانِ R أَمْمُ الْمُلْلَانِ R أَمْمُ الْمُلْلَانِ R أَمْمُ الْمُلْلَانِ أَمْمُ الْمُلْلِدُ أَمْمُ الْمُلْلِدُ أَمْمُ الْمُلْلِدُ أَمْمُ الْمُلْلَانِ أَمْمُ الْمُلْلِدُ أَمْمُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

LXIV, 5. مِنْ نَصْح L.

بعدى عَلَيْهَا .2 17. تِعْدَ ازمان - 10. س 80. يعدى عَلَيْهَا .2 17. P. G. m 80. -- مصاحف عُثْمَان m 80. 3. m 80. 4. q 88. m 80. — بان G. 5. t 17. m 80. Cod. Lugd. Doz. 366, f. 4. -- شَيْء Pa. -- Read لَسَانُهُ 6. t 17. s لَسَانُهُ m 80. --P. G. t 17 (gives فككت الغُلَّ عنه -- 7. m 80. -- فككت الغُلَّ عنه عنه العُلَّ عناه the reading مُنْهُ P. G. L. r 40 [but the gloss of Pb gives وَعَاتِ وَسَكْرَانِ سَوْلَة ٱلشَّدِّ مذعانِ 9. هَاتِ وَسَكْرَانِ سَوْمَانِ أَلْسَّدِّ مذعانِ 9. وَغَاثِ 80. على سَابِح يعطيك - .11. m 80 نَعَاوَنَ فيد - .10 r 26. m 80 على سَابِح يعطيك . W 128. L. 12. m 80. – تُهْلُانِ P. تُهْلَانِ P. بَيْهُ اللَّانِ بِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ 13. r 25. m 80. — مَصَلَّة P. 14. بدانع أَعْنَافَ P. G. m 80. 15. m 80. 16. d 125. — سَرَيْتُ بهم m 80. G (text). — تكل سُرَاتُهُمْ m 80. m 80. m 80. تكل غُزِيُّهُمْ m 80. m تكل مَطِيُّهُمْ m 80. 17. m 80.

مثل .2 e 528. مر ٱسْتَنْقَذُوا جاراتكم . e 528. 2. مثل

_ مُخْمِ بن امّ - . Q. جُخْمِ بن امّ - . P. G. وَنَشَدَتُ عَنْ حجم L. 23. وُلَا أَتْيِم - . أَذِيتُ 23.

LX, 1. ki I. 513. 2. ملك ٱلشَّآمِ. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513.

LXI, 1. t 16. j II. 601. l 57. — عَلَى ذَمُّون ki I. 512. a I. 378. ft 132. — يَكَنَّ ذَمُّون j II. 722. 2. t 16. s نَمُون j II. 601. l 57. ki I. 512. ft 132. a I. 378. — دمن j II. 601. s نَمُّونُ j II. 722. 3. t 16. s دمن ki I. 512. j II. 601. 722. — لأَقُلِّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ ا

LXII, 1. p II. 916. — نجيبنا j II. 648. 2. ki I. 510. p II. 916. a I. 315. 376. fl 132. — مُلُوكً j II. 648. 3. ki I. 510. p II. 916. a I. 315. 376. j II. 648. 3b. g 140. 4. مُلُوكً ki I. 510. fl 132. — بَسُدْرِ j II. 648. r 54. — بَسُدْرِ j II. 648. r 54. — بَسُدْرِ a I. 315. 376. fl 132. 5. ki I. 510. a I. 315. 376. j II. 648. fl 132.

LXIII, 1. كخط زُبُورٍ P. G. j 1.526. — يدعوني j 1.526. — كخط زُبُورٍ 1.526. — كخط زُبُورٍ يمان P. G. j 1.526. — يدعوني عمليب يمان P. G. j 1.526. — قُ عَسِيبِ يمان P. G. لم عَشِيبِ يمان P. G. L. 8 وَقَتَبُ حَثِيثَ الرَّكُ P. G. L. 8 رِخْوِ اللّبان P. G. تُلْهَوَى له 347 (only the second hemistich). — وَاللَّهُ الرَّهُ الله عَمْرُ مِفَرَ مِفْرَ مِفَرَ مِفِر مِفَرَ مِفْرَ مِفْرَ مِفْرَ مِفَرَ مِفْرَ مُفْرَ مِفْرَ مِفْرَ مُؤْرَ مِفْرَ مِنْ مُؤْمِنَ مُونِ مِنْ مُؤْمِ م

LVIII, 1. أولم تلوما عَمْمًا L.

الديار عَرَفْتُهَا بـ 11. 47. س j III. 47. الديار عَرَفْتُهَا نى — .6 فَعَمَايَتَيْن — .11. 51 بَسُخَام — .15 H. 51 نى نَعَاشِمِ لَا يَقْدَامِ Pa. -- قَعَاسِمُ L. -- يُعَاشِمِ لَا إِنَّدَامِرِ j I. 312. — فَعَاضِ Pa. G. — فَعَاضِي Pb. — بنامُ أَلْنَعَامُ بِدِ Pb. — فَعَاضِ Pa. G. وَفَعَاضِ 398. — دار لهند 3. نائغمَامُ به P. G. e 276. mu II. 238. — لِأَنَّنَا نبكى حال 1. 312. 4. غلى طَلَل الدّيارِ P. G. e 276. m 204. — Read خداه براح خداه G. — حذاه P. m 204. mu II. 238. 4b. s خدم. 7. j III. 337. — أُومَا تَمَى ج. 7. وَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل . P. G. مرام P. G. فيوكان P. G. مرام بواكرا P. G. 8. حُورًا تَعَلَّلُ بَالْعَبِيمِ جُلُودُهَا بِيضَ ٱلْوُجُوعِ نَوَاعِمَ ٱلْأَجْسَامِ P. G. 9. عَلَٰلِلْتُ P. G. مَعَتَّق P. G. مِعَتَّق P. G. مِعَلَّلْتُ P. G. وَظَلِلْتُ P. G. مِعَلِّلْتُ P. G. مِعَلِّلْتُ P. G. مِعَتَّق على اللهِ على اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله P. G. m 204. وَجُدَّة نَسَّأَتُهَا .12 إِجَدَّة نَسَّأَتُهَا .12 إِجَالِط جِسْمَة بِسَقَامِ. 11 تَخْدى عَلَى ٱلْعلَّات سَام رَأْسُهَا رَوْعَاء منسمها .13 P. G. وَتَكَ P. G. m 204. 14. جَارَتْ لتصرعنى شيك _ G. Pb. _ فَتْلَى عليك _ m 204. - حَرَامُ G. Pb. m 204. 15. m 204. 16. وَكَأَنَّهَا 16. Pb. g. -للبطل ٱلْكَمِيُّ and اَرْمَامُ - Pb. اَرْمَامُ - G. 19. كَتْبَيَّة L. 21. قد عَلَمْتُ P. G. — لَوْ عَلَمْتُ Q 129. 22. قد عَلَمْتُ P. G. الذي عَرَفَتْ

ر مِنْمُ يَوْنِ مِنْمُ يَوْرِ يَوْرُ مِنْمُ يَوْرِ يَوْرُ مِنْمُ يَوْرِ يَوْرُ يَالِمُ يَعْلِي مِنْ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي مِنْ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي مِنْ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي مِنْ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي مِنْ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي مِنْ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي عِلْمِ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي مِنْ عِلْمُ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِي عِلْمُ يَعْلِمُ لِمُعْلِمِ يَعْلِمُ لِمُعْلِمِ يَعْلِمُ لِمُعْلِمِ يَعْلِمُ لِمُعْلِمِ يَعْلِمُ لِمُعْلِمِ يَعْلِمُ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِعْلِمُ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِعْلِمُ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِعِلْمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِعِلْمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِعِلْمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِعِلْمِلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمِلْمِلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِلِمُ لِمِلْمِلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِ لِمُعْلِمِل

ذاك . 2 لَمْ تُسْبِنَا حَتَى آَسْتَفَأْنَاكَ مِنْ أَقْلِ وَمَالِ . 1. لَمْ تَسْبِنَا حَتَى آَسْتَفَانَاكَ مِنْ أَقْلِ وَمَالِ . 1. كا وكم سُوْدَاء كِنْدِيَّة تستفبل قايظننا ياكلن فينا قِدَّا وحروث . 3 فَيَ لَدُ اللهِ عَنْدُو الوكرى اذا . 5. أَنَّ الْطَفَتْ مِن . 4 وَنَت الخيل لا . وَنَت الخيل لا .

LV, 3. من آلِ ليلي 15. g 115. — أَلْرِعَالُ s أَلْرِعَالُ s أَلْرِعَالُ s أَلْرِعَالُ s أَلْرِعَالُ s أَلْرِعَالُ أَنْ أَلِي 17. يَعْبَدُنَاهُمُ الْحَتَى 17.

نقلت .2 غَنَى فَأَفْعَمَا بِ 11. 916. أَمَارَ النّوم .1. 1442. ويتَّى ويتَّى ويتَّى وَيَبِّى وَيَبِّى وَيَبِّى وَيَبِّى وَيَبِينَ وَيِينَ وَيَبِينَ وَيِينَ وَيَبِينَ وَيَعِنَى وَيَعِنْ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيْكُونَ وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلِينَ وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُ وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلِينَا وَيَعْمِلُوا وَيْعِمُوا وَالْمُعْمِلُوا وَعْمِلُوا وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلُوا وَيَعْمِلُوا وَالْمِلْمُ وَالْمُعْمِلُوا وَالْمُعْمِلُوا وَالْمُوا وَالْمُعْمِلُوا وَالْمُعْمِلِلِهِ وَالْمُعْمِلُولُ وَالْمُعْمِلُوا وَالْمُعْمِلُولُ وَالْمُعْم

D II. 222. 29b. h 12. 30. m 73. — بذى رُمْم فَيَشْلُعْنَى G. P. _ بذى سَيْف وليس G.P. 31. فَيُقْتُلُنِي وقد شَغَفْتُ q 56. P. G (text). w 218, 4. – قطر ق أَتَعْتَلْنِي وقد شَغَفْتُ . – قطر s أَتَعْتَلْنِي وقد شَغَفْتُ . – .قطر s يَّ مَعْفُ المهنوءة G. Pb. — قط شُغُفُ المهنوءة q 56. P. G (text). w 218,4. 31b. h 711. 33. أُقْيَال G. P. 34. مُجْتُهُ G. P. -سَبَاط G. r 98. — سَبَاطُ ٱلنَّبَنَانِ والعرانيين G. تَطُفَّنَ بَجَمَّاء . G. P. نَوَاعِمُ يتبعن . 37 لِطَافُ P. G. وَٱلْقَنَا P. d. الْبَنَانِ بَالْبَنَانِ عَلَى الْبَنَانِ ـ خلل P. 38. q 52. hv II. 365. 38b. s ضَلاً P. - 38. q 52. hv II. 365. 39. W 137. 42. s بطن c 6. w 552, 8. n 211. - يَغَارُةُ لِغَارُةً للعَارُةِ للعَارُةِ للعَارَةِ عَارَةً 43. W 121. w 552, 8. n 211. 45. q 147. - s فيل and فيل 45°، j III. 846. 46°، s قطا . 48. c 43. 49. s ترز . --قَ يُجَالُونَ P. G. L. 49b. h 238. 51. يَجْلُونَ عُدُوةً يَا لَا يُجَالُونَ عُدُوةً عَلَى عَدُوا اللهِ عَالَمُ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى على جَمْد - . (reading) اَن تَجَهَّدُ عَدُوهُ P. G. - على جَمْد s حمد . — جمد أَتَّقَيْنَ بِقَرْهَبِ طُوِيلِ القرا .52. أَخَالُ ٱلصَّوَارُ وَٱتَّقَيْنَ بِقَرْهَبِ طُوِيلِ القرا وكان عداء P. G. k 206. فعادى عداء بين ثور P. G. L فعادى عداء بين ثور دَهُوفِ مِنَ ٱلْعِقْبَانِ طَأَطَأَتُ P. G. 54. لَقُوَةِ P. G. أَلُوحْشِ مِنِي على شَمَّالِي P. G. — صَيُودِ مِنَ ٱلْعُقْبَانِ طَأْطَأُتُ _ شمل and دفع s شملاني س 73. – شِيْمَالِي m 73 (reading). 55. m 73. – شِيْمَالِي ص 73. j I. 540. – خزّان ٱلشَّمَبَّة P. G. – وقد حَجَزَتْ L (text). – وقد

3. وهل يَعْنَى P. G. m 73. 100. - هما عُمْنُ عهد كُانُ أُحْدُنُ عهده عليه عليه عليه الله P. G. m 73. 100. - ههده منان آخر عهده L (text). 4. m 73. - بذی خَال G. P. 5. أَوْخُسُبُ لَيْلَى ـــ . j 1. 405. ـــ أَخُسُبُ أَيْلَى ــــ أَوْخُسُبُ أَيْلَى ـــ أَوْخُسُبُ أَ وان لا - . 8. m مَيْثَاء - . 6 تزال تُرَى - . 6 وَنُحْسَبُ 6 وَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَتُحْسَبُ r 18. 9. c 37. وإن لا يُحْسَنُ ٱلسَّمَّ P. G. _ يُحْسَنُ اللهو - بَيْ رَبِّ P. G. - بَيْ سَالِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ P. G. - وَيَا رَبِّ G. - 73. r 75. 11. اوهبّت لَنَا . . . صوا P. 12. s وحك بأَجْزَال لـ (text). — P. G. 13. q 5. k 41. 13b. h 131. بمُخْتَلف يا بمُخْتَلف غَيْرُ مفاضة ص . 4. j l. 176. لطيفُةُ . 15. نسا s لعوب تَفَلسَاني ص . 176. كلوبية G. — غير معطال L. 16. hv II. 703. — غير متفال L. 17. c 18. r 26. — كَعْص النّقا L. 19. c 343. j l. 176. m 73. 124. ad 21. وَأَنْرَعَاتِ and أَنْرِعَاتِ أَنْرَعَاتِ أَنْرَعَاتِ . . أَنْرَعَاتِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى 20. m 73. - تُشُبُّ G. 21. m 73. r 91. 22. s يبي m 73. - ي ولو صَرِبُوا - 20. تقلت لَهَا وَٱللّٰه ابرج d 27. 23. m 73. -P. G. 25. z 153. وصرنًا -- P. G. 25. z 153. m 73. 101. — من وَلَتِي ولا من P. 26. t 17. n 68. r 34. m 73. M II. 133. 27. وأُوجُهَا P. G. ـ رَبِّ عَاسِ البَّكر م يَكِرُّ كَرِيرَ البِكر م يَكرُّ كَرِيرَ البِكر م 73. لِثَانِي على البَّانِي على البَّانِي البِكر s 29. وَأَتَقْتُلُنِي P. G. m 73. Cod. Wetzst. I. 28, 98. 155. — وَأَتَقْتُلُنِي Q 39.

LII, 1. t 16. - عصر s الا عَدْ . m 73. 100. - الا عِدْ . G. P. m 73. - وهل يَعِمَن s وهل يَعِمَن s وهل يَعِمَن . G. P. w 527, 9. m 73. 100. 1a. r 16.
 ينعمن مَنْ كَانَ اللَّا الْحَلَال . P. G. m 73. - وهل يَعمَن . 38.

G (text). 71. أجمر s باجم y. j I. 136. 71b. w 790, 22. 72. m 183. r 92. من ثبيرا ي. n 147 [it says directly: والاصل في الرواية الصحيحة ثبوت الواو وكذلك انشده العروضيون واحتجوا به في أَفَانِينِ وَدُقِهِ _ . G. Pb. y. hi 905. j I. 75. _ في أَفَانِينِ وَدُقِهِ حَصَرْعِ - أَلْصَريم بعاعد j III. 387 (only the first hemistich). — حَصَرْعِ صَبَحْنَى - . 32 الجواء عَشيَّة . 75. إلى العياب ٱلله تَخْوَل عَشيَّة الله عَشيَّة عَلَى الله عَشيّة الله عَشي j II. 135. y. — روح s غديّة نَشَاوَى تَسَاقَوْا بِٱلرِّيَاحِ ٱلْمَفلفل هـ ه كانّ سِبَاعًا ... نبش 76. s مُسلّسل ل. j II. 135. 76. s مُسلّسل ... G. Pb. y. — غَنْقُ غُدُيَّةُ G. Pb. y. — عَنْصُلِ G. Pb. y.

XLIX, 1. ki I. 512.

 c 434 [but that it gives مداك – الذَّا جَرَى Pb. G. A. gb. c. — . ب صرى s او صَرَابَتُهُ — G. Pb. او صَرَابَتَهُ — A. gb. c. او صَلاَيَةَ عذارى دُوَارِ ... دور ra 70. 58. s مُرَحَّلِ ... و c 254. كَالْجَزْع . Pb. k 91. كَوَار -- . A. o. -- كَالْمُدَيِّل -- . Pb. c كَوَار -- . A. o. -- كَالْجَزْع L. y. - صرر \mathbf{g} أَنْكَفَعُ f 126. \mathbf{g} صرر \mathbf{g} صرر \mathbf{g} صرر \mathbf{g} عند واجرُهَا \mathbf{g} عند \mathbf{g} عند واجرُهُا \mathbf{g} عند \mathbf{g} عند واجرُهُا \mathbf{g} واجرَهُا \mathbf مَا بَيْنَ منصبي ـــــ G. Pb. ــــــ وَظَنَّ مـــــ Pb. ــــــــ 62. c 251. m 176. ــــــــ وَظَنَّ s مُنْصَع وَ مُنْصَم f 97. مُنْصِع h 597. 63. فَرُحْنَا وَكَادَ y (text). " اَلطَّرْفُ يَنْفُضُ رَأْسَهُ مَتَى ما ... (G. Pb. y (reading) ورحنا وَرَاحَ ٱلطِّرُفُ G. Pb. y (reading). 64. علي مُهْمَل G. Pb. — عبي مُهْمَل r 19. 65. s أَحَار ترى -- 138. نار ترى ومص j IV. 138. -- أَحَار ترى G. Pb. k 380. r 35. j II. 188. 65^{b} . s او مَصَابِينَ 66. 9. 9. حبا Pb. 9. 9. حبا G. Pb. 9. — G. Pb. j I. 341. بين حَامِ وبين إِكَامِ بعد .67 عِن الدُّبَالِ П. 188. — بعتر G. у. А. о. مَتَأَمَّل у. о 68. s بَعْدَ ما نَوْ مَنْ مُوبِهِ وَأَيْسَرَهُ مَ G. Pb. y. j IV. 138. A. o. – عُلَى قَطَى عَلَى قَطَى أَيْمَنَ صوبه وَأَيْسَرَهُ _ فَوْقَ كَتَيْفَة _ y. 69. وَأَشْحَى y. 69. وَأَشْحَى A. — عَنْ كُلِّ فِيقَة ب . y كهبل s الماء مِنْ كُلِّ فِيقَة بي حول كُنيْفَة G. Pb. y. - مِنْ كُلّ تَلْعَدَ y. - الْكَنَهْبَل G. y. 69^{a} . j IV. 237. وَأَلْقَى بِمُسْيَانِ مَعَ ٱللَّيْلِ بَرْكُهُ فانزل y. - القنانِ مَعَ ٱللَّيْلِ بَرْكُهُ فانزل y. - القنانِ

42b. m 159. 43. mu 1. 174. — تعظّی بحوزه y. G. Pb. n 63. 44. m 117. — منْکُ بامثل A. o. 44^a. r 27. — ي وَأَنْ كُنْتَ قَدْ أَزْمَعْتَ ذُلكَ فَاقْعَل y. 45. q 16. p 11. 502. m 98. 117. يَكْبِيل G. — A and o have only the first hemistich. 46. h 795. m 117. A and o have only the second hemistich. 47. W 31. ha 394. c 434. m 93. — فَرْكَرَاتُهَا y (text). 47b. s قيد w 204, 15. 597, 10. D II. 308. 48. t 17. c 103. r 88. m 93. -. Pb gb. A. o. 49b. hv I. 400 يُزِلُّ ٱللَّبِكَ — G. 49. r 104. 50. s على ٱلْعَقْبِ جِيّاش ... ذبل and هوم G. Pb. y. r 95. — على اللَّوَى اللَّهِ على اللَّوَى اللَّهِ على اللَّهِ على اللَّهِ على اللَّهِ على اللَّهِ على اللَّهِ على اللّ اثرن تَجَاجًا ج b. . .) النَّوَى L. y (text). gb. h 49. اثارًا النَّوَى G (corrected from إنْ غَارِهُ). — إغبارا L. h 49. $S1^{\rm b}$. s عدد $S1^{\rm b}$. s يُطِيمُ الغلام - .. (text). يَزِلُّ ٱلْغُلَامُ ٱلْخُفُّ -- .96 r خفف r فيطيمُ الغلام عند العُفام عند العلم عند العُفام على العُفام عند العُفام على العُفام عند العُفام عند العُفام عند العُفام عند العُفام عند ال يُقَلِّبُ كَفِيهِ مِي خَذْرِف and درر y. 53. s وَيَلُوى جَافِي G. Pb. y. - وَيَلُوى 54. t 17. q 148. W 59. 214. — كلك ما ي ب ي تُنفُل ب . A. وَأَنْتَ اذا استدبرته .55 في 54°. Q 142. 54a. w 336, 24. Q 160. G. Pb. — بِصَافِ gb. w 203, 25 (only the second hemistich). 56. كأَن عَلَى ٱلْكِتْغَيْنِ مِنْهُ إِذَا ٱنْحَنَى مِداك Pb. G. A. [except that G and A give كَأَنَّ عَلَى ٱلْمَتْنَيْنِ مِنْهُ إِذَا ٱلنَّحَى ﴿ إِلَا تَتَحَى y. gb.

ص مَرَحَّلِ مَرَحَّلِ G. Pb. gb. A. o. — مَرَحَّلِ مرط على أَثْرَيْنَا ذَيْلَ مرط 27. s فى حقّاف - . G. Pb. جوز gb. A. o. جوز gb. A. o. -اِذَا قُلْتُ هَانِي نَاوِلِينِي تمايلت على - G. Pb. 28. ha 367. نبي رُكَامِ y. G. Pb. [نَوْلِينِي y. Pb.] r 44. 29. r 21. 31. 45. — بِأَلْشَجَنُّجُ لِ 29b. s سجل 30. s وجم Q 148. r 23. 26. 42. — وفرع يُغَشِّى المتن 32. إلى Pb. gb. 32. عن شَتِيتِ 6. Pb. – عَنْدُو ، G. gb. y. A. o. 33. s صَقْدُو . – قَدْرُ مَا الْبِرُهُمَا مِنْ G. Pb. c 101. — تصلّ ٱلْمَدَارِي G. gb. y. A. o. تصلّ ٱلْمَدَارِي . جدل gb. 33°, mu l. 92. 33°, w 217, 15. 34. s مثنى 35. c 301. W 80. no 33. r 25. 41. 44. – وَيُصْحِني G. L. gb. y. – . 49. j III. 571. r 22. 44. - كَأَنَّهَا s شَن and سرع and مرح and طبى سبكر gb. y (text). 38. s بالنَّعَشَّى مسا Pb. 37. s اسْحَل تنا gb. — 39. f 124. W 181. s وَحُول صلَّى مثلها يَدْنُو عَلَى gb. and حلل c 100. 337. ha 463. 492. — حلل y. — على مقاناة y. — على Pb. — كَبكم المقانات L. y. — كَبكم المقانات G. gb. — ٱلْبَيَاصَ يُنْ G. — مُخَلِّل و gb. 39^b. w 202, 1. 40. r 27. س عن صِبَالًا ، G. Pb. من قَوَاك بي gb. A. o. وليس صبَاى عن ي 41. hi 737. 42. m 117. − مَرْخ سدوله 163. — عموج ٱلْمَيْم L.

Pb. 14º. r 21. مُغْيِل - . وَدَ طَرِقت وَثَيِّبًا s عَيل s عَيل عَلَي عَلَي اللَّهِ عَلَيْهًا عَلَي عَلَي عَل ر د 145. مِنْكُنَا لم $G. \ Pb. \ m \ 84^{A}$. مَا أَخْمَرُفَتْ له مَا مَنْدَنَا لم ي بشقّ مِنْدَنَا لم ي و الم m 84^ بحقائدل م أنحول سلم م 6. ك م م شكول سلم m 84 بحقول . سَرْمًا -- . مَرْمِي 16. Pb. 16^a. w 780, 20. 17. وَيَوْمِ 16. وَيَوْمِ 16. __ ب ازمعت قَنْلِي __ L. _ ازمعت قَنْلِي بي. 18. W 138. m 4. __ وَانَ عَهُمَى G. 19. W 138. - وَإِنْ تك ب. gb. A. o. -- وَانَّك مَهْمَى . m 4. — 19b. h 817 عَنْ ثيابك — G. Pb. m 4. — عَنْ ثيابك قد ساءتك 20. t 18. s عشر ي . — عشر G. Ph (text). 20°، w 793, 13. 21. r 53. m 134. — احراسا عَلَيْهَا . 22 b. 22 من لَهْوِى m 134. — على حراب . . . شرر and سرر s على حراسًا . . G. Pb احراسا وأَعْوَالَ مَعْشَرٍ Pb. G. [G has the reading wife, but erroneously; for the gloss is: عريص s سرر and شرر L. Pb. y. gb. A. o. [Elgauhari mentions that the reading of Elaçma'ı is بشرّون; nevertheless he prefers the reading ایسترون]. 23. t 17. ki II. 387. r 38. 44. m 134. mu II. 252. 23b. w 774, 12. 24. r 54. m 134. — .gb لدى أَلَسَّم ــ . .r 47 منَ الستم ــ . .gb. A. o نَصَّتُ 25. m 134. — غَرُجُنُ بها y. G. Pb. 26. كُرُجْنُ بها 6. Pb. gb. r 18. 30. m 134. 187. A. o. — تَمْشِي r 30. A. o. — نَمْشِي Pb.

XLVII, 1. Q 108.

رَحُوْمَل . 1 t 16. 18. W 210. m 95. 1a. r 17. 1b. رُحُوْمَل k 142. 2. f 139. c 503. m 95. - قَالْمُقْرَاتِ y. o. - تَالْمُقْرَاتِ Pb. __ لَوْمَسْ, gb. _ مُنْجَسَّنَ y. 3. W 182. ha 259. 559. m 163. mu 1.91. — لا تَقْلَدُى مِ اللهِ 3b. A. o. 3b. h 812. هُوَلِكُو y. gb. ۸. ه. وَفَكْ G. Pb. c 548. وَفَكْ G. Pb. c وَفَكْ 5. من غربنگ م q 162. G. Pb. r 97. 5a. c 145. 6. W 148. gb. m 193. اَثَانَفَنَتْ تَحْوى تَصَوَّعُ رِيحُهَا نسيم Pb. r 52. G [text; but it reads اتصوّع نَشْرُها]. 6b. Q 242. 8. ha 152. يوم كَانَ مِنْهُنَّ -- . 11.528 j المبيا ، دوم لَكَ مِنْهُنَّ صَالِح -- . 85. ي مالنج y. A. o. -- يوم ي عرب y. A. o. -- Read نيا عَجَبًا مِنْ رَحْلها يَا كَ. وَيَوْمِ . 9 G. Pb. gb. y (text). د معس y (reading). A. o. 10. s فيا تَجَبًّا مِنْ كُورِهَا م . 14. ه ${
m g}$ 68. m 114. - يَظُنَّ Pþ. G. - يَظُنَّ G. - يَظُنَّ 0. - آلگَمَقْسِ r 81. 11. m 156. r 40. Pb. وَيَوْمِ. 12. t 18. k 156. رلا تَحْرِسِينِي ــ. Pb. G. ولا تُبْعِدِينَا ــ Pb. G. ولا تُبْعِدِينَا m 156. — المُعَلَّلُ y. Pb. G. o. 14. t 17. c 18. h 273. ad 191. ـ جلل hi 587. 3b. s شيء خَلَاهُ ــ .132 أَسُدِ قَتَلُوا رَبَهِم ــ hi 587. 3b. s جلل m 78. 4. ki l. 512.

XLV, 1. M I. 599. ki I. 168. — الْحَمُولُ 6. — كَانُحَةُ كَانُ 8. — كَانُحَةُ كَانُ 8. — كَانُحُةُ كَانُ 8. كانْكُ كانْكُلْكُ كانْكُ كانْكُ كانْكُ كانْكُ كانْكُ كانْكُ كانْكُ

10. مَبَابُ الكهى L. اوَجَدِّكِ L. الكهى L مَبَابُ الكهى L. الجد لَكِ L مَبَابُ الكهى L. المَاثور L.

XXXVII, 2. وقد عَمْر j II. 858. IV. 354. 443. - إِنَّا يُعْرَ أَلَّانِيَ j II. 858. IV. 354. 443.

XL, 1. مدين النحني - G. r 46. وانتطق - r 46. ..منْ حوك L. 3. Read مُبنَّق ل. عمنْ حوك 4. تُغُوخُ 14. 8 بعدٌى 6. 9 بعدٌى 14. غَرْلَةُ P. _ مَنْمُ L. 15. المُرْطِ (only the second hemistich). 16. مَثْمَرِ المِندَّقِ - . G مشكَّ ٱلْحَمْلِ . 17. بَوَادِي ٱلرَّبْرَبِ . 16. بَوَادِي ٱلرَّبْرَبِ نَقَالَ .21 مَسْفَىٰ s لَازْقًا كُلِّ مَلْزَى .P. G. 20 قبل ذٰلكَ أَخْمِلًا .18 P. G. 24. n 71. 25. سَمِيعًا وجلَّاها P. G. مُلَقَّلَق — 43. يعًا وجلَّاها وَأَدْبَرْنَ P. - فَيُدْرِيكَ P. - فَيُدْرِيكَ P. - فَيُدْرِيكَ القطاة من أُخْرَى من أَخْرَى القطاة المنابق القطاة عند القطاة المنابق القطاة المنابق and يَنْضُحُ 29. يَنْضُحُ P. G. 28^b. s فَهِب ع. 29. وَأَدْرَكُهُنَّ and ـ مُفَوَالُ . 1. كُوْمَانُ عَلَى 1. كَوْمَانُ لَكِ 1. كَوْمَانُ مِ 1. كَوْمَانُ مِ 1. مِنْصَابُمِ لَم n 69. تُصَوِّب ، 35.

XLI, 2ⁿ. s بلط 1 20. 3. غَالْفِرَاجَ j II. 161.

XLIII, 1. t 16. ki 1. 512. 2. ki 1. 512. 3. t 16. ki 1. 512.

P. G. — على أَدْبَارِهِنَّ 24. P P. G. • 24. تَعْلُوا P. G. • P قاربُ افتِ P. G. • فَارِبُ افتِ P. G. • فَارِبُ افتِ P. G. • فَارِبُ افتِ افتِ اللّهِ قَالَمُ اللّهِ قَالَوْ اللّهِ قَالَمُ اللّهِ قَالَمُ اللّهِ قَالَمُ اللّهِ قَالَمُ اللّهِ قَالَمُ اللّهُ اللّهِ قَالَمُ اللّهُ اللّه

j III. 661 مَارِج ، 3. m 84. 4. j IV. 131. - ومَارِج أَصَابَ فَطَاتَيْنِي فسال لَوَاهُمَا . لهُ اللهُ عَلَيْ فَاللهُ عَلَيْ فَاللهُ عَلَيْ فَاللهُ عَلَيْ فَاللهُ عَلَيْ فَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَاهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْهِ عَلِي عَلَيْكُمِ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِ P. G. j I. 228. 528. IV. 131. -- للأربض P. G. j I. 528. IV. 131. . P. G. فَأَشْقَى بِهِ أُخْنِي . P. G. الماء عَنْ كل P. G. وَأَنْكَى . 8. . P. G. الحون عنْدى 11. P. G. الشرفت فَوْفَهَا .10 المحون عنْدى 12. أَكُنُ بُونُ اليهِ P. G. 12^b. مَيَّارُهَا k 90. 13. j III. 412. غبر .14 خدّ أَرْتَكُ عَلَى and سنن only the second hemistich]. غبر .14 الهاجان تَنْتَحِي لِلْعَصِيصِ P. G. k 324. 15. m 844. 16. جَافِ P. G. 17. q 158. 18. أُودُقًا P. 22. وَسُنَّمًا P. G. 17. q 158. 18. أَودُقًا P. G. m 84^. j III. 171 (only the first hemistich). 24. يغني بآلنَّاس s جرص s يغني بآلنَّاس عند جَريض _ . ٱللُّحْيَان P. G. m 84^. _ Read في الناس سَاعَةً . جمض s

XXXVI. 1. وَأَصْخَدُن P. G. 2. وَأَصْخَدُن P. G. 4. وَأَصْخَدُن G. Pb.
 Read وَهُمَا فَنُهُمُ مِجْهُولا P. 4. ان تُقَرِّعًا - . رَحَّصُ P. G. 5. والخود بَلْلَهَا الندى - . 6. سَوْفي الْلَحَوْد 6. 6. يَقْرِبْن مطمعا G.
 لا ود بَلْلَهَا الندى - . 6. والنجوم طَوَالِع P. G. 8. تَعرُّ P. G.
 بنافغ النهمي المشي على المشي المشي

XXXIV, 1. s بوص and أَنْ نَاتِك - . نوص P. G. - فَنْنَاكُ لَا أَنْ نَاتِك اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّه .P. G وَكُمْرِ دُونَهَا مِنْ مَهْمَعِ وَمَقَازَةِ ومِن ارض .P. G. وَكُمْرِ دُونَهَا مِنْ مَهْمَعِ وَمَقَازَةِ ومِن ارض - Pa. - فَهِّيَ عذب - P. كشوك انسَنانَ - 1. السَّدُوس - نَفِيْلُ تَسْلَبَقَ الْهِمِ . . . أَفَهَلُ تُسْلَمَقُ الْهِمِ . 6. أَفَهَلُ تُسْلَمَقُ الْهِمِ . 6. أَفَهَلُ تُسْلَمَقُ الْهِمِ . ا مُوْاكِلًا $P_{i}(G_{i})=P_{i}(G_{i})$ عنك شَمَلُنْا مُدَاكِلَةً $P_{i}(G_{i})=P_{i}(G_{i})$ عنك شَمَلُنْا مُدَاخَلَةً يجرى .15. L. G. Pb. أَنْهَا P G. 13. معالى عَلَى مالى عَلَى 13. وَأَرْبَى حَمِلُهِنَ P. ـ عَلَمَانَ يُطِبرُ . 17. أُورِبُّةُ P. G. 16. s جبر and عَنْفُقَ . Read بَيْنَهُنَ G. Pb. - المر نَسْعُ لَهَا حَلَيْ 18. [G reading]. 18. يَشْرُ عَفَا P. G. 19. ثَغَالَتْنَ P. — تَعَالَبْنَ G. Pb — تَغَالَبْنَ G (reading). — فَصِيصُ وَأُصْدَرُهَا .23. عالم and عالم. 21b. h 294. 23. المُمْدَرُهَا .23. على عالم المُثَلِّعُ عالم عالم المُثَلِّع

4. أَوْرَاهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

XXX, 1. m 143. - قَالَمُ عَلَى d 31. d 31. d 31. d 31. أَلَا تَسْأَلِ ٱلرَّبْعَ الجوابَ بِعَسْعَسَا P. G. - ٱلرَّبْعِ ٱلْفَديم بِعَسْعَسَا كَاتَى مِن ٱلدَّقْرِ اللهِ P. G. 5. أَنَا ذَاكُمُ جارِكِم . 5 r 52. G (text). — مَا تُرْعُوى L. k 164. 6. k 164. 8. حَمَا تُرْعُوى P. G. نفس تَمُوتُ P. G. 11. وما خِفْتُ تبريج P. G. 11. وما خِفْتُ تبريج تَمُوتُ فَحَيِحَةً ـــ. P. G. ــ تَمُوتُ سَوِيَّةً ـــ P. G. ــ بَمِيعَةً وبدَّلت جُرَّمًا داميا -- 12. 11 134. ما تَسَاقطُ Pa. Pb. G. الله عَمَا داميا فيا لَكَ مِنْ هَمْرِ يُحَاوِلُ ابوُسا -- . 4 27 فَيَا لَكَ مِنْ نُعْمَى تحوّلن - . 143 m Cod. Pct. 632, fol. 156b. -- المؤسل المؤسلة وَٱلْخَيْرِ المؤسل Q 91. 13. d 27. 31. Cod. Pet. 632, 156b. — من تَحْو ارضه a I. 381. ki I. 513. ممّا تَلَبَّسَ أَبُوسًا مـ a I. 381. ليلبسني مِمّا يُلَبِّسُ أَبُوسًا P. طول عَمْمِ P.

AXXI, 1. مِشْرُبَة and بِشُرْبَة او . 3. المِسْرُبَة او . 3. امر ٱلصُّرُمُ G.

فجزع .2 ½ أَنَوْبُولَةً – .789 الله وَ فَمَوْبُولَةً إِن اللهِ مَعْا شَطِبٌ .1 ، 789 كالله وَ مُحيلات أَن اللهُ ا

ادَا طَلَعْتَ . 2. لَوْ حَلَفْت . 17. اللَّهُ أَقْلَفُ ... 17. اللَّهِ حَلَفْت . 17. اللهُ اللَّهُ اللهُ ال

مَنْ L. G. Pb. 2 عوف ٱبْتَنَوْا L. G. Pb. 2 مَنْ 2. مَنْ P. G. عوف ٱبْتَنَوْا L. G. Pb. عود الله عور شَانَهُ ولا 5. كُنْسُ L. 5. عور شَانَهُ ولا 2. كُنْسُ P. G. M I. 214.

XXVIII, 1. g 19. qh 20. j I.391. — وَطُعْنَة مُسْحَنْفَرَة لا I.514. a I.381.
 نخشر طعنة والمحتفرة و

XXIX, 1. km 160. s ثعل 209. - ي ثعل 188 (in-correct). - ي ثعل 188 (in-correct). - مثلج كلي 19. G. - مثلج كلي 105. - ي أَذْكَنْه 105. - ي أَذْكَنْه 105. - كَانَات 105. كانات 105. كان

مشى - . 44. و إِذَامًا عَنَجْتَ بِأَلْعِنَانَيْنِ رَأْسُهُ - . (reading) ادا زُعْتُهُ - Pa. G. Pb. مشى آلْهَيْذُنَى - 154. يا 620. c 44. h 820. g 154. بَعْلَ بَكَ -- G. Pb. c 44. 49b. h 820. 51. j 1. 674. -- تَعْلَ بَكْ وما .P. G. في فرى حمص P. بعثل بَكْ P. G. بعثل بَك على بَعْل بَك . P. G. — مَنْنَتْ مَاسِم مَنَازِلْهَا مِن إِلَّهُ أَوْنَانَهَا تَنُّ مَاسِم مَنَازِلْهَا مِن إِلَهُ 1. 545. 869. ــ اَمْسُمْ L. نَكَادُفَ يوم j III. 5:19. _ وَمَيْسَمَا بِيَادُفَ P. G. _ . i .664. من بَطْنِ سُرِسُوا -- .1.811 إِيْنَادُوا دَوَاتِ ٱلْبِكُم من قَرْن طرسُوا ن فَدَار ثَلِلْتُهُ P. j IV. 43. — فَدَارانَ G. فَدَارَانَ P. j IV. 43. — فَذَارَانَ والمحالى - . 17. 13 j IV. 43 (reading). - يَقْلَدُ غُنْدُرًا بِعَلَّدُ غُنْدُرًا رَا عَلَى فَرِنِ أَعْقَرًا P. G. L. e 149. j IV. 43 (reading). no 31. r 21. aml. منيفٌ تَرِلُّ . The reading of L is: تَظَلَّ ٱلْصَبِابُ ; nevertheless now I think it must be read . يَظِلُّ انْضَمَابُ

XXII, 1. قَحَارِ تهى $P. G. _$ قَحَارِ تهى s اصاح أُرِيكَ بَرْفًا عَبْ G (text). $S. _$ $G. _$ G.

XXIII, 1. نافته آمْرِئِي آلْفَيْسِ دىد . (incorrect). XXIV, 3. وما يَجْربكَ L (erroneously).

W 208. 28. s حِدْ. __ اَغْدُعْ ذَا P. G. r 23. 51. 30. لَقِيَّةً لِلْهِا . 30. لَكُمْ عَالَمْ الْعَالِمُ الْعَلَامُ الْعَلِيمُ اللَّهُ الْعُلَّالِي اللَّهُ اللَّامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُعُلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْ . P. G. بمناسم ع. بمناسم P. G. بمناسم B. G. بمناسم ع. و 149. و 149. 32. c 216. 448. - أَصْبَرَا L. 33. Read حَدْفُ اعسرا . 34. hv 1.381. _ المنزل ٱلْآلاَف P. G. _ المنزل ٱلْآلاَف G (reading). 36. j III. 606. -e 448. — حين تُشكَّهُ P. G. c 448. — يُنْتَعَكَّنُ c 448. 37. e 49. ha 74. يَمْلِكُ - . ki 1.510. ha 74. z 132. j 1.797. والحوادث جُمَّةً 38. آرُخَوَلُ الْرِّكَابِ وَأَوْجَرًا .39. إلى خَمِلَى خُولُ ٱلْرِّكَابِ وَأَوْجَرًا .38 $_{-}$ فَلَمَّا مِثَا على حمل مِثَا يَ 1, 315. j H. 339. 39. j H. 358. أَمَّا ... كَ تَقَدَّعُ بِـ P. G. 40. fl 134 (incorrect). -- وَرَانِ فِي ٱلْآلِ . --وْخْنَا مَى j III. 353. $40^{\rm b}$. g 93. 41. mu I. 252. — . L. Pb. كَ يَعْدُرُا . . كَا يَلْوِى . . P. G. بَسَيْم يَصَيُّم ٱلْعَوْدُ مِنْهُ يَمْنُهُ أَخُو _ Read قَلْمَ . 43. Cod. Berol. Wetzst. I. 10. 15. d 28. 56. g 69, 123. j H. 562. r 97. — انَّا حُقَفَ انَّا عَدَقَ اللَّهِ 11 134. 44. Cod. Wetzst. I. 10, 15. j II. 562. z 111. ft 134. - كَنْنَاكُ عَيْنَاكُ 4 28. 56. فَاتَى زَعِيمً - . فَهِق and انْن L. 45. s فَنْعُذِرًا - . 1 نَمُوتُ ــــ . أَزْوَرًا L. - Read تُرَى منه الفُرَانِقُ P. G. - وَاتَّى زَعِيمٌ للهُ الفُرَانِقُ اللهُ الفُرَانِقُ .P. G. العود ٱلنَّبَاطِيُّ P. G. عَلَى لَاحِبِ لا يُهْتَدَى بِمِنَارِهِ اذا P. G. 47. هاي جَلْعَدِ واهِ P. G. 48. s بره k 275. h 183. -- من حَبْل L.

XX, 1. j I. 666. III. 645. — بطن قُوِّ فعرعرا s قول s عرر s عرر s عرر s عرب j IV. 205. r 21. 34. 57. 14. fl 134. 1b. s قوا and عرر j III. 575. 2. بَعْيْنَتَى P. G. - 1 مَجَاوِرة غَسَّانَ G. - 1 مَجَاوِرة غَسَّانَ P. G. - 3 وَدُّها مِعْيْنَى P. G. - 3j I. 331. 908. — لَدَى جانب P. G. j I. 908. — غلَّى جانب j I. 908. - الله الآل لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَايُقَ دوم P. G. 4. من جَنْبِ تيمرا P. G. بنو G. نو G. بنو Gاُوْقَرَا G. بنو Gاُوْقَرَا G بنو آلْوَیْدَاء Gعند قطَاعِهِ - . كَيْلَانُ L. 7. الْمُكْرَعَاتِ P. G. 8. الْمُكْرَعَاتِ P. G. الْمُكْرَعَاتِ اللَّهُ Pa. G. Pb. - عند قطّاعه G (reading). - تَرَدَّدُ فيه ٱلْعَيْنَ حتى P. G. - تَرَدَّدُ فِيدِ الْعَيْنِ G and P (reading). - تَرَدَّدُ فِيدِ الْعَيْنِ P. G. j II. 179. سَوَامِقِ ٢. ١٥. سَوَامِقَ جَبَّارِ أَثيث فُرُوعُهُ وَعَالَيْنَ قَنْوَانًا مِن 9. G (reading). 10. 1 122. — يَشْقِي مِنْ دُونِ بِيشَةِ . P. G. 11. hv I.329. – دمى شُقْفِ – . P. G. 11. hv I.329. ودون ٱلْغُمَيْرِ عَامِدَاتِ لغصورا ... الشَّاجُومِ لـ Pa. فِي فَعَمَدُ Pa. الشَّاجُومِ لـ Pa. الشَّاجُومِ لـ Pa. الشَّاجُومِ الشَّاجُومِ السَّاجُومِ السَّعُومِ السَّاجُومِ السَّعُومِ السَّمِ السَّ الله مفقرا معقرا معقرا hv I. 329. 13. ثشابُ بمفروك 13. 14. r 28. . 17. أَلْمُحَمَّرًا . 17. أَنْ فَا اللهُ عَلَيْنَ . 16. أَلْمُحَمَّرًا . 17. أَلْمُحَمَّرًا . 15. فَالْقُن Pa. — تحن صرْنَا .11 Pa. 21 تَغَيَّرَ .19 تَغَيَّرَ .19 تَعَانُ صَرْنَا .18 Pa. P. G. 24. d 26. r 97. — فَرُمُل P. G. 24. d 26. r 97. ص مَدَافع قيصرا نَشِيمُ بُرُونَ المزن - 86. اشيم بُرُونَي المزن L. 26. ولا أُمَّ 25. القاصرات الطَّرْفِ L. 27. s حول D I. 419. r 44. — القاصرات الطَّرْفِ

14. t 18. c 365. w 129, 5. — اذا غَرَّدَ الطاير W 161. d 19. عَا قَالَبُلُتُ زُحْفًا سدا m 130. 15b. h 76. 16. s تمم m 130. نَوْبُ مَنْ مَنْ فَرْبُ m 130. ad 60. Pb. m 178. - فَتَوْبُ m 178. ad 60. $Pb. \ m \ 130. \ -$ فنوب لَبِسْتُ ad 60. 17. m 130. 18. s فنوب لَبِسْتُ and فَكُمْ G. Q. فَكَا G. Q. وَكَا P. Q. وَكَا P. Q. عنا P. Q. فَكَا P. 22. mu I. 101. – فَبِلْتَ Pb. 23. s خلل and جرر صلح عبر الله عبر الله عبر عبر الله 24. s غطل and نعر h 213. 25. s خيف no 24. r 89. m 130. 184. 26. m 130. — عَجْمَ L. G. 27. m 130. — Read مَاتَيْهِمَا ... 28. m 130. 29. s خطا ه 130. 30. s خطا و 130. m 130. 31. s اضرم فيد بالم 148. G. Pb. - بالون q 148. P. G. — الْقَوَى السعم 148. و الْقَوَى السعم 130. 32. m 130. لها غُرِة G (erroneously, read عَدُر). 33. s غَدُر لها عُرِة m 130. — مَخْرُ and مَنْخُرُ مروح G. P. 34. s حَدَّقَهُ الصانع منْخُر and مُنْخُم و وجار ٱلسّبَاع و 147. P. G. m 130. 35. q 148. s أخر m 130. 36. f 81. s أخر h 274. hv I. 485. n 146. دىي and محدر and محدر . G. Pb. 37. s 38. عُلْثُ L. 39. s سرعف – سرعف q 151. 40. أَنْدَوْ P. 41. وَالْعَبَاهِ P. 42. وَالْعَادِقُ P. 41. وَالْعَادِقُ P. G. . مَطرٌ - . نواد خُطَاءِ - G.

بِ اللَّهِ عَلَيْمًا بِاللَّجِفَانِ P. G. اللَّهُ وَيُنْعِمْ بَالَنَا وَيَغُدُو عَلَيْمًا بِاللَّجِفَانِ P. G. دَانَا عَنْدُ الْحَفَاظَ 18. 18. 17. ki l. 513. u 58. الله عَنْدُ الْحَفَاظَ 18. أَمُّس فيهمْ P. G. نرى أَمْس فيهمْ أَمْس فيهمْ .

 $XVIII, 1. t 18. s ما محرى and حرى <math>P. - \frac{5}{2}$ من $P. - \frac{5}{2}$

XIX, 1. B II. 371. u 55. m 130. — فَلَا والميك G. 1b. t 14.
2. u 55. m 130. — وَأَشْيَاعُهُ P. 2b. t 14. 3. c 220. u 56. — والميوم صر قر المناعة ال

G (reading). — بِالْأَوْمُونَ بَدُ P. j I. 119. 2. B I. 7. m 150. 3. مُوْمُونَةُ P. G. B I. 7. m 150. 4. عن نَبَا غيره L. 7. الله المُحَمَّد وَالْمَاحُود P. G. B I. 7. m 150. 4. المُعَمِّد وَالْمَاحُود P. G. L. 8. Read وَمُسْرُود P. G. L. 8. Read الله عَلَيْهِ P. G. 11. s وَالْحَطْبِ ٱللهُ فَا وَ اللهِ اللهُ فَا وَ اللهِ اللهِ قَالَمُ اللهِ اللهِ قَالَمُ اللهِ اللهِ قَالُود P. G. 11. s وَالْحَطْبِ ٱللهُ فَا وَ اللهِ اللهِ قَالَمُ اللهِ اللهِ قَالَمُ اللهِ اللهِ قَالُهُ وَ وَالْحَطْبِ ٱللهُ قَالِي P. G. 11. s وَ مَا اللهِ وَمَسْرُودَةً P. مَوْضُونَةً اللهِ P. نَامُ وَمُسْرُودَةً P. مَوْضُونَةً P. نَامُ وَمُسْرُودَةً P. وَالْمُعَلِّدِ P. وَالْمُعَلِّدِ P. وَالْمُعَلِّدِ P. وَالْمُعَلِّدُ P. وَالْمُعَلِّدُ P. وَالْمُعَلِّدُ P. وَالْمُعَلِّدُ P. وَالْمُعَلِّدُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُودُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُودُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُودُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقُودُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُودُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقُودُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُونُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقِيْقُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقُونُ P. وَالْمُعْرِقُ

XV, 2. كَلْيُهِمَا حَتَى L [with the remark مبيض في الاصل

XVI, 1. عَمْرِيف ما 276. — عَرِيف L [but in the superscription of these verses بن مَال P. G. بن مَال P. G. ما G (text). Pb.

 الله عليه وَلَمْ تَنْصَبُّ مِنْ كُثُبِ أَن اللهِ عليه عليه وَلَمْ تَنْصَبُّ مِنْ كُثُبِ أَن اللهُ على عليه علي الله على الله على

IX, 2. الرأس لمَّتْهُ . 3. عُرْلَمْأُسُ L (text).

XII, 1. Read أَجَلَدُا 3. s. رقش.

يْالْأَتْمَدِ G. L. B I. 7. m 150. — يِالْأَتْمَدِ بِاللَّهِ كَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ

59. مقيل سَعْدُهُ لَمْ يُغَيِّبِ ... غيب ... 60. هـ عليه د 251. 61. أول حَدِيد ... 61. أول حَدِيد ... 61. أول قبَابِنَا ... 61. 74. ول قبَابِنَا ... 17. أول 18. أول

.ki I. 512 مُصْحَى - . 16 ما في ٱلْيَوْم .NI, 1. مُصْحَى

VII, 1. ki I. 512. a I. 379. — مند مِنْ أُنَاسِ d 26. v 170. 2. t 18. ki I. 512. v 170. d 26. a I. 379. 3. s وطب and وطب

31. r 29. 34. f 74. - مَن ٱلْهَصْبَة الخلفاء .36. 1. 36. وَمَثْنَاتَهُ q 147. 38. ki l. 465. مِأَتُوْب مِ 31. وَأَنْوُب لَا عَلَمًا جَرِي ، G (text, corrected in الى ان P. G. 40. m 21. — وَأَنْتُ اذا استدبرته 39 ن أَخْطُب بِ 1. 160. — يَأْتَنَا j 1. 160. — يُخْطُب بِ 729, 16. 41. Read - P. - عقب s حتى كَأَنْهُ به - . c 290. - مر and خصد s - أَلْرَى غَيْرٍ P. G. - عَرَّة مِنْ تَنايُف مِنْ عَالِيْف مِنْ جَنَّة غيرِ عقف P. G. 42. بيخ ٱلْوَحْشَ بين J. 160. 925. II. 769. 41. أَيْرَتُمِينَ ki l. 465. -- يَرْتَمِينَ G (text, corrected in فبينا شيَاةً . شمر اللجام فَبَدَّى P. G. - فَكَانَ تَنَادينَا وعَقْدُ عَذَارِه وقال . 45. 45b. s فَوَفَّى على . 46. فَوَقَّى على . 47. وحملنا وَليدَنا . 46. عدب عدب المادة. لم يَجْهَدُ وَلَمْ يُبْل P. G. - فادرك لم يَجْهَدُ وَلَمْ بَثْنِ شَاْوَهُ يمر بَ في مُسْتَنْقِع ٱلْقَاعِ ـــ P. G. ـــ في مُسْتَنْقَع ٱلْقَاعِ لاحبا . 49. 49 هُدُّتُ وَوَكَى كَشُوْبُوبِ .51. نام. Pa. Ph. G. 51. فَرَدَّ كَشُوْبُوبِ فَعَادَى عِدَاءَ ، P. G. جُعْد ثَرَاهُ مُنَصَّب P. G. قَعُادَى عِدَاءَ بَوَابِل من P G. m 21. — مِنْنَ ثَوْرِ وَنَعْجَةِ وَبَيْنَ شَبُوبِ كَالْقَصِيمَةِ قَرْهِب P. G. غَمَار وخاصَب P. G. مَا عَمَاء مُدَ اللهِ فَقَلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدً . 56. لَدَ عَانَ مَيْدُ . 56. يَمُدْرِبَةِ . 55. يَعْرِبَة ــ لَعُعَالَوْا مِــ L. G. وَقُلْتُ لفتيانِ مِــ 251. مِنْ لفتيانِ عليما .P. G. أُوتَادُهُ P. G. اتَّحميّ مُشَرَّعَب P. G. أُوتَادُهُ P. G. فصل ثَوْب

وكيف تُرَاعى .8 G. P. ki I. 465. — مُصَوَّب هِ .8 8. في صفيح مُصَوَّب P. G. 10. h 185. m 21. بيننا من مَوَدَّة P. G. 9. وَصَّلَةَ المُتَغَيَّب _ بِٱلْمُجَرِّب G. P. ki I. 465. وان يُكْشَفْ غَرَامُكَ G. P. ki I. 465. m 21. 183. يَسُوُّكَ — 31. 183. وان يُكْشَفْ غَرَامُكَ G. P. ki I. 465. m 21. 183. 12. ki I. 465. 13. s ふぐ. — فَرِيقَان منهم جَازِعُ بطن - . 465. r 74. منهم سَالِكُ بطن وآخر منهم قَاطِعٌ . . كبب s فَآخُرُ منهم سَالكُ P. G. j II. 259. G. P. j II. 259. IV. 234. — جَزِع j II. 259. 13b. s جَزِع. عليك كَعَاجِز م. P. وَإِنَّكَ م. 44. ki I. 465. mu II. 244. م L (text). 14b, h 682. 15. ki I. 465. — مُوَوَّب G. 16. يَمْتُحْمَيْة G. الصالُ and G بَيْتُهَا تَجُمَّ جيوش f 79. P. G. [but / has بَيْتُهَا تَجَمَّ جيوش . Pa. 20. وَأَنْهَاءَ حُرْجُوجِ كَانَ . Pa. 20. وَيُوشِ ٱلْغَانِمِينَ - . 377. أَنْبَتَهَا .L مِنْ كَلّ مشرب L. _ يمتَّج لُعَاعَ P. G. _ حَمِيرِ عَمَايَة يمتَّج لُعَاعَ لَعَاعَ عَلَى ٱلْأَيْنِ جَيَّاشِ كَأَنَّ سَرَاتَهُ عَلَى ٱلصُّمْرِ . . 25. r 45. _ عَلَى ٱلْأَيْنِ جَيَّاشِ كَأَنَّ سَرَاتَهُ عَلَى ٱلصُّمْرِ L. بنارى ٱلْجَنُوبَ P. G. وَٱللَّهُ عُدَاء سرحة L. يبارى ٱللَّجُنُوبَ P. G. وَٱللَّهُ عُدَاء سرحة .P. G. مثل ٱلْغَبيط ٱلْمُذَأَّبِ P. G. — الى حَارِك مثل P. G. حَرَّكُمُ الندى

Imruulqais.

1, 1. Read نِطَاعُ ـ . نَطَاعِ L.

ال سقى وَالدَات ١٠. ١١, ١٠

عَلَتُهُ v. 20. يَنْقَفُهُ v. 20. أَحْنَى له b. v. — عَلَتُهُ Pa. أَوْرِيْقَ الشَّد ... نفق v. 21. s عليه ٱلدَّجْنُ Pb. - فُويْقَ الشَّد بي وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ياوى . 23. للتَّخْس - . b فَطَافَ طُوْفَيْنِ بِٱلْأُدْحِتِي يَقْفِهُ كَانَه . 2. يَقْفِهُ كَانَه . 23 v. — الى حسكل - (reading). الى حَسْكُل v وَقِي v. b. -- زعم حَوَاصِلُهَا v. b. v. 21. وَاصِلُهَا v. b. -- وَعَرَاصِلُهَا 25. وَتُمْتُ آَبُ وقرن - . عرس s حتّى تَلاَقَى b. 26. + 147.عَرْوا . 29. عَرْوا . 42 b. 27. مَهْدُوم. Pa. 28. تُهُمُّعُ b. وَنَقْنَقَعَ b. v. 31. والبخل باق b. مَرْحُومُ الله b. v. 31. والبخل باق b. مَرْحُومُ الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَلى الله عَلى الله عَلى الله عَلى الله عَلى الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَلى الله عَلى الله عَلى الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله .d لا يُسْتَزَادُ للهِ b. v. 33. نو عُرُضِ b. v. 33. نَصَى به ٱلْأَقَوَامُر b. كَانْسُ v. 36. وكَانْ حِصْنِ b. v. 37. sp 16. 38. وَكُنْ حِصْنِ اللَّهِ عَلَى عَالَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ عَلَم . b. — 42. sp 16. n 232. أَحْيَانِهَا فَ عَانِيَةً حوم فَ اللَّهِ فَا فَعَنَانِهَا فَ عَزِيْزً - مُقَلِّدُ - - مُقَلِّدُ - - للصَّحِ - - للصَّحِ - - الكتّان مَفْدُومُ - v. . وقد غدوت إلى ٱلْحَانُوتِ يَصْحَبُنِي يَرْزُ الْحِ . . وقد مَصَيْتُ 6. غلّ b. 47 أرساغها عَنْتُ b. 48 نَهَا نسب b. 49. غَلّ b. 49 v. على ٱلْعَلْيَاءِ ... غلل علياء ... وَجَلَتْ .b. s عَلَ علياء ... وَجَلَتْ .50 v. شغاميم مِنْ .52 هُ عَظِيمُ ٱلدَّأَي عيثوم - .عثم v. وكلّ b. 55. أَقُوامًا b. 54. غَيْدُ مَنْ تَشْخِيمُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ ال b. ما يَيْسرُ

١١١, 1. عَنْ فَيْ الْفِدَاءِ جَحَدٌ ... P. G. دَافَعْتُ عنه ١١٠, ك. قَرَّنِينَ ...
 2. مُقَرَّنِينَ ...
 4. مُقَرَّنِينَ ...
 5. بادئي ...
 6. بادئي ...

V, 1. h 533 (text). 2. h 534 (text).

VII, 4. Read السَّمَاء .

IX, 1. ق مَرْكَبِ P. - يوما لِغَادِيَة G. 4. وشامت لِي P. - يوما لِغَادِيَة G. 4. وشامت لِي G. اللهُ ق G. وُكُبْرُهُ G. - وَكُبْرُهُ G. - وَكُبْرُهُ G.
 آللَّارِق G.

XI, 1. مَنْـانَ دونهم G.

XII, 1. Read أَلَا رَجُلِ عَلَى أَدُ أَرْجُلُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلِي عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُم

and عَرُ اللهِ b. Pe. s ماء جمامًا كَأَنَّهُ . . اجن and عَرَامًا كَأَنَّهُ وَكُنْتُ آمْرَةِ الفصت اليك ربّابَتي . 23 فان تَعفْ ٧. م وَانْ تعف b. s بنو عَوْف بْن كَعْب م. بنو عَوْف بْن كَعْب م. بنو عَوْف بن كَانَتْ v. بنو عَوْف بن 26. عقيلاً خُرُوبِ b. b وانت لبيص b وانت لهَام b أَقَدَّمُهُ bh 127. 28. اَنْفُوك بَخَيْرُهُمْ v. b. حَتَى ٱنْتَكَوْكَ v. فَفَاتَلْتَهُمْ Pe.29. ع (incorrect). — ع a 1.402 (incorrect). — وخالد v. - وقاس قَاتَلَتْ م b. وقاس مَاصَعَتْ v. - وَقَاسُ Pe. a l. 402. . خشش a I.402 (incorrect). 30. s ما صَنَعْتَ يَشيبُ لها b. v. Pe. من د اللقاء في من في اللهاء b. v. Pe. اللقاء في اللهاء و اللهاء 32. عُبِيْتُ G. Pe. - يُّجَدِّث Pe. 33. q 47. Q 131. s محص . — الغَمَاء mu II. 182. — وَمُنَاحِصُ q 113. b. P(text). Pe (text). G. v. k 4. mu 11. 182. 34. f 66. h 182. hi 366. طهر في الْعَنَانِ م 1.402. مِ شَطْبَةً م b. Pe. a 1.402. من يَنْجُع م الله عنانِ عن الله عنانِ عن الله عنانِ ع Pe. — والا مُجَالِدُ كَأَنَّ يَمِينَهُ بِما — 36. a 1.402. نجيب بما نَالَ من حدّ - . (reading). والّا أَخُو حَرْبِ كَأَنّ يمينه Pe. -Read شأس 37. km 315. s شأس and خبط k 111. Q 202. a I. 402. 38. الله أَسيرُهُ مَا اللهُ أَسيرُهُ b. v. 39. s جنب ع. - عن جَنَايَة a l. 402.

II, 1. s bki II. 251. u 52. a I. 402 (incorrect). 1a. mu II. 244. 2. تُكُلِّفُنى \mathbf{G} . \mathbf{P} . \mathbf{G} . \mathbf{P} . \mathbf{G} يكلّفنى سَلْمَى \mathbf{G} 34. \mathbf{G} تُكُلِّفُنى \mathbf{G} 3. يستطاع طَلَابُهَا v. — مَا يستطاع حَديثُها v. — مَا يستطاع b. 4. روايا ٱلْغَيْدِتِ v. G. P. b. 5. نَعْدِلِي أَنْ فَيْدِ hi 366. ... وَتُرْضى b. _ - b. c 416. k 180. – حين تصوب v. hi 366. – دين تصوب وما ٱلْفَلْبُ امر . Pe. G. جَنْحَ Pe. G. آرض v. Pe. بِمُ وَعَارِضَ ُ عُنُطُّ بها P. – يَتُعِيَّةُ v. Pe. P. – يَتُعِيَّةُ P. – لها يُخُرِّهُ v. – خَبِيرٌ بادواء ــــ v. Pe. P. G. ـــ قُرْمِدَاء b. 8. t 29. a 1. 402. ـــ خَبِيرٌ بادواء e 87. - في وڏهني 6. 9. c 205. - يُفور بادواء t 29. b. v. c 87. a I. 402. -- مَن دُونِهِينَ Pe. 10. s ترا و 205. -- يَرِدُنهِينَ t 29. --حيث b. - مراء المال - a I. 402. - مُنْدُهُ عَهَدُنَهُ عَهَدُنَاء المال عَهدُنَ ثراء وَحَايِّرِهِا . . . b. وَحَارِكَهَا . 12 b. 12 بِٱلرُّدَافِ . 11 c 87. b. وَجَدْنَهُ b (reading). - وَدُوْوِبُ Pe. - وَدُوْوِبُ b. - بُوْرُوبُ Pe. - 14. وَدُوْوِبُ b. - 14. وَدُوْوِبُ b. وَقَدْ b. 16. نُدُوبُ b. - بِكَلْكَلْهَا مِ الْحَرِثِ الْحَرَّابِ - 15. km كَانْدُوبُ - 15. km أَخْرَابِ - 15. صبب b. 17. بمُشْتَبَهَاتِ b. 19. فوق أُجْوَازِ .19 فرَّبتني

Alqama.

ا, 1. في غُيْرِ t 28. G (text, with the reading في غُيْرِ and the note (20). 1a. mu II. 244. 2. ki I. 466. 3. ki I. 466. رَأْسُ الحبّ - . G. P. 4. ki I. 466. 5. بَاسَى الحبّ ، G. P. 4. ki I. 466. ki I. 466. r 45. - بَعْش الحِدَّب P. - بَمْسُ الحِبِّ Pa. 7. r 45. -G. بِيَثْرُب Pa. -- بِيَثْرُب B. بِيَثْرُب Pa. -- فقد وَهَبَتْ أَسْبَابَهَا Pa. -- بَشُرُب G. تَشَكُّ وان . 9. وان . 162 (cf. ra 80). 9. وان يَشَكُّ وان . 9. وان يَشَكُّ وان . 9 المُواعيدَ عرقوب من ٱلزَّمَانِ ملاوة .12 تَسْنَفَرُّني .10 يكشف G. Pb. المَّنَّفي من آلزَّمَانِ ملاوة . G. Pb. 15. نَيْر ادنى Pa. 16. بَهُ حُاجَرِهُا Pb. G. and as it seems فَ وَكُرَاتِهَا G. 17 عثاكيل عِذْنِ P. 19 وَتُحْجَرُهَا Pb. بِطُحْلَبِ .20 مُغَرَّبِ .27 مُغَرَّب .6 مُغَرَّب يَقَ مُرْقَب .27 مُغَرَّب يَقَ مُرْتِب .20 مُغَرَّب وَأَقْبَلَ يَهْوِي ــ . Pb. خاتبع آثَارَ .34 فاتبع آثَارَ .34 t 29. m 22. ki 1. 466 [but that ثانيًا مِنْ عِنَانِهِ يَمْرُ كَمَرٌ ٱلرَّاجُ ٱلْمُتَحَلِّب the reading is ثَأَدْرَكُهُنَّ ثانيا اللهِ Pb [with the reading تَأَدْرَكُهُنَّ ثانيا اللهِ Pb [with the reading الله عند الله ع and حَمْرٌ الْحَلَيْجِ which is impossible and must be corrected in خَفَافُنَّ مَنْ أَنْفَاقهِنَّ كَأَنَّهَا .36 G. 36 مُسْتَرْغَبِ .35

- r 63. 2. m 61. — فَأَقْسَمُ حَقَّا لَوْ يرى - r 63. اراني الدَا أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ ذَا فَوَى فَثْمَ 4. 4. بَادياً أَفْوِى اللَّهِا m 61. أَفْوِى اللَّهِا m 61. أَنْ m 61. أَنْ أَمْسَيْتُ غَاديا m 61. — قُلُفْت ، 61 مَلَقْت ، 64 m أَلَقْت ، ولا سَابِعَى ۔ . . 61. (ن. سَابِقِ and ولا سَابِقُ ، . . ، 47 مَنْ مضى m 61. 8. m 61. 9. تَقيهَا عَزِيمُنى m 61 (text). 10. m 61. .m 61 جبارا مُعًا --. m 61 ما يرى .13 m 61 11. m 61. مِن ٱلدَّفْر لو -- . نجا s المر تَرَيَا النُّعْمَانَ -- . 15. m 61. المر تَرَيَا النُّعْمَانَ Maçoudi III. 207. 16. Read فغبّر عَنْهُ . - Maçoudi III. 207. -صديقا .17 m 61 كان غَاديًا — .16 m فغيّر عنه رُشْدَ — .19 منْدُ مُوَاسِيًا -- . Magoudi III. 207. -- مُوَاسِيًا أو m 61. -- مَافِيًا وَمَوَالِيًا m 61. 19. والمينين ٱلْغَوَاليا .19 m 61. 19. والحسان ٱلْجَوَاليا .18 m 61. 20. m 61. — اَذَا قُرَّبَتْ Pb. 21. m 61. — يَشْرَكُوا G. Pa. يسيرُونَ . 23. Maç. III. 207. عن رُواحَة سـ 61. – شكل أَبْنَ حَيَانِ من مرواحَة m 61. Maç. III. 207 [except that here the reading is الرَّوَايَا ... إحتى حبّسوا in the place of حتى خَيَّمُوا in the place of حتى خَيَّمُوا G. Pb. فَجَانَ المطايا وَٱلْعِتَاتَ ٱلْمَذَاكِيَا وَالْعِتَاتَ ٱلْمُذَاكِيَا وَالْعِتَاتَ ٱلْمُذَاكِيَا . Maç. III. 207. m 61. — حَيًّا وَدَاعَ ٱلتَّلَاقِيَا ... Maç. III. 207. 25. m 61.

َ الْعَثْكَانُ Pa. — فَٱلْعَثْكَانُ (i. — مُعَالِّعُثْكَانُ P. (j. j III. 611. IV. 267. — [see Marāçid II. [493. not. 1]. 8. ki I. 614. — مُعْمِرُة مُاءِهُمْ اللهِ المَّالِمُ اللهِ اللهِ الله j III. 127. — مسلل ع وجيرةً ما هم 9. ki 1.614. j III. 127. 10. j II. 712. 12. s على and عرم. W 60. 211. m 171. 13. t 23. m W~60.~r~37.~- فَيَظُلُو m s~ ظلم m s~ فَيَنْظَلِمُ m m~171.~z~195.13b. غَيْظُمُلُمْ 2 195. 14. q 51. 156. s حرم k 78. ad 302. ولا حَرِمْ B I. 430. m 171. -- ولا حَرِمْ B I. 430. m G. Pa. z 150. B I. 430. 550. II. 34. m 171. 15. s 39; and رَفْق k 379. — غَبْلَغُهُا Pa. 18. وَتَبَلَّغُ G. a الْقَابُد a. a الْقَابُد a. a رفق a. 21. عَدَّتَهُمْ . 24. فَأَكْتَرَمُوا اللَّحَكُمُ . 22. وَأَكْتَرَمُوا . 21. وَأَكْتَرَمُوا . 21. - كَانُوونَ G. 25. m 171. 29. يُحْرِ Pa. للمُعْرِ G. وَالْوُونَ عِلَى اللهُ اللهُ وَلَى اللهُ ا . مُوَرَّتُ 6. 36. رحمہ 35. s معمر G. 33. s وان ڪَرِمُوا . 36 XVIII, 1. عُهْدُ عا له يَهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَهْدُ اللهِ Pb. 4. j 1.666. ki 1.614. أَصْالِعُنِي 5. لَوْ (text). Pb. اللهِ أَنْ قَصِيمُ - 102. - 11.617. mu II. اللهُ عَنِي أَنْ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله الله عَلَمُ الله الله الله الله ki I. 614. 9. الخُلْقُ G. 11. عَمَا يَتَطَالَعُ Pb. 15. و أنخوف Pa. 16. q 80. XIX, 1. ki 1. 615. 2 حَجْمِ G. 3. قَرْمَةُ Pa. —

نُسِنَّ Pa. 4. فَٱلْاَصَالِ Pb. 7. فَأَوْدِيَة Pa. 4. فَٱلْاَحَاجُونَ Pa. 4. فَٱلْاَحَاجُونَ Pa. 4. فَٱلْاَحَاجُونَ

نَّ اللَّهِ عَلَيْكِ اللهِ 13. كَالِكِ اللهِ 48. أَلْكُوجُ B. (text). 8. وَٱللَّحِجُ 6. Pa. 13. في يَارِكِ في اللهِ اللهُ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهِ ال

اليوم شا في اليوم ش 83. W 210. y. gb. A. 50. m 82. 50°. gb. 51. p 1. 423. m 82. 52. p 1. 423. m 82. mu II. 241. 52°. gb. 53. c 120. r 46. m 82. — ثَهَدَّهُ o. 54. m 82. — ثَلَمَنَايَا يَنَالْنَهُ الرَّمَاحِ 55. gb. A. o. 55. وَانْ يَرْقَ اسباب m 82. — كَالْمَنْ البياب y. gb. A. o. — نَهْدُ قلبه 56. غَرْقُ اسباب y مُطْيعُ العوالى سامينُ m 82. 57. m 82. r 50. — يُحْسَبُ gb. A. o. 58. Tsealibi Vertr. Gef. 216. m 53. 82. 151. — تُحْسَبُ gb. A. o. 58. Tsealibi vertr. Gef. 216. m 53. 82. 151. — يُحْسَبُ gb. A. o. 58. Tsealibi vertr. Gef. 216. m 53. 82. 151. — يُحْسَبُ ولا يُعْفَها يوما يكُنُ y. P. G. — لذا الناس y. ولا يُعْفَها يوما من الدُّلْ يَنْدَم لا الناس y. A. o. — gb wanting.

W 115. — فَتُفْطَمِ بِ y. — فَتَقْطَمِ بِ 120. كَنْفُطِمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ 31b. mu H. 251. 32. m 82. — عَا لَمْ تُعَلَّ عِلْ gb. . 33. m 82. — كنى s ابداها ولم يَنقَدَّم بـ y. gb. A. 34. m 82. يُواتِيهِمْر y. gb. A. o. r 47. 35. m 82. — A. P. 36. m 82. — بُيُوتًا كَثيرَةً ... D II. 308 ولم يَنْظُرُ ... y. gb. A. o. ولم يَقْرِعْ D II. 308. y. gb. A. o. — نَانَ حِيثُ D II. 308. 36b. Q 104. 37. m 82. B I. 29. — لَبَكُ y. — الْمَدُ ha 104 (incorrect). رعوا .30 متى يَظْلَمْر بي بِي بِهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ y. gb. A. o. - بِٱلسِّلَاحِ بِأَلْسِلَاحِ بِهِ الْمُأْفُمْ حَتَّى إِذَا تَمْ أُورُدوا A. o. u 59. 40. مُتَوَخَّم G. y. gb. A. 40b. s . وخمر 42. ولا شَارَكَتْ في الْحَرِب ب. A. o. ولا شَارَكَتْ في ٱلْمَوْتِ y. A. o. ولا شَارَكَتْ في ٱلْمَوْتِ - ولا وَقَبِ مِنْهَا - (reading). - ولا شَارَكَتْ في القوم - A. o. y. gb. A. o. لَمُغَلَّرُم y. gb. A. o. [gb. A. o. y have only the first hemistich]. 44. 44. gb. [perhaps incorrect in the place of بمكترم] y. gb. A. o have only the second hemistich. 45. النَّاسُ أَمْرُهُمْ y. _ النَّاسُ أَمْرُهُمْ ذو ٱلصّغْن يدرك - . y. gb. A. o. 46 حَرَاهُ 96. A. o. P. حلل ع y. gb. A. o. - وَلَا ٱلْجَارِمُ الْجَانِ y. وَلَا ٱلْجَارِمُ الْجَانِ y. يَبْلَهُ y. 47. m 82. 48. kh 457. Q 132. m 82. 49. m 82. — واعلم

y. gb. A. o. — ملهى للَّطيف 9 يا j l. 382. g 19. و نُوْنُهَا لَوْنُ عَنْدَم y. 9a. c 210. 9b. c 145. 10. j II. 779. gb. 10a. k 60. فهن وَوَادِي p I. 636. r 31. 41. gb. - فهن وَوَادِي and قنن j IV. 181. y. gb. A. o. فنى y. gb. A. 12b. c 388. 13. s وَمُفَاَّم يَّلُ يَعْدَى يُعْدَى يَعْدَى يَعْدى W 84. j III. 917. r 51. — عَانَ حُتَات y. — وَخُتَا gb. 14. f 50b. ــ برل y. 15. ki 1.613. u 59. 15^b. s المُتَخَيَّم -- مرَّوْقًا جمامه 16. Q 8. - وَأَقْسَبُتُ gb. 17b. j III. 50. 18. ki I. 613. ha 536. p I. 693. ra 42. — مَنْشُر G. — مَنْشُر y. 18b. s منشر. 19. أَنْفُوْل نسلم عِنْدُهَا gb. — من ٱلْفُوْل نسلم بَعْدُهَا hi 483. gb. A. o. 21. يُعْظم y. gb. A. o. - يُعْظم y. 22. ki I. 613. — افل عن افال مُزَنَّم ب y. gb. A. o. 22b. s افل عن افال مُزَنَّم بي فاصبح بيحدى رُكُ عِلْمَ يُهْرِقُوا مَا مِلْ ki l. 613. — لا يَهْرِقُوا مَا جمر gb. 25. m 82. — أَلَّا يَّ أَبُلغُ ٱلْأَحْلانَ gb. A. o. — أَلَا أَبُلغُ ٱلْأَحْلانَ y (text). 26. m 82. — . 27. t 22 قَالُمْ يعلم علم 47. - بَيْخُفَى G. 27. t 22 فَكُورِكُمْ m 82. -- يُفَيِّدُ gb. -- فَيَنْقَم G. y. 28. m 82. r 36. 29. s أَنِيْدُ خُرُ m 82. - وَتَصْرَ y. 30. m 82. -- كُمْنُ قَلْ G. -- يُثْنَتْعُ gb. A. o. 30°. s ثَقْل 30. m 82. الله عُمْلُ عُمْلُ عُمْلًا ثَمَر تُرْضَعْ - Q 40. W 115. ha 174. mu II. 252. m 82. - ثَمْ تَرْضَعْ

. 6. فَأَكْتَافُ منعيم صلى الله وَ فَقُفُّ فصارات بأَكْنَاف منعيم Db. فَرَفْدٌ وَلَا الله وَ فَرُفْدٌ 8. اَلنَّجَاء هواطله Pb. 10. k 86 (only the second hemistich). 13. نبغي ٱلْوَحْشَ G. Pb. 15. السراء . 3أَقُواه السراء . 45 نبغي ٱلْوَحْشَ ترى رأى ما تَرَى 17. سرا and لسس and غمر s السراء وناشطُ h 432. — Read المُخْتَلُهُ 18. وَوَا عَ فِبَتِنَا وُقُوفًا 18. وَوَا عَالَمُ 20. w 229, 1. 21. فَوَافِلُهُ 100. سَوَافِلُهُ 30. أَوَافِلُهُ 30. شَوَافِلُهُ 30. سَوَافِلُهُ 30. سَوَافِلُهُ 31. . هُوَ m 200. 32. m 200. 33. Read عليه بُكْرَةً فَوَجَدتُهُ لا تُذْهِبُ الخمر 762, 25. w 762, 25. لا تُذْهِبُ الخمر ... كا تُعْلَى الخمر ... m 200 (gloss). - ولكنه قد يُتْلُفُ G. 35 t 22. W 212. ha 60. r 42. m 58. 200. Cod. Wetzst. I. 10, 17b. بِهُوَا اللَّهُ الل 35°، w 139, 18. 35°، w 312. 22. 42. W 212. — كَنْدُادُ صَيِِّم a I. 463. 43. h 286. - Read فَأَبُهُ . 44. وَعَلَمُ الْأَحَالِيفِ . 44. ما بَيْنَ ــ . a I. 463. 45. c 220. hv I. 555. حوله بذى تَجَبِ هُدَاتُهُ , Pb.

XVI, 1. s مَن أَلْمُتَثَلِّمِ حَلَى 11. 370. - إلكَّرَاج G. m 82. مَرَاجِيعُ G. b. ki 1. 613.
2. s مَرَاجِيعُ j 11. 801. gb. A.
3. s ك مَرَاجِيعُ y. gb. A.
4. c 257.
5. مَرَاجِيعُ وراد ٱلْعَمْر G. b. A. d. c 257.
5. مَكَجُذُم وراد ٱلْحَوَاشِي اللهَ الْعَمْر Sb. A. d. c 257.
5. علون بأَنْطَاكِيَّة فَوْقَ عِقْمَة وراد ٱلْحَوَاشِي مَدَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ

- وَجَزْعُ ٱلْحِسَا - 10. أَخَاجَمُ 10. أَخُاجَمُ 10. أَنْعُو منهم 10.11. q 157. hi 66. 13. Q 96. j III. 607. 18. q 170. — وَأَسْيَافُ .19 p H. 94. أَوْمُر على ما خَيَّلَتْهُمْر أَرَاءهَا وان أَهْلَكَ ٱلنَّاسَ ضربوا عَلَى .21 G. P. j I. 903. 21 قَهَامون يَكَ مِن يَعَالَقُ مِن يَعَالَمُ عَلَى يَعْلَمُ عَلَى يَعْلَمُ عَل G. وَآمِرِ £24. يَا إِنْ حَرْسُ مِنْ طَرَايَقَهَا - £11. 241 وَجْهَهَا وَجْهَهَا 25. وَكُانَ امرأين . 28. وَكَانَ امرأين . G. 29. وَكُانَ الله . — عرش s تداركتما عَبْسًا وَقَدّ - - .4 ki I. 613 بلا s وَأَبْلاَفُمَا hv I. 261. p I. 267. 587 — يَّ زَلَت p I. 267. 587. — يَّ زَلَت يَّ عَرِشُ عَرِشُ مِي أَنْ زَلِّت يَ يَظَلُّ ذَوْو المحاجات ـــ . 67. 33. أَيْتُ 33. شَوْو المحاجات ـــ 67. مَا أَيْتُ 33. شَعْلُ أَوْو المحاجات ـــ قطن and نبت s قطينا لَهُمْر حتى ... B II. 3. يوتهمرc 425. B II. 3. m 67. - اناً أَنْبَتَ s نبت and قطی B II. 3. ش 67. 36. ki 1.615. — حُقُّ من G. k 18. W 107. m 67. kh 856. 38. قَايُمُ G. – ثَانِي Pa. 40. ki I. 612. m 30. 67. – كنا نك من G. Pb. – وما كان من W 107. 41. ki 1.614. m 67. kh 856. — وَتُغْرَسُ G. W 107. — الله في مُعَادِنهَا و لا 107. يَتُعْرَسُ يَعْرَسُ وَيُعْرَسُ 41b. ho 74, 24.

XV, 1. r 31. m 200. u 52. 4. Read خَلِيقَنِي 5. j IV. 153. __ مناوله __ . قافَتْ مناوله __ . مناوله __ . رسس ع

XI, 1. كَلَّ سُلْمَى أَلَ اللهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ ال

XII, 1. ki l. 616. 2. ki l. 616. h 94.

XIII, 1. ki 1. 615.
 2. وَفِي ٱلْعَهْدِ مَأْمُولِ 2. ki 1. 615.
 3. وَٱلْقَوْمِ 1. 615.
 4. فُرْسانُ Pa.
 8. فَرُسانُ Pb.

X, 1. ki I. 615. u 49. 2. s قبن and لبكه and لبك . -- j II. 810. 4. وَعَرَّسُوا سَاعَةً في كُتَّبِ اسنمة j 1. 266. IV. 99. 5. k 324. — يَغْشَى $_{5}$ وقالوا ان مَوْعدَكُمْ وقالوا ان مَوْعدَكُمْ وقالوا ان مَوْعدَكُمْ وقالوا ان مَوْعدَكُمْ . عرك s حَرَّ الكثيب ... يغْشَى الخُدَاةَ بهم حَرَّ الكثيب ... j II. 810. ... القطوع .8 لله إلى المُعْرِفُ -- .عرك ي 11.810. أَمُوْجُ اللَّجَةَ --. G على ٱلْأَكْوَارِ — . 14 . 803 w . ورك and جوز and شور s على ٱلْأَجْوَازِ وفد أَكُونُ الهام . 10. سَالَشَرَكُ 8b. w 803, 14. 9. Read وفد أَكُونُ الهام . ki I. 615 (only the first hemistich). 11. ki I. 615 (the second هَوَى لها .15 Gr. 15 ٱلْفَقَعَاءِ ... f 77 كحصاة ٱلرَّمْل ,14 أَنْفَقَعَاءِ مَا اللَّهُ مُل إِلَيْنَاءُ اللَّ ki I. 615 ("reading of Elaçma't"). — بنْصَنْ مَنْ G. Pb. ki I. 615. بَيْنَ الاباطليم برك 11. s فَيَتَرَكُ 16. فَيَتَرَكُ 16. فَمَرَك بِينَ D I. 146. 22. جبك s باصول ٱلتَّجُم 23. q 21. 47. 116. s جُوَارِ 25. مِنْ and حشك عh 534. مِنْزِ and مُعْلِل عh غطل Pa. . 27. Amrileaisi Moall كان قُوْمَكَ ص . 6. فَلَمْ يَقُولُوا ed. Hengstenb. p. من 28. من نازد ki 1.615. 29. ki 1.615. s أَدَا نَهُمُوا وَ فَأَقْصُدُ لِذَرْعِكَ 31. 42. 30. ki I.615. 31. أَذَا نَهُمُوا يَعْلَى 42. __ نُاتُّصُدُ _ مَا سَد __ . 32. d 42. j III. 858. __ بنى اسد __ وَٱتَّصُدُ k 185. ki I. 615. G. Pb. j II. 682. -- في دُيْر عمرو j II 682. offer the verse عَطِفْل طَلَّ يَهْدِجُ مِنْ بَعِيد with the second hemistich of v. 4 (ضَيَيل النج). 6. الجُوَارُ 6.

IX, 1. ki I. 614. u 49. — وُعُلقُ القلب G. 2. s فلق k 11. 3. أصبح with واهنا ki 1.614. Ph. G (text, corrected in منها وَاهيًا). 4. قامت تُبَدّى ki 1.614. 6. j IV. 376. — من خَسْر عَانَة . w 129, 7 (incorrect). 6b. مَن طِيبِ الراحِ لِمَاء بعد ان G. تَسْعَى 9. 7. أَرْنَفَا ص 17. 376. وَرَنَفَا ص 17. 376. عون s لمّا n 143. — غدون لَهَا — 143. أَدَاةً . 12. أَدَاةً n 143. — عدون لَهَا — 143. . شرب G. Pb. s وَٱلْغَرَقَا .16 أَوْالْغَرَقَا .16 أَوْالْغَرَقَا .15 أَوْالْغَرَقَا الْغَرَقَا .15 أَوْالْغَرَقَا الْغَرَقُالُ .15 أَوْالْغَرَقُونُ الْعُلْمُ تَحْكُومَةُ حكمات ... أَلْخَيْل Pa. .. Read لَيْخَيْل ابق s حكم. 19. قُدُما حَسَبًا ... سوق ع. 21. s عُقَقًا ... G. Pa. ... فَهَا .615. 22. ki 1.615. 23. ki 1.615. 26. أَفَعَا الملوك جعل الشَّالبُونَ الخير - . Pa. 27. t 22. ki l. 612. 614. 615 بعطى k 99. 28. k 113. W 38. -- يُلْقَ يوما ... يُلْقَ يوما ... يُلْقَ عَلَى 42. ki 1.614. 615. W 213. — قربى وذى نَسَب 29. 29. السماحة فيه G. k 221. اداما اللَّيْثُ . 10 h 695. hv I. 303. II. 592. 30 قربى وَلَا رحم s عثر s عثم ki 1.614. ha 127. g 26. W 25. 213. j III. 615. 31. ki l. 614. W 135. 213. h 221. — اذا طَعَنُوا + 23. 33. وَانْ اللَّهِ عَنُوا اللَّهِ عَنُوا اللَّهِ عَنُوا shaull G. Pb.

m 153. 11. m 153. - مَا وَقَى ٱلْأَكَارِمُ G. Pb. 12. m 153. - مَعْتَرِفُ Ba. - مَعْتَرِفُ Ba. - مَعْتَرِفُ Ba. - مَعْتَرِفُ Ba. 14. m 153. - مَعْتَرِفُ Ba. 15. t 22. s مَعْتَرِفُ Ba. 14. m 153. - مَعْتَرِفُ Ba. 15. t 22. s مَعْتَرِفُ Ba مَعْتَرِفُ Ba. 15. t 22. s مَعْتَرِفُ Ba مَعْتَرِفُ Ba. Ba مَعْتَرِفُ Ba. Ba مَعْتَرِفُ مَعْتَرِفُ مَعْتَرِفُ Ba مَعْتَرِفُ مَعْتَرِفُ مَعْتَرِفُ Ba مَعْتَرِفُ مِعْتَرِفُ مُعْتَرِفُ مِعْتَرِفُ مِعْتُمْتُعْتُمْتُعْتُمْتُو

V, 1. لا تَزْرُ بِي G. 4. الله عَمْرِو Pa (text, corrected in الله عَمْرِو . with حعب).

نقول . 7. تَسَعَّرُ . 4. 4. قَرَ هَ بِالغِيبِ تُكْكَرُ بَهِ . 7. عكرم ه بالغيب تُكْكَرُ . 7. 13. وَسَنُعْكَرُ لَ . 4. 6. عذر ع . 8. عذر ع . 8. كا وَسَنُعْكَرُ لَ . 4. كا جَمِيعًا هُ. وَ . VII, 1. تخشى بَوَادِرُهُ . 3. أَلْتَعْيْثُ مِتِي ٱلْتَعْفِيظُةُ . 14. كا جَمِيعًا 144. 4. وَمَا كَثْرُوا . 6. وَمَا كَثْرُوا . 6. وَمَا كَثْرُوا . 6. كا وَمَا كَثْرُوا . 9 . 4.

19. s مِنْ وَاوَتَى وَالْ عَلَى وَالْ الْحَالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمُالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمُالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ وَالْكَ وَالْكَ وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ الْمَالِي وَالْكَ فَيْمِ وَالْكَ فَيْمِ الْمَالِي وَرَاكَةُ فَوْوِلُ لَكُولُ وَلِي وَالْكَ فَيْمِ الْمَالِي وَوَالَّذِي الْمَالِي وَالْكَ فَيْمِ الْمَالِي وَالْكَ فَيْمِ الْمَالِي وَوَالْكَ فَيْمِ الْمَالِي وَالْكَ فَيْمِ الْمَالِي وَالْكَالِي وَالْكَالِي وَالْكَالِي وَالْكَالِي وَالْكَالِي وَالْكَالِي وَالْكَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمِالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْعِلِي وَالْمَالِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِ الْمَالِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِ الْمَالِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِ الْمَالِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِيْمِ الْمُلْمِي وَالْمَالِي وَالْمِلْمِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْم

IV, 1. ki I. 614. e 173. — بقنة ٱلْحِيْجِ سال 153. B I. 401. — بقنة الْحَيْجِ وَمَنْ شال 153. — مَنْ هَمْ وَمِن دَفْرٍ — 153. ki I. 328. B I. 401.
1b. h 176. 2. m 153. ki I. 328. — بالمِيْاخُ لا المَرْبَعُ لا المَرْبَعُ لا المَرْبَعُ لا المَرْبَعُ لا المَرْبَعُ لا المَرْبُعُ السَّمْ اللهُ لا المَرْبُعُ السَّمْ اللهُ اللهُ المَاكِمُ اللهُ المُحْرُبُ السَّمْ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المُحْرُبُ السَّعُيْفِ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكِمُ السَّعْمِيْفُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المُحْرُبُ السَّعْمِيْفُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المُحْرُبُولُ السَّعْمِيْفُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المُحْرُبُ السَّعْمِيْفُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المُحْرُبُولُ السَّعْمِيْفُ اللهُ المَاكُمُ اللهُ المُحْرُبُ السَّعْمِيْفُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُحْرُبُ السَّعْمِيْفُ اللهُ اللهُ اللهُ المُحْرِبُ اللهُ اللهُو

. ki 1.615. 33. h 87 لهمر طَاسٌ .32 ki 1.615. 33. h 87 قوم G. 8. عَبْرُون ٱلكَّيُولَ G. P. يَهْرَقْ G. P. عَبْرُون ٱلكَّيُولَ عَلِي قوم كا يَعْرُون ٱلكَّيُولَ عان . h 5. r 49. m 29. 85. 167. — إِخَالُ Pa. 36. النساء مَخَبَّبَ وَ h 5. - تِكُنِ النساء - 6. لا قان تَكُنِ النساء - 8. هذا مُخَبِّبَانِ النساء النساء نَفَارٌ ... P. بَرَك ... 40. t 23. s جَلا m 29. يَوْك ... فَأَرْ ... 9. بَرَك الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى نفار G (text, but corrected in يمين او شُهُودٌ - . W 48 أَوْ وَفَاقُ او with ض). $-\frac{6}{2}$ \dot{G} . 41. m 29. 43. s \dot{G} . $-\frac{6}{2}$ \dot{G} . \dot{G} . \dot{G} . 45. s أيم. 47. عَلَيْمَ. 47. مَسِنًّا ماله فَغَدَا جميعا عَلَيْنَا . 48. Pb. 50. s بَاقيَةُ ٱلثَّنَاءِ G. Pa. - يبن and قسم علي آل باقيَةُ الثَّنَاءِ Pb. 52. s المُنَادَى - 53. Tsealibi, Vertraute Gefährte 188. - المُنَادَى G. P. 55. k 10. - فَصَصْتُ $_{
m S}$ أَصَلَتْ فهى $_{
m S}$. انص $_{
m S}$. m 29. — ارونا خُطَّةً لا صَيْمَ فيها . 60 فبشمت عَنْهَا . G. بنيها . 61. فان تَدْعُوا بـ 92. فان يَكُنِ السواء . 61 فان يَكُنِ السواء . 61 فيسَوَّى - اناركم شَوْرًا h 780 (incorrectly).

III, 1. m 132. - نَشْمَدُ <math>G. = 3 فَتُهْمَدُ G. = 3 فَتُهْمَدُ G. = 3 فَتُحْهَدُ Pa. = 3 فَتُخْهَدُ Pa. = 3 فَتُخْهَدُ Pa. = 3 فَتُخْهَدُ Pa. = 4 فَتُحْهَدُ Pa. = 4 فَتُحْهَدُ Pa. = 4 فَتُحْهَدُ Pa. = 4 فَتُحْهَدُ Pa. = 4 فَتُحْمَالِيَّةُ Pa. = 4 فَتُحْمِلُونَ أَمْ مِنْ مِنْ مُعْمَالِيَّةُ أَمْ مُنْ مُعْمَالِيَّةً مِنْ مُعْمِلِيْ مُعْمَالِيَّةً مِنْ مُعْمَالِيْ مُعْمَالِيْكُمْ مُعْمَالِيْكُمْ مُعْمَالِيَّةً مِنْ مُعْمَالِيْكُمْ مُعْمَالِيكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمِلِكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمَالِكُمْ مُعْمُلِكُمْ مُعْمِلِكُمْ مُعْمِلُكُمْ مُعْمِلِكُمْ مُعْمِلِكُمْ مُعْمِلِكُمْ مُعْمِلِكُمُ

Soheir.

آ, 1. j II. 135 IV. 196. m 29. — كَمَنْزِلُ ha 551. — فَمَنْزِلُ . ki I. 615. 2. ki I. 615 أَهْلَهَا مِنْهَا خَلاَء مَا ذهب . 6. وَيَرشُّ Pa. — Read وَيْرشُّ . 6. وَيَرشُّ s عفا . G. 7. ki I. 615. — مَشْبُولُة Pa. 8. ki I. 615. 9. ki I. 615. وشاكهت فيهًا P. — ودر ٱلْبُحُورِ G. — وَدُرُ للهُ t 22. وَدُرُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَسُلَّالِ عَلَى اللهُ t 22. G. Pb. 11. t 22. 12. t 22. 13. أَصْرَمَتْكُ Pb. . آأ and هوا G. 15. s بآزِرة - قطف and ارز and خلأ s ام أُقَبُّ . 17. آأ and تنم and أُقَبُّ . 17. الله and نَّا الله عَلَا بِي الله عَلَى الله عَلَا يَا الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى إلى الله عَلَى إلى الله عَلَى إ عَوِيَّ Pb. 20. مَوِيَّ j III. 430. 21. c 67. — عَوِيَّ G. Pa. 23. مُعَرِّمُ بين خرم مُفْرِطَاتِ .25 G. Pb. 25. يُعَرِّمُ بين خرم مُفْرِطَاتِ _ اذا أَجْتَمُعًا _ . 26. c 28. k 219. اذا أَجْتَمُعًا _ . 1. 199. كُدَّرُهَا لِمُ اللَّهُ ال

9. أَعْذِي with the note المَاجَدِي with the note المَاجَدِي with the note المَاجَدِي بِهِ اللهِ المَاجِدِي المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى إلى المَاجَدِي إلى إلى المَاجَدِي إلى إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى إلى المَاجَدِي إلى إلى المَاجَدِي المَاجِدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي إلى المَاجَدِي المَاجَدِي إلى المَاجَدِي المَاجَةِي المَاجَدِي ال

XV, I. k 146. mu II. 243. 2. k 146. mu II. 243. — Read لَحْمَا لَمَ

XVII, 1. s سَرَفُ and سَرَفُ and سَرِفُ and سَرَفُ and سَرَفُ and سَرَفُ G. Pa.
 يُقَيْنُ Pa. G. وَتَصْدُّ Q. 202.
 فسقى دِيَارَکَ G. 11. مَنْقَعَ Q. 202.
 بالأَزْم 10. مَنْقَعَ Q. 202.
 47. m 127.

XVIII, 1. مِشْفَح Pa.

 XI, 1. m 74. - نُمْ مَی . 2. Pb. 2. تُرُمْمَی . 2. Pb. 3. m <math>74. 4. أَلَّسَعْتِ مِن Pu. 3. m 74. 4. أَكُنَّ Pu. 5. أَمَّ Pu. 6. مَسْكَنًا . Pu. 7. m 74. 6. قُلْتُ Pu. 7. m 74. 6. قُلْتُ Pu. 7. m 74. 6. قُلْتُ Pu. 7. m 74. 12. m 74. 13. m 74. 14. m 74. 14. m 74. 14. m 74.

رَرْخُولُ . 2. كَالشَّرِيفِ - . الشَّرِيفِ أَنَ الشَّرِيفِ أَنَ الشَّرِيفِ أَلَا اللهُ إِنَّ اللهُ ال

XIV, 1. a I. 395. — بحِزَازٍ يوم gb 166. — عِنْدُ تحلاق d 22.
 2. طَرَّادُوا 7. gb 166. — أَنْوَاجَ النعم Gb 166. ومَا أَشْفَارِهَا Gb.

v. 55]. — فَانَّا وَهِمْ - مَا أَقَرَاعِهِمْ - فَانَّا وَهُ اللهِ عَمْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

VI, 1. مَبِيتًا .2 وَمُوْمَل .3 مَنْ فَصَل .3 مَبِيتًا .6 بَلِغ .6 مَبِيتًا .6 كُثِير .6 كُثِير .6 كُذِيك

VIII, 1. رَوْقُهُمْ G. 3. رَوْقُهُمْ Pa. 4. وَتَنْبَعُ Pa [text, but corrected on the marge]. - عَسَرُهْ G. 5. مَنَاهُ G. 5. مَنَاهُ Pa. - Read وَٱلْمَحُمُّدُ Pa. 12. مَنِيْهُ Pa. 13. مَنِاهُ Pa. 15. مَنِيْهُ Pa. 16. مَنْهُ مُنْ Pa. 16. مَنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مُنْهُ Pa. 16. مَنْهُ مُنْهُ مَنْهُ مَنْهُ Pa. 16. مَنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مَنْهُ Pa. 16. مَنْهُ مُنْهُ مُنْهُ مِنْهُ مَنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مِنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مَنْهُ مِنْهُ مُنْهُ مِنْهُ مُنْهُ مِنْهُ مُنْهُ مِنْهُ مِنْ

IX, 3. اِلَى ٱلدِّبَّ Pa. 7. Read مُوَارِ - . شَتَّى Pa. 8. Read وَمُوارِ - . شَتَّى G.

 $X,\ 2.$ تُعَيِّرُنِي طَوْفِي .5 v 173. v 174. v 175. v 175. v 175. v 175. v 175. v 176. v 177. v 176. v 176. v 177. v 176. v 177. v

y [wrongly instend of وَيَأْتَبَكُ بُالْأَنْبَكُ بِالْأَنْبَكُ بِالْأَنْبَكُ بِالْأَنْبَاءُ يَوْمَ موعد بَاللَّهُ بِهِ يَقْرَ موعد يَوْمَ موعد gb.

V, 1. s عرر ع. k 86. u 48. 2. s عرر ع. 2b. h 812. أَرْقُ ٱلْعَيْنِ صِ عِسْمِ s أُزْرَقُ ٱلْعَيْنِ G. 4. وَيُعْنِنِ s مِيْدِ الْقَلْبَ عَلَى الْقَلْبَ ا ا ا من ثنَّى وَقُرْ . 13. خدر G. 5. s لمر يَسُرْ — . 163. المر يَسُرْ — . 163. 15. p 1. 536. h-189. 16. j III. 674. — ٱلْمُدَّكِّ G. 16a. h 481, 17 [ef. hv II. 206]. 17. مُعْتَشْر G. 18. كَأَقَاح G. 19. e 387. ra 70. Cod. Berol. Peterm. 105, 64. — ٱلْأَشَرُ Pa. 23. s كنك 24. السن 27. s أَلْخَصَرُ عَلَيْ 90. 27. s وُفْدِ — . 24 أَنَّهَا . 24 27b. وهن . 32. أَلْيَوْمَر . 32. الل G. 34. s الل G. 35. الله 6. مُحْتَصَرٌ . Qa. 37. s المَيْبُول . 38. أبينوا . 48. 179. ابر 37. s ابر فوج . Pa. G. 40. s سقى s وَعَلَى ٱلْآخَيْل - s علا [here only the second hemistich]. 41. z 100. - بناغ G. P. 41. s فعلاً . ــ نَوْفُونَ Pa. 45. Read آلسُّودَة. 46. s عَلَى and السُّودَة. ho 111, 3. ha 108. 172. r 104. — ٱللَّحَفَلَى ق G. — الأدب منَّا ع. 48. Read وَتَعْتَرِي مَجْلسَنَا وَسَديفِ مَ تَعْتَرِي مَجْلسَنَا وَسَديفِ مَا تَعْتَرِي j III. 419. نادى . 57. على أَلْآتَى . 53. قَضْرَنْ - . خَزِن Bb. 57. نادى Pb. 64. وُقَّح هصب s من عَنَاجِيجَ . 60 وُقَّح هصب s من عَنَاجِيجَ . 60 ٱلْحَتَى 66. مَسْفُوحَه and رعل see the first hemistich of فَأَنْفَيْتُ y. gb. A. o. — وَخُلْفِي y. gb. A. o. — أَنَّتِي وَخُلْفِي y (with the correction وَزَارَنَى بنون ___ (فَأَصْبَحُتُ G. gb. A. o. 82. s شش and ضرب m 163. — نا الرجل ٱلْجَعْدُ وَيَهُ بِعَرِفُونَهُ صلى gb. — مرب y. _ ثُسَاشًا and خَشَاشًا and خَشَاشًا G. خُشَاشًا وَ . Pa. gb. A. 83. r 40. 106. — فَالَيْتُ G. y. 84. r 106. 85. r 106. — ي كَسَامُ Pa. y. — ثَمْتُ y. 86. وَجُدِتُنِي y. 87. c 202. gb. A. o. y (reading). — نَوَاديَهَا gb. A. o. y (reading). lhas only the وبل s كالوبيل أَلنْدُه - .202 كالوبيل المُبَدَّدِ .88 second hemistich]. y. 89. s ايد بنوي y (text). — اتيت ي بَمُوْرِد و 202. 89a. ho 103, 10. 90. بِشَارِب y. gb. A. o. — y. gb. 92. c 202. — وَقَالَ تَرُدُوا بِ (text). gb. وَالّا تَرُدُوا بِي y (text). gb. وَقَالَ . G. 94. r 29 مَتُّ ج. — 33. m 163. وَتَسْعَى ج. وَيَسْعَى بطىء إلى ب ولا يُغْنَى غِنَائِي ب y. 95. ولا يُغْنَى غِنَائِي ب عنى . 97. بِإِجْمَاع ... y. gb. o. بِإِجْمَاع ... 97. أَلدَّاعي تُعْتَرَكْ . 100 G. 99 وَيَوْمَ y. G. o. — على رَوْعَاتِهِ y. G. o. — وَمَا ليلي gb. A. o. — فيم ٱلْغَوَارِسُ s وطن s فيم ٱلْغَوَارِسُ . 101. m 163. — A. o. wanting. 102. Cod. Peterm. 270, fol. 61b. - D II. 374. m 59. 163. - تَرُودُ 56. من لَذَّة الفتى y. G (text). gb. m 163. - عيشَة الفتى A. o. 57. m 163. — منب y. — يُزْبَد y. 58. s منب and - y. المُتَوَرَّدِ y. 59. m 163. — مَيْف gb. A. o. — صيف Pb. الطراف المُمَدَّدِ بِ y. G. r 38. A. o. و بِهَيْكُلَةِ تحت Pb. 60. r 17. 61. c 540 (only the first hemistich). — gb. A. o. wanting. 62. c 540 (only the second hemistich). — متنا غَدًا y. r 50. A. o. 62b. c 237. — مندى gb. 63. t 25. s W 154. r 47. 64. Read مُغين 65. s فحش d 25. k 204. h 51. hv I. 303. m 163. — يعتام الكَرِيمَ t 25. y. — يعتام النُّفُوسَ ارى النَّفْرَ y (reading). — ارى ٱلْغُمْر y (reading). — ارى gb. A. o. 67. t 25. s طول and ثقيش w 680, 14. n 70. _ مگم Pa. y. 71. مُكم على غيم ذَنْب Pa. y. 71. مُكم مُكم وجد ك . جلل s مَتَى ادع . 73. نكث gb. A. 72b. s نكث . 73. يك أُمْم . _ قَالُخُلُّى وَ وَانَ يَأْتِكُ وَ G. y. gb. A. o. _ فِي ٱلْخِلِّي y. gb. A. o. 73° . s بِكَأْسِ حياص Λ . — بشُرْبِ y (text). gb. o. وَمَطْرُدِى بِ y (text). — وَمُطْرِدِى بِ y. — وَمُطْرِدِى عِنْ عَدْتُ 75. G. Pa. y (reading). 76. مُسْمَ مُسْمَ أَثْنَ أَصْرَمَ أَثْنَ أَصْرَمَ مُسْمَ gb. y (but مسهرا). 77. او انا مُعْتَد y (text). ونا مُعْتَد y (text). ونا مُعْتَد y

w 754. A. أَمْرِ يُحَرُّدُ بِ يَحَرُّدُ يَحَرُّدُ يَحَرُّدُ وَ يَعَرُّدُ وَ يَعَرُّدُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَي - يُخَرَّد - 0. - يُخَرِّد - 12. 42. - 33. يُخَرِّد y (text). gb. A. o. 31. s مغير y (text). . r 57. – وان شيَّت y. -- وان بنيَّت y. وان بنيَّت y. . مرْصَد . y. _ وان شِيْت . gb. A. o. 39. r 37. 40. مرْصَد . 41. m 163. k 66. 42. r 51. 53. 70. 43. s رَذَالَتْ نبل G. Pa. 44. عَلَّلُ التلاع y. m 163. j III. 780. n 9. A. _ عَلَّلُ التلاع gb. _ y. Pb. n 9. j III. 780. m 163. A. o. تَحَافَتُهُ ولكن سا63. سَجَلَالُ التلاع _ نَانٌ y. G. A. o. 45. فَانٌ y. يسترفد ٱلصَّيْف y. G. A. o. ين ول عنها غَايَبًا . do. منها غَانيًا .gb. A. o. 46 تُلْغني عنها غَانيًا gb. A. o. تَلاَقَنى م. وأَنْ تَلْتَق gb. A. o. تَلاَقَنى عَلَّ غَالِيَبا __ باروة المَجْد Pb. _ نروة المَجْد q 160. Pa (text). gb. A. G. y. 49. فَيْقُدُّ r 85. o. — نَجْسَ Pb. 50. أَوْيَقُدُّ y (text). ولا أَصْلَ ـــ . G. لا يَعْرِفُونَنى ـــ . Gs. Q 108. ha 577. m 163. كا يَعْرِفُونَنى ـــ . Gs. ولا أَصْلَ ad 36. 54. ad 299. m 163. — الا ايّها ذا ٱللَّائمي A. o. y (text). - الا يَا آيُّهَا ٱللَّاحِيَّ أَنْ أَحْصَرَ - يَا اللَّهِ أَنَّ هُذَا ٱللَّايِمِي y (العَلْمَ اللَّالَيْمِي ُوْرِيْ يَكُمْنِي ابادرها — . 55 m 163 سادرها — B II. 105. Pa. y (text). 55 m 163 أحضر

وَقَفْتُ بِهَا أَبْكِي وَأُبْكِي - IV, 1. t 24. j I. 579. II. 850. r 44. طَلَلْتُ بِهَا G (text). Pb. m 163, y (but it gives إِنَّ الْغَدِ يَّ الْبُكِي وَأَبْكَى الْيَ ٱلْغَد y (text). 1a. s مهمه j 1.942. 2. j II. 850. m 163. mu l. 91. — بها عَلَىٰ عَصْبِي y. — يُهْلَكُ يُعْدِي gb. A. o. 3. s عن and نَالَنُواصِفِ . e 355. 444. j II. 559. 3b. نصف j III. 694. 4. عَدُولِيَّةُ وَلَيْهُ بِيْ بَيْتَلِ صَالِحَ . c 449. n 70. لَثَاتَهُ . 6. r 54. 6^b. s . سمط . 7. r 24. 54. 9. فأل gb. A. - ايا ه فَلَمْ تكدمر w 743, 25 (incorrectly). 10. مَوْجُه gb. Pa. y. A. o. - لَوَقَلْتُ وَلَاعُهَا - 6. - لَا قَلْتُ Q 219. . ارن gb. A o. 11b. s عوج n 70. o. - 12. s نَفَى اللون ـ مور Pb. o. 13. r 66. 13b. s مور 14. s بِٱلشُّولِ ترتعي - . سرر r 25. gb. Pa. - سرر y. في العسيب — . 16. s حفف . 16. s عيب . 16. s عيب gb. 17. على حَشَفِ gb. 18. يَمِبْرَدِ gb. G. A. o. 18. بِمِبْرَدِ G. y. A. o. 19. s خلف ع كان كَنِيسَيْ - . 20. r 57. كلف G. . فقل s كانما تُمُّر بسلمي دالج به v. o. مَوْفَقَانِ عَلَيْ وفاقي . 22. k 58. j IV. 187. — وُلْتُكْتَنَفَى 6. 25. يَعْلَقُ G. Pa. gb. A. o. ثُمَّةُ gb. A. 26. s علب يع 27. r 44. 28. مُعَدَّنٌ y. يِدَجُّلَة يy. يِدَجُّلَة يy. يَدَجُّلَة يَتِي y. يَدَجُّلَة يَتِي y. يَدَجُّلَة يَتِي y. يَدَجُّلَة يَتِي أَمْ يَتَعَلَىٰ يَعْدَنُ XXV, 1. بِضَرْبَةِ فيصل G. Pb. 3. Read وَقَرْنِ 6. وَتَمْنَعُهُنَّ Pa.
 قَرْمُعُهُنَّ G. 9. k 125.

ki I. 474. في كَفّ الهديّ ki I. 474.

Tharafa.

- الْمُبَيِّنِيُّ Pa. 1, 1. t 25. 2. ثُصَبِّبُ t 25. 3. t 25. 4. ثُلِمَيْنِيُ Pa. 5. Read الْمُبِيمُ المرتجى Pa. 9. وَالْكَذُبُ Pa. 6 أَعْرَافُ مِن Pa.
- II, 1. Read قُوْمِي 2. h 508. ha 584. r 22. قُوْمِي
 Q 147. 3. ha 584. Q 147. أَرْوَعُ r 22.
- يرعون .7 الدِّنْيَا ۔. G. الدِّنْيَا ہے .6 أَنْبَلاء .6 مِكَدُّ .. Pa. آلْحَتَّ G.

XXII, 2. سُودَ Pa. G. Pa. Pa. Pa. Pa. Pa.

XXIII, 3. وَمُسْكُنُ G. Pa. 4. j I. 229. 5. j I. 229. —
 لُحُونَا اللّٰحَوَا اللّٰحَ وَاللّٰهِ اللّٰحَ وَاللّٰحَ اللّٰحَ وَاللّٰحَ اللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَالِقَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَالِمُ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَ وَاللّٰحَالَاللّٰحَ وَاللّٰمِ وَاللّٰحَالِقُوالِحَالَالِحَ وَاللّٰمِ وَا

مَدَّ النهار .63 م الحديد مُجَدِّم م . . 62 m 98 م بغير تبسّم y. gb. A. o. — وْالْبَغْنَامِ m 98. — بِٱلْعِظْلَمِ y. 64. m 98. 152. __ نَجَسُسى __ . gb. وَفُلْتُ لها .65. m يا شاة مِنْ قنص __ . gb. مِن الرَّبْعيّ 0. - جَدَايَةً - y. gb. A. o. - جَدَايَةً $y^{o}(\text{text})$. gb. 68. s خبث Pb. الْمُنْعَم Pb. ... الْمُنْعَم y. 69. أَلْفُم بِي G. Pa. وَضَحِ y. - Read اللهُ مِن بِي G. Pa. وَضَحِ y. - Read اللهُ فِي اللهُ وَلَيْ 70. قَمْرَاتِه من مُعْرَاتِه A. o. في حومة ٱللَّحَرْب ين غَمْرَة الموت gb. ب يَشْتَكي y. 71. m 112. — يَشْتَكي y. ha 526. n 84. gb. A. o. 72. m 98. 73. m 98. 112. 170. — عُنْتُر Pa. 74. الميهم بغُرِّ y (text). h 58 (only the first hemistich). 75 hv 1. 137. --· اشتكى وَلَكَانَ لَوْ عَلَمَ ٱلْكَلَامَ مُكَلِّمِي .76 فَشَكَا بِ. يَ وَأَزُوَّرُ وَا خَرَ شَيْظُم بِينَ gb. مَا بَبْنَ gb. مِن بَبْنَ gb. مَا بَبْنَ gb. مِن بَبْنَ عَلَى وَقَاحُم الْغُبَارَ s مُشْمَر مَا مُثَنَّقُ مَنِ سقمها . 77 مَأَنَّقُ مَن سقمها . 77 مَأَنَّقُ مَن سقمها . 37 مَأَنَّقُ مَن م نلل ركاني Pa. - مُثْنَّةُ y. gb. A. o. m 98. مَثْنَّةُ y. gb. اللّه ركاني الله والله والل y. gb. ۸. o. — بِأُمْرِ مبرم y (text). — بِأُمْرِ مبرم y. gb. ۸. o. 80. ما لم G. 80a. w 348, 24. — A and o wanting. اموت ولمر تَكُنَّ — .81. 82. A and o wanting. 83. ki l. 613 t 39. y. A. o. p II. 278. — ولم يَكُنُ gb. — ولم يُقُدُ y (reading). 84. t 39. p II. 278. — اَشْتُمُ وَمَا يَعْيِدُهُمَا دَمَى يَا يَعْيِدُهُمَا دَمِي يَا يُعْيِدُهُمَا دَمِي يَا يُعْيِدُهُمَا دَمِي يَا يَعْيِدُهُمَا دَمِي يَا يُعْيِدُهُمَا دَمِي يَا يَعْيِدُهُمَا دَمِي يَا يَعْيِدُهُمَا دَمِي يَا يَعْيِدُهُمَا دَمِي يَا يَعْيِدُهُمَا دَمِي يَعْيِدُ لَعْيِدُهُمَا دَمِي يَعْيِدُ لَعْيِدُ عَلَيْهِمَا دَمِي يَعْيِدُ لَعْيِدُ وَمِنْ يَعْيِدُ لَعْيِدُ وَمِنْ يَعْيِدُ لَعْيِدُ وَمِنْ يَعْيِدُ لَعْيِدُ لِعَلِيْكُ لِعَبْدُ وَمِنْ يَعْيِدُ لَعْيِدُ وَمِنْ يَعْيِدُ لِعَلِي لِعَبْدُ لِعَلِيْكُ لِعَبْدُ لِعَلِيهُمَا دَمِي لِعَبْدُ لِعَلِيهُمُ لِعْيِدُ لِعِنْ يَعْيِدُ لِعِنْ يَعْيِدُ لِعِنْ يَعْيِدُ لِعَلِيهُمُ لِعِنْ يَعْيِدُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلَى عَلِي الْعَلِيمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعِنْ يَعْمِدُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعِنْ يَعْمِي لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعِي لِعَلِيهُمُ لِعِنْ عَلَيْكُمُ لِعِيمُ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعِنْ عَلَيْكُمُ لِعِيمُ لِعِنْ لِعَلِيهُمُ لِعَمْ لِعَلِيهُمُ لِعَلِيهُمُ لِعِنْ عَلَيْكُمُ لِعِنْ لِعَلِيهُمُ لِعِنْ عَلَيْكُمُ لِعِيمُ لِعَلِيهُمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِيمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِيمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْ

- . 43. s شوف d 194. ha 71. 44. s شوف Pa. — ناتُ Pa. — وَاذَا النَّهُمُالُ فَا قَالَى مَا \$0. 45. t 38. d 194. W 172. — فَي ٱلشَّمُالُ hv I. 162. 46. t 38. d 194. W 172. hv I. 162. w 762, 24. gb. وَخَلِيل غانية ... حلل A. o. .. فَمَا أُقَصَّم ... A. o. فَلَا اقصَّم gb. . ه كما ع gb. 47b. s وَلَمْ تِبَ قَبْنَ قَدْ تركت و فَرَايُضُد بيان أَنْ قَبْن قَدْ تركت على المُعْن بعاجل بعادي عاجل عَرْبَة y. gb. A. o. — بعاجل عَرْبَة y. dy. A. o. — بعاجل عربة سالت . 49. gb. A. o. y (reading). علمنة ورَشَاشُ y (reading). gb. Pa. A. آلْخَيْلُ y. G. gb. A. o. 50. s رحل and صحاح. - أَلْخَيْلُ 51. غُجَرَّدُ y. gb. A. o. 52. hv I. 122. — طوراً يُجَرَّدُ G. y. c 56. 441. gb. k 18. A. — Read وَأُعْفُ . — وَأُعْفُ o. 53. m 98. 54. مدى الْمُعُوب G. مدى اللهُعُوب مدى اللهُعُوب وري القناة من $y.\,\mathrm{gb}.\,G.$ 55. A and o wanting. 56. فشككتُ بالرمح y. m 98. A. o. — هُ مَكَكُنُ بِالرَّمْحِ ٱلْأَصَّرِ s شَكَكُنُ y. no 15. r 84. Amrilcaisi Moall. ed. Hengstenberg p. اا. — الطويل إهَابَهُ y.~m~98.~57.~ أَنْتَرَكُّنُهُ y.~A.~o.يَقْصَمْنَ حُسْنَ y. — يَقْصِمْنَ قلَّةَ راسة سه 98. سيى قُنَّة y. — يَقْصَمْنَ حُسْنَ G. Pa. y. gb. A. o. 57a. w 28. 58. وَمَشَكَّ G. Pa. y. gb. A. o. no 18. W 81. r 22. — بُطَرُّ y. gb. Pa. A. o. — نُعْذَى نِعَالُ j III. 70. A. o. -- نُعَالُ عِهُ يَعَالُ عِهُ y. gb. A. o. -- يُحْذَى نَعَالُ y. gb. A. o. --

- يَا السرى مَوَّارَةً gb. A. o. 27. بِمَجْنُومِ gb. A. o. 27. أَلْمَحْنَرُمِ y (text). تَهِصُ بِ y. gb. ha 486. A. o. وثمر y gb. ha 486. A. o. وثمر بوَخْد على على على على الكام والكام على الكام على الكام والكام والكام الكام الكام الكام الكام الكام الكام الكام - y (text). — تَأْوَى لَهُ حزى 30. 30. خف مِلْثَمِ ب ha 486. تَأْوِى لَهُ قُلُسُ النغام y (reading). يَأُوِى الى قُلُسِ النعام k 366 (reading). gb. A. o. — نَبْرِي لَهُ كُولُ النعام كانِّها حزى k 366. 31. وَمُنْجُ عَلَى نَعْشِ لَهُنَّ y. gb. A. — حَدْجُ عَلَى نَعْشِ لَهُنَّ وَ. 32. مُعَلَّ y (text). Pa. gb. A. o. — يُبْضَةُ gb. 33. s دحرص and دلم ki I. 469. 1 59. j II. 557. 712. m 98. 33b. w 652, 16. 34. وكانما تَنْأَى y, gb, A, o, yهِمْ عن ما العَشِيّ مُوَّوَّمِ y. gb. A. o. 35. c 215. - هُمْ قَوْم المُتَخَيِّمِ . 36. مِنْ غضبى تَقَافَا مِن . . . A. o. كَأَنْتَقَافَا باليدين ب جَنِيبٍ G. - A and o wanting. 37. c 510. -- على جَنْبِ الرداع s على جَنْبِ الرداع على جَنْب ٱلْيَرَاع - y (text). Ho 118. j II. 772. A. o. وضمر y (reading). g. gb. A. o. — حُشَّ ٱلْوَقُودُ y (reading). g. gb. A. o. غصوب جَسْرَةِ زِيَّافَة مثل الفنيق .9 39 قُمْقَمِ - y (text). و ٱلْوَقُودُ يف s زيف y. gb. u 63. A. o. 40. s زيف ء مُلكُمْدُم. -سَهُلٌ مُخالِقتي .11 ha 153. 40°. gb. 41 الفارس المُسْتَلْتَمِ gb. o. [gb has only the second hemistich]. 42. أَذَا y. A. o.

y (text). gb. A. o. — طلابها s أر ع طلابها y (text). gb. A. o. — وأر ع طلابها عن فاصحت y. k 261. 10. أُورَ عَمْ أَبيك y. k 261. الله يُعْمُ أَبيك y. k 261. الله تَخْرَم كيف ٱلْقُرَارُ . 12. أَلْقَرَارُ . 12. 13. m 98. mu الماء . 13. الماء . 13. الماء ا G (text). — العُيْلَمِ بَالْجَوَاء واهلها وَتَحَلَّ عَبْلَةُ بَالْجَوَاء واهلها y. واهلنا ـــ. Pa. j III. 831. ــ وَأَهْلُهَا بْٱلْغَيْلُم ِ . Pa. j III. 831. شُدَّتْ y. — ازمعت ٱلرَّحِيلَ y. — الرَّمعت ٱلرَّحِيلَ y. — الرَّمعت الرَّحِيلَ gb. رَكَايُبُكُمْ . (صبح Pa (text, corrected in رَضَّت with the note رَكَايُبُكُمْ . 14. تُسُفُّ gb. A. o. - الحَمْحم Pb. 15. h 19. - تَسُفُّ y. 16. عرب و ان تستبيك بذي غُرُوب وَاضِح y. gb. w 486, 11. r 42. A. o. بِهُقُلَة ــــ . 17. m 111 ناعم عَذْبِ المَذَاقَة بَعْدَ نَوْمِ ٱلنَّوَّمِ ــــ m 111. 19. m 111. أشادي Pa. — A and o wanting. 18 s شادي _ بنگلم o. 20. G. Pb. A. o. wanting. 21. k 4. m 98. 111. _ عَلَيْه y. gb. w 42, 7. — عَلَيْه q 162. y (reading). - يَكُلِّ بِكُلِّ بِكُلِّ مِرَّةً y (text). A. o. - يَكُلِّ بِكُلِّ مِكْلِ حُرَّةً y. w 42, 7. gb. A. o. 22. m 98. حرر and څرر y. w 42, 7. gb. A. o. 23. يَوْ عَارِح غَرِدًا كَعْمل 13. يَوْ عَلَا ٱلكُّبَابُ بِهَا فَلَيْسَ بِبَارِح غَرِدًا كَعْمل 13. ي A. o. 24. فَرْجًا يَحُكُّ دْراعه t 38. y (text). gb. Q 178. r 69. A. o. _ قَدْجًا يَحُكُّ y (reading). _ قَدْجًا يَحُكُّ Q 178. y. n 73. r 69. gb. A. o. 25. فراشهَا y. y طهر فراشهَا y. 26. s ركل y. y. 26. s

h 673. — يُلْقَوْا 10. ki l. 473. — يُلْقَوْا Pa. G. 11. غاية سَيْرَنَا Pa (text). — مثلهَا ki I. 473. 12. d 48. ki I. 473. حتّی أُصيبَ به Cod. Wetzst. I. 56, 108a. 12a. s طلل . 13. t 39. ki I. 473. — مُعَمَّدُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ -- بَصَرُبَةِ G. 15. ki l. 473. k 350. 16. بِصَرُبَةِ Pa. 17. t 39. p 1.7. — عن عَرَف P. ki I. 473. — 18. ki I. 473. — قنا t 39. t 39. بذَاكَ المنهل p I. 7. 19. t 39. s قنا . ki I. 473. h 480. ha 237. 20. q 96. t 39. ki I. 473. 21. ki I. 473. — الْمُولِيهِ 22. كَانُمَا سُقَيَتْ سَوَابِقُهَا Pb. . أَنْ عَلَوْل Pb. 9. Read أَنْ عِلْوَل 11. Read عبيل وَأَرْجِعِي . 11. Read . الرقاب فَتَنْخَلِي Pb. 16. Read وَفَارِسًا .15 Pa. أَبْلَاحَ 17. مُشْعِلَةً Pa. 21. مُشْعِلَةً G. Pa. G. Pa. G. Pa. G. $2\dot{2}$. مَنْ وجهه Pa. مَنْ وجهه Pa. مَنْ وجهه Pa. مَنْ وجهه Pa. مَنْ وجهه Pa.XXI, 1. q 117. s ردم m 98. – مُتَرَدّم G. Pa. – مُتَرَدّم t 38. 2. A and o wanting. 3. حَبْسُتُ G. - كَأُرُواكِد y. — A and o wanting. 4. m 98. u. 4b. w 99, 8. 5. r 33. y. G. Pa. A and o wanting. 6. المُتَلَوَّم y (text, but the gloss gives only المتلوّم. o. — Read أَفَدُن يَ y. حَلَّتْ . 9. فَٱلْمِتْانِ G. Pa. 8. ki I. 469. 9. خَلَّتْ XII, 1. and 2. e 279. — أَتَتْبَعُهَا G. 3. and 4. e 279. 5. وُحَسَلْتُ and عُسِيلًا and عُسِيلًا and عُسِيلًا G. e 279. 6. e 279. 7. تَشْتَمُونَا 7. تَشْتَمُونَا 6.

ورفد Pa [text; but the reading وَرِسْلُ Pa [text; but the reading ورفد is pointed out with عَانْ لاقيتنى 2. عَبَيْلَةَ G. 4. السَجْلَقِ k 196.

XV, 1. Read تَخْصُف . 2. عَمْيَاء . 2. وَشُنْعُني G. P.

XVII, 3. عليها ٱلطَّنَّى Pu. — عليها ٱلطَّنَّى Pa.

XVIII, 1. عُمْيُمَ Pb. — إِضَعُهَا Pa. 2. ثَلْمُكُتُ G. 4. j IV. 367.
 — وَلَقَدٌ عَلَمْتَ اذا بلوى ٱلْمَرَيْقِبِ p II. 279.

XIX, 5. وُصَعْض 6. 6. وُحَلِّل 6. 9. t 39. ki 1. 473.

VII, 1. كَا فَ قَامَةُ Pa. 2. كَا فَ قَلْمِي Pa. 3. كَا عَن فَكْرِي عَن فَكْرِي Pa. 4. أَوْ تُلَاقِ Pa. 6. 8. أَوْ تُلَاقِ Pa. 6. Pa. أَوْ تُلَاقِ Pa. 6. أَوْ تَلَاقِ Pa. 6. أَوْ تَلَاقِ Pa. 17. Read عباديد Pa. 18. أَوْ تَلْقَتْهُ سُيُوفُنَا Pa. 21. وَاللَّهُ عَنْهُ Pa. Read عَنْوَنَا Pa. Pa. Pa. Pa.

VIII, 1. فان ڪَانَ عبد G. Pb. 4. فان ڪَانَ G. Pb. 5. فتيلاً G. P. (text).

IX, 1. إِللَّهِ Pa. 2. إِللَّهُ اللَّهِ Pa. 4. مُثَلِّتِ اللَّهِ Pa. 4. مُثَلِّتِ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّالِي الللللللْمُ اللللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّالِي اللللْمُلِمُ اللللْمُ الللِّلْمُ اللللْمُ اللَّلْمُ الللِّلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِلْمُلْمُ الللِلْمُلِمُ الللْمُ الللِّلْمُ الللْمُ اللَّالِي الللْمُلِمُ ال

X, 1. شَدِيدُ الْعِيرِ مَعْتَدَلُ سَدِيدُ (text). Pa h 209 (text). Pa h 209 (text). Pb. - أَهُمْ دَوَارًا Pb. - أَهُمْ دَوَارًا Pb. - أَهُمْ تَعُودُ h 209 (text). - دُورِ hv I. 371. - أَهُمْ نَعُودُ hv I. 371. - وَبِعِ صدود G (text). A. h 209 (text). A. cلي A مَدْلَجَةً A وَمَا يَدْرِي A وَمَا يَدْرِي A مَدْلَجَةً A وَمَا يدري A دُلِي A مَدْلَجَةً A مَدْلَجَةً A وَمَا يدري A دُلِي A دُلِي A مَدْلَجَةً A وَمَا يدري A دُلِي A دُلِي A دُلِي A دُلِي مَدْلَجَةً A دُلِي عَدْلِي A دُلِي عَدْلِي A دُلِي عَدْلِي مَدْلِي A دُلْلُكُمْ دُلْكِمْ عَدْلِي مَدْلِي عَدْلِي مَدْلِي مَدْلِي عَدْلِي عَدْلِي مَدْلِي مَدْلِي مَدْلِي مَدْلِي مَدْلِي مُعْلِيْكُمْ عَدْلِي مَدْلِي مَدْلِي مِنْلِي مَدْلِي مَدْلِي مِنْلِي مُعْلِيْكُمْ عَدْلِي مَدْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مُنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مِنْلِي مِنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مُنْلِي مِنْلِي مُنْلِي مُنْلِي

- مَا نَفَيَ p II. 788. — عن ٱلطِّعَانِ p II. 788. Pa. 7. تُمُطَّ and ثَمُطَّ بك يَعُلُ بك يُعُلِّ بك يُعُلِّ بك يُعُلِّ بك أَمُطُّ

. صرد A. s وَإِنْ يقدر Pb. 3. s

Antara.

الوغى .14 طَانَّهَا والخيل .3 الهاجيم فَوَارِسًا .11 Pa. الهاجيم فَوَارِسًا .13 كَانَّهَا والخيل .G عبلة أُخْبَرَتْ .21 Pa. 21 واذا غَدَا في .18 قَتْلاَها

III, 1. وَعَادَن h 206 (text). 2. وَعَادِن h 206 (text). + 206 فمن یک فی قَتْلِد یَمْتَرِی h 206 (text). + قد شَجَبُ + 206 (text). + 3. ورد + 3. ورد h 206 (text). + 3. وقع مِرْدُی h 206 (text). + 3. وقع مِرْدُی + 4. وقع مِرْدُی (text). + 4. وقع مِرْدُی (and + 4. هُرُدُی (Reading) h 206 (text).

IV, 1. أَرِّبُ عمرو 2. 2. السرايا يَوْمَر مَقَّ وَصَارَةِ a 1.479.
 مَرَاتِبُ عمرو 2. 2. السرايا يَوْمَر مَقَّ وَصَارَةٍ a 1.479.
 او ذَنَا لَشْفَايُها تَهُوَّرُفُمْر 3.

V, 1. كن خلن G. Pa. 3. s خن and a

. ملح and قلب 3. علم G.

31. الطالبون لِيَطْلُبُوهُ 32. 31. 268. 32. عَاقِلًا بَحِبال <math>31. 268. 35. تَخَلُّهُ <math>35. 35 وَفَرَقْتُ 35. 35 وَفَرَقْتُ 35. 35 وَفَرَقْتُ 35. 35

xxix, 1. q 133. - المَانِّخَيْفِ اللمِبنّ - الْمَانِّخِيْفِ اللمِبنّ - الْمَانِّخِيْفِ اللمِبنّ - اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ ال

XXV. 1. من ٱلْأَثْحَالِ G. 1. اذاما ٱلْأَفْق G. 2 وَأَجْسَامَ G. 4. وَالْمُحْسَامَ G. 4. وَالْمُوْمِنِهِ وَالْمُوْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِو وَالْمُومِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْ

XXVI. 1. t 13. h 779. — يا بُوسَ G 2. يَخْلِطُ G. t 13. b. f 133.
 نام أَنَّ في شاء كا الله على المام الما

الله المنام ال

21. كَانُ بَعْدُ الْحَيْرِ الْحَيْرِ اللّهِ اللّهَ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

عند لِقَالِيهِ بَاللَّهِ بَاللَّهِ بَاللَّهُ بَاللَّهُ بَاللَّهُ بَاللَّهُ بَاللَّهُ بَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ G. Pb. j II. 584.

XXIII, 1. الْجَكْمَا أَلْكَ وَاللَّهُ وَاللْحُولُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَا اللْحُلُولُ وَاللْمُولِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْ

وَرَبُّ بِنَى .11 قَدَنَهُ عَلَيْنِ مَدَنَةُ مَدَنَةُ مَدَنَةُ مَدَنَةُ كَالَبَي .12 قَدْنُ شَدَنَةُ P. 12 نَوْنُل P. 13 فَوْنُل P. 14 نَوْنُل P. 14 فَوْنُل P. 15 فَالَّذِي .16 عَنقت مِنْهُمْ P. 16 مصرع مُلكهِمْ عَمْلكهِمْ Pa. مصرع مُلكهِمْ عَمْلكهِمْ Pa. عَنقت مِنْهُمْ Pa. عَنقت مِنْهُمْ وَلَا يَعْمَلُوهُمْ وَلَا يَعْمَلُوهُمْ Pa. الغُذَاةُ عَاصِبًا وَلَمْهِي .20 عَمَانُ المهي .20 إلى الغَذَاةُ عَاصِبًا

رَلَمْ يَأْتِكُ ٱلْحُقُّ . . هلل s النسج كَاذِبًا . 19. أَنْحُلُ مَثْلُ . . وَلَمْ يَأْتِكُ الْحُقُّ r 32. – فلم تُتْمَرُّتُ – الممر 21. s هلل s هو سَاطَعُ – 1، الممر r 32. – r 32. - يَاتَمَنَّ j 1. 346. 917. — إِمَّةُ G. Pa. 22. j IV. 356. - نَحَمَّلْتَنی . Pa. G. اِلْصَافِ Pa. - گُلْلًا اِللهِ Pa. G. اِلْصَافِ Pa. كَمَّلْتَنی . Pa. G. اِلْصَافَ t 20. s عرر ha 387. ra 71. r 26. 34. Cod. Wetzst. I. 56. 1084. D 1. 19. — مَمَلْتُ عَلَيَّ ذَنْبَهُ وتركته p 11. 360. 26. Cod. Peterm. عتى مُكَذَّبًا - . G. Pa. الصغن - G. Pa. فان كُنْتُ - . 105, fol. 64 ki I. 617. G. Pu. — غني البراعة ki I. 617. 28. t 19. s ناى f 26. ki I. 621. c 434. gb 6. W 149. n 69. m 19. 56. 166. hv I. 341. Sharh diwan Ibn elfarid (Marseille) 131. 497. Read وأن خلُّتُ. -نَّ أَلْمُنْتَوَى أَوْعُ لَا ki 1. 617. - وَازِعُ ki 1. 617. 621. وهو ظلع s وَتَتْمُكُ عَبْدًا ظَالِمًا .30 gb 6. عَبْدًا طَالِمًا .30 درور s خالغ s خالغ Pb. 31. j II. 955. 32. r 31. 78. 33. s خالغ المسك كَارِعُ ناوراء في أَكْنَافهَا مُعَرَّد مُعَرَّد ј П. 955.

XIX, 1. j II. 606. — الدَّمَن Pa. 2. أَدْبَا G. Pb. — فامواه ٱلدَّبَا Pa. 3. الدَّمَن Pa. 4. أَمْوَاهِ أَمْوَاهِ أَمْوَاهِ أَدْبَا إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِل

بآل Pb. 3. قعودا لَدَى Pa. 3. قعودا لَدَى Pb. 5. بآل Pa. أَفُعْلَيْهِمْرُ . 8 عَبْد بْن سعد - . 6 قَصْم ملك . 7 الفعاقع XVII, 1. m 166. -- عفا حسم عفا د على على على على الكاري ا نَهُ فَجَنَّبُ اربِك ... ki 1.023. ... لأَقْوَارِعُ - 1. 228. يَقْوَارِعُ خَسَّى َ يَكِي أَرِبِكِ j l. 228. la. h 194. 2. ki l. 623. 3. ki l. 623. W 117. 4. مَا انْ البينة عليه قصيمً z 104. r 51. -- بنا r 51. 6. s نمفته ٱلْأَصَابِعُ 7. نفته ٱلْأَصَابِعُ 166. والشيب — .d 128. z 51. Pa. على حينَ عاينت . . . 83. k 105. m ي شغف q 56. s وَالِجُّ وُلُوجَ الشغاف . 9 G. Pb. وَالرُّجُ وُلُوجَ الشغاف . G. 10. s رحس j III. 466. 482. m 166. 11. Q 253. ha 286. D I. 324. m 166. Cod. Wetzst. I. 56, fol. 107a. 12. Cod. من نَوْمِ ٱلْعَشَاءِ - .105, fol. 63. - تَسَهَدَ - .1 1. 324. ra 76. - الْعَشَاءِ Q 233. — فَيَوْمِ تَغَشَّى سايمها يور 134. و 134. ـــ الْعَالِغُ 12b. وَعَالِغُ 12b. وَالْعَالِغُ 12b. وَالْعَالِغُ 12b. وَالْعَالِغُ 12b. وَالْعَالِغُ 12b. وَالْعَالِغُ 12b. 13. s مَنْ شَوْهَا مِنْ شَوْمَا الرافون مِنْ شَرِّ D 1. 324. للق u_a . u_a . . طور D I. 324. 13b. s فَتُطْلَقُهُ يَوْمًا وبَوْمًا - . نذر s تطلقه حِينًا وَحينًا 183. — Xles G. Pa. 16. h 62. 194. m 166. r 76. 17. h 194. - جُوءً Pa. - جُادِع G. 18. مَن تُخَادِع G (text, but corrected). رُ اللهِ اللهِ اللهِ P. G. 10. أَمْرُ قَتْلُوا 10. إِنَّا اللهِ Pb. j IV. 44. 8. عنها بَلِتَّى 17. 82. وَمُرُ قَتْلُوا بِاللهِ اللهِ الله

نهمر النَّهَارَقَ دَوَالَيْهَا وَرَاكِبُهَا يَسُوم النَّهَارَقَ هَمْ and يوم النَّهَارَق . s وَقَارَفَتْ and معسم and يوم النَّهَارِق . s وسفسم and مشمى ٱلدَّجَائِي حَوَالَيْهَا وَرَاكِبُهَا نِشوان . 7. أَلْدَجَائِي حَوَالَيْهَا وَرَاكِبُهَا نِشوان . 8 أَنْ فَرَقِيق عَلَى اللهُ عَرَق اللهُ عَرَق اللهُ عَرَق اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

سُرِدُفَات عَلَى أَجْنَابِ وَهُ 20. 5. 4. m 128. gb 20. 5. وَوَارِ اللهِ كَوَارِ وَهُ وَهُ كَانِ وَلَا عَلَى اللهِ وَلَا عَلَى وَهُ عَيْوِن دَمْعُهَا دُرَرٌ 6. 6. أَلَّكَدَيْنِ وَلَا اللهِ عَلَى أَمْنَ رَحِلَة اللهِ وَلَا أَلْكَدَيْنِ عَلَى اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا أَلْكَدَيْنِ عَلَى اللهِ وَلَا أَلْكَدَيْنِ وَلَا اللهِ وَلَا أَلْكَنَابِ عَنَ ٱللّهَابِ جَنْبَيْ حَرِّة 8. وَمَوْضِعُ ٱلْبَيْتِ مِنْ صَمَّاءً اللهِ أَلْكَابِ عَنْ آللهُ وَلَا أَصْنَابِ جَنْبَيْ حَرَّة 8. وَمَوْضِعُ ٱلْبَيْتِ مِنْ صَمَّاءً اللهِ أَلْكَبَارِي 8. وَمَوْضِعُ ٱلْبَيْتِ مِنْ صَمَّاءً اللهِ أَلْكَبَارِي 10. وَمَوْضِعُ ٱلْبَيْتِ مِنْ صَمَّاءً اللهِ وَمُوسِعُ أَلْمَالُونِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَال

نَلُوْ تَكَيَّسْتَ أَوْ كُنْتَ آبْنَ . . 83. ال وحينَ المَرْمُ يَجْلُبُهُ . اللهُ اللهُ اللهُ عَجْلُبُهُ إِلَا اللهُ ال

IX, 1. Read خُرِيَّهُ . 2. أُخُورًا . G

-. Pa. 2. وَأَلْسَفَافَةَ - Pa. 4. k 269. - أَتْنَى Pa. 2. وَأَلْسَفَافَةَ - Pa. 4. k 269. G. Pb. Pa. جَيْشًا البيك قَوَادمُ . 5. برر م اتّا آحْتَمَلَّمَا غير . . آتُوکَ and طير B L 36. p H 865. 8. Read غير . . 11. Wüstenfeld, Reg. أَمُقَلَّمِي 14. 9. k 212. 316. d 116. 1 16. 11. Wüstenfeld, zu d. gen. Tab. p. 176. 12. أعرر s يدعو وَليدَهُمْ بهَا عراعار الك 15. اعزب G. Pa. 16. s عزب ع. 18. s متون صُوار .15 ha 361. Q 233. وعلى - . . دان ، أَلدُّمَيْنَة من سكين ... دان ، أَلدُّمَيْنَة من سكين ن بني سيّار j I. 360. II. 550, 22. 823. III. 741. 27. قالدُّنيْنَة من بني سيّار . نَافُورْ بَيْنَ عَلَيْهُ مَانِع أَوْصُفَارِ حَلَمَ اللهُ 11.360. اللهُ 11.663. وَأَنْفُورُيْمَةُ مانع للهُ XI, 1. m 128. - اِتَّى نهيت j 1. 335. لَوَثْبَةِ gb 20. — مُقْتَبِضَ يا 128. — مُقْتَبِضَ gb 20. — كُلِّ أَسْفَارِ q 146. و لَعَدُوهِ الصارى -- . j 1. 335. -- يا الصارى q 146. 3. إِذَا أَعْرِفَنْ رَبْرَبًا gb 20 (incorrectly: read لاعرف ربرب حَوَّاء مَدْمَعْهَا عَلَى). مُرَدَّفَاتٍ عَلَى أَعْقَابِ أَتَّوَارِ . . gb 20. j II. 613. حَوْلَ دَوَار -

- عَلَى خَمِيضٌ نَاعِمُ Pa. - يُطيفِ طيّه 12. مَن خَمِيضٌ نَاعِمُ Pa. - غُلُوايَه أَعْلَوايَه h 669. _ مُخْفُوطُ G. Pa. _ قَعْد s وَٱلْإِتْبُ تَنْفُاجُهُ _ Pa. _ نصف G. Pa. 14. عَلَّمْ G. Pa. أَلْمُتَجَرِّم ki I. 619. W 167. Diwan of Garır (Cod. Lugd.) fol. 8. - Safinat eççālihī elkubrā (Cod. Paris.). 18. r 86. - عنم عَلَى أَغْصَانِه لَمْ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِل عنم عَلَى أَسْحَارِه لم يُعْقَد م . h 288. ki I. 619. - يَعْقَد Pb. 19. نظر ٱلْعَلِيلِ - . 41 ki l. 619 مَرَنَتْ اللَّي بِمُقْلَتَى مَكْحُولَةِ . W 129 كُولَةِ . ذُقْتُنُهُ . 1 09. 21. c 490. 23. بَرَد اسفَ ، 20 n فطر ٱلْمَريض Pa. — In the Cod. Goth. the 2d hemistich of this verse is 24b. 24. The 2d hemistich of this verse is in the Cod. Goth. 23b. t 21. لرنا لِبَهْجَتِهَا .27 G. Pb. 27 صَرُورَة t 21. - يَبْد ٱلْأَلْه صَرُورَة يَا t 21. وَمَرُورَة 29. ki I. 619. Read رُجِل 30. gb 8. Safīnat elkubrā (Cod. Par.). 31. gb 8. ki II. 559. 31^b. s قرمد g 116. 32. gb 8. ki II. 559. G. الحزور ذي ٱلرَّشَاء -

VIII, 1. j II. 119. 2. أحاديث Pa. 5. المُلمَّا Pa. 6. Read أَحاديث مُحْرِمًا P. - 11. أَن مُحْرِمًا P. - 12. إلى مَلمُن مُحْرِمًا P. - 12. إلى جيئت P. - 12. إلى جيئت P. - 12. إلى المُحْرِمًا P. - 13. إلى المُحَافِرَا P. - 13. إلى المُحَافِرَا اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ

VII, 1. t 19. ki 1.618. II. 559. gb 8. n 116. u 56. m 100. — مُزَوِّد Pa. 2. ad 102. — مُزَوِّد ad 4. h 480. ki 1.618. z 148. m 100. G. — أَبَدَ الترحّل h 480. 3. مُزَوِّد وَعمر أَلْبَوَارِحُ أَنَّ Pb. — أَلْغُمَالُ Pb. — أَلْغُمَالُ أَنَّ Pb. — أَلْغُمَالُ اللهِ وَلَا اللهُ وَلِهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِهُ وَلَا اللهُ وَلِل

y. m 17. N. — يَنْقُسْ وَلَمْ يَزِد D 1. 302. 36. s حسب ki I. 622. 623. m 17. — خَسْبَة G. 37. فلا وَرَبِّ الذي Q 8. Q 8. الذي قَدْ الذى طِيفَتْ ... (حرته y. S. Q 8. N (it gives wrongly زُرْتُهُ حجَجًا y. 37^{b} . s جسد y. 37^{b} . s بكغبّته y. 38. y. 38. وَٱلَّذِى يَمْسَحُهَا Pa. العَامَدَات الطَّيْم m 17. m العَامَدَات الطَّيْم m 17. العَامَدَات الطَّيْم mf 112. y. N. S. ha 591. – بين ٱلْغَيْل f 112. m 17. y. S. N (text). - مُوْالسَّغُد - 112. y (text). - وَٱلسَّغُد ha 591. - $38^{\rm a}$. z 41. 39. ندا $_{
m s}$ مَا انْ نَديتُ بشَيْءُ أَنْتَ تَكُرُفُهُ $_{
m c}$ 159. $_{
m c}$ مَا إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءَ أَنْتَ تَكْرَفُهُ ... & gb اذَا أَتَيْتُ بِشَيْءَ أَنْتَ تَكْرَفُهُ m 17. y. S. N. W 114. — أَنْتَ تَكْرَفُهُ أَنْتَ سَكْرَفُهُ إِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ A مَمَّا أُتِيتُ بِهِ لِللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّهُ اللَّهُ اللّ 40. وَقُرُعًا Pb (but the Gloss exhibits صَرَّبًا عَلَى). 41. gb 8. – تَّ نَبِيْتُ t 20. ki I. 623. g 118. Q 139. W 114. p II. 508. m 17. 53. N. 42. gb 8 m 17. — فنى s فندأ y. G. P. N (reading). _ قداء N (text). y. 43. وَلَوْ تاتَّفك N (text). S. N (text). ترمى ب . y. S. N. خاشَتْ غَوَارِبُهُ ب . عبم s اذا جَادَتْ غَوَارِبُهُ . 44. y (text). S. N (text). - عبر s أَوَانَيْدُ y (text). S. N (text). 46. q 7. بَالْخَيْسَفُوجَة م (text). م بَيْنَ الاين S. - يَظلُّ م خزر and بَالْخَيْسَفُوجَة

عن ٱلْفَنَدِ N. - Read فَأَرْجُرُها عَلَى بِ 19. m فَأَرْجُرُهَا عن الله عن يعن ٱلْفَنَدِ 23. ki I. 618. h 311. m 17. gb 6. Q 29. — وَخَبّر الْجِن j I. 829. y. S. — فَمَنْ أَطَاعَ فَأَعْقَبُهُ يَا يَا إِلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَل . ضبد N. — لطَاعَته D I. 9. 25. t 21. q 17. s ضبد. D I. 9. m 17. — فَهَنْ عصاك S. 26. Maçoudi, Prairies d'or, III. 203. y. 28. m 17. تعطی علی حَسَد . 27. تعطی علی حَسَد . 28. m 17. المائية Pa. — المائية الأَبْكَار k 6. y (text). S. N (text). — المائية يُوصِيحُ في y. $\tilde{}$ كَٱلْوَاهِبِ ٱلْمَايَةِ ٱلْمُجُرْجُور y. $\tilde{}$ الجُرْجُور y. $\tilde{}$ وَٱلسَّاحِبَاتُ S. Pa. 30. ثَالُاثُهُ. N. y. 29. وَٱلْأَدُمُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِعِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِ نيول الريط S. N (text). — والسابحات y (text). y نيول الريط y (s. N. y (reading). — فَتَقَها y (reading). 31. وَٱلْخَيْلُ y. S. N تمزع رَهْوًا ... N (reading). ... غرب s تَنْرُعُ غربا ... N (reading). y. — تَمْزُعُ قُبًّا N (reading). y. — تَمْزُعُ قُبًّا y (text). S. N (text). — وَمُنْجُو مِن بِي عَلَيْ عَلَى 8. 31b. h 786. 32. s حكمر and حمد. D I. 302. II. 290. 475. m 17. — وَأَصْكُمْ y. S. N. — S. فراردي الثمد ha 595. y. S. N. p I. 183. 401. — حمام سراع 34. ki 1.622. D I. 302. m 44. gb 2. — المناط 33. ki I. 622. يَ أَنْحَمَامَ y. Pa. G. m 17. — وَنَصْغَدُ y. Pa. G. m 17. 34°. z 135. — كها زَعْمَتْ G. – عُلَسْبُوهُ G. – عُلَسْبُوهُ G. – عُلَسْبُوهُ عَلَى Read and نصد ki I. 622. ha 307. — ٱلسَّجْفَيْنِ Pa. 5b. k 6. 6. أَصْحَتْ s خلاء وَأَصْحَى ki I. 622. D II. 406. y. S. p I. 439. N. kh 735. -- 6b. p II. 26. 7. فعدّ عبّا مَصَى S. 7a. M I. 599. 8. n 75. hi 233. — مَريفُ القعو Pa. N. 9. ki I. 622. — بذى الجليل S. y. N. — على مُسْتَوْجِس N. y. — على مُسْتَوْجِس S. 10. ki I. 622. n 69. - الْفَرْد and الْفَرْد N. - الْفَرْد G. y (text). S. N. 10b. mu I. 123. سَارِيَةً y (text). S. N (text). — سَرَتْ عليه y (text). S. N (text). y. S. - طُوْع G. Pa. N. y. الشَّمَالُ g. 12. ki I. 622. - وُوْع G. Pa. N. y. 13. ki I. 622. c 249. — ثَريات y. S. — بَريّات Pa. 14. ki I. 622. c 249. — وزع s فَهَابَ صَمَران (only the first hemistich). y. S. N (text). رَانَ y. Pa. — مُعْنَ الْمُـآرِقِ y. S. Pa. N. — عَمْرَانَ (misprinted instead of المُجْبَحَى y. y صَرْبُ المعارى y. yy. — السَّحْجَر ٱلنَّاجِد y. — السَّحْجَر ٱلنَّاجِد Y. • السَّحْجَر ٱلنُّاجِد يَّاللَّهُ عَجَر ٱلنَّاجِد يَّاللَّهُ عَالَى السَّحْبَةِ وَالنَّاجِد يَّاللَّهُ عَالَى السَّعْبَةِ وَالنَّاجِد يَّاللُّهُ عَلَيْهِ السَّعْبَةِ وَالنَّابِةِ فَيْ النَّاجِد يَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَالنَّابِةِ فَيْ النَّابِةِ فَيْعِيلِ النَّابِةِ فَيْ النَّابِةِ فَيْ النَّابِةِ فَيْ النَّابِةِ فَيْ النَّابِةِ فَيْ النَّابِةُ فَيْ النَّابِةُ فَيْعِيلُ اللَّلْبُولِ النَّابِةُ فَيْ النَّابِةُ فَيْعِيلُ النَّابِةُ فَيْعِيلُ . y. S. بطر s شَكَّ المبيطر y. _ فَأَنْفَدَهَا and عصد and درى y. S. 17. k 219. 20. gb 6. – وفي النُّغِد m 17. y. – $20^{\rm b}$. وَمَا ارى $\sim N$. $\sim N$. s وَمَا احاشي gb 6. y. S. 21b. w 358, 3. 22. Read يَّا سُلَيْمَانِ. ki I. 618. h 435. gb 6. g 85. j I. 829. m 17. 19. Q 29. — نَارُدُدُهَا عن y (text). Q 29. m 17. 19. N (text). - قال ٱلْمَلِيكُ له m 49. 5. gb 6. m 49. — مُنْ أَمُونُهُمْ ki I. 623. 6. m 49. مِنْ أَمُوالُهُمْ أَنُ أَنُهُمْ ki I. 623. — مُنْ أَمُوالُهُمْ أَنَّ أَنُهُمْ لَكُ اللهُ أَنْ أَنُهُمُ اللهُ مَنْ حَوْلُهُمْ اللهُ مَنْ مُنْ حَوْلُهُمْ اللهُ اللهُ أَنْ أَنُهُمُ اللهُ ا

V, 1. ki 1. 622. 359. j III. 167. m 17. — يَا دَارُ Pa. — Pa. — Pa. — Pa. و 187. Pb. — Pb. — Pa. و 187. Pb. — Pb

kh 830. 11. kh 830. 12. ق مُسُوكِ ٱلْأَرْانِبِ n 78. 13. kh 830. 14. c 397. kh 830. 15. c 307. 510. ki l. 620. r 78. 1. 386. 620. 17. m 75. 19. k 32. 196. ·h 474. hv I. 102. ki I. 620. w 415. 589. m 75. Q 149. B I. 92. 202. 585. 634. II. 396. r 43. kh 427. 856. 20. نُخْبَرُنَ من j Il. 326. m 75. 150. الى ٱلْآنِ قد ما 186. – تَخْيَرُنَ w 589, 10. p II. 611. – الْحُيْرُنَ عِدْ j II. 326. — قد جَرَّبْنَ w 589. ad 186. j II. 326. — التَّجَارُب w 589. 21. كَيُوتِدْنَ بالصفاح -- 163. أَيُوتِدْنَ السلوق s حبب h 77. Q 211. من النَّاس .G. 23 وطعن كَايِنَرَاع .22 22. 11. 611. j III. 125. 399. ki 1. 620. m 75. 24. خَاتُهُمْ دَات (in the text). q 66. Pa. m 75. — مبي and مُخَافَتُهُمْ دُات عالى . 25. t 21. s سبب and حجج ki II. 252. hv I. 376. — يُحَيُّونَ G. — يُحَيُّونَ W 80. 120. — 26. W 120. 27. W 120. — أَجْسَامًا G 25a. no 15. (in the text). 28. s لزب m 75. r 64. Cod. Petermann. 198, fol. 181b. 29. f 82. — بقُوم ki 1.620.

II, 2. سنن ع نُبِينُ ع عسنا ع نُبِينُ ع عسنا ع نُبِينُ ع عسنا ع نُبِينُ ع عسنا ع 13. لم يَبْقُ ع 12. k 253.
 12. k 253.
 13. الْمَوْ يَبْعُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْمُ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْمُ عَلِي عَلِي عَلَيْمُ عَلِي عَلِي عَلَي

111. 1. m 49.
 2. s قشب a9.
 3. t 19. ki 1. 618. 621.
 gb 6. m 19. 49.
 4. ki 1. 621. – قَمْبُلغُكُ وَشَايَةً

List

of different Readings and Corrections.

The Abbreviations I have employed are explained hereafter in a separate Table.

Abbreviations in Italics indicate that a Ms. contains one or several Variants besides the Reading of the Text.

Ennābiga.

1, 1. t 4. ki 1. 620. II. 251. s ركان من 19. Q 233. — ركان من 19. Q 233. و 19. يا أمينَة و 19. Q 233. — كايني و 19. Q 236. و 19. Q 25. Q 25. Q 25. Q 26. Q 2

Table of Contents.

| Preface |
|---|
| List of different Readings and Corrections of the Text |
| Appendix |
| Table of Abbreviations |
| View of the order of the poems in the MSS. of Paris, Gotha, and |
| Leyden, with a statement of the number of their verses 105 |
| Statement of the discrepancies between the MSS. of Paris (and Gotha) |
| and this edition, as to the order of the verses in the poems of |
| Imruulqais |
| Table of the order of the verses in the Mo'allaqat of 'Antara, Tharafa, |
| Zuhair and Imruulqais, in the $5^{ m th}$ poem of Ennabiga and in the |
| 2 ^d and 13 th poem of 'Alqama, according to some MSS and editions 108 |
| View of the poems of the six poets, which are stated by Ela'lam to |
| be spurious or doubtful, according to the judgement of Elaçma'ı 111 |
| Supplement to the Appendix of the Fragments |
| Text of the Poems |
| Ennābiga r 'Antara "" |
| Tharafa 8 rd Zuhair v8 |
| 'Alqama V'' Imruulqais Vo |
| Appendix of the Fragments |
| Contents of the Poems |

In conclusion, I avail myself of this occasion to return my best thanks to Dr. J. Nicholson, of Penrith, for his friendly service in translating this Preface into English, in a style which I trust cannot fail to commend itself to my readers.

Greifswald. Juli 4th. 1870.

W. Ahlwardt.

one class with the Mo'allaga of Imruulgais; especially if we take into consideration that both poems have striking resemblances. The beginning of Append. 26, with the perpetual recurrence of the woman's name, is surely unusual and strange; although this deviation from the usual introduction may, I think, be explained. A great portion of the poems of Imruulqais which Essukkarī has given, is only fragments, the genuineness of which has little in his favour and is liable to many objections. Even among the larger poems, all of which are admitted in Elagma't's recension, the genuine ones, precisely because they were always in the mouths of men, have suffered much mutilation and variation: but, in my opinion, most of his poems are fragmentary and spurious; and this poet especially has had many a poem of another ascribed to him. Irrespective of poem 52 and others, the 4th poem especially demands close scrutiny and comparison with the first poem of 'Algama. If the former be somewhat wider in compass. yet the course of both is the same, the points of coincidence so numerous and the identity of verses so frequent, that there can be no doubt that they are one and the same poem, the author of which is certainly 'Algama.

It is very desirable, not to say necessary, that competent scholars should submit the poems singly to an independent examination. The poems would then have to be judged on their own merits, without regard to the position assigned to them by literary opinion, which, as a rule, is entirely uncritical. The result of this critical investigation, whether it were positive or negative, would be a gain to the history of Arabian poetry. But, even irrespective of the question of their genuineness, the poems of this collection belong in any case to the oldest, longest, most important, but also most difficult, which the entire Arabic literature has to shew. They deserve the most attentive study; and while I warmly bespeak it for them. I beg the reader to apply to the editor the verse with which the 224th page of the Arabic text concludes.

not seem to offer any aid to me; and I was not willing to admit his spurious 14th poem. The dīvān of Ennabiga which M. H. Derenbourg has published in the Journal Asiatique for 1868, II. p. 268 sqq., has only just appeared when the poems of Ennabiga and 'Antara in my edition were printed off; but I have been able to make use of two verses cited in his introduction, for my Appendix.

Having thus given an adequate account of the aids of which I have availed myself in the publication of this work, I have yet one point to speak of, a point of unquestionable importance, and one for the discussion of which this collection offers an excellent opportunity — I mean the genuineness of the poems it contains. But the space at my disposal forbids my entering on it even briefly. I will discuss the question in a small work which will soon appear and here I can only state some results of my researches, which also embrace the Elmofaddhalijjāt and other ancient poems.

The integrity of the ancient poems, both as to their compass and the order of their verses is a priori suspicious. Many lack the beginning, many lack the end, many lack both, many appear to have two and more beginnings. The order of their verses is, when we possess different recensions of them, utterly discrepant. Frequently they are assigned to different authors; the more celebrated name displaced the less famous; even in the first half of the second century of the Higra, poems just written in the ancient style, were ascribed to old names of renown.

As to our collection in particular, few appear to me to be genuine and preserved entire; several have lacunae, lack beginning or end, or are altogether supposititious. I doubt whether we possess anything of Tharafa or 'Antara except their Mo'allaqat. Most of Zuhair's poems are comparatively genuine; much of Ennābiga is spurious, and even his fifth poem is at least open to doubt. Anyhow it is a remarkable fact that the elder Elmofaddhal declares the poem No. 26 in the Appendix in conjunction with No. 11 of the text, to be Ennabiga's most splendid poem, and places it in

- said to have been composed by أبو القاسم الغزارى. The diffuse and mainly real commentary cites many verses. The copy, rather incorrect, is of the year 1081 (= 1670 A. D.).
- 20. Cod. Berol. Spreng. 1123, 1. Contains the text of the Qaçade of Imruulqais, which is printed in the Appendix 18. The copy is in Ta'liq and is quite modern (about 1840).
- 21. Cod. Berol. Spr. 1123, 4. The same Qaçīde with perpetual commentary by البوتراب بن عبد الحقّ بن عبد اللطيف الزبيدى This text is shorter, and very different on the whole. I know nothing of the author of the commentary; only he must belong to modern times. The work has no title, but begins: الحمد لله الذي جعل الشعر ديوان العرب اما بعد فيفول العبد الصعيف النوا

Appendix 19 gives this recension. Quite modern Neskhi, date about 1840.

I see no need to say anymore about the other MSS. which I have used, as they afforded little assistance and are only rarely cited by mc. I have not treated of the much used Cod. Paris. Suppl. 1316, 2, containing the Elmuzhir [المؤهر] of Essojuthi. because I am now able to refer to the edition of this thoroughy instructive work which has been printed at Bulaq.

My readers will, I trust, believe that the printed pieces of the poetry of the six ancient poets have not been unknown to me. If I have not recorded the variations of their text, with nearly exclusive exception of Arnold's edition of the Mo'allaqāt and de Sacy's edition of Ennābiga's fifth poem, it has arisen, as I have explained above, partly because I considered it superfluous, and partly because I wished to confine myself to the MSS, accessible to me; and for the same reason I abstain from the enumeration both of the numerous editions of the Mo'allaqāt of four of these poets, as also of the previously published single poems of the six poets. Socin's edition of 'Alqama's poems, Leipzig 1867, did

in verses, for moral exhortation. From the same source as that of this commentary, has also sprung the work in Cod. Peterm. 626, entitled وصايا الملوك, the first half of which is devoted to the Himjarites and agrees verbatim with many poems of this commentary, although one or the other may occasionally give more verses, and the order of the poems is not always the same. - I altogether question whether the Himjarite Qaçıde is really by the learned Lexicographer Nashwan, and is not rather fathered on him solely because he was a Himjarite. his large dictionary, in which he cites many verses by others and by himself also, I have not found a single verse of this Qacide. The text of the Himjarite Qacide and of the ancient Arabic poems also, which v. Kremer published from the Vienna MS. N. F. 112 (Cat. Flügel I. 482). Leipzig 1865, 1867, is very incorrect, and therefore the conclusions drawn from them in the "Südarabische Sage" (Leipz. 1866) are more than hazardous. - This faulty copy dates from 1081 (= 1670 A. D.).

- 18. Cod. Berol Peterm. 184, 4 (fol. 13b 120b). Contains the Holwān Qaçīde, the title of which is على التخار القحطانية واظهار فصل اليمانية على النزاربة. the author of which is على النزاربة. The purpose of the long poem is the exaltation of the descendants of Qahthān (that is, of the Jemenite tribes as contrasted with the Ismaelite ones), by indicating the historical or even legendary accounts that seem favorable to it. It is composed in stanzas of six verses [مستسنة] in Thawīl. The commentary to it by عادى بن is extraordinarily rich in philological and historical notices and verses. The copy, not remarkable for correctness, dates from 1081 (= 1670 A. D.).
- 19. Cod. Berol. Peterm. 184, 6 (fol 167b—188a). Contains الفوارية with a commentary. The Qaçide addressed to the Chalif Elmançur is full of allusions to ancient Arabic history, and is

- 12. Cod. Paris. Suppl. 1935, 2. A remarkable anthology in verse and prose, entitled السفينة الكبرى, whose author is called الصالحي and probably lived in the 10th century of the Higra. Although I am at present unable to settle his real name, I think it possible that he may be عبد الكريم بن ابي اللطف بن على who died in 940. Date of the copy 1038. The same work is in Cod. Vindob. Mixt. 132 (Cat. Flügel I. 420).
- 13. Cod. Berol. Spr. 1154. The excellent work of Ettse'ālibi, entitled ثمار العلوب والمصاف والمنسوب, mainly of lexicological interest. Date of copy about 1750 A. D.
- 14. Cod. Berol. Peterm. 196. Contains a collection of the poems that occur in the romance 'Antar, with the superscriptions belonging to them. The whole is entitled عنتر نامه and also ينتر نامه العالدة الانسية الحامعة لفرائد القصائد العبسية. The collection contains about 11000 verses. The Mo'allaqat occur fol. 182 sqq. The poems which are found in the divan, apart from the Mo'allaqa and some others, do not appear in it, and belong all to a much later time. Date of copy 1212 (= 1798 A. D.).
- 15. Cod. Lugd. Warn. 549 (Cat. Dozy 521). Commentary to the Divăn of the Hodseilites, by Essukkari. In this last volume of the commentary there are scanty glosses and only rare citations of verses.
- 16. Cod. Berol. Spreng. 947. The Arabic Lexicon الصحاح of Elgauhari. The MS. is not particularly good and I have preferred to cite the verses quoted in this distinguished work from the Bulaq edition of it, which is unfortunately without vowels.
- 17. Cod. Berol. Peterm. 184, 5 (fol. 120b—167b). Commentary on the Himjarite Qaçīde of Nashwān [انشوان بن سعيد الحبيري]. It is very diffuse and not so intent on explanation of linguistic difficulties, as on adducing historical notices and a number of professedly old poems, all of which, however, are of late origin. It trims up old popular legends as historical facts, and sets them

- often, indeed, without the names of the authors. The author is Abu 'lmodhaffar usāma المنت بن مرشد بن على بن منقذ مجد , born in 488, died in 584 (= 1095. 1188 A. D.). The names are given somewhat discrepantly in Cod. Sprenger 252, 72b. Date of copy about 700.
- 8. Cod. Berol. Sprenger 1006. A Commentary on Ibn doreid's [d. 321 = 933 A. D.] panegyric on Ibn mīkāl and his son, entitled المنتخزية or also المنتخزية, which was composed by Ibn khalawaih [الحسين بن خالوية ابو عبد الله] (died 370). An excellent work, remarkable for its citations of passages from poets, its synonymes and lexicological observations. Two leaves are wanting after fol. 5, and about five at the end. Date of the copy about 550. I have indicated, in my transcript, at the passages and verses concerned, the variations of the complete and excellent MS. Cod. Berol. Wetzst. I, 54, which was copied in 594 (= 1198 A. D.). My references, therefore, apply either to this or the preceding MS.
- 9. Cod. Berol. Wetzst. II. 274. Commentary on the verses quoted in the grammatical work حتاب الايصاح في النحو of Abū 'alı elhasan ben ahmed elfărisı (died in 377). See the notice of it in the Zeitschrift d. D. M. Gesellschaft XXIII, 647.
- 10. Cod. Vindob. N. F. 391 (Cat. Flügel II. 1159). This professes to be the work of Ibn qoteiba, entitled طبقات الشعراء. The copy is not faultless; the date is 1254 (= 1838). I, however, believe that it is only an extract from that work. Compare Nöldeke's notice of it in his "Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber" p. 1 sqq.
- 11. Cod. Paris. Suppl. 1558. A work of Mohammed ben mohammed ibn nohāta (d. in 768), entitled مطلع الفوائد ومجمع الفرائد which treats of the delicacies of verbal expression and the explanation of difficult words and phrases, in three chapters, and adduces examples of them.

- 2. Cod. Paris. Suppl. 1935, 1. The title of this work is النوادر وفي الامالي and the author is Elqālī النوادر وفي الامالي إلسماعيل بن القالي ابن عبدون بن القالي ابو على المحافظة المح
- 3. Cod. Paris. Suppl. 1935, 3. Contains the Poetics of Abū 'ali elmodhaffar إالمظفّر بن السعيد الى القاسم الفصل بن الى جعفر العلوى الحسيني ابو على (about the year 640) the title of which is نصرة الأغريض في نصرة القريض. It is divided into 5 parts (Cf. Flügel, Catal. I. 224). This good copy is of the date 1039 (= 1629 A. D.). In my transcript of the work I have not indicated the pages of the MS.; the pages noted in my citations from it refer to those of my transcript.
- Codd. Berol. Sprenger. 1175. 1176. The great Kitab elagāni of 'Alī ben elhosein eliçbahānī. Date of copy 1142 (= 1729 A. D.). The text to be used with caution, especially in the verses.
- 5. Cod. Ber. Spreng. 1180. A supplement to the Kitāb elagāni; contains a not long article on 'Alqama. The conclusion of the work is, moreover, contained in it and forms about a tenth of the whole. An incorrect copy of the date 1266 (= 1850 A. D.).
- 6. Cod. Goth. 532. Alphabetical extract from the Kitāb elagānr, by Ibn elmokarram المحمد الانصارى المكرّم بن على بن احمد الانصارى born 630, died 711. The copy is not very correct.
- 7. Cod. Berol. Wetzst. II, 134. A rhetorical work entitled كتاب , in 95 chapters, distinguished for conciscness of treatment and abundance of quotations from the best poets,

cise commentary. Copy dates about 1820 A. D. I have used it in

- a) Poem 2 and 13 of 'Alqama, fol. 133-139.
- b) Imruulqais, poem 51, v. 6. 7. 9. 10, fol. 169b.
- c) ditto, poem 7, v. 1-3, fol. 170a.
- d) Tharafa, poem 10, v. 4. 5. 8. 9, fol. 173b.
- 10. Cod. Lugd. Warn. 901 (Cat. Dozy. No. 530). This contains the poems of Imruulqais in the recension of the abovementioned Essukkarı. Date of copy 545 (= 1150 A. D.). This excellent fully vocalised MS. only lacks the diacritical points in some places and has very few mistakes. Many poems have superscriptions. On this MS. my edition of Imruulqais is based. That Dozy states the number of the poems at 67 and that 68 should appear in this edition, arises from the fact that he reckons No. 53 and Shihab's answer to it, No. 54, as one number.

The MSS, which I have used for the Variants and the Fragments, besides those just enumerated, are:

1. Cod. Berol. Peterm. 666. Commentary of Essojūthī who died in 911, on the verses cited as grammatical illustrations in Ibn hishām's syntactical work entitled مغنى , composed in the year 756 (= 1355 A. D.). This excellent work is a mine for the knowledge of the ancient poets, of whom it not only cites and explains numerous verses, but gives biographical notices of the authors. This MS. is somewhat misbound at the beginning; the leaves follow thus: 1-3. 7. 6. 4. 8, and two leaves are missing after fol. 84. I have copied these from the Oxford MS. (Cat. Uri I. 1139) and whem necessary have denoted by fol. 84^A.

The copy, of the year 995 (= 1587 A. D.) is without vowels, not rarely without diacritical points, and can only be used with caution.

To the first class belong Imruulqais fol. 15^a, Zuhair 17^a, Ennābiga 18^b, Ela'shā 20^a, Labīd 22^b, 'Amr ben kultsūm 25^a, Tharafa 27^b. 'Antara is reckoned to the second class fol. 31^b. Of these I have paid attention to the poems (Mo'allaqāt) of Imruulqais, Zuhair, Tharafa and 'Antara.

The same collection is found in the Bodleyan (Uri I. 1298, 3). The order of the poets of the first class varies a little. It is: Imruulqais, Tharafa, Labīd, Zuhair, Ennābiga, Ela'shā, 'Amr. The date of the copy is about the year 950 of the Higra. The text of the Berlin MS., which was written in 1271 (= 1854 A. D.), has in many places lacunae in the verses, and seems to have been transcribed from a dilapidated copy. It is not good, and only to be used with discretion.

The Berlin MS. furnishes the basis for the poem given in the Appendix of Ennabiga No. 26; I have not exhibited the blunders of the copyist as variants of the text.

- 8. Cod. Berol. Wetzst. I, 66. This contains the Elmofaddhalijjat with the full commentary of Elmarzuqī المعردة المعردة العلم المعردة المعردة
- Cod. Vindobon. Mixt. 127 (Cat. Flügel I. 449). The complete collection of the Elmofaddhalijjät and Elaçma'ijjät, with a con-

- and the fifth of Emabiga, both of which are here reckoned among the Moa'llaqāt, fol. 68b. All nine are furnished with the concise and in part abridged commentary of Ibn ennahhās, and besides, on the broad margin, also with extracts from that of Ezzauzanī [الحسين ابن احمد الزوزني ابو عبد الله] who died 488, and of others. The poems of this collection which I have used are those of Imruulqais fol. 1b 13. Tharafa 14 24b, Zuhair 24b-30, Antara 40-47a, Emabiga 66a-68.
- 6. The copy of the second poem of 'Alqama from a Petersburg MS., which I cannot exactly indicate. After a brief notice of the poet's descent, and of the occasion of the poem, the poem itself is given, with a short commentary to almost every verse. The commentary to v. I begins thus: تابع بك طمح بك طمح بك وقال الاصمعى طحا بك اتسع بك وذهب بك كا مذهب وقال الاصمعى طحا بك اتسع بك وذهب بك كا مذهب وقال المحمى طحا بك اتسع بك وذهب بك وأحدى والزمن ايصا . That of the last verse is غربة وشاس اخو علقمة . After which the sequel of the poem is concisely given according to Abu 'obeida on the authority of Abū 'amr ben el'alā.
- 7. Cod. Berol. Sprenger 1215. The first portion of it contains in fol. 1—77a the جمهرة اشعار العرب of Abu zeid mohammed ben 'ali elkhatthab elgorashī. This collection of poems contains, in seven classes, one long poem of each of the seven poets who are most eminent in each class. The poems of the first class are called السموط , of the second المنقبات, of the third المنقبات, of the fourth المنقبات, of the fifth , of the sixth المنقبات, of the seventh المنقبات. They embrace the period from about the middle of the century before Mohammed's rise down to the second century of the Higra. Nevertheless, Elmofaddhal designates the 49 poems as ,,the eyes i. e. the most shining, of the poems of the primitive Arabs" [عيون اشعار العرب في الجاهلية]. And, in fact, they bear the same stamp as those of the early time.

year 571 (= January 1176 A. D.). Cod. 1424 contains the text of the same, and the perpetual commentary of the above mentioned Jusuf esshantamuri Ela'lam (died 476). This copy dates from about the 11th century of the Higra. Mac Guckin de Slane gives a copious description of both these MSS. in his Diwan d' Amro'lkaïs, p. XI—XIV. — In spite of the numerous errours which occur in the text and commentary of the MS. 1424, it is yet generally possible to discover what was meant from the explanation given of a word, and I have therefore indicated the really discrepant readings.

3. The Gotha MS. 547 contains the text of the six with interlineary notes. The date of the copy is 1131 = 1719 A. D. Compare Kosegarten, Amrui Moallaka p. IV. It is very careful and reliable and frequently agrees with Cod. Par. Suppl. 1425 in the notes. I think that the Gotha MS. gives the occasions of the poems more frequently and in part with greater fulness.

These three MSS. are in Magrebine character; Cod. Par. 1425 wellwritten; Cod. Goth. not so well and rather small, especially the glosses; Cod. Par. 1424 large and distinct, but rather hurried.

4. Cod. Berol. Diez 4to 135. The first portion fol. 1—17 contains the fifth poem of Ennābiga with the commentary of an anonymous author, who is nobody but Ibn ennahhās محمد بن اسماعيل بن يونس المرادى المصرى ابو جعفر ابن التحاس who died in 338. This is concise and begins with the words: قوله يا دار ميّة نداء مصاف وميّة معرفة فلذلك لمر يصرفها قال الاصمعيّ العلياء مكان مرتفع من الارض الخ

The copy dates from about the end of the last century, rather large, incorrect.

5. Cod. Berol. Wetzst. I, 56. In this excellent MS. of the year 1052 = 1674 A. D., the first portion fol. 1—68 contains, in addition to the seven Moa'llaqat, the poem of Ela'sha [ودّع هريرة]

poets, with the commentary of the abovenamed Ela'lam, and is therefore the same as Cod. Par. Suppl. 1424, but incomplete. According to my notes of it, it contains, first, Imruulqais, his Mo'allaga, and some poems, the first of which is the poem numbered 52 in my edition; then some poems of Ennäbiga; only one long and one short poem of 'Algama; the Mo'allaga of Zubair; three poems of Tharafa; only the Mo'allaqa of 'Antara. The copy is of the year 736 of the H.; the character large, thick, richly vocalised. On the whole it has only 78 leaves, and is therefore only a partial copy, not an extract, of the genuine work of Ela'lam. - Whether the MS, mentioned in Casiri (1, 299) is likewise this work, is, on account of the want of description, there very questionable. The order in which the poets are there represented to occur, seems unfavorable to the idea, for the order is 'Algama, Imruulgais, Ennabiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair. If this is really so, it cannot be the work of Ela'lam. Another point unfavorable to it is, that it is not stated that the poems are accompanied by a commentary; if there were one, it would probably be mentioned, as it usually is in other cases.

Under these circumstances I took leave to assign a special title to the collection, and the rather as the work has maintained an independent type in the form given to it. And as the single poems — the complete ones, at any rate — may be considered as the pearls of a necklace, the title I have adopted, العقد الثمين, appeared to suit the whole; although this is a kind of title. doubtless, not occurring in the oldest period, but much in vogue since the 5th century of the Higra.

The MSS, employed to edit the text, are

1. 2. the two Paris MSS. Suppl. 1424 and 1425, the latter of which, the excellent 1425, has been made the basis of this edition of the first five poets. This contains the text of the six poets, with short glosses superscribed, and, in many poems, concise indications of their occasion, and was copied in the

concerned; I have taken particular pains to adduce all the passages in which Elgauhari quotes these poets. I have forborne to mention several passages in MSS, which are only briefly indicated in my Collectanea, because I no longer had the text at hand; thus Ennābiga is quoted in Cod. Berol. Sprenger. 1188, 53^a; 90^a; Cod. Wetzst. II, 253, 83. Zuhair in Cod. Spr. 1188, 81^a; 90^a; Cod. Wetzst. II, 253, 84. 'Antara in Cod. Spr. 1188, 54^b. Tharafa in Cod. Wetzst. II, 253, 95^b. In many other MSS, in which one would have looked for quotations of these poets or one of their verses, I have not found any; but this would not warrant our concluding that they were not known to the authors of these late works.

As for errors of the press, I am unfortunately not able to deny their existence; but even though a portion of them is owing to injury of the letters during the printing, or to the bad shape of letters hardly allowing a vowel under them (e. g. z), yet the larger share are my fault, and, in spite of great care, I have not corrected several misprints whose existence is very annoying to me. Some of these are not indeed really misprints, but are due to a conception of the text which I now repudiate, and are in part conjectures. Thus I had vainly puzzled over Ennābiga 5, 22 according to the MSS. text; I therefore changed it into day and made this verse refer to v. 27, regarding v. 26 as immediately connected with v. 25b. But I now entirely give this up. My corrections of the misprints are inserted among the various readings, and I hope I have omitted nothing essentiel.

Lastly, as for the title of the collection, it is, in the Paris MS. Suppl. 1424 ديوان الشعراء الستنة, and in Hāgī Khalīfa I. 797 الشعار الستنة; no special title is given in Casiri, Catal. I. 299; nor is there in Uri, Catal. Bibl. Bodl. I. 1223 (where a later hand has instead assigned the erroneous title شرح المعلقات).

This MS., namely, contains a collection of the six ancient

تلتقى 11, 2 جفيمها = حفيمها 5 .10 قيل = قبل 5 .9 جببوا = صرع 11, 11 . ثمان = يمان 8 .11 .قبطت = قنصت 3 .11 . ثلثقى = فتخلى 11, 13 . ثلثقى = فاتى 19, 19 . زحفت = رجفت 11, 13 . مرع = فتخلى = .20 . وردت جوانى = وردت جوانى = وردت خوافى 11, 13 . ربذ = زبد 11, 59 . وردت جوانى = وردت خوافى 11, 13 . ربذ = زبد 11, 59 . كالسمام = كالشمام 4 .21 . كالسمام = كالشمام 5 .م شقات 8 .4 .

Tharafa 1, 9 جرب = جرب 1, 2, 3, 2 اولاجها = اولادها 2, 3, 2 المعتى 1, 11 المعتى 1, 4, 34 المعتى 1, 4, 34 عندك 2, 4, 25 اللحمد 1, 4, 34 المعتى المعات = الحياة 1, 4, 61 اللائمى = اللاحمد 1, 5, 28 المعات = العلات = الغلات 1, 8, 13 الف = ذالف 1, 13, 13 الى العالى المعتى 1, 10 المعتى المعتى

Zuhair 3, 8 معنی 3, 10 . 3, 10 معنی 4, 3 . 4, 3 معنی 3, 10 .

Alqama 1, المداك = المذاك 1, 41 ملهب = ملبب 1, 42 . المداك = المذاك 13, 5 مدموم = مذموم = 13, 5 . اوار = اوان 13, 44 . بزمار = بزمان 13, 28 . اوار = بزمان 13, 24 .

Imruulqais 3, 4 بطباخة = بطباخة . 17, 14 فا = يا 17, 14 بطباخة . 34, 16 بطباخة . 52, 44 الجزارة = الخزارة .

Other readings, also manifestly incorrect, seemed to deserve some notice from another point of view; in some places only have I remarked that they are erroneus. The greater part, however, have a full title to be mentioned. In most cases I have, even for the first five poets, followed the readings of Cod. Par. 1425, for Imruulqais those of the Leyden MS., but in many places, as already observed, I have felt obliged to prefer the readings of the Gotha or other MSS.

With regard to the citations of passages in which a verse is quoted, I have purposely done it, so far as the extent of my reading permitted, as often as any linguistic or real interest seemed rhyme and metre were the same; not thereby asserting that the verses all belong to one and the same poem, although in individual cases that is quite possible. I have assigned No. 58 to the Appendix of Ennābiga, because it is ascribed to him, notwithstanding it is in prose as to form, although bordering on poetry, and interesting in itself. There is however, as little doubt as to the spuriousness of this piece, as there is about the poems No. 18 and 19 in the Appendix to Imruulqais.

I have completely vocalised all fragments, as I also have the main text, following the example of the Paris (Suppl. 1425) and the Gotha MSS. and that of the less vocalised Leyden one. I am sorry that, after the impression of the fragments was finished, I met with some passages which I had overlooked in my Collectanea or which I have since chanced on in MSS.; I will append them, however, in a Supplement.

I thought it advisable to indicate the metre of every poem and fragment, even in order to enable the reader to judge at a glance of the frequency or rareness of the measures employed by the early poets. With regard to the various readings and the citations of places in which the verses are quoted, their number is very great, and I fear I have adduced too many to please everyone, although I had it in my power to cite still more and to gather still more variants. On the average, I have never or only rarely cited those discrepant readings of a MS. which are merely due to the copyist's neglect; there is a very plentiful crop of these in the Cod. Paris. Suppl. 1424 and in the Berlin MS. of the Gamhara, and a brief list of such mistakes may not be unsuitable here.

Ennābiga 7, 20 ثانة in the place of ثانة. 15, 16 تحجرى = 19, 20 ثانة القائمات = القانمات . تلجزى

 Λ ntara 4,3 حالق = خالق 5,2 مابح 7,8 . 7,8 حالق = خالق 7,9 حابه 7,17 . 7,12 حبيوا 7,17 . 7,17

have a certain value, and I have therefore retained them, but have placed them after the poems and fragments, in order to preserve to the poems their independent interpretation. I was unwilling that the reader should be prejudiced by the superscription in his judgment of the position of a poem; I wished that the poem itself should lead him to form an opinion of its purport and reference.

As for the order of the verses, I have preserved it as I found it in the MSS., and, in the first five poets, as it is in the Paris and Gotha MSS., in Imruulqais, as it is in the Leyden one. Especially in the longer poems, the latter differs considerably from the other three; whether it is to be preferred may be questioned, but at least proves that it is possible. The number of the verses is generally greater in the Leyden MS.

In a few passages the verses are incomplete; this cannot be original, but depends on lacunae there occurring in the older MSS. from which our copies, old as they are, were transcribed. There is an evident proof of this in Imruulqais 46, 7, where a word is wanting in the first hemistich after قبلية; I have supplied خيم according to the context, but subsequently found the entire verse cited by Elgauhari s. v. بلق, and in Cod. Berol. Wetzst. I, 149, 1, fol. 66a, so that بلقى should be supplied, which as to sense coincides with my conjecture. This is doubtless a proof that one may err in the choice of a word to be supplied, but that one may discern what its sense should be; and for this reason I have preferred to supply the few gaps of this sort that occur. They are, besides the one just adduced, 'Alqama 3, 1. Imruulqais 15, 2. 52. 54.

I have disposed the collected fragments likewise alphabetically according to the rhyme-letters and the metres, respectively after te main text of the poets. The Appendix p. 86—102 will indicate the sources from which the fragments are derived. I think I should state, to avoid mistakes, that economy of space alone prevented my arranging the separate fragments under special numbers. I have placed under the same number those verses whose

to Imruulqais determined me to place him close beside him; and this arrangement may also find some excuse in the fact that the Escurial MS., of which we will speak hereafter, presents another order, which is almost the same as mine.

As for the order of the poems, as presented in the MSS., I considered that I had a right to depart from it and have changed it on principles of appropriateness. In the Gotha and Paris MSS. - and the same may be said of the Leyden one - those which are generally acknowledged to be genuine, and they are by far the larger portion, are placed first; then follow others which are regarded as less genuine. Now the first are not arranged chronologically; but the principle of arrangement appears to be that the bestknown and the longest are placed first, the less celebrated and shorter ones come next, and the fragments follow. Perhaps too we are to regard this arrangement as shewing the order in which the single poems were gradually collected; although this does not reveal itself, at least to me. Now as no intrinsic ground has determined the order of the poems in the MSS., I thought it best, for the sake of easy reference, to arrange them alphabetically according to the rhyme-letters; nevertheless, to secure a better insight and the easier finding of citations made from those MSS., I have appended to this preface a comparative table of the order of sequence.

In the Paris and Gotha MSS., and in the Leyden one also, the greater portion of the poems has short (seldom long) superscriptions indicating the occasion in consequence of which a poem was uttered. These superscriptions, most of which belong to Elaçma'ı, refer to historical incidents, which are rarely indicated in detail, but generally very briefly, in the poems; in the Paris and Gotha MSS. no less than in the Leyden one, they are on the whole based on the same tradition, which certainly may be in part correct, in part adapted to the existing poems whose origin and reference was not known. However this may be, the superscriptions

sible for me to have done this in the case of certain MSS., but not in that of others; and the result would in any case have proved insignificant. Nor could it be my object perpetually to discuss the variations in the text of the poems which have been already printed. I took it for granted that those texts were accessible to the reader, and that he would use them. I contented myself with producing the text with its various readings according to the MSS. which were at my disposal, and with thereby furnishing an auxiliary to its future settlement.

Without reference, then, to my judgement as to the genuineness of the poems or of single verses, I have first given the entire text of the five poets Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair and 'Algama on the whole just as the Paris and Gotha MSS. exhibit it; but then I could not prevail on myself to produce the poems of Imruulgais according to the same MSS., because their text of them has already been excellently edited by M. G. de Slane, and the recension of the Leyden MS. with its important variations was at my disposal. Without that MS. I should perhaps, as I first purposed, have omitted the divan of Imruulqais; although there are advantages in having all the six united in one volume, seeing that they all as it were belong to one class, and on the whole bear one stamp. In this reason, and because the text of the Leyden MS., contrasted with that of the Paris MSS. as exhibited by M. G. de Slane, distinctly shews the state of the case as to the parity, not to say genuineness of the text of these ancient poets, I thought it useful, nay, desirable to publish Imruulqais here in this form. This is also the reason why he here follows the other poets, whereas he elsewhere precedes them. The other five assume this order in the Paris and Gotha MSS.: Ennābiga, 'Algama, Zuhair, Tharafa, Antara. That I have somewhat changed their order, which had anyhow been disturbed by placing Imruulqais last, depended less on internal than external reasons; but the circumstance that 'Algama has many resemblances and allusions

dissecting pieces and conjoining others, yet I am not blind to the unlucky results of those operations; the text that I would adjust to my own taste, is perhaps acceptable in my own eyes, but could claim no general assent, and, above all things, could not pretend to supplant the text that, in one form or other, has actually existed.

For the reason assigned, I have not made the experiment of incorporating the collected fragments into the text, in places where they seemed suitable; it would have been hazardous, even if their genuineness had been proved or provable.

For the same reason also, I at once relinquished the idea of disregarding the existing collection of these poems and of constructing the text wholly from the citations which I had brought together. It is undoubtedly true that, in many cases, and especially in the longest and most famous poems, the citations which I have gathered extend to all the verses, and I certainly might believe that I could build up a poem out of them in the correct sequence of verses. But it more frequently happens that single verses are not cited, or at any rate have not fallen in my way, or perhaps I have forgotten to take note of them. Now it is very possible that there should be no citation whatever of a number of the most genuine verses, either because no name of a place or of a person, or no extraordinary word or remarkable turn of expression or thought occurs in them, or for other reasons still; but I was as little able to consider them spurious on that account, because they are nowhere mentioned or have never fallen in my way, as I would be to accept the cited verses as genuine, merely because they are cited.

On the contrary, my present aim was to edit the existing and accredited text, and to furnish it with such apparatus as would enable an attentive reader to form an opinion of the condition of the text. In this end, I was not solicitous to collate a more or less considerable number of MSS. of single poems, and perhaps to collect a few more various readings; it would have been pos-

the authorities have different feelings in a given case, and Elacma's approves what Elmofaddhal rejects. Moreover, in linguistic matters, the feeling is less decisive than the knowledge of the signification and use of words, and, with all respect for the learning of those men, it must at any rate be admitted, that they had no immunity from narrow and onesided views. In many points we are able to judge more correctly, and to fathom the signification of words more profoundly, than they. The faculty which is especially concerned in these matters, however, is one which was wholly, or almost wholly, denied to them, but without which learning is nothing but a deaf nut, a knife without a blade — critical acumen. ficiency of critical judgment prevents their correctly appreciating the composition of an entire poem, and discerning its deficiencies or its impossibilities. It often betrays itself in them, however, in individual instances, and, in my eyes at any rate, their choice of readings bears frequent witness to it; and on this ground, as I judge, we have a right to reject readings, even when they have been expressly sanctioned by them.

Do I hereby say that I estimate the knowledge of European scholars in the province of Arabic philology as highly — or, forsooth, more highly — than that of the native philologists? By no means! So far am I from this that I readily admit that we neither now nor ever can equal them in quantity of knowledge. I do not rate our knowledge high, but our power, our method of investigation, our critical treatment of a given subject.

I have, however, made but sparing use of the right of textual emendation of which I speak. I should have done so in quite a different style, if my present object had been to edit these poems in the form, in which they perhaps once appeared, which is at any rate more appropriate to them than that in which we find them. I had no such intention now. For, although I am not insensible to the seducing charm of the critical function of expunging and transposing passages, of detecting and supplying gaps, of

which generally means our poet; but elsewhere (for instance, in the Kitāb elagāni, in Ibn qutaiba's Thabaqāt) they are ascribed to رهبر بن جناب, for which reason I have not admitted them. On the other hand, Ennābiga Appendix 57 in Cod. Paris. Suppl. 1935, 3 is expressly ascribed to our Ennābiga, but in Cod. Berol. Peterm. 128, 1 to Ennābiga elga'di. The same occurs in Append. 54, 2 and in other passages. Sometimes there is a mistake; Ennābiga Append. 15 belongs beyond doubt to Elhothaia. In most cases. however, there is no doubt that the verses are actually ascribed to our poets.

At a time like the present, when an interest in the poetry of Arabian antiquity seems to receive a fresh impulse, my aim has been to contribute my aid also to supply this study an in part new material, by editing the text of all the poems and fragments of the six old poets, as far as I was able to obtain them; and I am glad that the ready cooperation of my Publisher has put it at length in my power to execute this scheme.

In this edition I have chiefly relied on some Mss. of the text. of which I will soon render an exact account, but I have not abstained from adopting readings which appeared to me more appropriate, from other sources. I think myself justified in claiming this privilege as a right. As I would not hesitate, when a verse has faults in the metre or lacks its proper feet, to correct it as far I am able to do so from the context, so likewise I do not scruple to reject a reading that is not reconcilable with my appreciation of the sense, and to select another - or even to invent one. I am not insensible to the hazard of the attempt; but I consider the text of all ancient poets too inadequately authenticated to preclude all doubt of its correctness: on the contrary, it is undeniable that we often have a multiplicity of readings, all of which may be traced back to ancient native authorities. I readily concede that the feeling of the language which the native Arabian philologians possessed, is in a great measure wanting in us; but

Essukkari's recension of Ennäbiga and Zuhair must have been of the same kind; he is not likely to have been too strict in admitting poems in their case either. I believe that, in the case of Zuhair, the same might be shewn of Tsa'lab's edition; but I cannot now enter into particulars. Further, there is a tradition that there was a collection of the oldest poems which contained eulogistic gacidas on Enno'mān ben Elmundsir, the prince of Elhīra, and his adherents, and which passed over, either entire or mutilated, into the family of Merwan³); but I consider this a legendary report about that early period. There may, however, be some truth about it, namely, that, about the middle or end of the second century of the Higra, poems bearing reference to that princely house were put together. Among them were poems of 'Abid ben elabrac, Tharafa, and others; and, in that case, we must certainly assume, that poems of Ennäbiga were there too. If this collection existed in Elacmai's time, he most probably made use of it; but it is by no means impossible that it may have fallen into the hands of some one else, who has turned it to use. Moreover, it is evident that the citations of these poets by Ibn qutaiba, by the author of the Kitāb elagānī, and by Elgauharī, and others, are not restricted to the poems which Ela'lam has admitted, and that, among later writers, especially Jaqut and Essojuthi have used a different recen-منتهى الطلب The latter seems to have principally found the an abundant resource; a work whose loss I feel to be very great.

What I have collected from a multitude of writers, is fragments of this discrepant text; numerous, but seldom large enough to prevent our regretting the want of the verses of which these form part. Some of them are undeniably forged; in the case of others there may have been a confusion of poets having the same name. Thus in Elgauhari (s. v.) two verses are cited from Zuhair,

³⁾ Elmofaddh. Berol. [Cod. Wetzst. I, 66], fol. $4^{\rm h}$. Elmuzhir I, 121. II, 237. (Būlāq edition).

tunity of executing it later on. Although I then, in the lapse of years, was engrossed in labours of a wholly different kind, and specially in the study of manuscripts which led me to very alien provinces of Arabic literature, yet, partly from a fondness for poetry, and specially for its earlier period, I have never lost sight of that collection of the six poets in my other studies, and have generally made a note of the passages that I have found cited of them.

This number encreased more and more; after some time it afforded an almost statistical interest. But the number of verses which were ascribed to those poets, and which were not to be found in that collection, also encreased; in time it even became considerable.

This surprised me. Were all those verses occurring in scattered citations spurious? Were they intentionally, or only mistakenly, ascribed to wrong authors? • But the same verses repeatedly recurred under the same names, even in different writers, and it was impossible to ascribe this to deliberate imposture. The verses then belonged to poems which the author of our collection rejected as spurious, which he perhaps did not know at all, but which probably found a place in another recension.

This was clearly evinced in Imruulqais, the most celebrated poet of the six. The Leyden MS. of this dīvān, of which we shall speak further on, contains a very different text as to the number and order of the poems and verses, according to the recension of Essukkarī. It is based, as it seems, on the text handed down by Abū 'obeida [أبو عبيدة معمر بن المثنى اليصرى] (d. 209), who probably received it from his teacher Abū 'amr beh al'alā, who died in 154 (159). That Ela'lam was not unacquainted with this edition, but that he had in a certain sense made use of it, I infer from the fact that the order of the last poems which he has declared spurious (40. 34. 14. 45. 36) is the same in both, save that Essukkarī has interspersed some small poems between them.

With regard to the poems of questionable genuineness, Ela'lam appears to have admitted them according to different recensions. In the case of Ennābiga he mentions Etthūsī وعلى بن عبد الله بن الطوسي الطوسي, who died about 250. Further, for Zuhair, Tharafa and Imruulqais, he names Abū 'amr, and for Zuhair and Imruulqais he cites Elmofaddhal; by the first he means أبو عمرو بعم المعنى الكوفي الاحمر الشياني الكوفي الاحمر المعنى الكوفي الله فقوب بن المعقد بن المعقد بن المعقد بن المعقد المعنى الكوفي الله السكيت يعقوب بن المعقد المعنى المعقد بن السكيت المعتمد المعنى المعقد المعتمد المعت

He admitted the doubtful poems of 'Alqama just as "Abū 'alī ismā'īl ben elqāsim delivered them from his teachers, who received them from Etthūsī and Ibn ela'rabī and others"2). He did not derive them immediately as a pupil from this Ismā'īl (that is, Elqālī), of whom we shall speak further on, but he took them from a work of his. Now this was not his justly celebrated work عناب , in which nothing occurs about these poems of 'Alqama; but it must have been ألبارع في اللغة, mentioned in Cod. Paris. Suppl. 1935, 1, fol. 1a, to which Hagi Khalīfe II 1600 seems to assign the title of البارع في غريب الحديث.

It was in the year 1855 that I first became acquainted with this collection and with the Paris MSS of it (Suppl. 1424. 1425), having previously known nothing of these poets — except the pieces that had been printed — but 'Alqama's second poem according to a Petersburg MS., through Kosegarten's intervention. The study of these ancient poets then occupied me for a long period, and, if I could have found a publisher, I would have edited the text of them (with the exception of Imruulqais) with a translation and a brief commentary, in 1858 or 1859. I was not so fortunate, however, and I deferred my plan, in the hope of finding an oppor-

²⁾ Cod. Paris. Suppl. 1425, 55a.

he has nevertheless omitted them as doubtful or spurious, and, as I believe, with perfect justice. But is is quite possible that he not only explained the other poems in his lectures, but also furnished them with a perpetual commentary. It favours this supposition, that Ela'lam in his work repeatedly appeals to him with the words, "Elacma'ı does not admit this verse", or "he explains this word so or so", and the like. Moreover, we may gather it from the fact that a work is ascribed to him, the title of which عتاب القصائد (and not) كتاب قصائد الستّة It may, however, be objected to this view, that Ela'lam appeals, for the poems of Imruulqais which Elaçma'ı has accepted as genuine, to Abū hātim [سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم السجستان] who died 250 (248, 254, 255). As he, as a pupil of Elacma't, fixed the poems of Imruulqais according to his master's text and commentary, the same thing may probably have occurred with the dīvāns of the five other poets also, whether he himself or some other pupil wrote down Elacma'ı's recensions.

Thus that of Zuhair by Tsa'lab العبد بن يحيى بن سيّار الشيبان, born in 200, died in 291, who is often mentioned in the Elmogni of Essojuthi; and by Ibn elanbari البعد بن قاسم] [ابو بكر به بن قاسم], who died in 328, a commentary to Ennābiga and Zuhair. Essukkari بن عبيد الله بن عبد الرحمن, born 212, died 275 (290) edited several of them, namely Imruulqais, Ennābiga, Zuhair¹), but not, as far as we know, all the six. It does not appear that Ela'lam made special use of these predecessors, at any rate I do not think I have discovered any reference to them in his commentary; although he may, in a certain respect, be indebted to Essukkarī, as we shall see further on.

¹⁾ Cod. Paris. Suppl. 683, article الحسين بن الحسين.

ventured to detract from their authority, no later poet has been bold enough to place himself on their level.

Ever since these poems were collected, before the middle of the second century of the Higra, they have continually been the subject of zealous study or learned discussion in all lands whither Arabic language and learning extended, and have found numerous The assertion that the study of them really only throve in the West, chiefly only in Spain, is wholly erroneous. It is based on certain MSS. of these poets which are written in Magrebine character (Codd. Paris. Suppl. 1424, 1425, Cod. Goth. 547. Cod. Escur. 299), whereas others (Cod. Lugd. Dozy 530. Cod. Oxon. Uri I. 1223) are written in Neskhi, and it overlooks the facts that several commentaries on them have been written in the East, and that single verses out of all these poems are cited in countless works of the East. This is itself a proof how much these poets were read. It may be asserted with perfect truth that there are not many poets, even of the most famous ones of subsequent times, who are so frequently cited as they, whereas citations of the verses of other ancient poets - from the Elmofaddhalijjat, for instance - are surprisingly rare.

The collection of ancient poems of which we speak, was formed by the learned philologian Ela'lam المنتس الشنتس الملك بن عليه العلم (b. 410. d. 476), about the middle of the fifth century, who at the same time furnished it with a complete commentary. As he says in his Preface and in divers passages of his work, he has admitted into his collection those poems which Elaçma'r اعبد الملك بن قُرَيْب بن عبد الملك بن قرَيْب بن عبد الملك بن اصبع بن مطهر البصرى (d. 210 or 215), declared genuine, according to his recension, and has, in the case of each poet, appended to them certain poems which other philologians likewise thought genuine. That Elaçma'r knew these poems also, may be shewn from remarks on single verses in Ela'lam's commentary, and by other arguments:

of Elkhansa; others bring together those which are ascribed to a special tribe, as those of the Benu Hodseil — and the greater part of these are unfortunately unknown to us as yet; lastly, others comprise the poems of several persons, as the Elmofaddhalijjät, or arrange single poems or fragments of poems in certain groups, as the Elhamasa of Abu Temmam.

The collection which contains the Divans of the six pre-islamic poets, Imruulqais, Ennäbiga, 'Alqama, Zuhair, Tharafa, and 'Antara, is a work of the first kind, but on a grander scale. (These very poets have, ever since they appeared, been considered the most eminent poets of the Arabians; they overshadowed a multitude of earlier poets of repute, and they exercised a regulative and permanent influence on the literature of the succeeding centuries. Even though they found a certain form, so to speak, a certain fashion of composition already in vogue, yet they enriched it by elevation and splendour of diction, by variety and novelty of thoughts and images, and in part by the art of transition from one subject of description to another, and thus as it were re-constituted it a model Their language, moving on a genuinely national soil, is considered absolutely pure and free from foreign admixture, and the signification of the words is to be learnt from their verses. The compass of their compositions may be called large, in comparison with that of their contemporaries, and this, in addition to their other merits, has contributed no little to their high appreciation.) While the collected poems of the elder Elmoraggish, for instance, contain 147, and those of the younger 71 verses, these contain on an average more than 400 verses a-piece. Moreover, their life was not so much implicated with petty local incidents as that of many of the earlier poets, but with memorable events and eminent historical personages, and therefore lent a higher interest to their poetry. So many an ancient poet has fallen into oblivion. or has never passed beyond a narrow circle, but their glory shines through the centuries in unfading colours; no learned criticism has

Preface.

Works of poetry occupy a prominent place, both with respect to their number and value, in the extensive literature of the Arabians; and, among them, it is just the oldest compositions whose importance is most indisputable, and which excite the liveliest interest. They are the earliest documents of the Arabic language, and from time immemorial have been considered the chief authority for the correct understanding of its vocabulary; they are testimonies of an historical antiquity around which Legend has woven its mysterious veils; they exhibit to us the social relations of olden times with the most vivid freshness, and fetter us by the simplicity and truth of feeling and observation, no less than by the manly and selfconscious - even if unamiable - character which manifests itself in them, and which expresses itself in the sinewy strength of the diction. Moreover, they are the first fruits which the soil of Arabian literature has produced, or, at any rate, has preserved for posterity: and their study is the more attractive because they from the first appear in a degree of perfection which, according to the judgment of most native scholars and critics, has never been attained by the compositions of subsequent times.

Time has spared no small portion of those works in which the indefatigable industry of Arabian philologists, from the middle of the second century of the Higra onwards, has collected the poetical compositions of the earliest period. Most of them confine themselves to collecting the poems of individuals, as those of Laqtth,

The Divans

of the six ancient Arabic poets

Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair, 'Alqama and Imruulqais;

chiefly according to the MSS.

of Paris, Gotha, and Leyden;

and

the Collection of their Fragments

with

a List of the various Readings of the Text.

Edited by

W. Ahlwardt,

Prof of Oriental Languages at the University of Greifswald

London:

Trübner & Co., 8 and 60, Paternoster Row. 1870.